

# Τετράδιο γραπτής έκφρασης

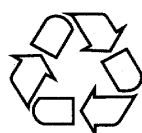
ΟΛΓΑ ΙΩΑΝΝΟΥ  
ΒΑΝΑ ΤΡΙΓΚΑ

Εικονογράφηση: Βαγγέλης Γκικόκας  
Επιμέλεια: Άννα Ιορδανίδου

Εκδόσεις: Επίνοια Εκδόσεις και Ηλεκτρονικές Εφαρμογές Α.Ε.  
Επιστημονική Επιμέλεια «Ελληνογερμανική Αγωγή»  
Παλλήνη Αττικής, 2010  
ISBN: 978-960-473-081-0

Γ' Δημοτικού

Ανακυκλωμένο χαρτί, φιλικό προς το περιβάλλον!





# ΑΦΗΓΗΣΗ



**Αφήγηση πραγματικού γεγονότος**  
(Πώς πέρασα το προηγούμενο Σαββατοκύριακο;)

(Σελίδες ημερολογίου)



**Αφήγηση φανταστικού γεγονότος**  
(Παραμύθι)

(Τι θα συνέβαινε αν ...)



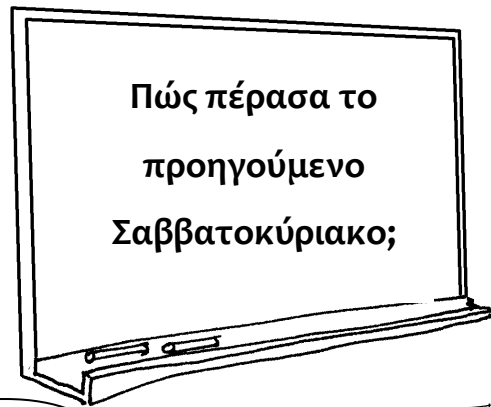
Που λέτε, παιδιά μου, μια φορά κι έναν καιρό ήταν...





# ΑΦΗΓΗΣΗ

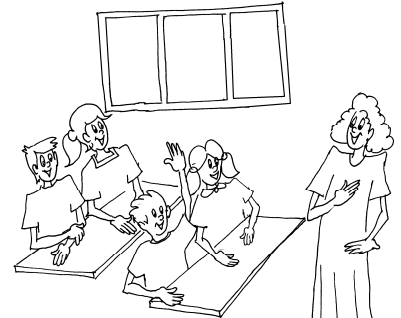
## ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Πώς πέρασα το  
προηγούμενο  
Σαββατοκύριακο;



Αφηγούμαι πώς πέρασα το  
προηγούμενο Σαββατοκύριακο...  
**άρα περιγράφω ό,τι έζησα, ένα  
πραγματικό γεγονός.**



Ακριβώς, Φαίδρα, κι ό,τι έζησες κι  
έκανες το Σαββατοκύριακο έγινε με  
μια **χρονική σειρά**, γι' αυτό θα  
χρησιμοποιήσεις **παραγράφους**.



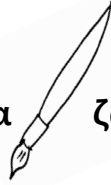
Επίσης, Φαίδρα, μια  
καλή αφήγηση έχει  
**αρχή, μέση και τέλος**.  
Ακόμη, να θυμάσαι τα  
**σημεία στίξης**.



Μμμ... και αφού είναι κάτι  
που έζησα, χρειάζομαι  
**χρόνους** όπως ο  
**Παρατατικός, ο Αόριστος**  
και ο **Υπερσυντέλικος**.

Δηλαδή, πρέπει να σκεφτώ **πότε** έκανα **τι**, **πού** και  
**πώς** πέρασα... άρα θα 'ταν καλό να χρησιμοποιήσω  
**επιρρήματα** και **επίθετα** για να κάνω **πιο ζωντανή**  
την αφήγησή μου.

Η Φαίδρα ζωγραφίζει...



Πώς θα ζωγράφιζα τις κυριακάτικες δραστηριότητές μου...



Η Φαίδρα γράφει...



πήγα στη γιαγιά μου και έκατσα δύο μέρες,  
έτυχε να περάσει και ο νονός μου και πήγαμε  
στα Αϊδονάκια. Μετά με πήγε στο σπίτι μου  
και επειδή είχα τελειώσει τα μαθήματα, βγήκα  
να παίξω με τους φίλους μου ποδόσφαιρο.  
Μετά έκανα μπάνιο και κιμήθηκα.



## Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε...



Έγραψε τα γεγονότα όπως τα έζησε σε σωστή χρονική σειρά;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Χτες ξύπνησα  
... έπειτα  
βγήκα...



Έγραψε για το χτες ... παρελθόν σε χρόνο Παρατατικό, Αόριστο, Υπερσυντέλικο;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Όμορφα... υπέροχα...  
ενδιαφέρων αγώνας



Χρησιμοποίησε επίθετα ή επιρρήματα;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Υστερα...  
Έπειτα...  
Μετά...



Χρησιμοποίησε συνδετικές λέξεις;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Μετά εγώ...  
εγώ... μετά...



Μήπως επαναλάμβανε συνεχώς λέξεις ή φράσεις;

ΝΑΙ

ΟΧΙ

π.χ.

Γυρίσαμε σπίτι.



Άραγε τελείωσε απότομα χωρίς να γράψει τις εντυπώσεις της;

ΝΑΙ

ΟΧΙ

π.χ.

Έπητα,  
βγείκα...

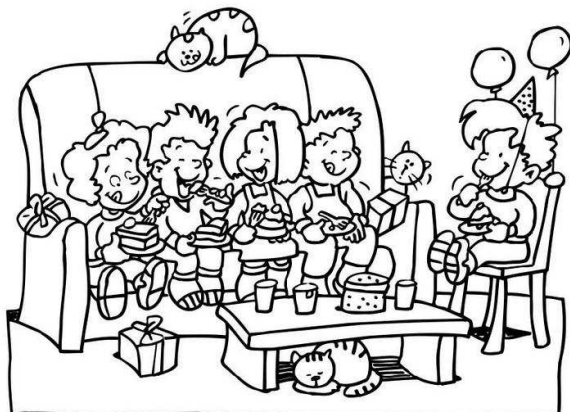


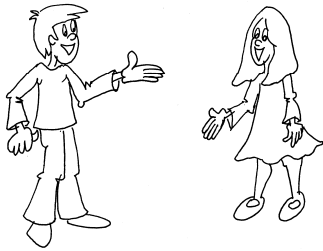
Έκανε ορθογραφικά λάθη;

ΝΑΙ

ΟΧΙ

π.χ.



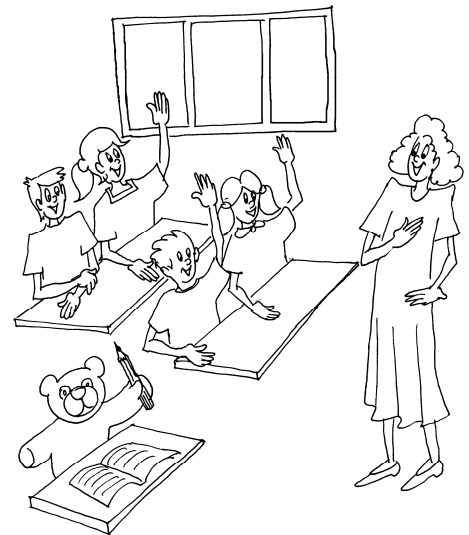


Παίζουμε την ακροστιχίδα της  
**ΑΦΗΓΗΣΗΣ;**

Ό,τι χρειάζεται να ξέρετε για την αφήγηση  
είναι η λύση αυτής της ακροστιχίδας.



1. Α \_ \_ \_ \_ \_
2. Φ \_ \_ \_ \_ \_
3. Η \_ \_ \_ \_ \_
4. Γ \_ \_ \_ \_
5. Η \_ \_ \_ \_ \_
6. Σ \_ \_ \_ \_ \_
7. Η \_ \_ \_ \_ \_ Δ



1. Αφηγούμαι συνήθως σε χρόνο...
2. ... μικρές προτάσεις με ολοκληρωμένο νόημα.
3. Απαραίτητο είναι να ακολουθείται... σειρά των γεγονότων (με άρθρο).
4. Αφηγούμαι σημαίνει λέω ή... ό,τι έζησα.
5. Πρέπει να αποφεύγεται... λέξεων ή φράσεων, αφού η γλώσσα μας έχει πλούσιο λεξιλόγιο (με άρθρο).
6. Χρησιμοποιώ... λέξεις ώστε να συνδέονται σωστά τα γεγονότα.
7. Σημαντική στο τέλος είναι η... του γραπτού μου, ώστε να μπορώ να βρω τα λάθη μου (αντίστροφα).

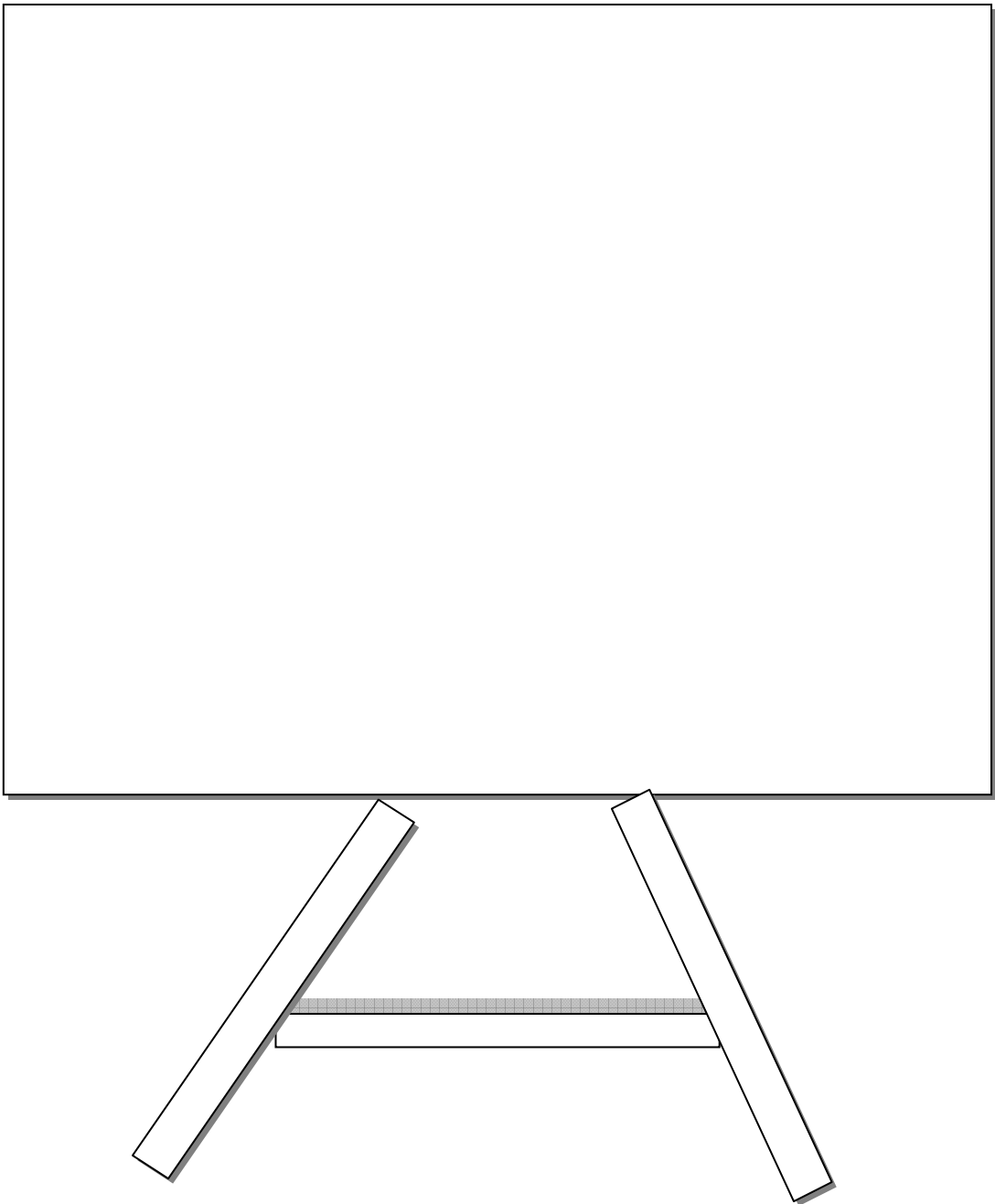
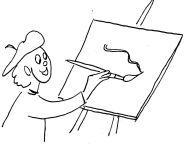


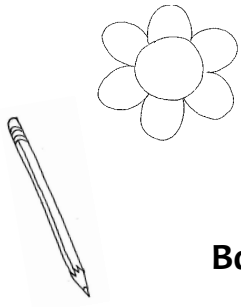




# Μια εικόνα χίλιες λέξεις...

Τώρα μπορώ να ζωγραφίσω μια εικόνα από την Κυριακή που μου έμεινε αξέχαστη.

