

Τετράδιο γραπτής έκφρασης

ΑΣΗΜΙΝΑ ΓΕΡΑΜΑΝΗ

Εικονογράφηση: Βαγγέλης Γκικόκας

Επιμέλεια: Άννα Ιορδανίδου

Εκδόσεις: Επίνοια Εκδόσεις και Ηλεκτρονικές Εφαρμογές Α.Ε.

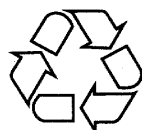
Επιστημονική Επιμέλεια «Ελληνογερμανική Αγωγή»

Παλλήνη Αττικής, 2010

ISBN: 960-8339-91-X

ΣΤ' Δημοτικού

Ανακυκλωμένο χαρτί, φιλικό προς το περιβάλλον!

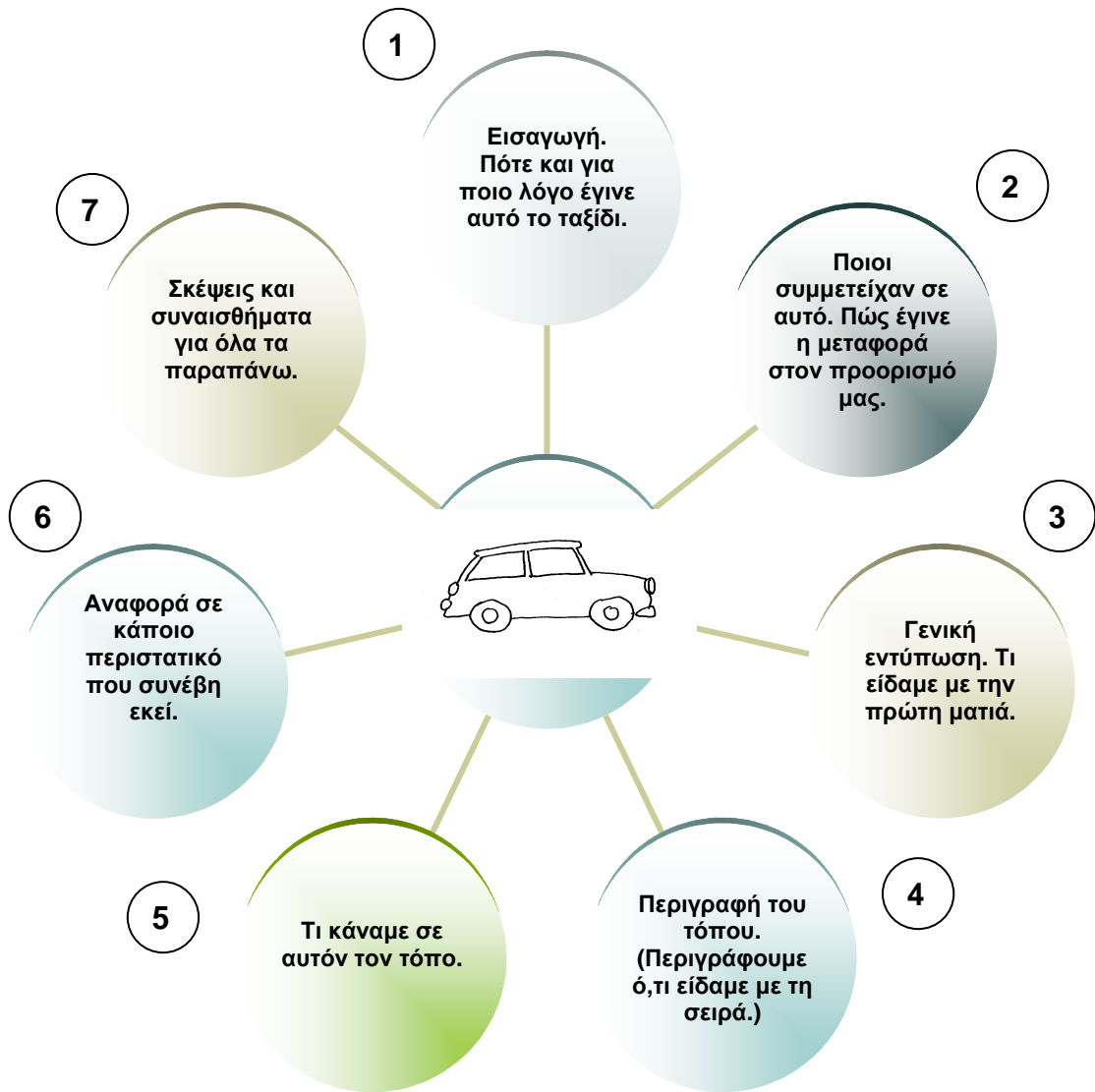


ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Αφήγηση	
Αφήγηση ταξιδιού	σελ. 5
Αφήγηση γεγονότος	σελ. 17
Αφήγηση φανταστικής ιστορίας	σελ. 28
Περιγραφή	σελ. 39
Περιγραφή αντικειμένου	σελ. 41
Περιγραφή κτιρίου	σελ. 51
Περιγραφή χώρου	σελ. 64
Περιγραφή τόπου	σελ. 73
Περιγραφή προσώπου	σελ. 85

Αφήγηση

Αφήγηση Ταξιδιού



Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα έγραψε το δικό της κείμενο για να αφηγηθεί την εμπειρία της από ένα ταξίδι σε ένα ορεινό χωριό της πατρίδας μας. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις το δικό σου αφηγηματικό κείμενο!

Ας διαβάσουμε το κείμενο της Άννας...

Αφηγούμαι την εμπειρία μου από μια εκδρομή σε ένα ορεινό χωριό της πατρίδας μου.

Παρατηρήσεις	Μια ηλιόλουστη μέρα του Αυγούστου ξεκινήσαμε με το αυτοκίνητό μας για μια δυήμερη εκδρομή στην Επτάλοφο του Παρνασσού.
.....	Όταν απομακρυνθήκαμε από τα προάστεια της Αθήνας, θαυμάσαμε ένα υπέροχο θέαμα: Δεξιά και αριστερά του δρόμου απλώνονταν απέραντα χωράφια με σπαρτά που έμοιαζαν με ένα ατελίωτο χαλί ...
.....	Μετά από ταξίδι δύο ωρών φτάσαμε στον προορισμό μας. Το τοπίο ήταν υπέροχο, κατάφυτο από έλατα. Ο ορεινός όγκος του Παρνασσού στεκόταν πάνω από το χωριό. Ένας καταρράκτης δρόσιζε το χωριό με το νερό του, το οποίο έφτανε μέχρι την πλατεία του χωριού. Στην πλακόστρωτη πλατεία υπήρχαν βρυσούλες και οι επισκέπτες απολάμβαναν τον ίσκιο των πλατάνων.
.....	Πήγαμε γρήγορα στο παραδοσιακό ξενοδοχείο. Άνοιξα το παράθυρο και αντίκρισα τον Παρνασσό μπροστά μου.
.....	Τα σπιτάκια του χωριού είχαν σκαρφαλώσει πάνω στο βουνό και ήταν μισοκρυμμένα πίσω απ' τα έλατα. Αφήσαμε τα πράγματά μας και ξεκινήσαμε να γνωρίσουμε το χωριό.
.....	Τις δυο μέρες που μείναμε εκεί, είχαμε την ευκαιρία να ξεκουραστούμε, να κάνουμε περιπάτους στη φύση, να γνωρίσουμε τους κατοίκους, να μάθουμε για το χωριό και για την ιστορία του.
.....	Πέρασα πολύ όμορφα αυτές τις δυο ημέρες. Σκέφτηκα πόσες πολλές ομορφιές έχει η πατρίδα μου που αξίζει να τις γνωρίσουμε!
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Έκανε μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα της;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε ποιοι συμμετείχαν σε αυτό το ταξίδι;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Παρουσίασε στοιχεία για τη διαδρομή;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Παρουσίασε τη γενική εντύπωση που της δημιούργησε ο τόπος που επισκέφτηκε;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Περιέγραψε ικανοποιητικά τον τόπο; (Τι είδε με τη σειρά.)

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Αφηγήθηκε τι έκανε σε αυτό τον τόπο;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε κάποιον/α περιστατικό/ά που τυχόν συνέβη/ησαν εκεί;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Εξέφρασε τις σκέψεις και τα συναισθήματα που της δημιουργήθηκαν με αφορμή αυτό το ταξίδι;



- Χώρισε το κείμενό της σωστά σε παραγράφους;



- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;



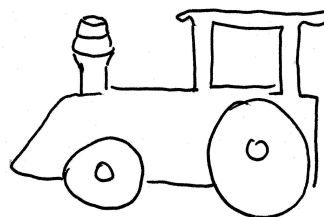
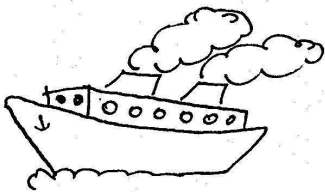
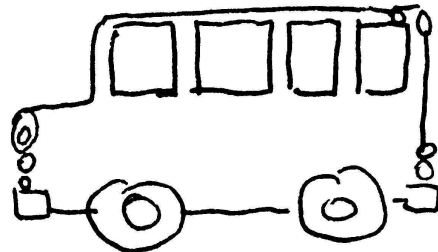
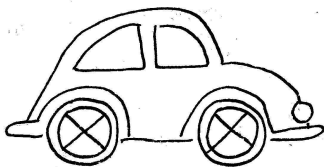


Πώς αφηγούμαι μια ταξιδιωτική εμπειρία



Όταν αφηγούμαι μια **ταξιδιωτική εμπειρία**, αφηγούμαι ένα πραγματικό γεγονός και συγχρόνως δίνω πληροφορίες για τον τόπο που επισκέφτηκα. Γι' αυτό, αναφέρω:

- Πότε και για ποιο λόγο έγινε αυτό το ταξίδι.
- Κάποιες πληροφορίες (γεωγραφικές ή/και ιστορικές γι' αυτό τον τόπο).
- Πώς ήταν η διαδρομή.
- Ποια ήταν γενικά η εντύπωση που μου δημιούργησε αυτός ο τόπος (π.χ. τι είδα, τι μου έκανε εντύπωση με την πρώτη ματιά).
- Πώς ήταν αυτός ο τόπος (περιγραφή των φυσικών ή άλλων αξιοθέατων).
- Αφηγούμαι τι κάναμε σε αυτό τον τόπο.
- Αφηγούμαι κάποιο/α περιστατικό/ά που τυχόν συνέβη/σαν.
- Αναφέρω τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου με αφορμή το ταξίδι.





Γράφω τη δική μου αφήγηση ταξιδιού



Τι λες; Θα καταφέρεις να αφηγηθείς την εμπειρία σου από την επίσκεψή σου σε ένα παραθαλάσσιο χωριό της πατρίδας μας, ώστε να ενημερώσεις τους/τις φίλους/ες σου γι' αυτό το ταξίδι;

Παρατηρήσεις	

Κάνω μια εισαγωγή. Αναφέρω πότε και για ποιο λόγο έγινε το ταξίδι.

