

Το αγόρι, ο τυφλοπόντικας, η αλεπού και το άλογο

-1-



<https://ola-en-taxi.weebly.com>
Σωτηρία Κίτσιου

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Διάλεξε έναν από τους ήρωες της ιστορίας και σκέψου τη στάση, τις φοβίες ή τα λάθη του, τις χαρές, τους προβληματισμούς και όσα είπε ή έκανε. Γράψε γι' αυτόν τις σκέψεις σου απαντώντας στις παρακάτω ερωτήσεις:

- 1) Ποιον ήρωα της ιστορίας ξεχώρισες ιδιαίτερα;
- 2) Τι σου έκανε εντύπωση στη συμπεριφορά του; Τι θαύμασες σε αυτόν;
- 3) Αν ήθελες να τον χαρακτηρίσεις με μερικά επίθετα ή παρομοιώσεις πώς θα περιέγραφες τον χαρακτήρα του;
- 4) Έκανε κάτι ή έχει κάτι στον χαρακτήρα του που το ζήλεψες και θα ήθελες να το έχεις κι εσύ; Τι είναι αυτό;
- 5) Ποιο νομίζεις ότι είναι το δυνατό του σημείο και ποιο το αδύνατο;
- 6) Βρήκε τρόπους να βελτιώσει αυτά τα σημεία από την αρχή της ιστορίας ως το τέλος;
- 7) Αν ήσουν φίλος /φίλη του, τι θα του έλεγες ή θα τον συμβούλευες;

Μικρές βοήθειες για να εκφραστείς...

2) Τι σου έκανε εντύπωση στη συμπεριφορά του:

- ❖ Με εντυπωσίασε...
- ❖ Θαύμασα σε αυτόν...

Λέξεις βοηθητικές:

- η επιμονή του να...
- η προσπάθειά του να...
- το θάρρος του να ...
- η τόλμη του να παραδεχτεί...

3) Αν ήθελες να τον χαρακτηρίσεις με μερικά επίθετα ή παρομοιώσεις πώς θα περιέγραφες τον χαρακτήρα του:

Λέξεις βοηθητικές:

φιλικός/ή, ευγενικός/ή, τολμηρός/ή, διστακτικός/ή,
αποφασιστικός/ή, φοβισμένος/η, αστείος/α,
αναποφάσιτος/η ειλικρινής, καλοσυνάτος/η,
πρόθυμος/η, σοφός/ή ...

Σχεδιάγραμμα για το τετράδιο για να γράψουν εκεί το κείμενό τους.

-3- Παραγωγή γραπτού λόγου

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Παραγωγή γραπτού λόγου

- 1) Ποιον ήρωα της ιστορίας ξεχώρισες ιδιαίτερα;
- 2) Τι σου έκανε εντύπωση στη συμπεριφορά του; Τι θαύμασες σε αυτόν;
- 3) Αν ήθελες να τον χαρακτηρίσεις με μερικά επίθετα ή παρομοιώσεις πώς θα περιέγραφες τον χαρακτήρα του;
- 4) Ποιο στοιχείο του χαρακτήρα του ζήλεψες και θα ήθελες να το έχεις κι εσύ;
- 5) Ποιο νομίζεις ότι είναι το δυνατό του σημείο και ποιο το αδύνατο;
- 6) Βρήκε τρόπους να βελτιώσει αυτά τα σημεία από την αρχή της ιστορίας ως το τέλος; Να ξεπεράσει ίσως κάτι;
- 7) Αν ήσουν φίλος / φίλη του, τι θα του έλεγες ή θα τον συμβούλευες;

ΠΡΟΣΟΧΗ

**Κάθε αριθμός είναι και μια μικρή παράγραφος.
Αλλάζουμε παράγραφο, γράφονατs λίγο πιο μέσα στην πρώτη σειρά.**

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Παραγωγή γραπτού λόγου

- 1) Ποιον ήρωα της ιστορίας ξεχώρισες ιδιαίτερα;
- 2) Τι σου έκανε εντύπωση στη συμπεριφορά του; Τι θαύμασες σε αυτόν;
- 3) Αν ήθελες να τον χαρακτηρίσεις με μερικά επίθετα ή παρομοιώσεις πώς θα περιέγραφες τον χαρακτήρα του;
- 4) Ποιο στοιχείο του χαρακτήρα του ζήλεψες και θα ήθελες να το έχεις κι εσύ;
- 5) Ποιο νομίζεις ότι είναι το δυνατό του σημείο και ποιο το αδύνατο;
- 6) Βρήκε τρόπους να βελτιώσει αυτά τα σημεία από την αρχή της ιστορίας ως το τέλος; Να ξεπεράσει ίσως κάτι;
- 7) Αν ήσουν φίλος / φίλη του, τι θα του έλεγες ή θα τον συμβούλευες;

ΠΡΟΣΟΧΗ

**Κάθε αριθμός είναι και μια μικρή παράγραφος.
Αλλάζουμε παράγραφο, γράφονατs λίγο πιο μέσα**

Αν θέλετε, εκτυπώστε την εικόνα και κολλήστε την στο τετράδιο για να γράψουν
κάτω από αυτή το κείμενό τους:

-4-





ΑΣ ΓΡΑΨΟΥΜΕ ΓΡΑΜΜΑ...