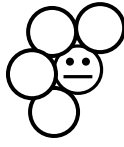
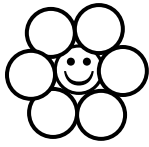




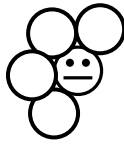
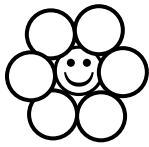
# Τι έχω καταφέρει;

Βάζω Χ στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:

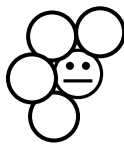
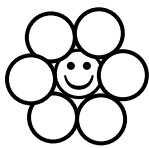
✧ Έφτιαξα παραγράφους;



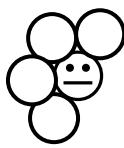
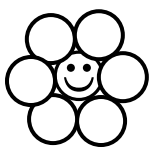
✧ Χρησιμοποίησα τα ρήματα στους σωστούς χρόνους;



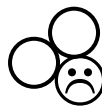
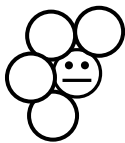
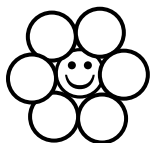
✧ Απέφυγα τις επαναλήψεις;



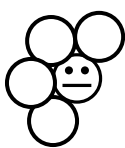
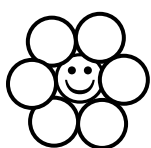
✧ Χρησιμοποίησα επίθετα ή επιρρήματα;



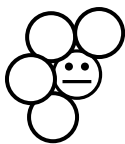
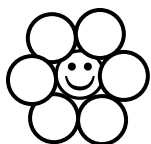
✧ Χρησιμοποίησα συνδετικές λέξεις;



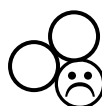
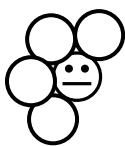
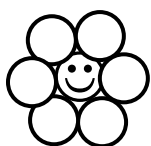
✧ Χρησιμοποίησα σωστά τα σημεία στίξης;



✧ Ακολούθησα τους ορθογραφικούς κανόνες;

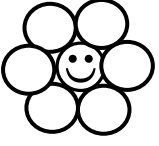
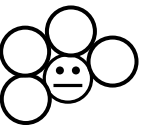



✧ Τελείωσα με ωραίο τρόπο την αφήγησή μου;





Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι...

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
	
	
	



Χρειάζεται ν' αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει ν' αλλάξω  
για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

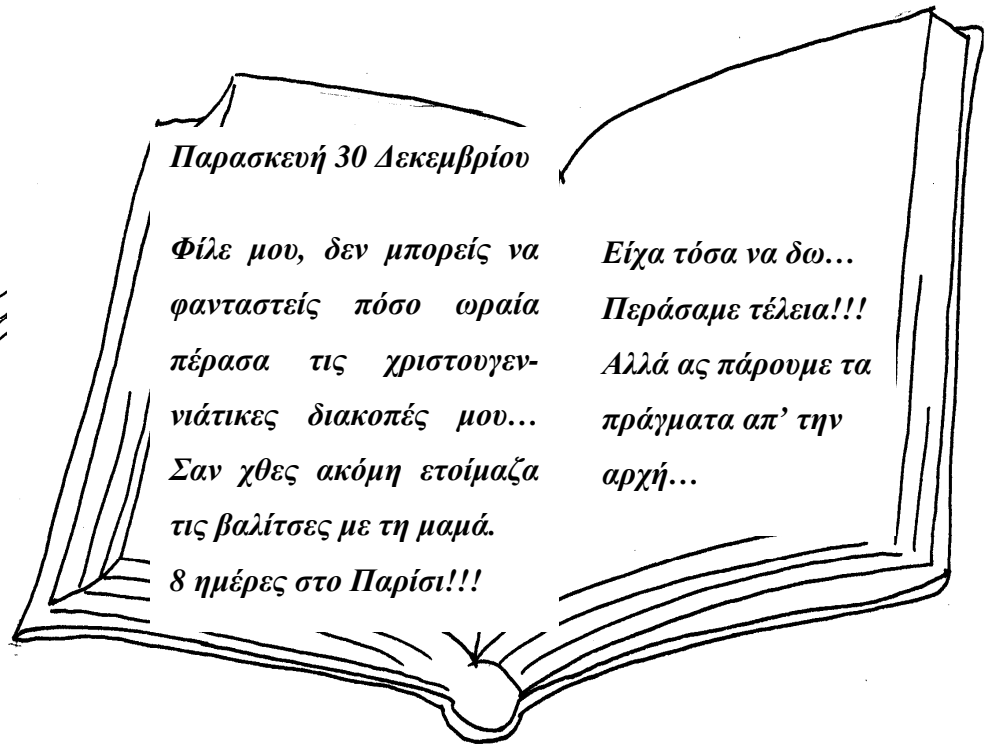
\_\_\_\_\_



Λοιπόν, τις μικρές αλλαγές  
θα τις κάνω πάνω στο  
γραπτό μου...



Τις μεγάλες αλλαγές τις  
σημειώνω παραπάνω...



Παρασκευή 30 Δεκεμβρίου

Φίλε μου, δεν μπορείς να φανταστείς πόσο ωραία πέρασα τις χριστουγεννιάτικες διακοπές μου... Σαν χθες ακόμη ετοιμάζα τις βαλίτσες με τη μαμά. 8 ημέρες στο Παρίσι!!!

Είχα τόσα να δω... Πέρασαμε τέλεια!!! Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα απ' την αρχή...



Μμμ... Μου φαίνεται πολύ καλή ιδέα το ημερολόγιο. Σ' αυτό μπορείς να γράψεις για όσα έζησες, ένιωσες ή σου έμειναν αξέχαστα στη ζωή σου.

Και ξέρεις κάτι, Φαίδρα, πιστεύω πως έτσι νιώθεις σαν ένας συγγραφέας που δημιουργείς το δικό σου βιβλίο.



Ακριβώς. Κι όταν θέλεις, το ανοίγεις για να θυμηθείς ό,τι έζησες παλιότερα. Ακόμη, Ορέστη, στο ημερολόγιο πρωταγωνιστής είναι αυτός που γράφει.

Εμπρός, βιάσου, συγγραφέα, οι εκδότες σε περιμένουν...



Λοιπόν, είμαι έτοιμος να ξεκινήσω το δικό μου ημερολόγιο... Μμμμ!!! Έχω να επιλέξω ανάμεσα σε πολλά θέματα...

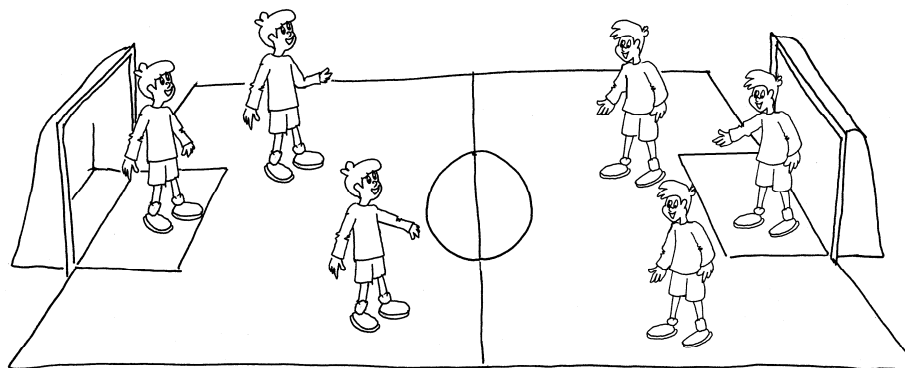
Σαν ταινία περνάει από μπροστά μου η ημέρα που παρακολουθούσα την αγαπημένη μου ομάδα στο γήπεδο.

Τα καλύτερά μου γενέθλια.

Μια σχολική εκδρομή που μου έμεινε αξέχαστη.

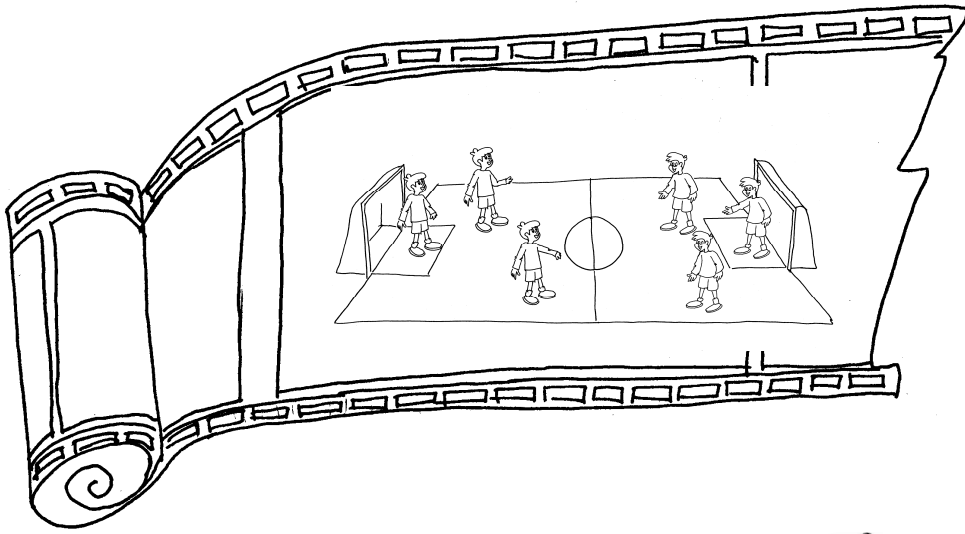
Αξέχαστες διακοπές.

Ένας ποδοσφαιρικός αγώνας που παρακολούθησα.



Ο Ορφέας

ζωγραφίζει...



Ο Ορφέας γράφει...



Την προηγούμενη Κυριακή πείγα με τον πατέρα μου στο γήπεδο για να παρακολουθήσουμε έναν ποδοσφαιρικό αγώνα. Όταν φτάσαμε, αγοράσαμε φρέσκα ποπκόρν, πατατάκια και δροσερούς χυμούς. Έπειτα καθίσαμε στις θέσεις μας για να απολάφσουμε των αγώνα. Το σκορ βγείκε 3 - 0 και η αγαπημένη μου ομάδα κέρδησε. Μετά τον αγώνα, γυρήσαμε στο σπίτι και είπα στη μαμά μου όλα όσα συνέβησαν στο γήπεδο.





**Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε...**



Έγραψε τα γεγονότα όπως τα έζησε σε σωστή χρονική σειρά;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Φτάσαμε νωρίς στο γήπεδο και...

Έγραψε για το χτες... παρελθόν σε χρόνο Παρατατικό, Αόριστο, Υπερσυντέλικο;



<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Όμορφα... υπέροχα... ενδιαφέρων αγώνας

Χρησιμοποίησε επίθετα και επιρρήματα;



<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			





Ύστερα...  
Έπειτα...  
Μετά...

Χρησιμοποίησε **συνδετικές λέξεις**;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Μετά εγώ...  
εγώ... μετά...

Μήπως **επαναλάμβανε** συνεχώς λέξεις ή φράσεις;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Ο αγώνας τελείωσε.

Άραγε τελείωσε **απότομα** χωρίς να γράψει τις εντυπώσεις του;

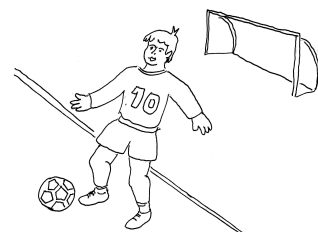
ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Έπητα,  
βγείκα...

Έκανε **ορθογραφικά λάθη**;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

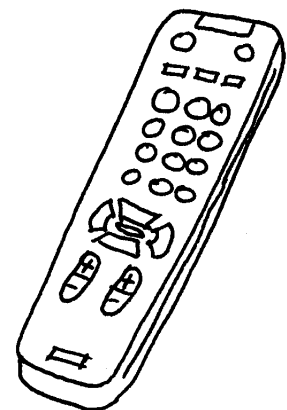
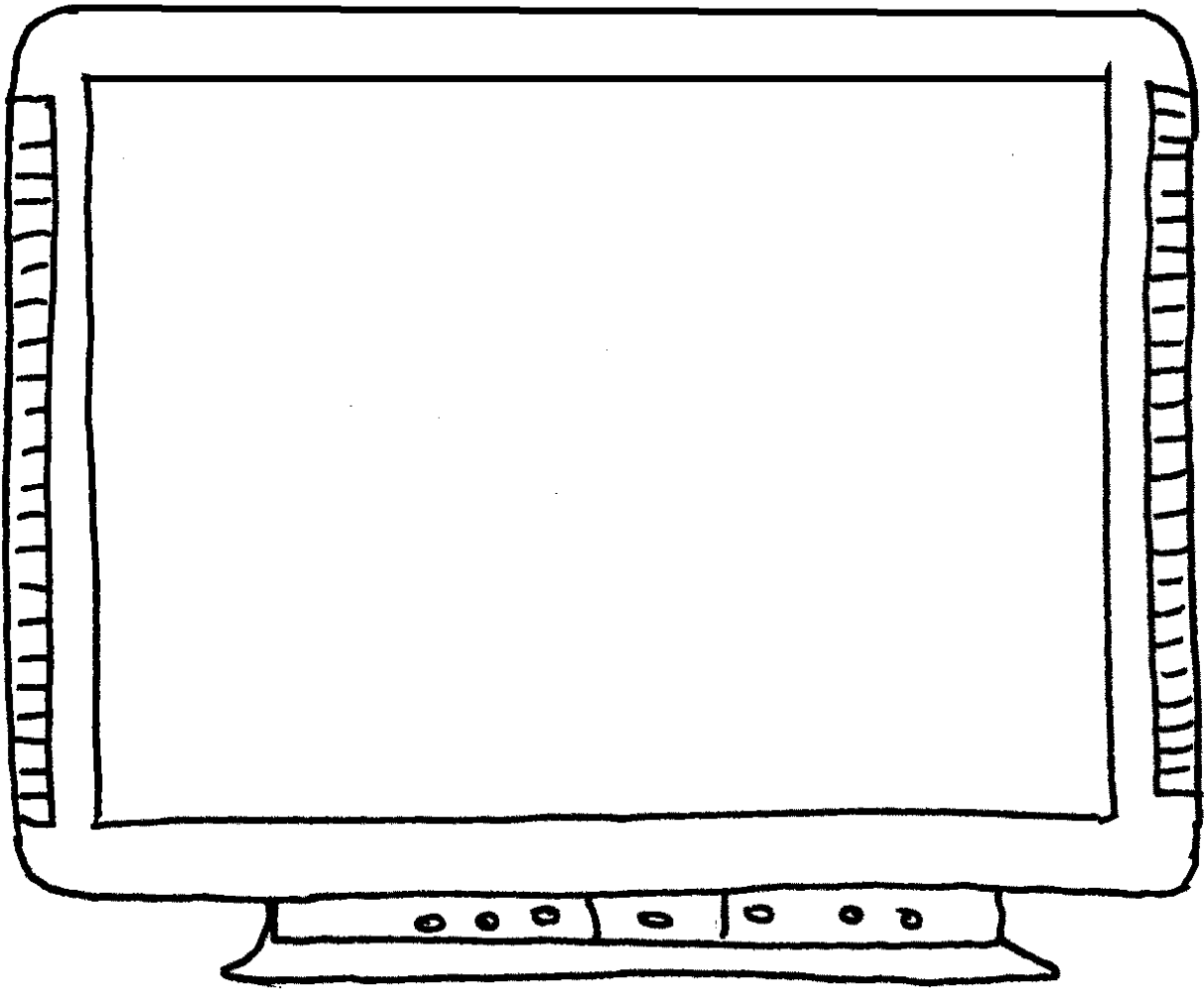