Ποιοι συμμετείχαν σε αυτό; Με ποιο μεταφορικό μέσο έγινε το ταξίδι;

Τι είδαμε εκεί; Ποια ήταν η πρώτη εντύπωση;

Ποια φυσικά ή άλλα αξιοθέατα είδαμε;

Παρατηρήσεις	

Τι άλλο κάναμε εκεί;

Συνέβη κάποιο περιστατικό; Το αφηγούμαι.

Ποια τα συναισθήματα και ποιες οι σκέψεις μου μετά από αυτό το ταξίδι;

Αξιολογώ το γραπτό μου

Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;

- Έκανα μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα;



- Ανέφερα ποιοι συμμετείχαν σε αυτό το ταξίδι;



- Παρουσίασα στοιχεία για τη διαδρομή;



- Παρουσίασα τη γενική εντύπωση που μου δημιούργησε ο τόπος που επισκέφτηκα;



- Περιέγραψα ικανοποιητικά τον τόπο; (Τι είδα με τη σειρά.)



- Αφηγήθηκα τι έκανα σε αυτό τον τόπο;



- Ανέφερα κάποιον/α περιστατικό/ά που τυχόν συνέβη/ησαν εκεί;



- Εξέφρασα τις σκέψεις και τα συναισθήματα που μου δημιουργήθηκαν με αφορμή αυτό το ταξίδι;



- Χώρισα το κείμενο σωστά σε παραγράφους;



- Κατάφερα να αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;

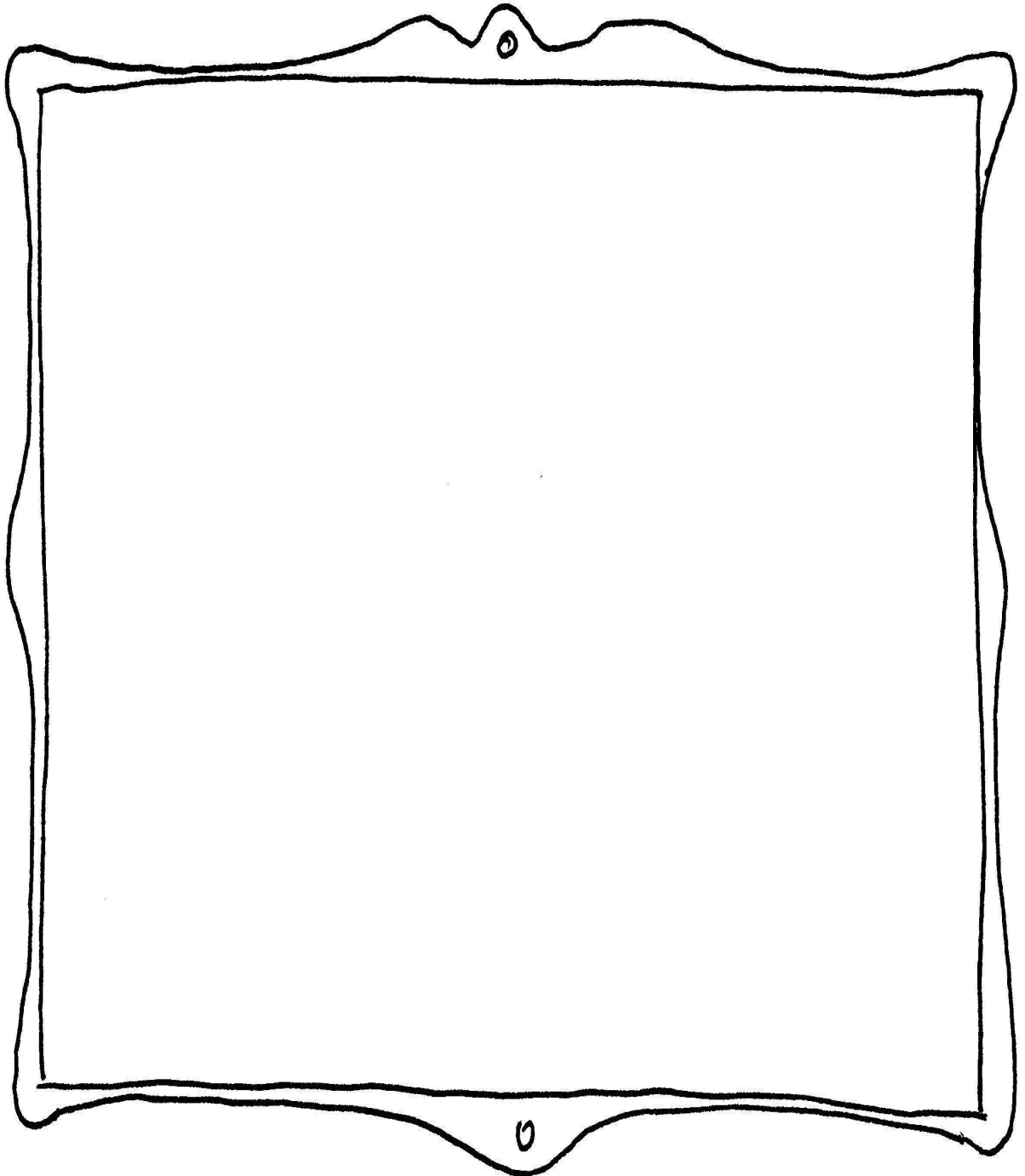


- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;

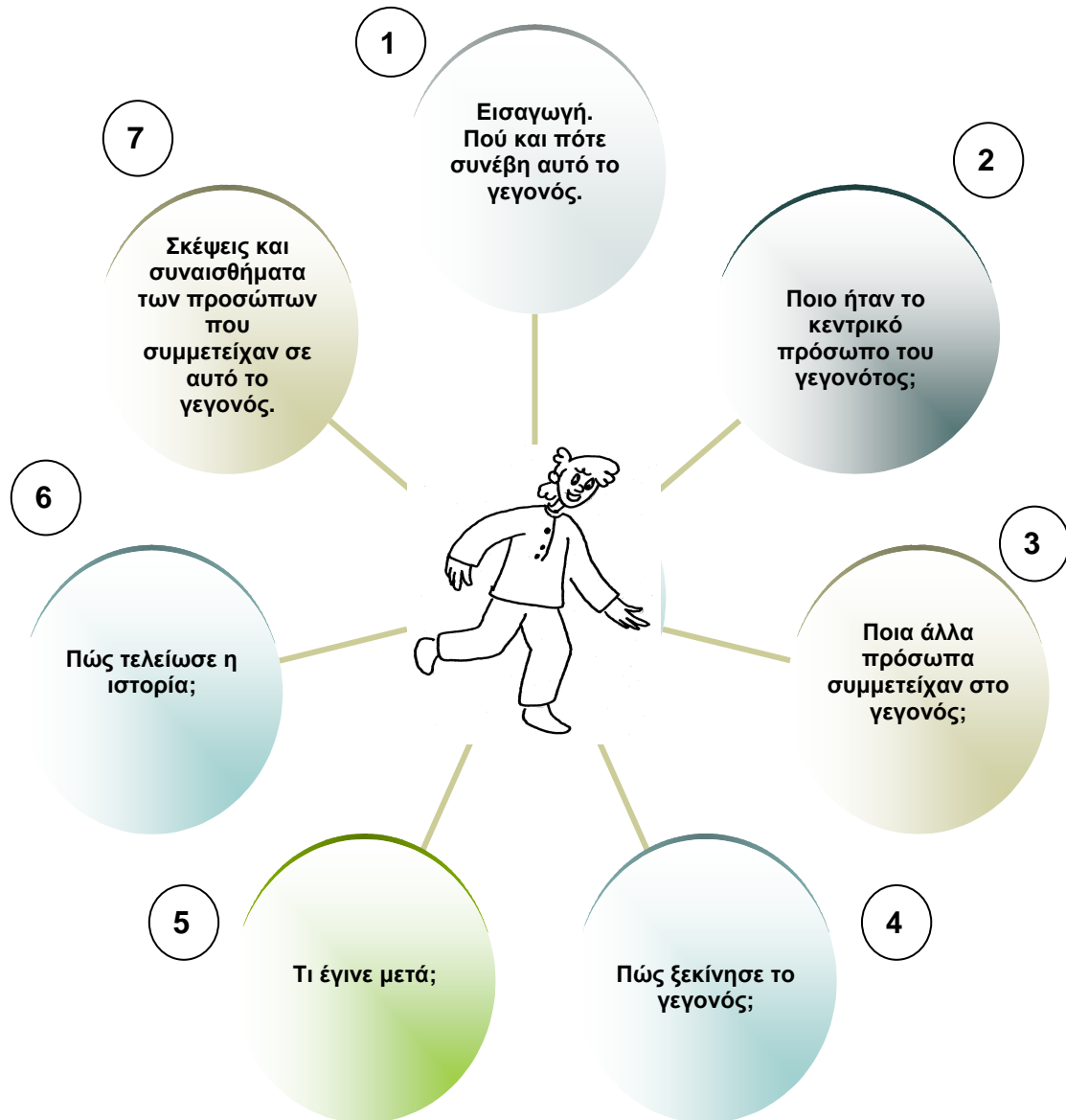




Και τώρα, ζωγράφισε με χρώματα τον τόπο που επισκέφτηκες και σ' εντυπωσίασε τόσο.



Αφήγηση γεγονότος



Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα έγραψε το δικό της κείμενο για να αφηγηθεί την εμπειρία της από ένα ατύχημα που της συνέβη. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις το δικό σου αφηγηματικό κείμενο!

Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Έκανε μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα της;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε πού και πότε έγινε αυτό το γεγονός;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε ποιο ήταν το κεντρικό πρόσωπο του γεγονότος;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε ποια άλλα πρόσωπα συμμετείχαν στο γεγονός;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε τι συνέβη στην αρχή;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

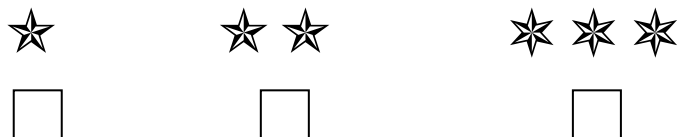
- Ανέφερε τι έγινε μετά;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερε πώς τελείωσε αυτό το γεγονός;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

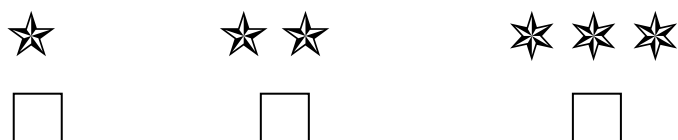
- Εξέφρασε τις σκέψεις και τα συναισθήματα των προσώπων που συμμετείχαν σε αυτό το γεγονός;



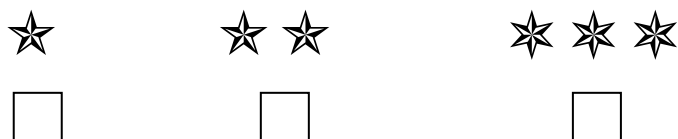
- Χώρισε το γραπτό της σε παραγράφους;



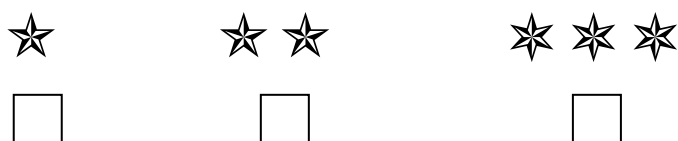
- Χρησιμοποίησε κατάλληλα επιρρήματα ή φράσεις που να συνδέουν τις διάφορες φάσεις της αφήγησής της;



- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς αφηγούμαι ένα γεγονός



Όταν γράφω ένα κείμενο για να αφηγηθώ ένα πραγματικό γεγονός, αφού πρώτα κάνω **μια εισαγωγή** σχετική με το γεγονός που πρόκειται να παρουσιάσω, αναφέρω:

- **Πού και πότε** συνέβη το γεγονός.
- Ποιο είναι **το κεντρικό πρόσωπο** του γεγονότος.
- Ποια άλλα **πρόσωπα** συμμετείχαν σε αυτό το γεγονός.
- **Τι** συνέβη στην **αρχή**.
- **Τι** έγινε **μετά**.
- **Τι** έγινε **στο τέλος**.
- Ποιες ήταν **οι σκέψεις και τα συναισθήματα** των προσώπων (που συμμετείχαν στο γεγονός) κατά τη διάρκεια του γεγονότος και μετά τη λήξη του.

Επιπλέον, φροντίζω να συνδέω τις διάφορες φάσεις της αφήγησής μου με κατάλληλα επιρρήματα ή εκφράσεις όπως: **αρχικά, κατόπιν, σε λίγο, ύστερα, μετά από λίγη ώρα, στο τέλος** κτλ.

Τέλος, φροντίζω ώστε το γραπτό μου να μην είναι μια απλή απαρίθμηση γεγονότων. Γι' αυτό, το εμπλουτίζω με **περιγραφές** (χώρων, αντικειμένων, προσώπων) αλλά και με **σκέψεις, συναισθήματα, εντυπώσεις** προσώπων που συμμετείχαν σε αυτό το γεγονός.



Αφηγήσου την εμπειρία σου από τη συμμετοχή σου σε ένα σημαντικό γεγονός που συνέβη πρόσφατα.

Παρατηρήσεις	

Εισαγωγή:
Πού και πότε συνέβη το γεγονός;

Ποιο/α ήταν το/α κεντρικό/ά πρόσωπο/α του γεγονότος;

Ποια άλλα πρόσωπα συμμετείχαν στο γεγονός; Τα περιγράψω.

Πώς ξεκίνησε το γεγονός;

Παρατηρήσεις	

Τι έγινε μετά;

Πώς τελείωσε το γεγονός;

Ποιες ήταν οι σκέψεις και τα συναισθήματα των προσώπων που συμμετείχαν στο γεγονός;

Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;

- Έκανα μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα μου;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα πού και πότε έγινε αυτό το γεγονός;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα ποιο ήταν το κεντρικό πρόσωπο του γεγονότος;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα ποια άλλα πρόσωπα συμμετείχαν στο γεγονός;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα τι συνέβη στην αρχή;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

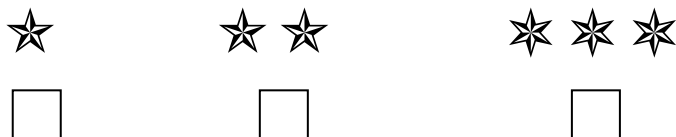
- Ανέφερα τι έγινε μετά;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα πώς τελείωσε αυτό το γεγονός;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Εξέφρασα τις σκέψεις και τα συναισθήματα των προσώπων που συμμετείχαν σε αυτό το γεγονός;



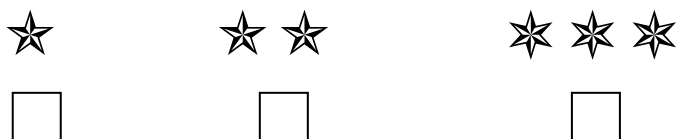
- Χώρισα το γραπτό μου σε παραγράφους;



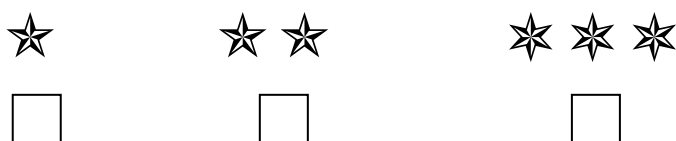
- Χρησιμοποίησα κατάλληλα επιρρήματα ή φράσεις που να συνδέουν τις διάφορες φάσεις της αφήγησής μου;



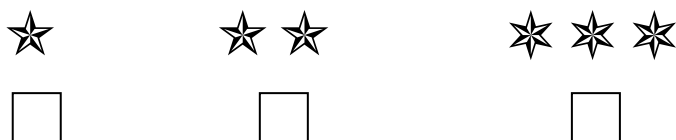
- Κατάφερα να αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Αφηγήσου την εμπειρία σου από τη συμμετοχή σου σε μια σχολική παράσταση (θεατρική παράσταση, συναυλία, παρουσίαση παραδοσιακών χορών κτλ.).

Παρατηρήσεις	

Εισαγωγή:
Πού και πότε συνέβη το γεγονός;

Ποιο ήταν το θέμα της παράστασης;
Με ποια αφορμή δόθηκε αυτή;

Ποιοι συμμετείχαν σε αυτήν; Ποιος ήταν ο δικός σου ρόλος;

Πώς ξεκίνησε το γεγονός;

Παρατηρήσεις	

Τι έγινε μετά;

Πώς ολοκληρώθηκε το γεγονός;

Ποιες ήταν οι σκέψεις και τα συναισθήματα των προσώπων που συμμετείχαν;

Ποιες ήταν οι δικές μου σκέψεις και συναισθήματα με τη λήξη του γεγονότος;

Αφήγηση φανταστικής ιστορίας

Η Άννα έγραψε τη δική της φανταστική ιστορία και έδωσε τη δική της εξέλιξη στην ιστορία του μανδαρίνου και του γάτου. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό της ιστορίας του για να γράψεις τη δική σου φανταστική ιστορία!



Ο μανδαρίνος και ο γάτος

Μια φορά και έναν καιρό ήταν ένας μανδαρίνος που είχε ένα γάτο παχουλό και καλοταϊσμένο που τον αγαπούσε πολύ. Ήταν τόσο περήφανος για το εξαιρετικά όμορφο και δυνατό ζώο του, που το ονόμασε «ουρανό».

Όμως μια μέρα ένας φίλος του του λέει:

- Επίτρεψέ μου να παρατηρήσω ότι υπάρχει κάτι πιο ισχυρό από τον ουρανό, είναι τα σύννεφα, αφού μπορούν να κρύψουν τον ουρανό.
- Έχεις δίκιο, απάντησε ο μανδαρίνος, και σ' ευχαριστώ. Από δω και πέρα θα φωνάζω τον υπέροχο γάτο μου «Σύννεφο».

Λίγο καιρό αργότερα ένας άλλος μανδαρίνος πήγε στο σπίτι του για να πιουν τσάι.

- Τι, ρώτησε έκπληκτος, φωνάζετε «Σύννεφο» αυτό το εξαίσιτο ζώο; Αφού υπάρχει κάτι πιο δυνατό από τα σύννεφα, είναι ο άνεμος που τα διώχνει από μπροστά του.

Έτσι λοιπόν ο αφέντης του ονόμασε «Άνεμο» το γάτο για τον οποίο ήταν τόσο περήφανος.

Δεν είχε περάσει μια εβδομάδα και ο δήμαρχος της πόλης, καλεσμένος στο σπίτι του μανδαρίνου, είδε το γάτο ...

κινέζικος μύθος (διασκευή)

Όπως βλέπετε, το παραμύθι δεν έχει τελειώσει. Προσπαθήστε τώρα να γράψετε τη συνέχεια και το τέλος του με τη μορφή μικρών επεισοδίων.

Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Ταιριάζει η φανταστική της ιστορία με την αρχική ώστε να αποτελεί τη συνέχειά της;



- Έβαλε τα πρόσωπα να συζητούν μεταξύ τους με θέμα την ονομασία του γάτου;



- Έφτιαξε μικρά επεισόδια τα οποία διαδέχονται το ένα το άλλο (επαναληπτική δομή μικρών επεισοδίων);



- Χρησιμοποίησε κατάλληλα επιρρήματα ή συνδετικές φράσεις μεταξύ των διαφορετικών επεισοδίων;



- Δημιούργησε παραγράφους;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έδωσε τέλος στην ιστορία;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς αφηγούμαι ένα παραμύθι



Όταν αφηγούμαι ένα παραμύθι, φροντίζω ώστε να:

- Παρουσιάζω από την αρχή **τους πρωταγωνιστές** της φανταστικής μου ιστορίας για τους οποίους δίνω τις πληροφορίες που χρειάζεται, ώστε να τους γνωρίσει ο αναγνώστης. Οι πληροφορίες αφορούν **την εξωτερική περιγραφή** αλλά και **ιδιότητες του χαρακτήρα** των πρωταγωνιστών.
- Παρουσιάζω **τον τόπο και το χρόνο** με κατάλληλους προσδιορισμούς.
- Δημιουργώ στο κείμενό μου **επαναληπτική δομή μικρών επεισοδίων**.
- Εμπλουτίζω τα επεισόδιά μου με στοιχεία παραμυθιού, όπως **οι προσωποποιήσεις, οι παρομοιώσεις, οι μεταφορές, οι υπερβολές και τα υπερφυσικά στοιχεία**.
- Χρησιμοποιώ **ρήματα και επίθετα** που ταιριάζουν στην ιστορία, στη δράση, στα πρόσωπα και στα πράγματα.
- Να δίνω στην ιστορία μου **αρχή, μέση και τέλος**.
- Προσπαθώ να κρατάω **ζωηρό το ενδιαφέρον** του αναγνώστη από την αρχή έως το τέλος της ιστορίας.



Γράφω το δικό μου παραμύθι



Συνέχισε με το δικό σου μοναδικό τρόπο την ιστορία του μανδρινού που αναζητούσε όνομα για το χαρισματικό γάτο του. (Βλέπε σελ. 28 την αρχή της ιστορίας.)

Ας ξεκινήσουμε!

Παρατηρήσεις	

Συνδέω κατάλληλα την ιστορία μου με την αρχή που μου δόθηκε.

Δημιουργώ επεισόδια.

Παρουσιάζω τους διαλόγους ανάμεσα στους πρωταγωνιστές.