Φαντάσου ότι είσαι ένας από τους ήρωες του βιβλίου. Γράψε ένα γράμμα σε έναν από τους άλλους ήρωες, που εκφράζει τα συναισθήματά σου, τις σκέψεις, τα όνειρά σου. Ποια συμβουλή ή σοφία θα μοιραστείς μαζί του;

Στα γράμματα δεν ξεχνώ:

- την προσφώνηση
- την ημερομηνία και τον τόπο
- και στο τέλος τον χαιρετισμό με το όνομά μου.

Μικρές βοήθειες για να εκφραστείς...

Μπορούμε να χωρίσουμε το γράμμα σε 3 μέρη-παραγράφους:

1^ο: Χαιρετισμός και αναφορά στον λόγο που θυμήθηκε να του/της γράψει.

(π.χ. ένα όνειρο που είδε ή ένα μάθημα στο σχολείο αν είναι το αγόρι που γράφει... μια βόλτα στο ποτάμι, μια μέρα με χιόνι, μια καταιγίδα...)

2^ο: Σκέψεις και συναισθήματα για κάτι από τα περασμένα, που έζησαν μαζί.

- Δεν έχω ξεχάσει όταν ...
- Θυμάμαι πολύ καλά την ημέρα που ...
- Θα ήθελα να ξαναζούσαμε τη στιγμή που...
- Πόσο μου άρεσε όταν...
- Πόσο σε θαύμασα όταν...
- Πολύ χάρηκα εκείνη τη μέρα που...
- Ένωσα ... όταν σε είδα να ...

3^ο: Κάτι που επιθυμεί-ονειρεύεται να κάνουν μαζί... και μια συμβουλή-σοφία για να την θυμάται στη ζωή του.

- Ονειρεύομαι να ...
- Πολύ θα ήθελα να ...
- Τι θα έλεγες να ...
- Θα ήταν υπέροχο, αν μπορούσαμε να...
- Σκέφτομαι πόσο ωραίο θα ήταν να βρεθούμε ...

Συμβουλή-σοφία

- Θα σε συμβούλευα να...
- Να θυμάσαι πως...
- Μην ξεχνάς ότι...

Μπορεί να είναι μία φράση που κάποιος ήρωας είπε στην ιστορία π.χ. για τη φίλια ή την εμπιστοσύνη στον εαυτό μας.

Κάτω λιβάδι

Σάββατο 4/11/2023

Αγαπημένο μου άλογο,

Με απέραντη αγάπη,

Η αλεπού

-8- Οι ήρωες θυμούνται...

Με τις παρακάτω εικόνες και ιδέες από το βιβλίο-ταινία, μπες στη θέση του ήρωα και γράψε ένα μικρό κείμενο για το πώς ένιωσες (ως ήρωας) στην αρχή, στη μέση και στο τέλος.

Παραδείγματα:

Όταν η παρέα βρήκε το άλογο στο δάσος...

Όταν το αγόρι είδε τον τυφλοπόντικα πρώτη φορά...

Όταν ο τυφλοπόντικας έπεσε στο ποτάμι και κινδύνεψε να πνιγεί...

Όταν το αγόρι έπεσε από το άλογο που έτρεχε...

Όταν το άλογο μίλησε στην παρέα για την ικανότητά του να πετάει...

Όταν το αγόρι είδε τα φώτα του σπιτιού στο ξέφωτο...

Όταν η αλεπού πλησίασε θυμωμένη στο δέντρο που καθόταν το αγόρι και ο τυφλοπόντικας...

Ή ό,τι άλλο σκεφτείς εσύ από την ιστορία.

Κάνε ένα κείμενο τριών παραγράφων για να πεις τι σκέφτηκες και τι ένιωσες:

- αρχικά (1^η παράγραφος)
- αργότερα (2^η παράγραφος)
- στο τέλος (3^η παράγραφος)

Γράψε το κείμενό σου μιλώντας σε α' πρόσωπο, σαν να ήσουν εσύ... με πολλές λέξεις που δηλώνουν συναισθήματα (εύκολα ή δύσκολα).