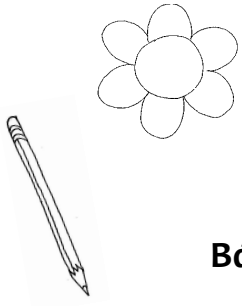




## Μια εικόνα χίλιες λέξεις...

Τώρα μπορώ, αν θέλω, να ζωγραφίσω  
ένα στιγμιότυπο της ημέρας που αφηγήθηκα.

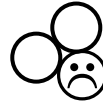
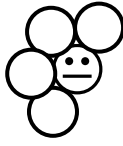
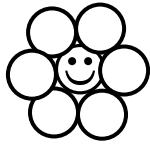




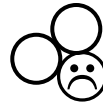
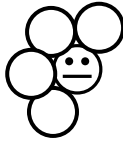
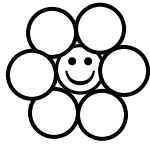
# Τι έχω καταφέρει;

Βάζω X στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:

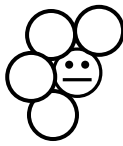
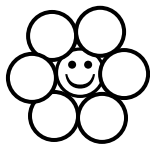
✦ Έφτιαξα παραγράφους;



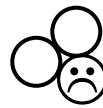
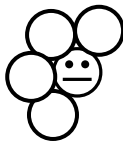
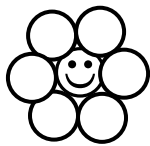
✦ Χρησιμοποίησα τα ρήματα στους σωστούς χρόνους;



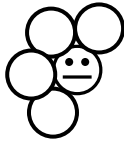
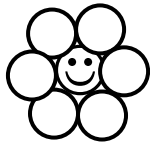
✦ Απέφυγα τις επαναλήψεις;



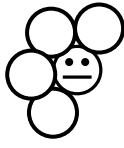
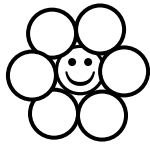
✦ Χρησιμοποίησα επίθετα ή επιρρήματα;



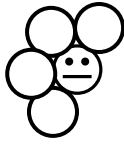
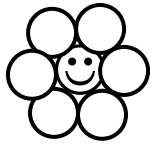
✦ Χρησιμοποίησα συνδετικές λέξεις;



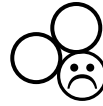
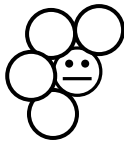
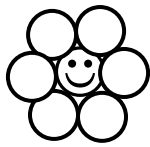
✦ Χρησιμοποίησα σωστά τα σημεία στίξης;



✦ Ακολούθησα τους ορθογραφικούς κανόνες;



✦ Τελείωσα με ωραίο τρόπο την αφήγησή μου;





Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι...

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ



Χρειάζεται ν' αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει ν' αλλάξω για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Λοιπόν, τις μικρές αλλαγές θα τις κάνω πάνω στο γραπτό μου...



Τις μεγάλες αλλαγές τις σημειώνω παραπάνω...



# ΑΦΗΓΗΣΗ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Βάζω σε σειρά τις παρακάτω εικόνες ώστε να ανακαλύψω τον «Φανταστικόκώδικα» και να «ξεκλειδώσω» το θέμα.



Σε μια φανταστική ιστορία χρησιμοποιώ το «εγώ» αν πρωταγωνιστώ ή το «αυτός / ή / ό» αν αναφέρομαι σε άλλο πρόσωπο.



Για να φτιάξω μια φανταστική ιστορία, χρειάζεται να 'χω μεγάλη φαντασία κι ένα θέμα.



Συχνά στη φανταστική ιστορία εκτός από τους χρόνους του παρελθόντος μπορούμε να βάλουμε τα ρήματα σε Ενεστώτα για να γίνει η αφήγηση πιο «ζωντανή».

Ορέστη, μια ενδιαφέρουσα φανταστική ιστορία πρέπει να έχει επίθετα, παρομοιώσεις, ακόμη και διάλογο...

- Αλλά και προσωποποιήσεις, δράση, εκπλήξεις ...







Μια αλλιώτικη  
βόλτα στο  
δάσος.



Η ιστορία μου  
χρειάζεται **αρχή, μέση**  
και **τέλος**.



Θυμάμαι να συνδέω τις  
προτάσεις και τις  
παραγράφους με **συνδετικές**  
**λέξεις**.

Και φυσικά δεν ξεχνάω τις ερωτήσεις (πού;), (ποιος;), (πότε;),  
(τι;), (γιατί;), (πώς;) που μας βοηθούν να ακολουθούμε τη σωστή  
χρονική σειρά.



### Η Φαίδρα γράφει...



Μια ανοιξιιάτηκη ημέρα ο αδερφός μου κι εγώ πείραμε τα ποδήλατα και κατευθυνθήκαμε προς το δάσος. Μόλις φτάσαμε, αφήσαμε τα ποδήλατά μας και αποφασίσαμε να περπατίσουμε μέσα στο δάσος. Καθώς προχωρούσαμε, ακούστηκε ένας περίεργος θόρυβος. Τότε είδαμε ένα τεράστιο δέντρο να κουνάει τα κλαδιά και το γέρικο κορμό του σαν να θέλει να μας πει κάτι. Πλησιάσαμε κοντά του και τι να δούμε ... Το δέντρο μας ζητούσε βοήθεια απελπισμένα, εμείς όμως δεν μπορούσαμε να το καταλάβουμε. Όταν τελικά ηρέμησε, μας εξήγησε πως κινδύνευε η ζωή όλου του δάσους. Ο δήμος αποφάσισε να χρησιμοποιήσει το χώρο για να φτιάξει μια παιδική χαρά, αλλά έτσι πολλά δέντρα θα κοπούν.



**Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε...**



Ακολουθήσε τη σωστή χρονική σειρά;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Βρήκε...  
Άκουγε...

Αφηγήθηκε σε παρελθοντικούς χρόνους;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Τρέχει και ανοίγει...

Χρησιμοποίησε άλλους χρόνους;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Όμορφη μέρα...  
Εκεί...  
Απέναντι...

Χρησιμοποίησε επίθετα ή επιρρήματα;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Ύστερα...  
Έπειτα...

Χρησιμοποίησε **συνδετικές λέξεις**;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Ύστερα ήρθε...  
Ύστερα...

Επαναλάμβανε συνεχώς λέξεις ή φράσεις;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Έτρεχε σαν άνεμος.  
Το δέντρο ψιθύρισε...

Χρησιμοποίησε **παρομοιώσεις ή προσωποποιήσεις**;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Άνηξε...  
Ήδε...

Έκανε **ορθογραφικά λάθη**;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Ο κόκκινος δράκος...  
Ξαφνικά...



Η ιστορία της έχει **φαντασία, δράση, εκπλήξεις;**

**ΝΑΙ**

**ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Άνοιξε και έφυγε.

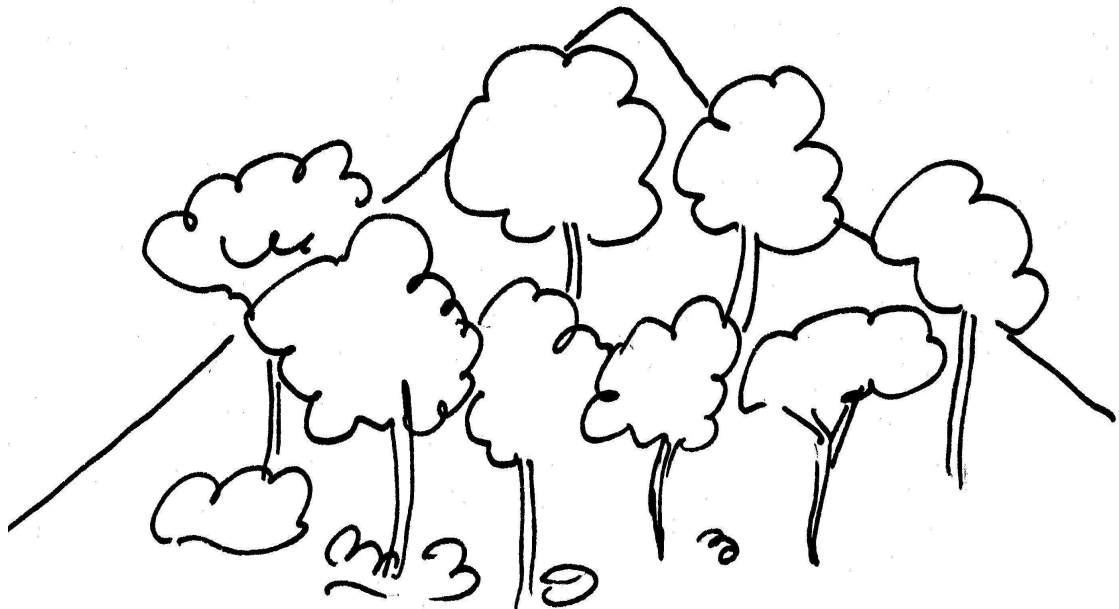


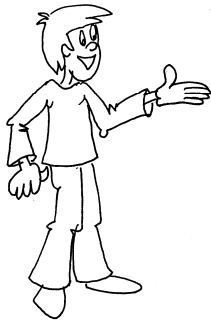
Άραγε **τελείωσε απότομα** την ιστορία της;

**ΝΑΙ**

**ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



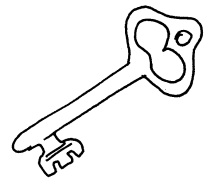


Παίζουμε με το κρυπτόλεξο της  
**ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ;**

Ο «φανταστικοκώδικας» μοιάζει με τον  
κώδικα της αφήγησης, γιατί η φανταστική  
ιστορία είναι κι αυτή μια **αφήγηση**.



**Βρίσκω στο κρυπτόλεξο τις 6 «καινούριες» λέξεις-κλειδιά  
της αφήγησης που με βοηθούν στη δημιουργία μιας  
φανταστικής ιστορίας:**



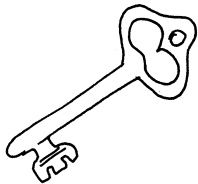
Π	Ρ	Σ	Κ	Φ	Α	Ν	Τ	Α	Σ	Ι	Α	Φ	Κ
Σ	Τ	Κ	Α	Ο	Μ	Κ	Ω	Ξ	Α	Ζ	Τ	Υ	Ο
Ο	Δ	Κ	Φ	Ε	Σ	Η	Α	Ζ	Δ	Γ	Ω	Ε	Δ
Π	Ρ	Ο	Σ	Ω	Π	Ο	Π	Ο	Ι	Η	Σ	Η	Ι
Σ	Α	Γ	Ω	Ν	Ι	Α	Ω	Σ	Α	Ξ	Ο	Τ	Α
Ο	Σ	Λ	Υ	Χ	Ψ	Ζ	Η	Ι	Λ	Ρ	Ν	Μ	Δ
Α	Η	Ο	Φ	Ν	Τ	Κ	Λ	Σ	Ο	Κ	Υ	Κ	Ρ
Ρ	Τ	Ε	Σ	Χ	Τ	Ξ	Ι	Η	Γ	Ψ	Χ	Τ	Ε
Α	Ο	Τ	Υ	Φ	Ζ	Υ	Σ	Χ	Ο	Μ	Φ	Ζ	Φ
Ο	Π	Α	Ρ	Ο	Μ	Ο	Ι	Ω	Σ	Η	Σ	Α	Ο



# Τώρα βάζω τα δυνατά μου...

Τώρα ήρθε η δική μου σειρά... να αφήσω τη φαντασία μου ελεύθερη και να γράψω όσο καλύτερα μπορώ τη δική μου φανταστική ιστορία. Το μόνο που έχω να κάνω είναι να επιλέξω το θέμα μου.

Φτιάχνω μια ιστορία.