Παρατηρήσεις	

Ξετυλίγω τα γεγονότα ώστε να δημιουργήσω εξέλιξη στην ιστορία μου.

Δίνω ένα τέλος στην ιστορία μου.

Αξιολογώ το γραπτό μου

- Ταιριάζει η φανταστική μου ιστορία με την αρχική ώστε να αποτελεί τη συνέχεια της;



- Έβαλα τα πρόσωπα να συζητούν μεταξύ τους με θέμα την ονομασία του γάτου;



- Έφτιαξα μικρά επεισόδια τα οποία διαδέχονται το ένα το άλλο (επαναληπτική δομή μικρών επεισοδίων);



- Χρησιμοποίησα κατάλληλα επιρρήματα ή συνδετικές φράσεις μεταξύ των διαφορετικών επεισοδίων;



- Δημιούργησα παραγράφους;



- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έδωσα τέλος στην ιστορία;



- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





«Παρουσιάζω σε μορφή κόμικ την παραπάνω ιστορία μου».

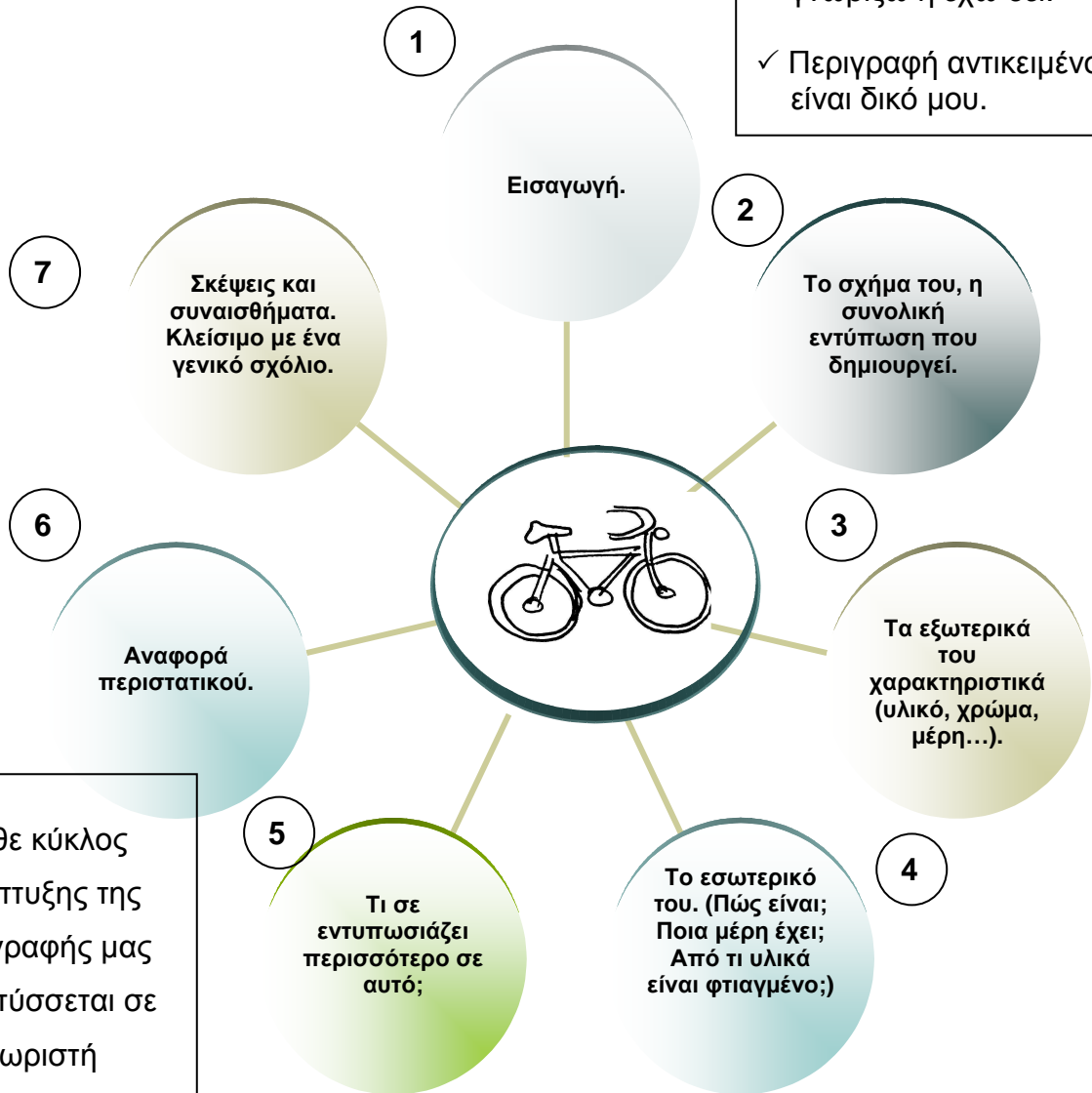


Περιγραφή

Περιγραφή αντικειμένου

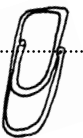


- ✓ Περιγραφή αντικειμένου που γνωρίζω ή έχω δει.
- ✓ Περιγραφή αντικειμένου που είναι δικό μου.



Κάθε κύκλος ανάπτυξης της περιγραφής μας αναπτύσσεται σε χωριστή παράγραφο στο γραπτό μας.

Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα περιέγραψε στη θεία της το ποδήλατο των ονείρων της... Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις με επιτυχία τη δική σου περιγραφή αντικειμένου!



Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Ξεκίνησε το γραπτό της κάνοντας μια εισαγωγή;



- Παρουσίασε ικανοποιητικά τη γενική εικόνα του;



- Περιέγραψε με λεπτομέρειες τα μέρη του και τα χαρακτηριστικά του;



- Χρησιμοποίησε επίθετα που ταιριάζουν στην περιγραφή της;



- Παρουσίασε τις εντυπώσεις και τις σκέψεις της σχετικά με αυτό το ποδήλατο;



- Χώρισε το γραπτό της σε παραγράφους;



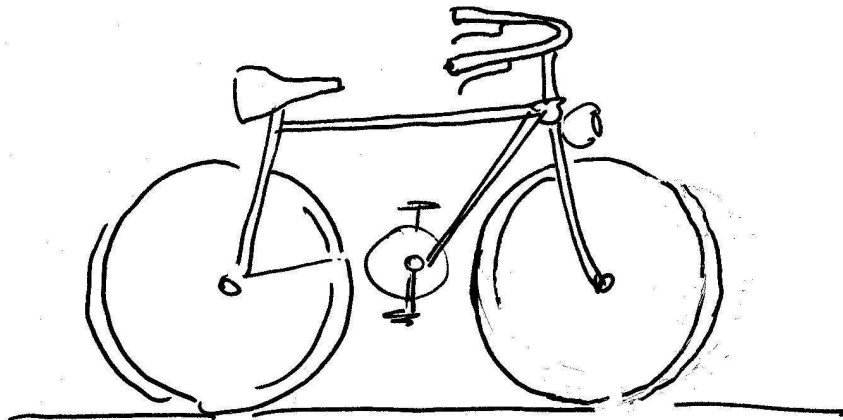
- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς περιγράφω ένα αντικείμενο



Όταν περιγράφω ένα **αντικείμενο**, αφού το παρατηρήσω καλά:

- Κάνω μια εισαγωγή.
- Δίνω τη γενική του εικόνα.
- Παρουσιάζω τις λεπτομέρειες των μερών του (υλικό, χρώμα, σχήμα, λειτουργία κτλ.) χρησιμοποιώντας κατάλληλα επίθετα.
- Ολοκληρώνω το γραπτό μου με ένα γενικό σχόλιο ή εκφράζοντας τις σκέψεις μου σχετικά με αυτό.
- Όταν περιγράφω ένα αντικείμενο που είναι δικό μου ή βρίσκεται στο σπίτι μου, η περιγραφή μου περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία:
- Εισαγωγή.
- Πού βρίσκεται αυτό το αντικείμενο.
- Πώς το απέκτησα (ή πώς το αποκτήσαμε αν πρόκειται για οικογενειακό αντικείμενο).
- Ποια είναι η γενική του εικόνα.
- Ποια είναι τα μέρη του (λεπτομέρειες των μερών του: υλικό, χρώμα, σχήμα).
- Ποια είναι η χρήση του και πώς λειτουργεί.
- Περιστατικά που σχετίζονται με αυτό.
- Σκέψεις και συναισθήματά μου σχετικά με αυτό το αντικείμενο.

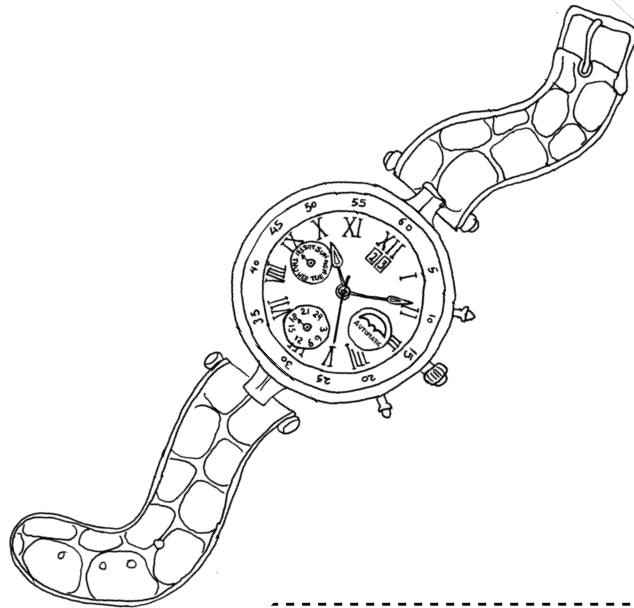


Γράφω τη δική μου περιγραφή αντικειμένου



Και τώρα ήρθε η σειρά σου! Περιγράψε το ρολόι της φωτογραφίας.

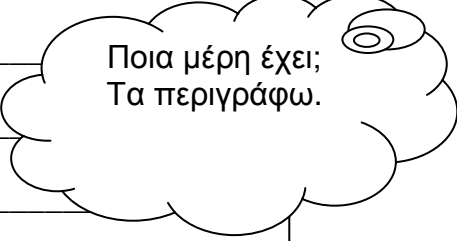
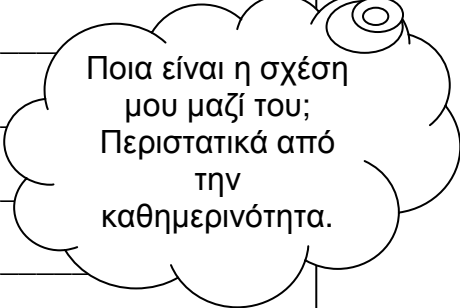
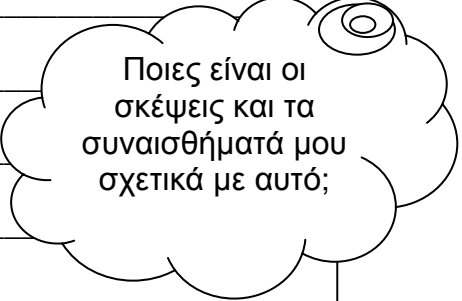
Τα χαρακτηριστικά του ρολογιού που σου δίνονται θα σε βοηθήσουν στην περιγραφή σου.