Μικρές βοήθειες για να εκφραστείς...

Το άλογο θυμάται... όταν είδε την παρέα για πρώτη φορά

Αρχικά (1^η παράγραφος)

Ήμουν στο δάσος μόνος μου και σκεφτικός, όπως κάθε μέρα. Ήμουν λυπημένος και ένιωθα μοναξιά! Βαρετά και μονότονα όλα, όταν δεν έχεις κάποιον να τα μοιραστείς! Δεν είχα τι να κάνω και είχα συγκεντρώσει την προσοχή μου στο φως που περνούσε ανάμεσα από τους κορμούς των δέντρων.

Τελικά (3^η παράγραφος)

Στο τέλος, καταφέραμε να γίνουμε φίλοι... Μαζί αποφασίσαμε να ... Μου άρεσε γιατί... Μπόρεσα να τους μιλήσω και τους πω....

<https://ola-en-taxi-weebly.com>

Σωτηρία Κίτσιου

Αργότερα (2^η παράγραφος)

Ξαφνικά είδα να πλησιάζει... Με κοιτούσαν και Ένωθα ... επειδή

.....
Μετά από αρκετή ώρα ένιωσα... ήθελα να...
Στην αρχή διστακτικά... γιατί.... Και δεν ήθελα να



Οι ήρωες θυμούνται...

Ο τίτλος μου:



Large lined writing area for the student's response.

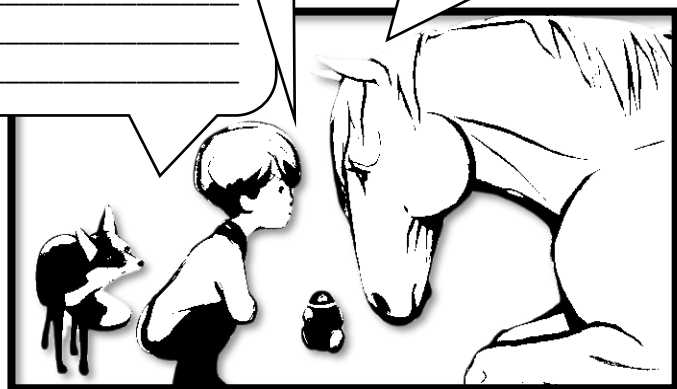
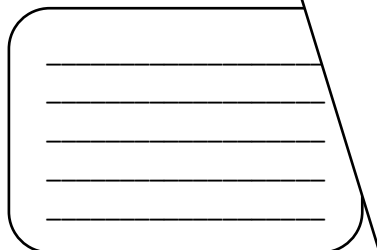
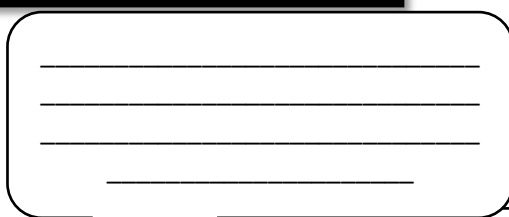
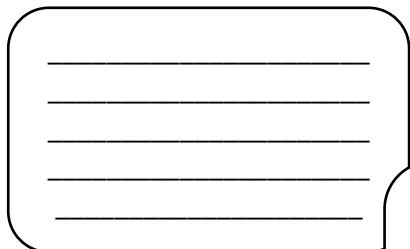
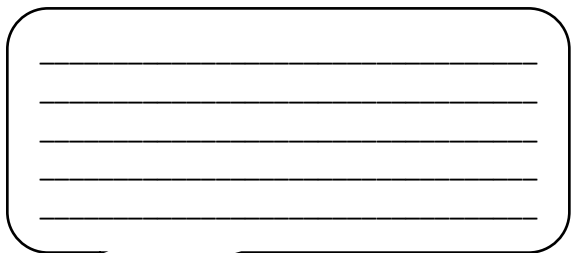


-10- Τι να λένε άραγε;

Τι θα μπορούσαν να πουν ο ένας στον άλλο σε μια άλλη ιστορία; Έξω από την ιστορία του βιβλίου ή της ταινίας; Συμπλήρωσε τους διαλόγους στα συννεφάκια.

<https://ola-en-taxi-weebly.com>

Σωτηρία Κίτσιου



Κάνε τη δική σου εικονογράφηση

Συνέχισε τη δουλειά του αρθρογράφου στην παραπάνω εφημερίδα.

Αν έπρεπε να διαλέξεις μόνο 1 σκηνή- εικόνα από το βιβλίο, για να υποστηρίξεις οπτικά το άρθρο, τι θα έκανες;

Προσπάθησε να σχεδιάσεις εδώ την εικόνα αυτή... και βάλε τον δικό σου τίτλο.