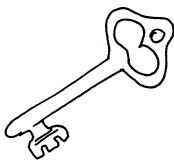


δάσος      πουλί  
θόρυβος    νύχτα



Συνεχίζω την ιστορία...

Πολλά χρόνια πριν σε μια  
μακρινή πολιτεία ζούσε  
ένας δράκος...



Γράφω μια ιστορία που  
να έχει αυτό το τέλος.

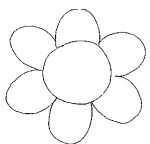
Το βράδυ έφτασε και οι  
τρεις φίλοι δεν είχαν  
γυρίσει ακόμη στο σπίτι.  
Οι γονείς τους περίμεναν  
με αγωνία. Ευτυχώς όλα  
πήγαν καλά και οι τρεις  
φίλοι επέστρεψαν στο  
σπίτι.





Επέλεξα το θέμα μου; Τώρα αφήνω ελεύθερη τη φαντασία μου...

A large, vertical writing area with a rounded top and bottom. The top-left and bottom-left corners are decorated with grey, semi-circular scroll-like elements. The writing area contains a horizontal line near the top, followed by approximately 18 horizontal lines for writing.

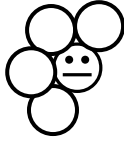
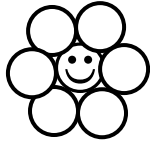


**Τι έχω καταφέρει;**

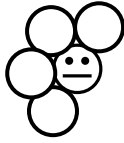
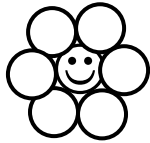


**Βάζω Χ στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:**

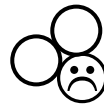
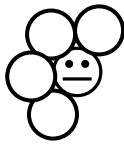
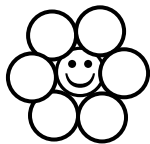
✦ Έφτιαξα μια ιστορία με φαντασία και δράση;



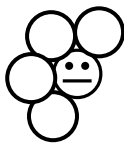
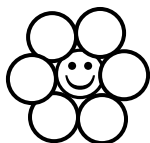
✦ Έφτιαξα παραγράφους;



✦ Πιστεύω πως χρησιμοποίησα σωστά τους διάφορους χρόνους;

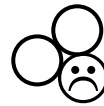
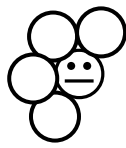
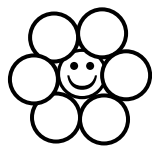


✦ Χρησιμοποίησα επίθετα ή επιρρήματα;

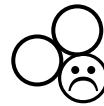
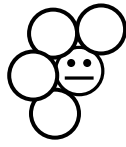
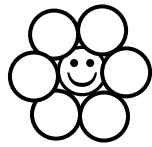


✦ Χρησιμοποίησα παρομοιώσεις ή προσωποποιήσεις;

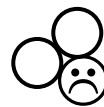
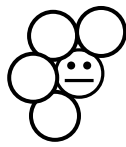
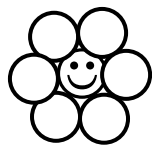




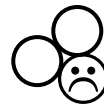
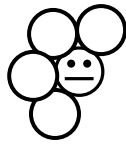
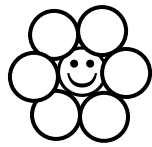
✦ Απέφυγα τις επαναλήψεις;



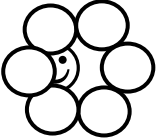
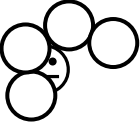

✦ Έκανα ορθογραφικά λάθη;



✦ Πιστεύω ότι κατάφερα να δημιουργήσω μια ενδιαφέρουσα φανταστική ιστορία;



**Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι...**

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
	
	
	



Χρειάζεται ν' αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει ν' αλλάξω για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Λοιπόν, τις **μικρές αλλαγές** θα τις κάνω πάνω στο γραπτό μου...



Τις **μεγάλες αλλαγές** τις σημειώνω παραπάνω...

Ξεκινώντας την αφήγησή μου από την ερώτηση «Τι θα γινόταν αν...»

... μπορώ να φτιάξω την πιο **απίστευτη φανταστική ιστορία** χρησιμοποιώντας πάντα όλα τα στοιχεία της αφήγησής.

Τι θα γινόταν αν οι σύντροφοι του Οδυσσέα δεν ήταν τόσο περίεργοι και δεν άνοιγαν τον ασκό του Αιόλου;

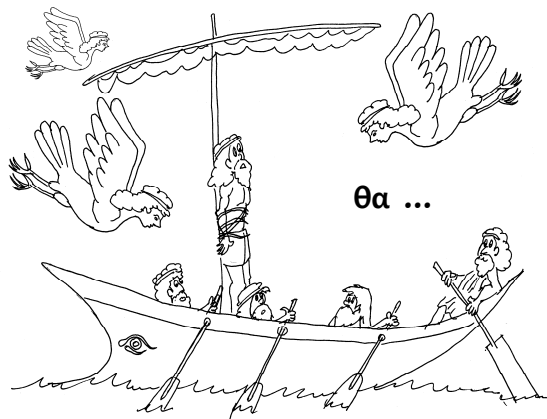
Προσπάθησε να απαντήσεις φτιάχνοντας μια φανταστική αφήγηση. Θα δεις ότι θα χρειαστεί να αφηγηθείς με **πολλά... θα**, δηλαδή να χρησιμοποιήσεις **μέλλοντα**.



Τι θα γινόταν αν...

θα ...

θα ...

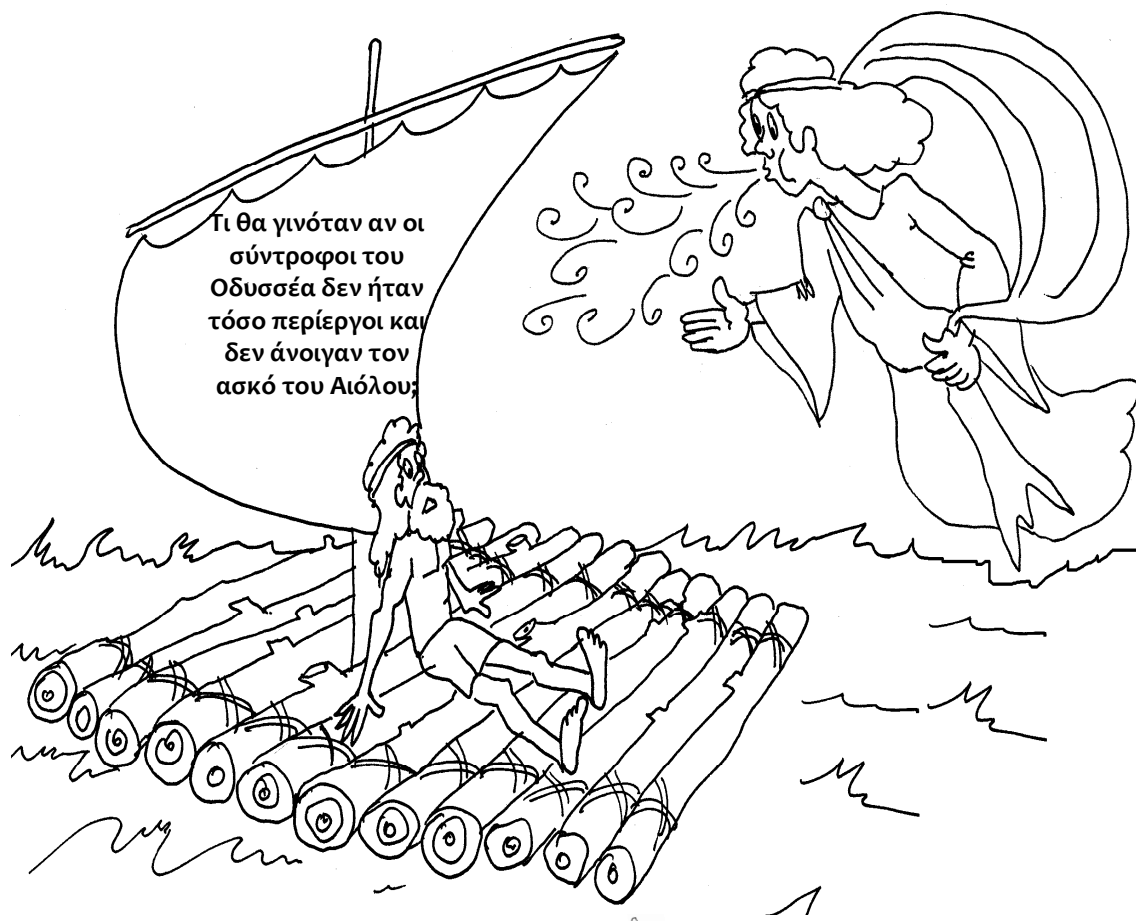


θα ...

θα ...

Θυμάμαι ...

Στο «ταξίδι» της αφήγησής μου να παίρνω πάντα ό,τι μπορεί να το ζωντανέψει και να το κάνει πιο ενδιαφέρον ... **δράση, εκπλήξεις, φαντασία και για «πυξίδα» μου παραγράφους, πρωταγωνιστή / ές, επίθετα, παρομοιώσεις ...**



Ο Ορφέας γράφει...

Ο Οδυσσέας έφτασε στο νησί του Αιόλου, ο οποίος τους φιλοξένησε για ένα μήνα. Όταν όμως έπρεπε ο Οδυσσέας και οι σύντροφοί του να φήγουν, ο Αίολος τους χάρισε ένα ασκί που μέσα είχε κλείσει όλους τους κακούς ανέμους κι έξω είχε αφήσει το Ζέφυρο για να τους οδηγήσει πίσω στην Ιθάκη.

Τη νύχτα που ο Οδυσσέας πήγε να κοιμηθεί, οι σύντροφοί του δεν άνοιξαν το ασκί, γιατί νόμειζαν πως μέσα είχε μόνο κρασί. Έτσι ο άνεμος τους οδήγησε σε μια σκοτεινή σπηλιά που μέσα ζούσε ένας καλόκαρδος δράκος. Ο δράκος αυτός του έδωσε ένα μαγικό φίλτρο που αν το έπινε κανένα εμπόδιο δε θα βρισκόταν στο δρόμο για την Ιθάκη και θα έφτανε γρήγορα.

# Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε...



Χρησιμοποίησε παραγράφους;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Βρήκαν...  
Άνοιξαν...

Αφηγήθηκε σε παρελθοντικούς χρόνους;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Βλέπει...  
Θα πήγαιναν...

Χρησιμοποίησε άλλους χρόνους;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Όμορφη μέρα...  
Δυνατοί άνεμοι...  
Ξαφνικά...

Χρησιμοποίησε επίθετα ή επιρρήματα;

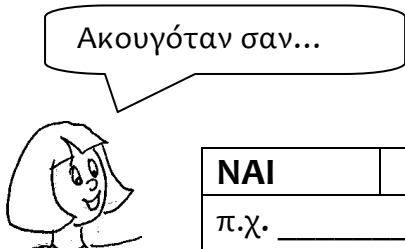


ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			



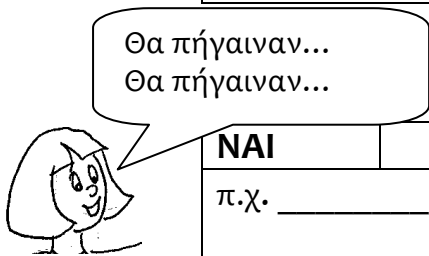
Χρησιμοποίησε **συνδετικές λέξεις**;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Χρησιμοποίησε **παρομοιώσεις ή προσωποποιήσεις**;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Επανάλαβε **λέξεις ή φράσεις**;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Έκανε **ορθογραφικά λάθη**;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Η αφήγησή του έχει **φαντασία, δράση ή εκπλήξεις**;