Χαρακτηριστικά:

- *Αυτόματο ρολόι χειρός που λειτουργεί με την κίνηση του καρπού*
- *Με ημερολόγιο*
- *Πλάκα 24 ωρών*
- *Δερμάτινο λουράκι*
- *Κρυστάλλινο τζάμι*
- *Φωσφορίζοντες δείκτες και αριθμοί*
- *Αδιάβροχο σε 5 ατμόσφαιρες (50 μέτρα)*
- *2 χρόνια εγγύηση*
- *Με 20 ρουμπίνια*

Παρατηρήσεις		Εισαγωγή.
		Ποιο είναι αυτό το αντικείμενο και πού βρίσκεται;
		Πώς το απέκτησα ή πώς το αποκτήσαμε;
		Ποια είναι η γενική του εικόνα; Πώς είναι εξωτερικά; (υλικό, σχήμα, χρώμα)

Παρατηρήσεις	
	
	
	

Αξιολογώ το γραπτό μου.
Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;

- Ξεκίνησα το γραπτό μου κάνοντας μια εισαγωγή;



- Έγραψα ποιο είναι το αντικείμενο και πού βρίσκεται;



- Έγραψα για το πώς το απέκτησα (ή πώς το απέκτησε η οικογένειά μου);



- Παρουσίασα τη γενική του εικόνα;



- Παρουσίασα και περιέγραψα με λεπτομέρειες τα μέρη του;



- Παρουσίασα κάποια περιστατικά από το παρελθόν ή από την καθημερινότητα που με συνδέουν με αυτό;



- Εξέφρασα τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου σχετικά με αυτό;



- Χώρισα το γραπτό μου σε παραγράφους;



- Κατάφερα ν' αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



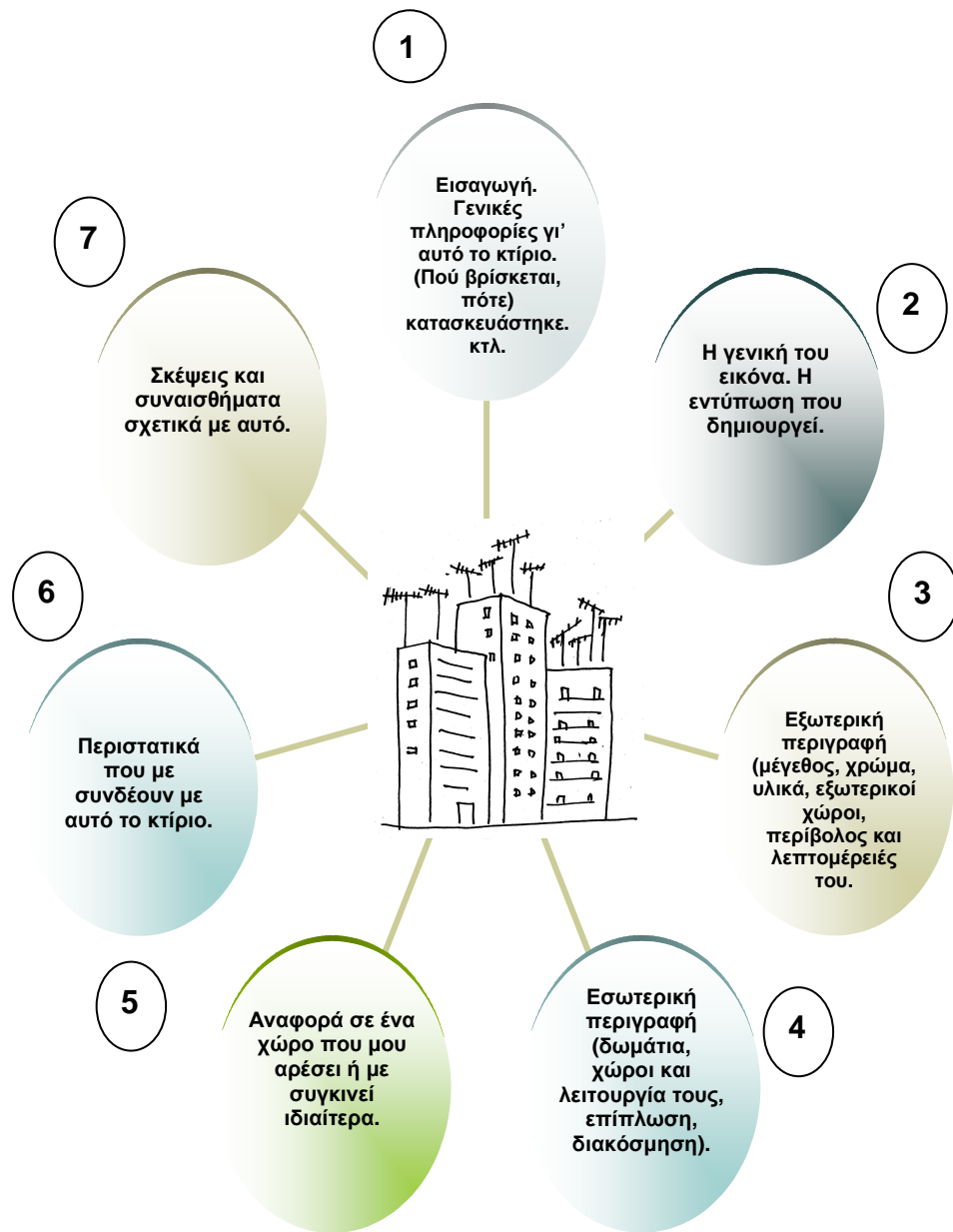
- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;



Περιγραφή κτιρίου



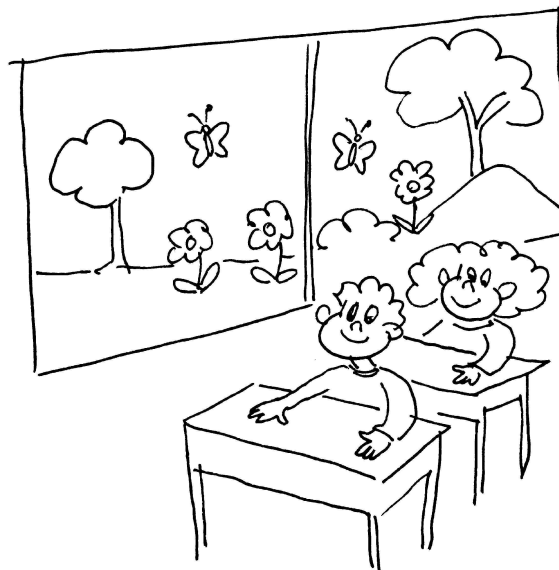
Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα περιέγραψε το σχολείο της. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις με επιτυχία τη δική σου περιγραφή κτιρίου!

Παρατηρήσεις

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Επίσης έχει ράφια με μουσικά όργανα και ένα μεγάλο προτζέκτορα.

Τα συνεσθήματα που μου δημιουργεί αυτό το σχολείο είναι πολλά και διαφορετικά. Εσθάνομαι όμορφα που έχω την ευκαιρία να βρίσκομαι σε αυτό το σχολείο και μπορώ να πηγαίνω σε διάφορες αίθουσες, όπως των καλλιτεχνικών, της πληροφορικής και το εργαστήριο της φυσικής.



Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Έκανε μια εισαγωγή δίνοντας γενικές πληροφορίες για το κτίριο;



- Παρουσίασε ικανοποιητικά τη γενική εικόνα του κτιρίου και την εντύπωση που δημιουργεί;



- Περιέγραψε το εξωτερικό του κτιρίου; (υλικό, χρώμα, διακόσμηση, περίβολος κτλ.)



- Αναφέρθηκε σε έναν χώρο που την εντυπωσιάζει ιδιαίτερα;



- Ανέφερε τη σημασία του κτιρίου για την περιοχή;



- Παρουσίασε τις σκέψεις και τα συναισθήματα που της δημιουργεί αυτό το κτίριο;



- Χώρισε το κείμενό της σε παραγράφους;



- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς περιγράφω ένα κτίριο



Όταν γράφω ένα κείμενο για να περιγράψω ένα κτίριο...

- Ξεκινάω με μια εισαγωγή στην οποία αναφέρω κάποια πληροφοριακά στοιχεία γι' αυτό. (Πού βρίσκεται, πότε κατασκευάστηκε, ποια είναι η ιστορία του κτλ.)
- Παρουσιάζω τη γενική του **εικόνα** και την **εντύπωση** που αυτό δημιουργεί.
- Περιγράφω εξωτερικά το κτίριο: το μέγεθος, στοιχεία αρχιτεκτονικής (π.χ. μοντέρνο, παραδοσιακό, νεοκλασικό κτλ.), μέρη, χώροι, περίβολος, είσοδος.
- Παρουσιάζω ένα ιδιαίτερο ή εντυπωσιακό στοιχείο του.
- Αναφέρω τη σημασία του κτιρίου για την περιοχή όπου βρίσκεται.

Εκτός από τα παραπάνω περιλαμβάνω στο κείμενό μου και την περιγραφή του εσωτερικού του κτιρίου (εσωτερικοί χώροι, αίθουσες, διαρρύθμιση, λειτουργία των χώρων αυτών, διακόσμηση κτλ.).

- Αφηγούμαι περιστατικά που συνδέονται μ' αυτό.
- Αναφέρω τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου σχετικά με αυτό το κτίριο.



Γράφω τη δική μου περιγραφή κτιρίου



Γράψε κι εσύ το δικό σου κείμενο για να περιγράψεις ένα κτίριο με ιδιαίτερη σημασία για την περιοχή στην οποία κατοικείς.

Παρατηρήσεις	

Εισαγωγή.
Γενικές πληροφορίες για το κτίριο. (π.χ. πού βρίσκεται, πότε χτίστηκε κτλ.)

Ποια είναι η γενική του εικόνα; Ποια εντύπωση δημιουργεί;

Πώς είναι εξωτερικά το κτίριο; (μέγεθος, υλικά, χρώμα, είσοδος, περίβολος κτλ.)

Παρατηρήσεις	

Πώς είναι εσωτερικά το κτίριο; (χώροι, διάδρομοι, αίθουσες κτλ.)

Ποιος χώρος μου αρέσει ιδιαίτερα;

Σκέψεις και συναισθήματα που μου δημιουργεί αυτό το κτίριο.

Αξιολογώ το γραπτό μου.

Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;

- Έκανα μια εισαγωγή δίνοντας γενικές πληροφορίες για το κτίριο;



- Παρουσίασα ικανοποιητικά τη γενική εικόνα του κτιρίου και την εντύπωση που δημιουργεί;



- Περιέγραψα το εξωτερικό του κτιρίου; (υλικό, χρώμα, διακόσμηση, περίβολος κτλ.)