<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

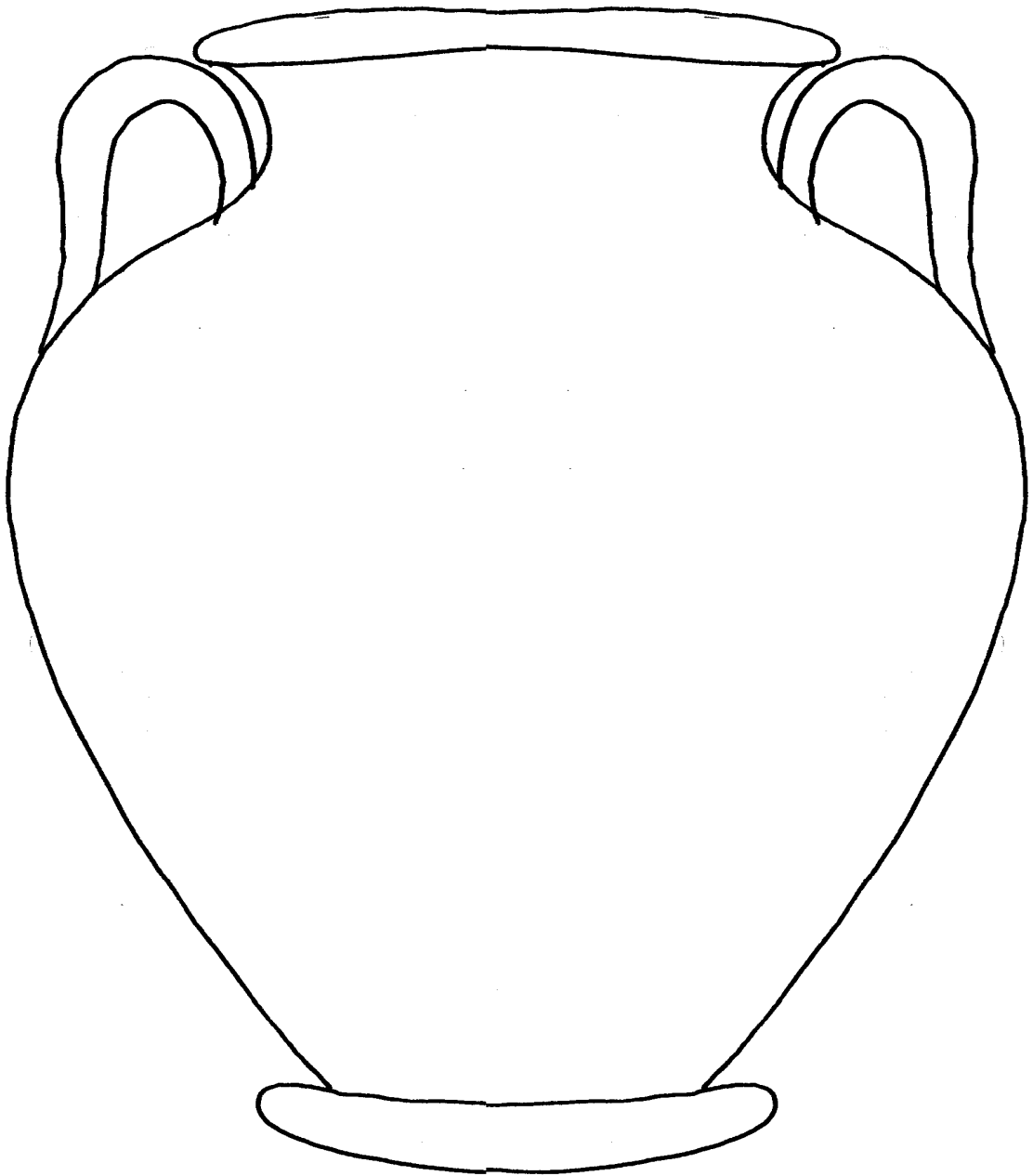


# Τώρα βάζω τα δυνατά μου...

Τώρα ήρθε η δική μου σειρά... να αφηγηθώ απαντώντας στην ερώτηση  
«Τι θα γινόταν αν οι σύντροφοι του Οδυσσέα δεν ήταν τόσο περίεργοι και  
δεν άνοιγαν τον ασκό του Αιόλου;».

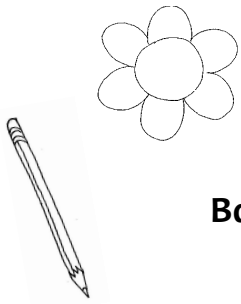
# Μια εικόνα χίλιες λέξεις...

Σχεδιάζω στο αγγείο μια  
παράσταση σχετική  
με τον ήρωα Οδυσσέα.



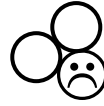
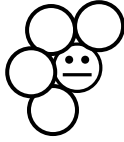
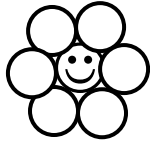
## Τι έχω καταφέρει;



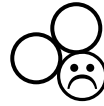
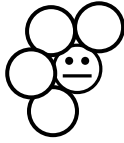
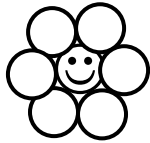


**Βάζω Χ στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:**

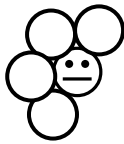
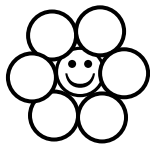
✦ Έφτιαξα μια φανταστική ιστορία με δράση και εκπλήξεις;



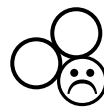
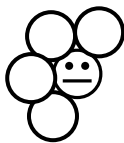
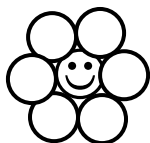
✦ Έφτιαξα παραγράφους;



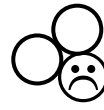
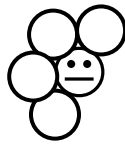
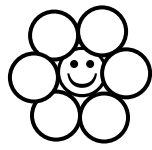
✦ Πιστεύω πως χρησιμοποίησα σωστά τους διάφορους χρόνους;



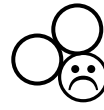
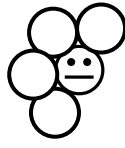
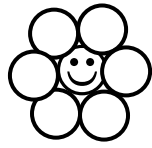
✦ Χρησιμοποίησα επίθετα ή επιρρήματα;



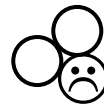
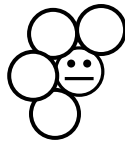
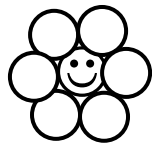
✦ Χρησιμοποίησα παρομοιώσεις ή προσωποποιήσεις;



✦ Απέφυγα τις επαναλήψεις;



✦ Έκανα ορθογραφικά λάθη;





Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι...

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ



Χρειάζεται ν' αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει ν' αλλάξω για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



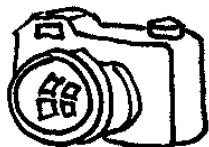
Λοιπόν, τις μικρές αλλαγές θα τις κάνω πάνω στο γραπτό μου...



Τις μεγάλες αλλαγές τις σημειώνω παραπάνω...

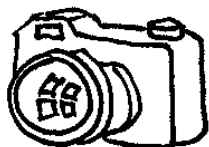


# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ



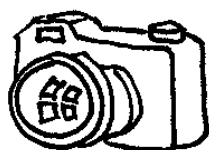
## Περιγραφή ζώου

(Περιγράφω το αγαπημένο μου  
κατοικίδιο ζώο)



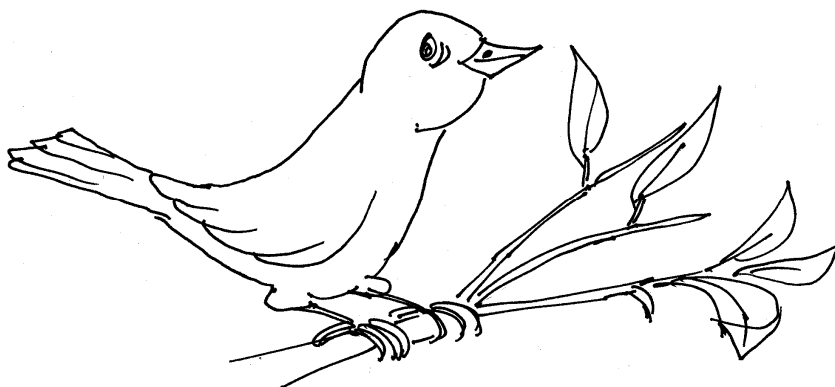
## Περιγραφή προσώπου

(Περιγράφω τον καλύτερό μου φίλο ή την  
καλύτερή μου φίλη)



## Περιγραφή χώρου

(Περιγράφω το δωμάτιό μου)





# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΖΩΟΥ



Ερευνώ... στα περιοδικά...  
στις εγκυκλοπαίδειες...  
στο διαδίκτυο.

Τώρα περιγράφω ένα ζώο που είναι  
υπό εξαφάνιση φτιάχνοντας μια  
ταυτότητα του ζώου αυτού.



Στις μέρες μας πολλά ζώα κινδυνεύουν να εξαφανιστούν, δηλαδή βρίσκονται **υπό εξαφάνιση**. Ένα από αυτά είμαι κι εγώ, η αρκούδα, καθώς είμαι αντικείμενο κυνηγιού. Χρησιμοποιούν το κρέας, το λίπος και το δέρμα μου. Άλλα ζώα που κινδυνεύουν είναι ο τάρανδος, η χελώνα Καρέττα-Καρέττα, το κοάλα, το ελάφι, οι αυτοκρατορικοί πιγκουίνοι, το δελφίνι, η φώκια Μονάχους-Μονάχους...





## ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

**Κοινό όνομα:** κοάλα

**Εξωτερική εμφάνιση ζώου:**

**Χρώμα:** καφετί και σταχτί

**Μηκος:** 60 – 80 εκ.

**Είδος:** μαρσιποφόρο θηλαστικό

**Μέρη όπου ζει:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Συνήθειες:**

**Χρήσιμες πληροφορίες:**

Στα δάση ευκαλύπτων της Αυστραλίας

Γεννιούνται σαν μικροσκοπικά πλασματάκια μεγάλα έως 2 πόντους και ζουν 6 μήνες στο μάρσιπο της μητέρας. Ένα ολόκληρο χρόνο τα μεταφέρει στην πλάτη της.

Συνηθίζουν να μην τρώνε κρέας, αφού είναι ζώα φυτοφάγα, και προτιμούν τα φύλλα ευκαλύπτου. Θεωρούνται ιδιότροποι λιχούδηδες, γιατί αλλάζουν συνεχώς δέντρο, αλλά το μόνο που κάνουν είναι να προστατεύουν τον εαυτό τους από τις δηλητηριώδεις ουσίες.

Συνηθίζουν να ζουν σε μεγάλους περίφρακτους χώρους, αφού ημερεύουν εύκολα. Σήμερα προστατεύονται με αυστηρούς νόμους στην Αυστραλία.



Ας φτιάξουμε τώρα τη δική μας ταυτότητα ενός ζώου υπό εξαφάνιση.

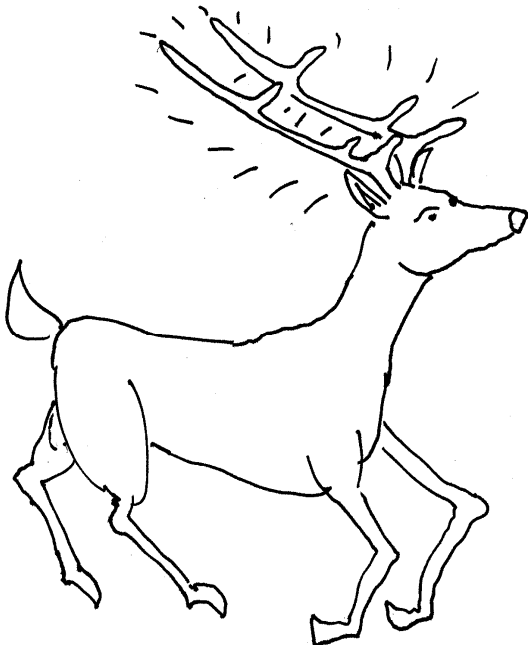
Άρα, πρέπει να βρούμε πληροφορίες σε εγκυκλοπαίδειες, περιοδικά και διαδίκτυο για το ζώο που έχουμε επιλέξει.

Θα διαβάσουμε, θα επιλέξουμε και θα οργανώσουμε τις πληροφορίες που θεωρούμε αναγκαίες.



Οι πληροφορίες σας θα πρέπει να είναι **επιστημονικές (αληθινές)**, σύντομες, σαφείς και ακριβείς.

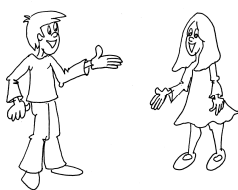
Όσοι διαβάσουν το **Δελτίο Ταυτότητας** του ζώου που επιλέξατε θα πρέπει να **αποκτήσουν τις σωστές γνώσεις** για το ζώο αυτό.



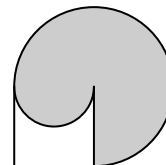
**Φροντίστε:**

Όχι μόνο να συγκεντρώσετε πληροφορίες, αλλά και να τις **ταξινομήσετε σωστά**. Θα σας βοηθήσει η **υπογράμμιση των σημαντικότερων πληροφοριών**.





Η Φαίδρα και ο Ορφέας φτιάχνουν το δικό τους **Δελτίο Ταυτότητας**.



### ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

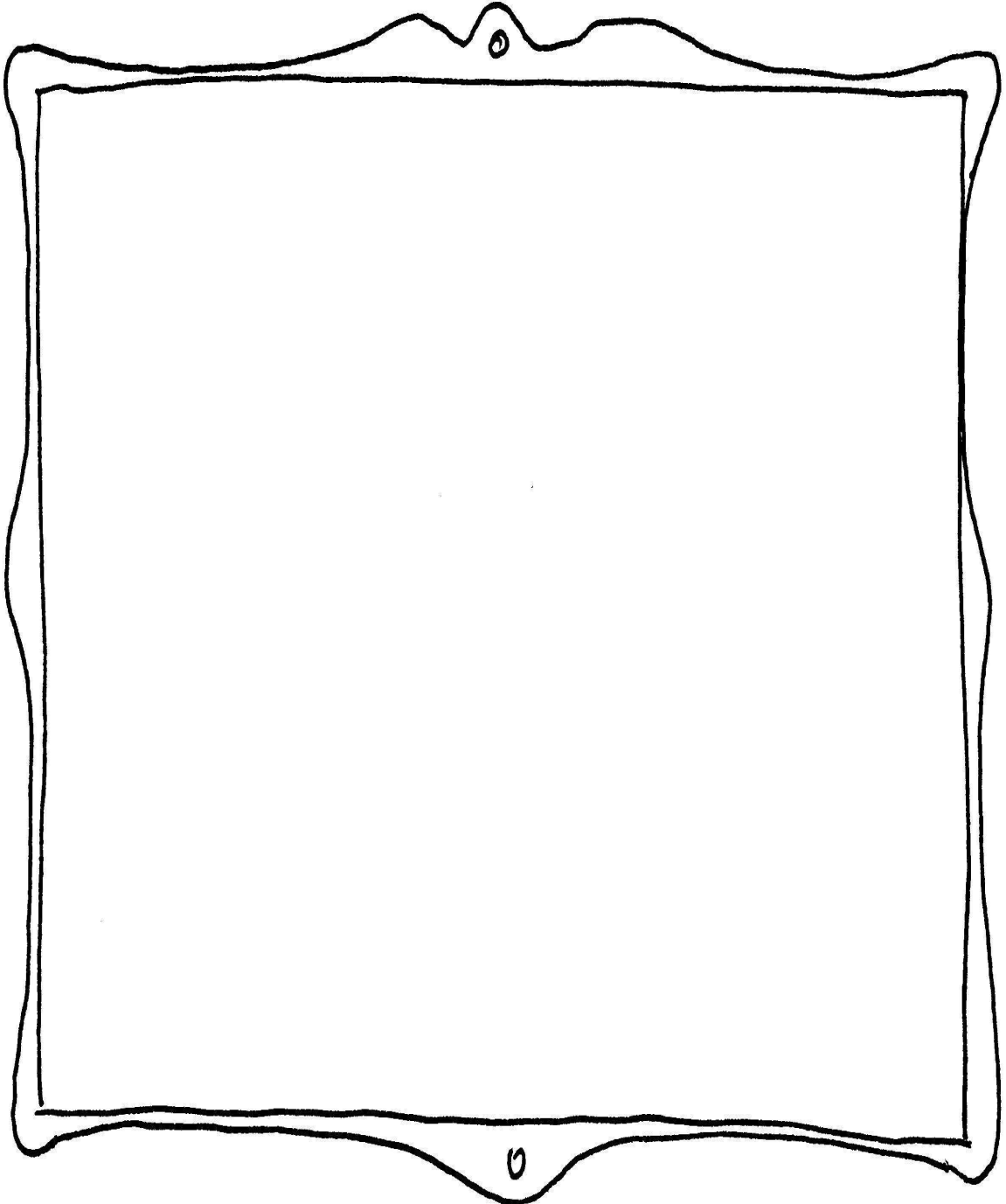
\_\_\_\_\_

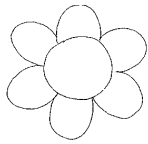
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Τώρα, αν θέλω, ζωγραφίζω το ζώο που περιέγραψα:



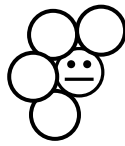
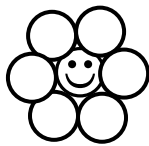


# Τι έχουμε καταφέρει;

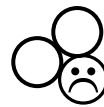
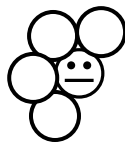
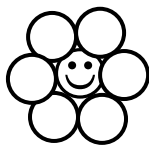


Βάζω X στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:

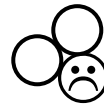
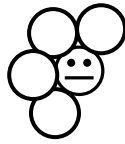
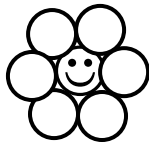
- ✦ Αναζητήσαμε πληροφορίες από εγκυκλοπαίδειες, περιοδικά, διαδίκτυο;



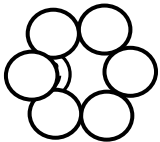
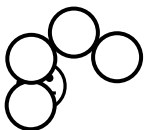

- ✦ Διαβάσαμε, υπογραμμίσαμε, ταξινομήσαμε σωστά τις πληροφορίες;

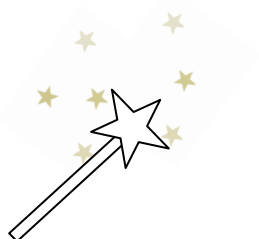


- ✦ Διαβάζοντας το Δελτίο Ταυτότητας του ζώου στους συμμαθητές μας, τους δώσαμε ακριβείς γνώσεις για το ζώο αυτό;



## Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι...

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
	
	
	



Χρειάζεται να προσθέσω ή να αφαιρέσω κάτι απ' το **Δελτίο Ταυτότητας** που έφτιαξα, κι αν ναι, ποιο θα ήταν αυτό;

---



---

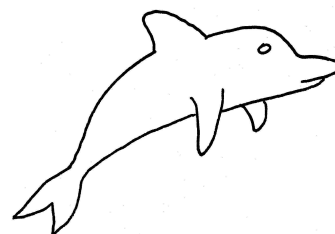


---



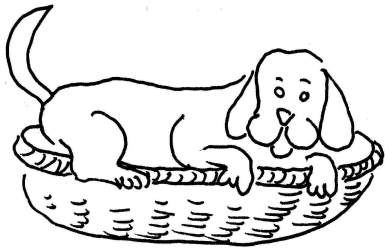
Λοιπόν, τις **μικρές αλλαγές** θα τις κάνω πάνω στο γραπτό μου...

Τις **μεγάλες αλλαγές** τις σημειώνω παραπάνω...



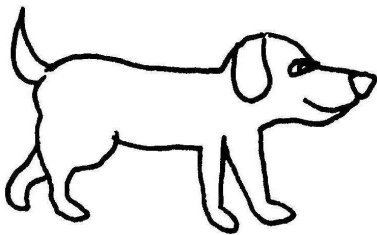


Περιγράψω το  
αγαπημένο μου  
κατοικίδιο ζώο



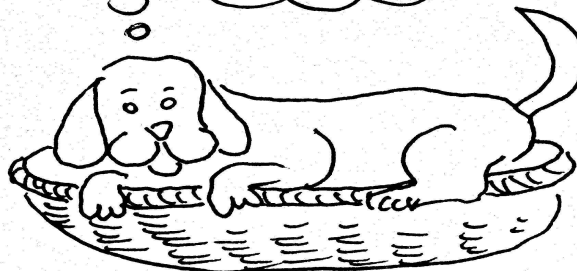
Τώρα που ξέρεις πώς να  
συγκεντρώνεις και να ταξινομείς  
πληροφορίες για ένα ζώο,  
μπορείς να κάνεις ένα ακόμη  
βήμα...

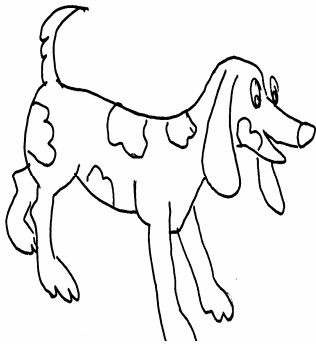
Να περιγράψεις το αγαπημένο  
σου κατοικίδιο ζώο.



**Μπορείς να γράψεις μια  
περιγραφή του δικού σου  
κατοικίδιου ζώου...**

... αλλά μπορείς να  
περιγράψεις και ένα  
κατοικίδιο ζώο που θα  
'θελες να είχες ή έχεις  
διαβάσει γι' αυτό.





Ακολούθησε τα βήματά μου, θα σε βοηθήσουν να με περιγράψεις.

Θυμάμαι να κάνω παραγράφους.

Βάζω τα ρήματα σε χρόνο Ενεστώτα.

Για να είναι ευχάριστη και ζωντανή η περιγραφή μου, χρησιμοποιώ επίθετα, επιρρήματα ή ακόμη και παρομοιώσεις.

Όνομα - ηλικία - εξωτερικά χαρακτηριστικά.

Καθημερινές συνήθειες (Τι τρώει; Τι του αρέσει να κάνει; Τι παιχνίδια παίζουμε μαζί;)

Τι χαρακτηριστικά έχει; (Παιχνιδιάρης, ζωηρός, άγριος, έξυπνος, φιλικός ...)

Πώς αισθάνομαι γι' αυτό; (Τι σχέση έχω μαζί του;)

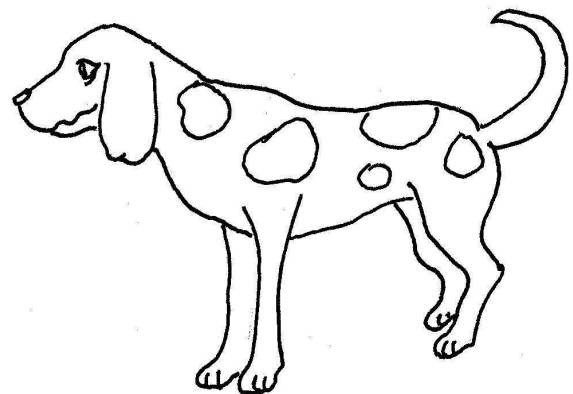
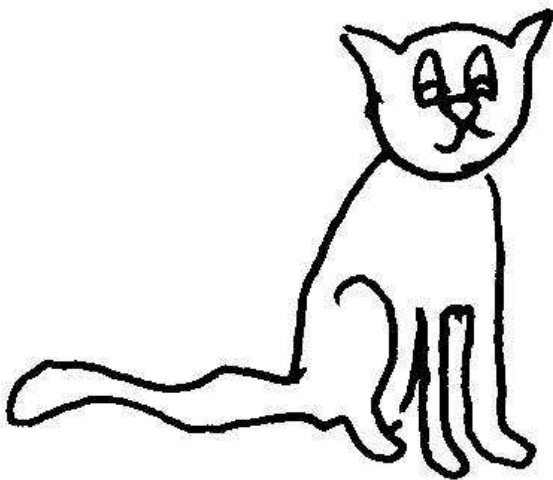


Το αγαπημένο μου κατοικίδιο

Το αγαπημένο μου κατηκίδιο είναι ο Λόρκα. Είναι  
λυκόσκυλο. Έχει καφέ χρώμα και έχει μεγάλο σώμα. Είναι  
τεσάρων χρονών. Το αγοράσαμε από ένα μαγαζί ζώων.

Του αρέσουν τα δικά μας φαγητά.

Του αρέσει να παίζει πολλή με μας. Τρέχει συνέχεια και είναι  
πολλή ζωηρός. Εγώ το Λόρκα τον αγαπώ, μου αρέσει να τον  
πηγαίνω βόλτα. Τον αγαπώ επειδή είναι σκανταλιάρικο και  
γλυκό.



# Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε ...



Έφτιαξε παραγράφους;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Τρώει...  
Παίζει...

Περιέγραψε το ζώο σε χρόνο Ενεστώτα;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Είναι γλυκός και  
ζωηρός...  
Πάντα...

Χρησιμοποίησε επίθετα ή επιρρήματα;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Του αρέσει...  
Του αρέσει...

Επαναλάμβανε συνεχώς λέξεις ή φράσεις;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Συνέχεια...  
Σόμα...

Έκανε ορθογραφικά λάθη;





<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Είναι ψηλός με καφετί τρίχωμα. Γαβγίζει...

Οι πληροφορίες είναι αληθινές, περιγράφουν ένα σκύλο;



<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Όνομα, ύψος, βάρος, ηλικία...

Έγραψε τα εξωτερικά του χαρακτηριστικά;



<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Τρώει ...  
Συνηθίζει να ...

Ανέφερε τις συνήθειες και το χαρακτήρα του;



<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Αγαπώ...  
Λατρεύω...

Στο τέλος έγραψε τα συναισθήματά του;



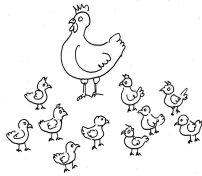
<b>ΝΑΙ</b>		<b>ΟΧΙ</b>	
π.χ. _____			
_____			
_____			

**Τώρα βάζω τα δυνατά μου...**

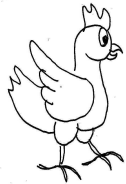


Τώρα ήρθε η σειρά μου να περιγράψω το αγαπημένο μου  
κατοικίδιο ζώο:

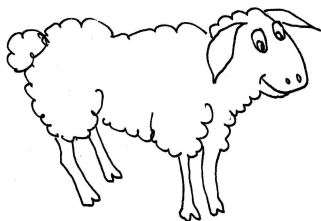
Όνομα – ηλικία –  
βάρος – χρώμα –  
μέγεθος...



Συνήθειες,  
χαρακτήρας...



Συναισθήματα...  
Σκέψεις...

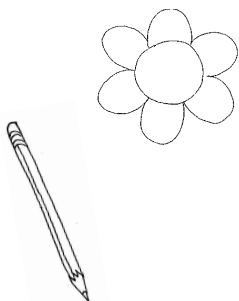


Blank writing area with horizontal lines for text.



## Μια εικόνα χίλιες λέξεις...

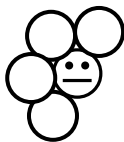
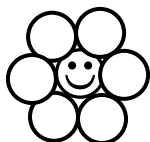
Ενώνω τους αριθμούς και θα δω να σχηματίζεται ένα αγαπημένο μας ζώο:



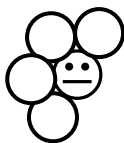
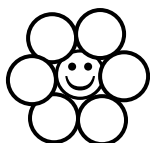
## Τι έχω καταφέρει;

**Βάζω X στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:**

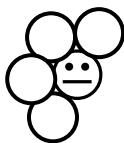
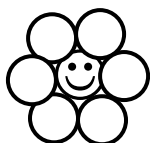
✧ Έφτιαξα παραγράφους;



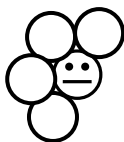
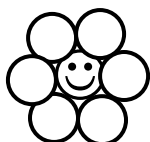
✧ Χρησιμοποίησα τα ρήματα σε χρόνο Ενεστώτα;



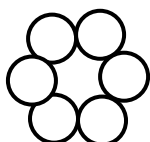
✧ Χρησιμοποίησα επίθετα ή επιρρήματα;

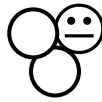


✧ Απέφυγα τις επαναλήψεις;

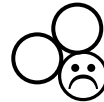
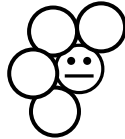
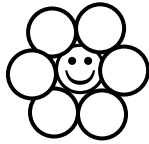


✧ Ακολούθησα τους ορθογραφικούς κανόνες;

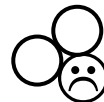
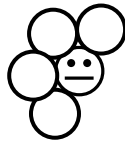
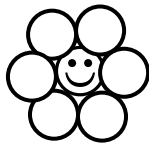




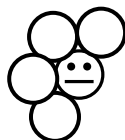
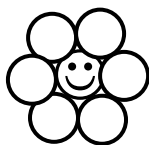
✦ Έγραψα τα εξωτερικά χαρακτηριστικά του ζώου;



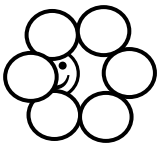
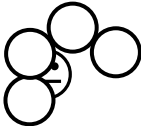

✦ Ανέφερα τις συνήθειες και το χαρακτήρα του;



✦ Τελείωσα την περιγραφή μου, γράφοντας τα συναισθήματα ή τις σκέψεις μου για το αγαπημένο μου ζώο;



**Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι ...**

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ
	
	
	



Χρειάζεται ν' αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει ν' αλλάξω για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Λοιπόν, τις μικρές αλλαγές θα τις κάνω πάνω στο γραπτό μου...



Τις μεγάλες αλλαγές τις σημειώνω παραπάνω...



# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ



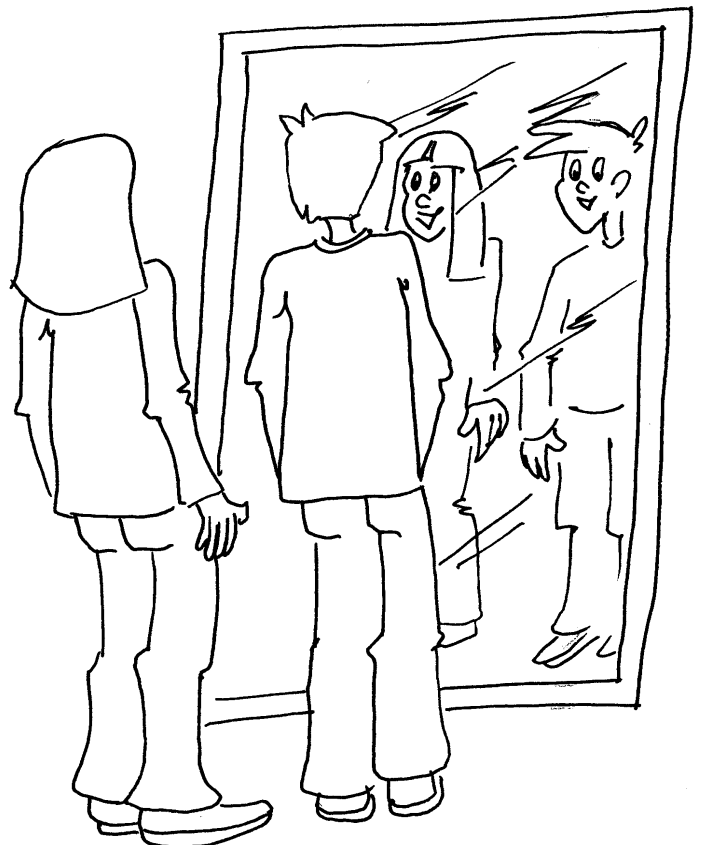
Ορφέα, είμαι η καλύτερή σου φίλη;

Εγώ, Φαίδρα, είμαι ο καλύτερός σου φίλος;



Λοιπόν, ας δούμε πόσο καλά με ξέρεις και πόσο καλά σε ξέρω... Τα εξωτερικά χαρακτηριστικά είναι εύκολο να τα βρω... Τα βλέπω κάθε μέρα.

**Ας παίξουμε, λοιπόν!**





**Τοποθετώ τις παρακάτω φράσεις στη σωστή ομάδα:**  
(ψηλό παιδί, ευγενικό αγόρι, γλυκό πρόσωπο, επιμελής μαθήτρια, ξανθό μαλλί, καστανά μάτια, σγουρό μαλλί, ζωηρό αγόρι, ανήσυχο παιδί, αρκετά βαρύς, φαρδιά ρούχα, επιπόλαιο κορίτσι, γελαστό παιδί, ντροπαλή μαθήτρια)

<b>ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ</b>	<b>ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ</b>

**ΘΥΜΑΜΑΙ ΝΑ ...**

- Γράφω πάντα σε παραγράφους.
- Χρησιμοποιώ Ενεστώτα.
- Να έχει η περιγραφή μου επίθετα και επιρρήματα.
- Ξεκινώ από τα εξωτερικά χαρακτηριστικά.
- Συνεχίζω με τα εσωτερικά χαρακτηριστικά.
- Τελειώνω την περιγραφή με συναισθήματα.

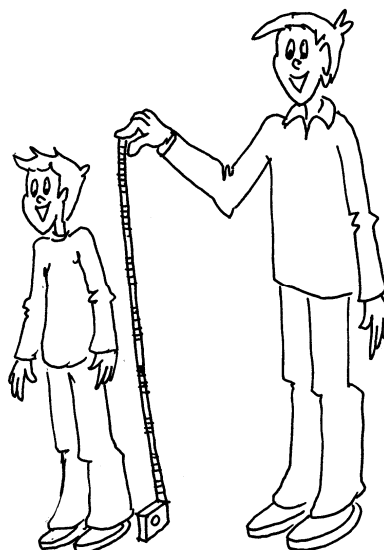




**Περιγράψω την καλύτερή μου φίλη**

Η καλύτερή μου φίλη είναι η Έλενα.

Η Έλενα έχει καστανά μαλιά και γαλαζοπράσινα μάτια. Είναι μέτρια στα κιλά και στο ύψος. Είναι καλή μαθήτρια. Είναι ζώδιο Λέων και η οικογένειά της είναι πολλή καλή. Η μαμά της είναι δικηγόρος και ο μπαμπάς της πάει σε ανθρώπους στα νοσοκομία και τους βοηθάει να δουλέψουν με τους υπολογιστές. Είναι η καλύτερή μου φίλη και την αγαπώ πολύ.





## Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε ...



Έφτιαξε παραγράφους;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Είναι..., έχει...  
συνηθίζει...



Έκανε την περιγραφή **χρόνο Ενεστώτα**;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Είναι ψηλή...  
Συχνά...



Χρησιμοποίησε **επίθετα ή επιρρήματα**;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Μετά...  
Είναι...  
Μετά...



Επαναλάμβανε συνεχώς **λέξεις ή φράσεις**;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Ψιλός...  
Μιάζει...

Έκανε ορθογραφικά λάθη;

**ΝΑΙ**  **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Όνομα, ύψος,  
βάρος...

Έγραψε τα εξωτερικά του χαρακτηριστικά;

**ΝΑΙ**  **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Είναι ευγενικό  
κορίτσι...

Ανέφερε τις **συνήθειες** και το  
**χαρακτήρα** της;

**ΝΑΙ**  **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Μου αρέσει που  
παίζουμε...

Στο τέλος έγραψε τα **συναισθήματα** που έχει  
γι' αυτήν;

**ΝΑΙ**  **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

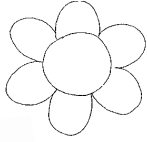


# Τώρα βάζω τα δυνατά μου...

Τώρα ήρθε η σειρά μου να περιγράψω τον αγαπημένο μου φίλο ή την αγαπημένη μου φίλη:



A large rectangular area with a spiral binding at the top, containing horizontal lines for writing.

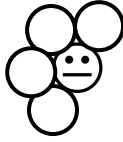
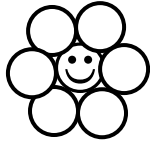


# Τι έχω καταφέρει;

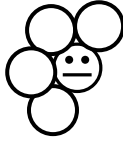
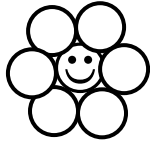


Βάζω Χ στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:

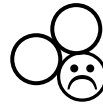
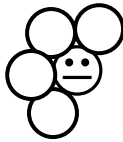
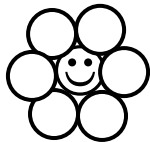
Έφτιαξα παραγράφους;



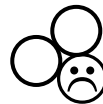
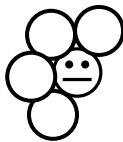
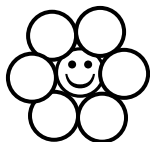
✦ Χρησιμοποίησα τα ρήματα σε χρόνο Ενεστώτα;



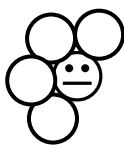
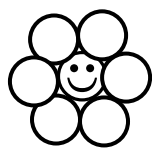
✦ Χρησιμοποίησα επίθετα ή επιρρήματα;



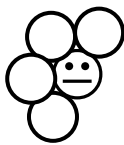
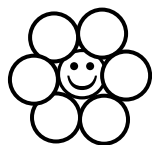
✦ Απέφυγα τις επαναλήψεις;



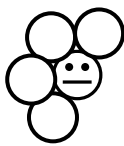
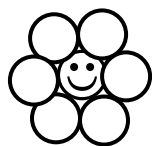
✧ Ακολούθησα τους ορθογραφικούς κανόνες;



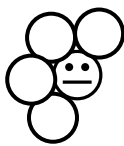
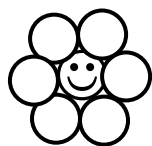
✧ Έγραψα τα εξωτερικά χαρακτηριστικά του/της;



✧ Ανέφερα τις συνήθειες και το χαρακτήρα του/της;



✧ Τελείωσα την περιγραφή μου γράφοντας τι νιώθω για το/τη φίλο/η μου;





Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι ...

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ



Χρειάζεται να αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

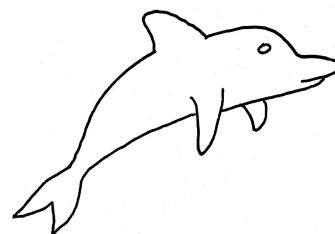
Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει να αλλάξω  
για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Λοιπόν, τις **μικρές αλλαγές**  
θα τις κάνω πάνω στο  
γραπτό μου...



Τις **μεγάλες αλλαγές** τις  
σημειώνω παραπάνω...

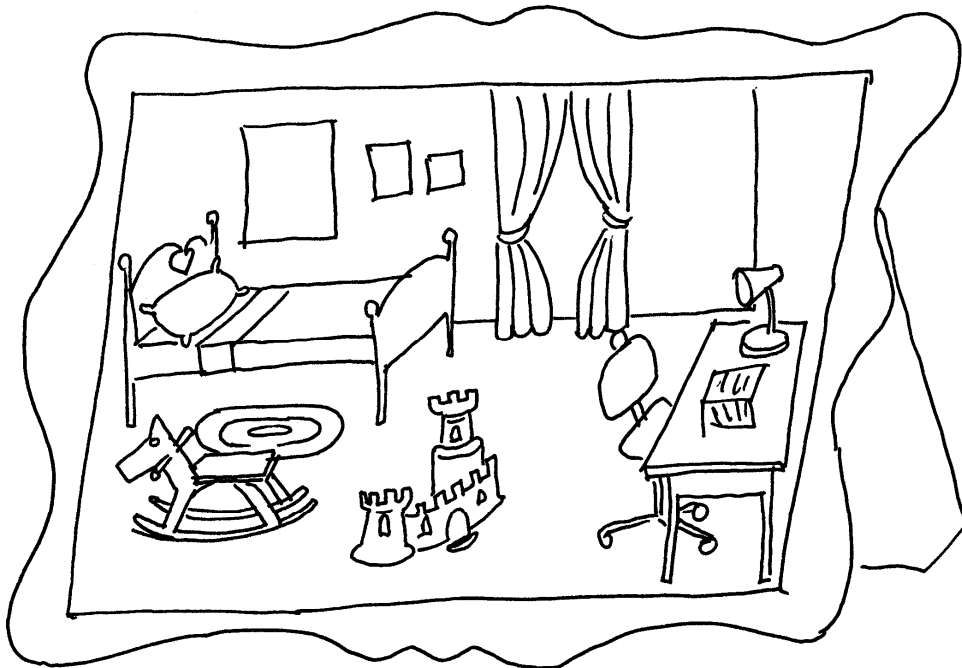


# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΧΩΡΟΥ

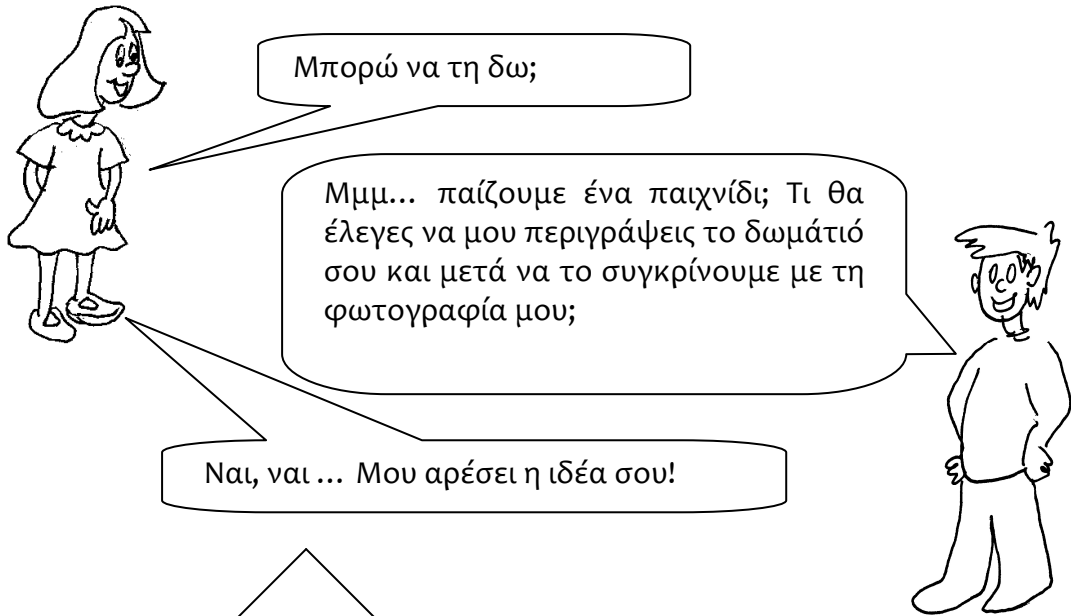


Ορφέα, χθες που ήρθες στο σπίτι μου, πώς σου φάνηκε το δωμάτιό μου;

Πράγματι, Φαίδρα, μου άρεσε πολύ! Μάλιστα, το έβγαλα και φωτογραφία ...