- Αναφέρθηκα σε έναν χώρο που με εντυπωσιάζει ιδιαίτερα;



- Ανέφερα τη σημασία του κτιρίου για την περιοχή;



- Παρουσίασα τις σκέψεις και τα συναισθήματα που μου δημιουργεί αυτό το κτίριο;



- Χώρισα το κείμενό μου σε παραγράφους;



- Κατάφερα να αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



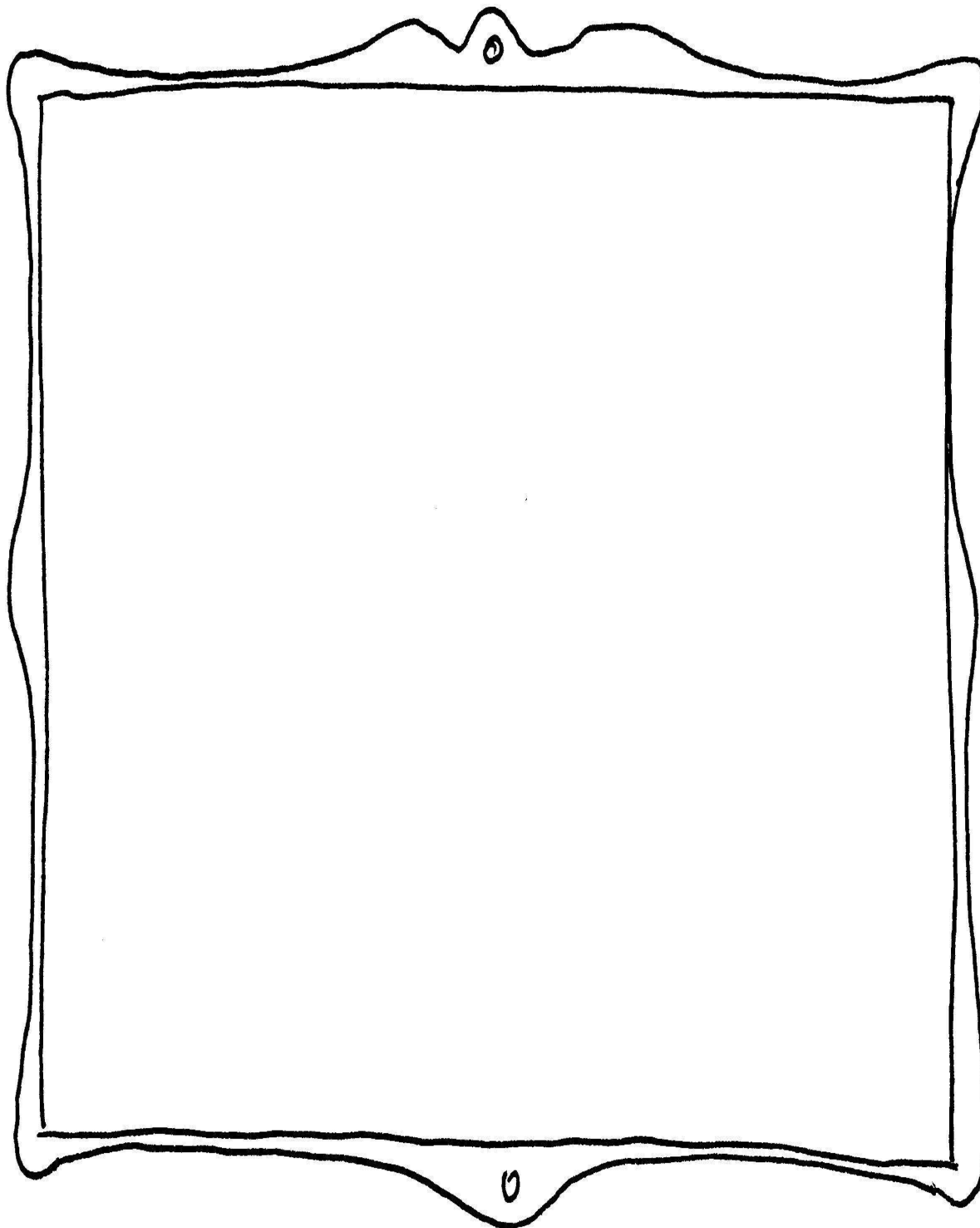
- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



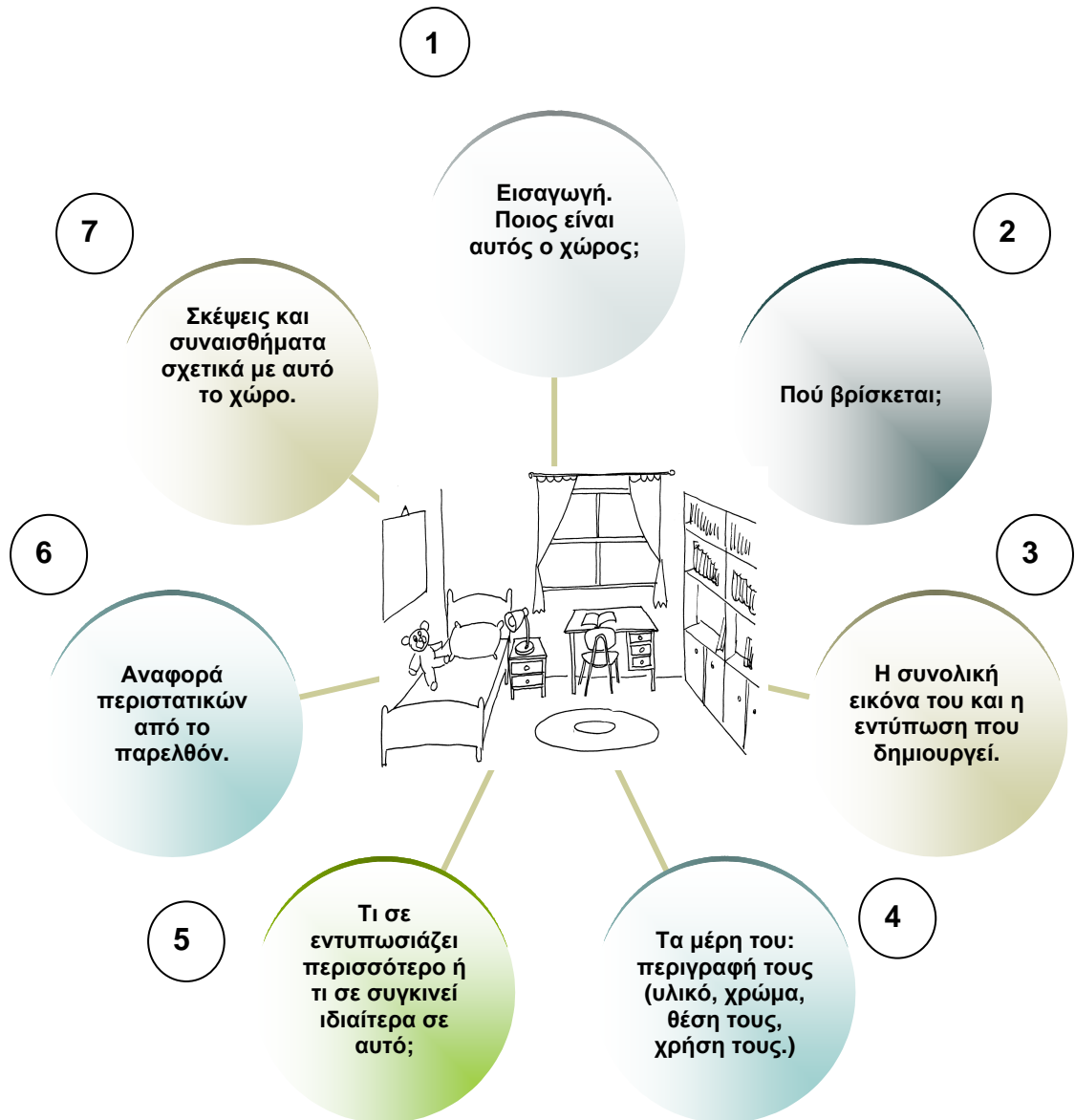
- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;



«Και τώρα, προσπάθησε να ζωντανέψεις με χρώματα το κτίριο το οποίο περιέγραψες».



Περιγραφή χώρου



Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα έγραψε ένα κείμενο για να περιγράψει το δωμάτιό της. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις με επιτυχία τη δική σου περιγραφή χώρου!

Ας διαβάσουμε το κείμενο της Άννας...

Γράψε ένα κείμενο για να περιγράψεις το δωμάτιό σου. Χρησιμοποίησε επίθετα και τοπικούς προσδιορισμούς που βοηθούν στην περιγραφή.

Παρατηρήσεις

Το σπίτι μου βρίσκεται σ' έναν πολυσύχναστο δρόμο. Είναι ένα διαμέρισμα φωτινό και άνετο.

Το δωμάτιό μου βρίσκεται στο πίσω μέρος στον ακάλυπτο της πολυκατοικίας και είναι πολύ ήσυχο. Είναι το βασίλειό μου.

Μέσα στο δωμάτιό μου έχω το κρεβάτι μου, το γραφείο μου και μια βιβλιοθήκη με έναν ολόκληρο θησαυρό από βιβλία.

Στη μια του άκρη έχει μια μεγάλη ντουλάπα στην οποία έχω όλα μου τα ρούχα και σε ένα μεγάλο ράφι της έχω όλες τις αποκριάτικες στολές από τότε που ήμουν μικρή μέχρι τώρα.