Σκέφτομαι το δωμάτιό μου και ταξινομώ τις σκέψεις μου σε **παραγράφους**.

**ΠΡΟΣΕΧΩ ...**

Ξεκινάω την περιγραφή μιλώντας **γενικά** για το χώρο.

Χρησιμοποιώ τα κατάλληλα **επίθετα** και **τοπικά** κυρίως **επιρρήματα**.

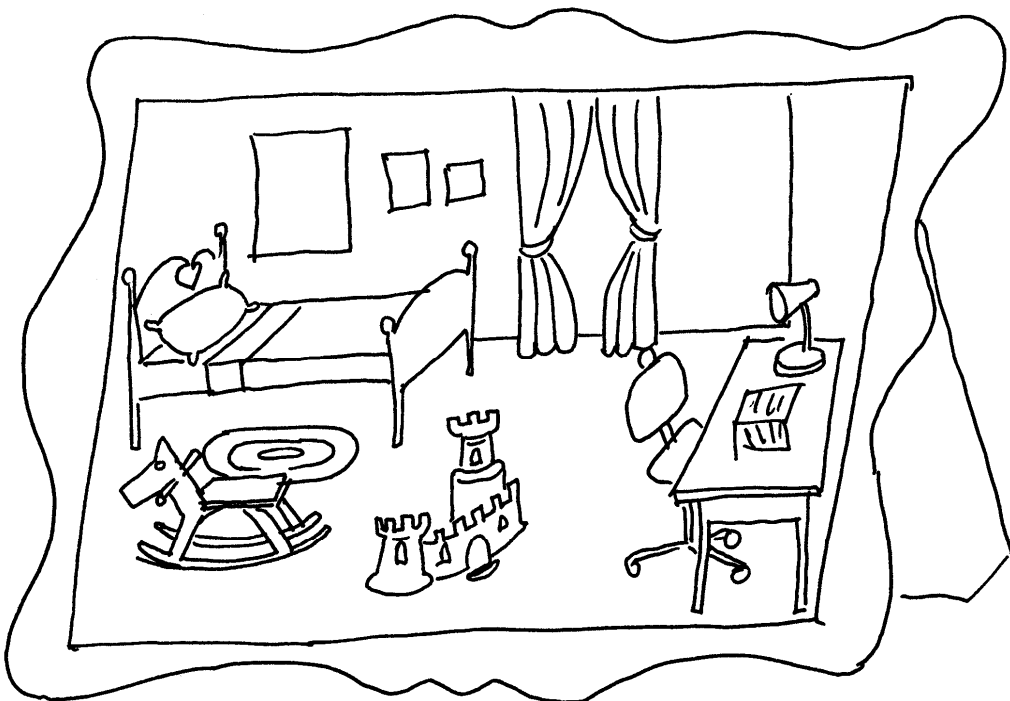
Με όλες τις αισθήσεις μου δίνω λεπτομερή περιγραφή του **χώρου** «**φωτογραφίζοντάς**» τον.

**Κλείνω** την περιγραφή μου γράφοντας **πώς περνάω το χρόνο** μου εκεί και **πώς αισθάνομαι** γι' αυτό.



### Το δωμάτιό μου

Το δωμάτιό μου είναι όλο ροζ. Είναι φανταστικό δωμάτιο, δεν το λέω επειδή είναι δικό μου αλλά επειδή έχει πολλά παιχνίδια. Έχει τέσσερα ράφια τα δυο είναι στα αριστερά και τα άλλα δυο στα δεξιά. Έχω και τηλεόραση, υπολογιστή και άλλα ηλεκτρονικά παιχνίδια. Είναι το δωμάτιο που ονειρευόμουν από μικροί.



## Αλήθεια, ας δούμε τι κατάφερε...



Αφού σκέφτηκε το δωμάτιό της, ταξινόμησε τις σκέψεις της σε παραγράφους;

ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Το δωμάτιό μου είναι αρκετά μεγάλο...

Ξεκίνησε την περιγραφή μιλώντας γενικά για το χώρο;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Είναι...  
Μοιάζει...  
Φαίνεται...

Έκανε την περιγραφή σε χρόνο Ενεστώτα;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			

Φωτεινό...  
Δίπλα...  
Ευρύχωρο...

Χρησιμοποίησε κατάλληλα επίθετα και τροπικά επιρρήματα;



ΝΑΙ		ΟΧΙ	
π.χ. _____			
_____			
_____			



Ακόμη...  
Ακόμη...

Επαναλάμβανε συνεχώς λέξεις ή φράσεις;

**ΝΑΙ**   **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Μικρό...  
Δίπλα...

Έκανε ορθογραφικά λάθη;

**ΝΑΙ**   **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Ξεκινώντας  
από τους  
τοιχούς...

Έδωσε λεπτομερή περιγραφή του χώρου;

**ΝΑΙ**   **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Λατρεύω το δωμάτιό μου γιατί...

Έκλεισε την περιγραφή της μιλώντας για το χρόνο που περνάει στο δωμάτιό της και τα συναισθήματά της;

**ΝΑΙ**   **ΟΧΙ**

π.χ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



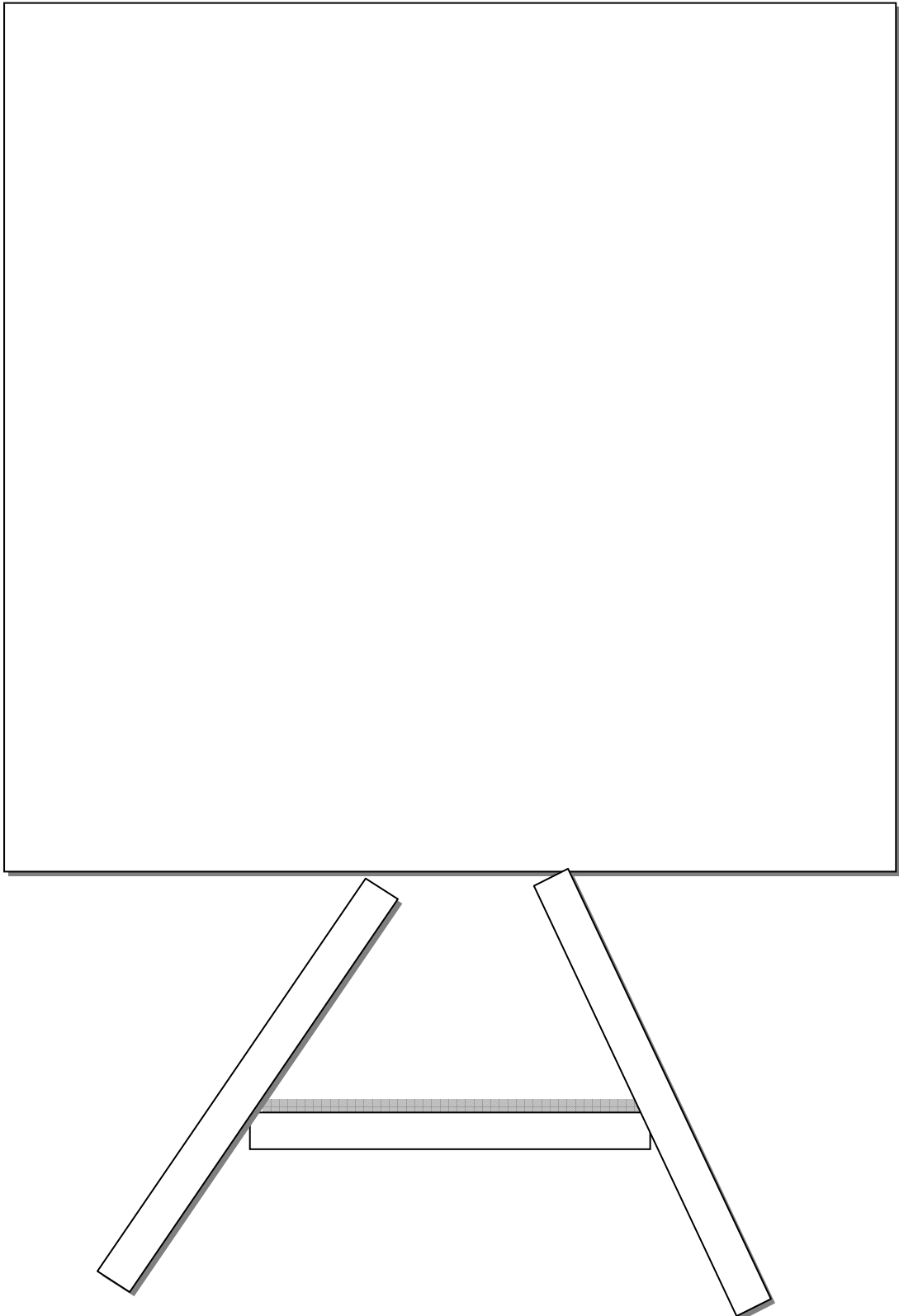
# Τώρα βάζω τα δυνατά μου...

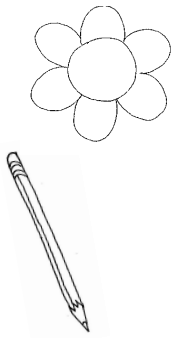
Τώρα ήρθε η σειρά μου να περιγράψω το δικό μου δωμάτιο όσο πιο καλά μπορώ:

A large, rounded rectangular writing area with a grey tab at the top left and bottom left corners. The interior is filled with horizontal lines for writing.



**Τώρα ζωγραφίζω κι εγώ το δωμάτιο που περιέγραψα.**

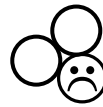
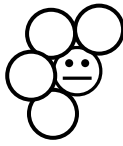
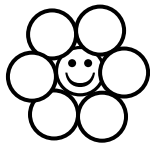




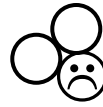
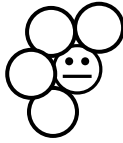
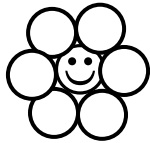
# Τι έχω καταφέρει;

Βάζω X στο αντίστοιχο κουτάκι κάθε φορά:

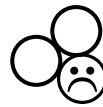
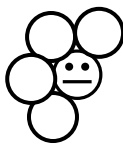
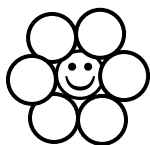
✦ Έφτιαξα παραγράφους;



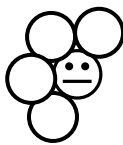
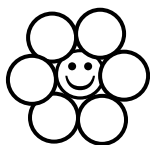
✦ Έβαλα τα ρήματα στον Ενεστώτα;



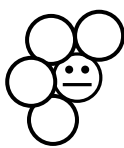
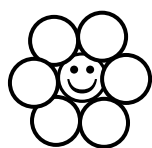
✦ Χρησιμοποίησα επίθετα και τοπικά επιρρήματα;



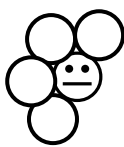
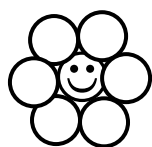
✦ Ξεκίνησα την περιγραφή μου μιλώντας γενικά για το χώρο;



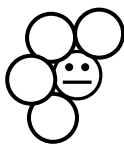
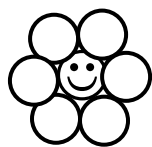
✦ Απέφυγα τις επαναλήψεις;



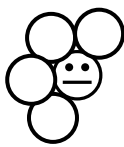
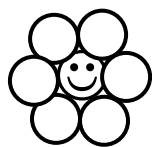
✦ Ακολούθησα τους ορθογραφικούς κανόνες;



✦ Έδωσα λεπτομερή περιγραφή του χώρου;



✦ Έκλεισα την περιγραφή γράφοντας πώς νιώθω στο δωμάτιό μου;







Ας δούμε τώρα ποια μαργαρίτα είμαι ...

ΜΑΡΓΑΡΙΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ



Χρειάζεται ν' αλλάξω κάτι στο γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

Τι νομίζω πως είναι αυτό που πρέπει ν' αλλάξω για να βελτιωθεί το γραπτό μου;

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Λοιπόν, τις μικρές αλλαγές θα τις κάνω πάνω στο γραπτό μου...



Τις μεγάλες αλλαγές τις σημειώνω παραπάνω...