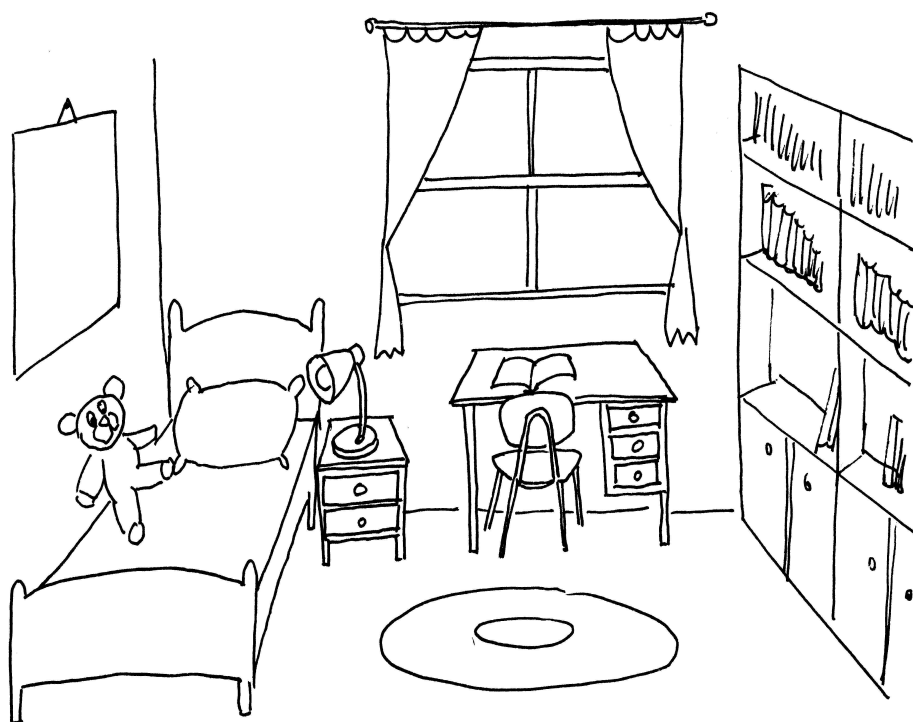
Επίσης στο δωμάτιό μου υπάρχει μια εξωτερική πορτούλα που οδηγεί στο μικρό μου μπαλκονάκι. Εκεί είναι ο κήπος μου. Έχω βάσει πολλές γλάστρες με διάφορα μυρωδάτα λουλούδια για να μου τον στολίζουν. Ακόμα, υπάρχει και μια ντουλάπα όπου βάζω τα απαραίτητα εργαλεία για να φροντίζω και να περιπιούμαι το μικρό μου κήπο. Το μπαλκόνι μου τακτοποιείται και αυτό και πλένεται συχνά για να καθαρίζεται από τη σκόνη και τα φύλλα που πέφτουν το φθινόπωρο από τα δένδρα που είναι κοντά στην πολυκατοικία μας. Είναι και αυτό ένα μέρος του δωματίου μου.

Παρατηρήσεις

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Στο δωμάτιό μου περνάω πολλές ώρες της ημέρας μετά το σχολείο. Εκεί διαβάζω, ξεκουράζομαι, ακούω την αγαπημένη μου μουσική. Κάποιες φορές καλώ και μερικές φίλες μου και συζητάμε εκεί μέσα όλα μας τα μυστικά χωρίς να τα ακούει η μαμά μου.

Αγαπώ το δωμάτιό μου. Ένα μέρος της ζωής μου το περνάω σε αυτό. Γι' αυτό, το φροντίζω και το περιποιούμαι όσο μπορώ καλύτερα.



Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Έγραψε μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα της;



- Έγραψε ποιος είναι ο χώρος που περιγράφει;



- Προσδιόρισε πού βρίσκεται αυτός ο χώρος;



- Παρουσίασε τη συνολική του εικόνα;



- Παρουσίασε τα μέρη που συνθέτουν αυτό το χώρο;



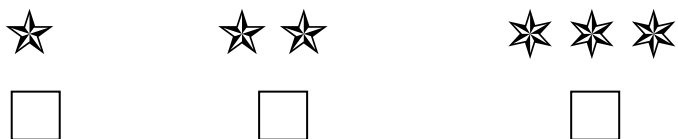
- Περιέγραψε αυτά τα μέρη χρησιμοποιώντας κατάλληλα επίθετα;



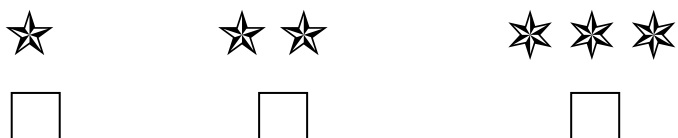
- Παρουσίασε τι της αρέσει περισσότερο σε αυτό το χώρο;



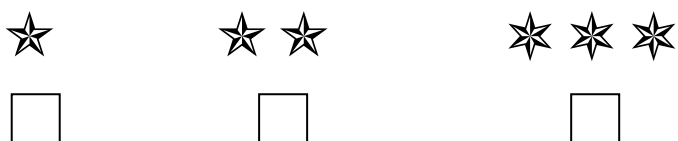
- Αφηγήθηκε κάποιο περιστατικό σχετικά με αυτό το χώρο;



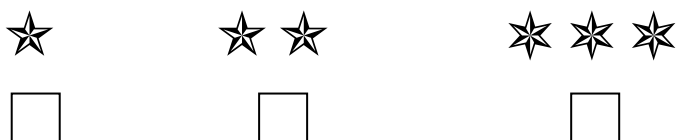
- Εξέφρασε τις σκέψεις και τα συναισθήματά της σχετικά με αυτό το χώρο;



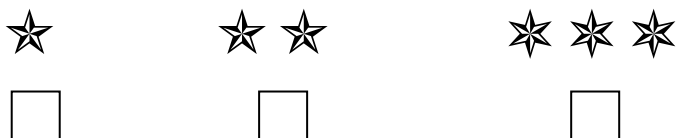
- Χώρισε το γραπτό της σε παραγράφους;



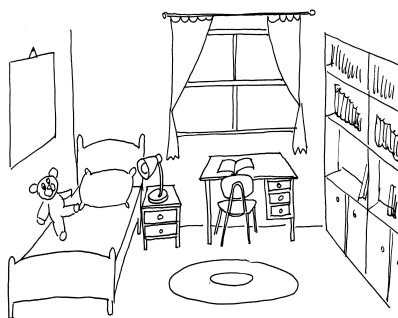
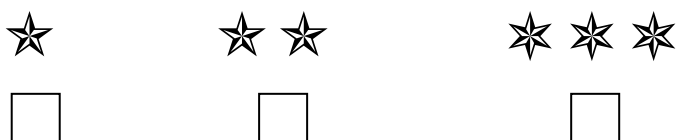
- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς περιγράφω ένα χώρο



Όταν περιγράφω ένα χώρο (δωμάτιο, αίθουσα διδασκαλίας, γήπεδο, αυλή, κήπο κτλ.)...

- Ξεκινάω με μια εισαγωγή.
- Αναφέρω ποιος είναι αυτός ο χώρος.
- Προσδιορίζω την ακριβή θέση του (χρησιμοποιώντας προσδιορισμούς του τόπου).
- Παρουσιάζω **τη συνολική του εικόνα** και την εντύπωση που δημιουργεί (π.χ. Είναι ένας όμορφος χώρος, τακτοποιημένος, άνετος, καλαίσθητος κτλ.).
- Παρουσιάζω τα μέρη του, π.χ. **δάπεδο, τοίχοι, έπιπλα, αντικείμενα, διακοσμητικά είδη** (για εσωτερικό χώρο) ή **περίβολος, επιφάνεια, άνθη, δέντρα** κτλ. (για εξωτερικό χώρο) και τα περιγράφω. Χρησιμοποιώ **προσδιορισμούς του τόπου** για να προσδιορίσω τη θέση τους και **επίθετα** για να παρουσιάσω τις λεπτομέρειές τους.
- Παρουσιάζω και περιγράφω «**μια γωνιά**» ή ένα αντικείμενο ή ένα στοιχείο του χώρου αυτού που με συγκινεί ιδιαίτερα. Αιτιολογώ την προτίμησή μου. Παρουσιάζω κάποιο περιστατικό από το παρελθόν σχετικά με αυτό το χώρο.
- Εκφράζω τις σκέψεις και τα συναισθήματα που μου δημιουργεί αυτός ο χώρος.



Γράφω τη δική μου περιγραφή χώρου



Γράψε ένα κείμενο για να περιγράψεις το δωμάτιό σου. Χρησιμοποίησε κατάλληλα επίθετα που θα βοηθήσουν στην περιγραφή σου.



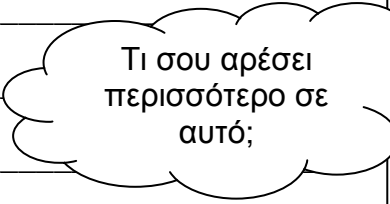
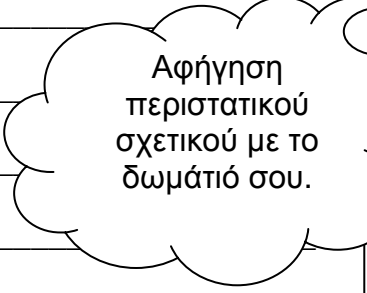
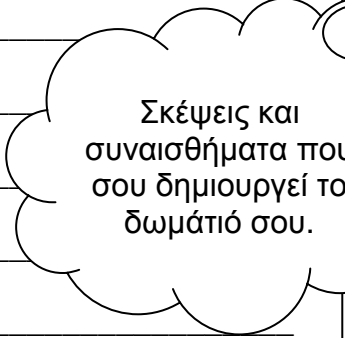
Παρατηρήσεις

Εισαγωγή.

Πού βρίσκεται το δωμάτιό σου;
(προσανατολισμός, θέση)

Παρουσιάζω τη γενική του εικόνα.
(π.χ. άνετο, ευρύχωρο κτλ.)

Περιγράφω το εσωτερικό του.

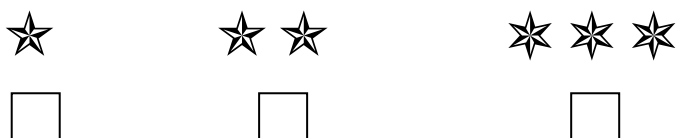
Παρατηρήσεις	
	
	
	

Αξιολογώ το γραπτό μου.
Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;

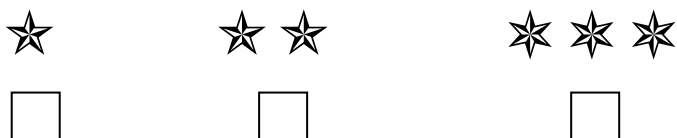
- Έγραψα μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα μου;



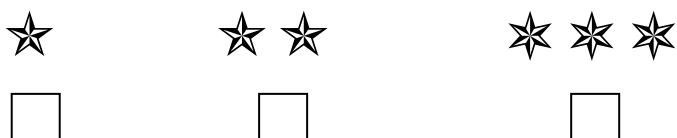
- Έγραψα ποιος είναι ο χώρος που περιγράφω;



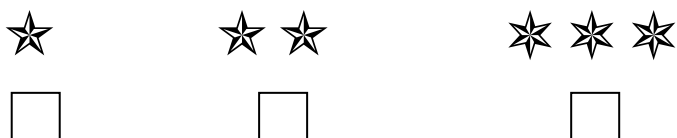
- Προσδιόρισα πού βρίσκεται αυτός ο χώρος;



- Παρουσίασα τη γενική του εικόνα;



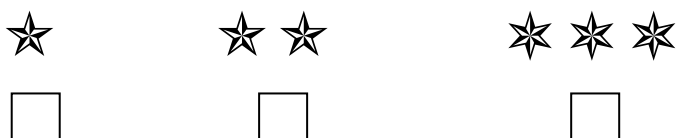
- Παρουσίασα τα μέρη που τον συνθέτουν;



- Περιέγραψα αυτά τα μέρη χρησιμοποιώντας κατάλληλα επίθετα;



- Παρουσίασα τι μου αρέσει περισσότερο σε αυτό;



- Αφηγήθηκα κάποιο περιστατικό;



- Εξέφρασα τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου;



- Χώρισα το γραπτό μου σε παραγράφους;



- Κατάφερα να αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



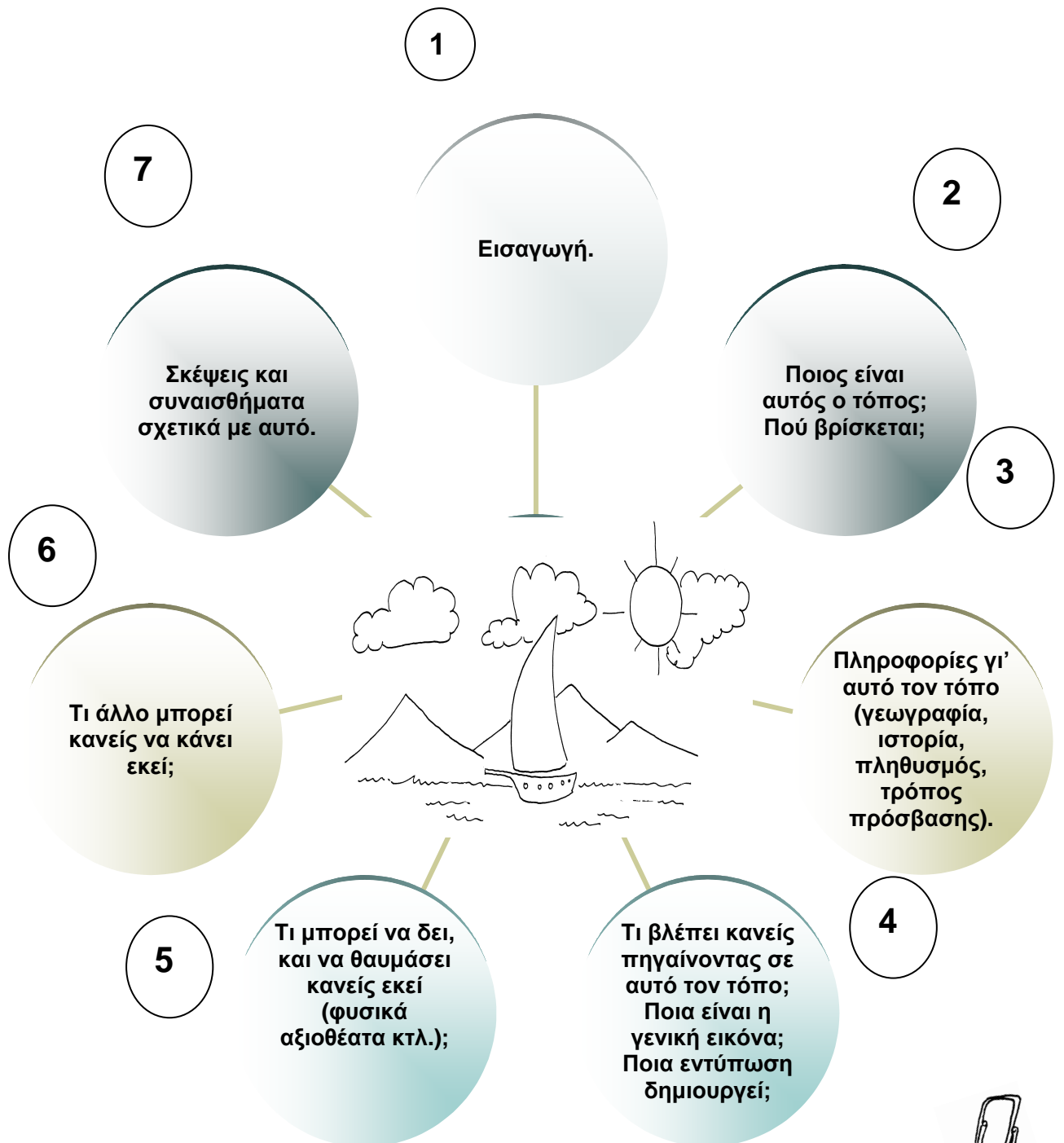
- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;



Περιγραφή τόπου



Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα έγραψε το δικό της κείμενο για να περιγράψει έναν αγαπημένο της τόπο. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις με επιτυχία τη δική σου περιγραφή τόπου!

Ας διαβάσουμε το κείμενο της Άννας...

Γράψε ένα κείμενο για να περιγράψεις έναν αγαπημένο σου τόπο. Το κείμενό σου θα δημοσιευτεί στο περιοδικό του σχολείου σου!

Παρατηρήσεις	<p>Η πατρίδα μας έχει πολλές φυσικές ομορφιές και πολλούς ξεχωριστούς τόπους για να επισκεφτεί κανείς και να γνωρίσει. Ένας αγαπημένος μου προορισμός είναι η Κάρυστος. Η Κάρυστος είναι μια κομώπολη που βρίσκεται στη νότια Εύβοια. Μπροστά της απλώνεται ο νότιος Ευβοϊκός κόλπος. Βρίσκεται απέναντι από τη Ραφήνα και μπορεί κανείς να φτάσει σε αυτήν είτε με το πλοίο που θα πάρει από το λιμάνι της Ραφήνας είτε οδικώς ακολουθώντας τη διαδρομή Αθήνα - Χαλκίδα - Κάρυστος. Επειδή η Κάρυστος βρίσκεται κοντά στην Αθήνα, την επισκέπτονται όλη τη διάρκεια του χρόνου αρκετοί επισκέπτες που θέλουν να ξεκουραστούν για λίγο από την καθημερινότητα και τις υποχρεώσεις της.</p> <p>Τηγαίνοντας κανείς εκεί θα αντικρίσει μια καθαρή και περιποιημένη πόλη, χτισμένη σε οικοδομικά τετράγωνα. Στο κέντρο της πόλης απλώνεται η μεγάλη πλατεία στο βάθος της οποίας προβάλλει το Δημαρχείο, ενώ όπου κι αν βρεθεί στην πόλη μπορεί να απολαύσει την απέραντη θάλασσα που απλώνεται μπροστά του.</p> <p>Ο επισκέπτης μπορεί να επισκεφτεί το παλιό ενετικό φρούριο κοντά στο λιμάνι της πόλης.</p>
--	--

Παρατηρήσεις

Πρόκειται για ένα πετρόκτιστο φρούριο. Η βαριά σιδερένια πόρτα του είναι σχεδόν πάντα κλειστή. Όμως τον Ιούλιο μήνα φιλοξενούνται στον εσωτερικό του χώρο εκθέσεις ζωγραφικής.

Ένας άλλος χώρος με ιστορική αξία στην Κάρυστο είναι η ακρόπολη της πόλης, η οποία χρονολογείται στους βυζαντινούς χρόνους. Τώρα πια έχουν μείνει τα απομινάρια της να θυμίζουν την παρουσία των Ενετών στην περιοχή. Ενδιαφέρον παρουσιάζει το τοπικό μουσείο και η αίθουσα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, που στεγάζονται στο ίδιο κτίριο, το οποίο χτίστηκε χάρη στη δωρεά ενός εύπορου πολίτη τον προηγούμενο αιώνα.

Κυρίως όμως η Κάρυστος είναι ένας τόπος για να ξεκουραστεί κανείς και να απολαύσει τη θάλασσα. Η θάλασσά της είναι καθαρή και καταγάλανη και οι παραλίες της είναι αμμουδερές και ήσυχες. Μόνο το μήνα Ιούλιο οι δυνατοί τοπικοί άνεμοι μπορούν να διαταράξουν αυτή την ησυχία και να «κλείσουν» τους ανθρώπους μέσα στα σπίτια τους για μερικές ημέρες, αφού αυτές τις ημέρες είναι αδύνατο να σταθεί κανείς στην παραλία και να κάνει μπάνιο...

Ο τεράστιος λιμενοβραχίονας που φτάνει μακριά μέσα στη θάλασσα είναι ένα μέρος για απογευματινούς περιπάτους.

Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Ξεκίνησε κάνοντας μια εισαγωγή;



- Ανέφερε ποιος είναι αυτός ο τόπος και πού βρίσκεται;



- Έδωσε επαρκείς πληροφορίες γι' αυτό τον τόπο;



- Παρουσίασε τη γενική του εικόνα;



- Περιέγραψε με τη σειρά τι μπορεί να δει κανείς σε αυτόν;



- Ανέφερε τι άλλο μπορεί κανείς να κάνει εκεί;



- Εξέφρασε τις σκέψεις και τα συναισθήματά της γι' αυτό τον τόπο;



- Χώρισε το γραπτό της σε παραγράφους;



- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς περιγράφω έναν τόπο



Όταν περιγράφω έναν τόπο...

- Ξεκινάω με μια εισαγωγή.
- Αναφέρω ποιος είναι αυτός ο τόπος και πού βρίσκεται.
- Δίνω κάποιες πληροφορίες γι' αυτό τον τόπο (που αφορούν τη γεωγραφία, την ιστορία, τις ασχολίες των κατοίκων κτλ.).
- Παρουσιάζω τη γενική του εικόνα και την εντύπωση που δημιουργεί στον επισκέπτη.
- Περιγράφω τις φυσικές ομορφιές, τα ιστορικά αξιοθέατα κτλ. αυτού του τόπου.
- Αναφέρω τι (άλλο) μπορεί να κάνει ή να δει κανείς εκεί.
- Ολοκληρώνω το γραπτό μου εκφράζοντας τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου γι' αυτό τον τόπο.





Γράφω τη δική μου περιγραφή τόπου



Γράφω το δικό μου το κείμενο για να περιγράψω έναν αγαπημένο μου τόπο ή προορισμό ταξιδιού.

Παρατηρήσεις	

Ξεκινάω με μια εισαγωγή.

Ποιος είναι αυτός ο τόπος; Πού βρίσκεται;

Δίνω κάποιες πληροφορίες γι' αυτό τον τόπο.

Τι βλέπει κανείς πηγαίνοντας σε αυτό τον τόπο; Ποια είναι η γενική του εικόνα;

Παρατηρήσεις	

Τι άλλο μπορεί κανείς να δει εκεί;

Τι μπορεί να κάνει εκεί ο επισκέπτης;

Σκέψεις και συναισθήματα σχετικά με αυτό τον τόπο.

**Αξιολογώ το γραπτό μου.
Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;**

- Ξεκίνησα κάνοντας μια εισαγωγή;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα ποιος είναι αυτός ο τόπος και πού βρίσκεται.

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Έδωσα επαρκείς πληροφορίες γι' αυτόν;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Παρουσίασα τη γενική του εικόνα;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Περιέγραψα με τη σειρά τι μπορεί να δει κανείς σε αυτό τον τόπο;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ανέφερα τι άλλο μπορεί κανείς να κάνει εκεί;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Εξέφρασα τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου γι' αυτό τον τόπο;

★	★ ★	★ ★ ★
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Χώρισα το γραπτό μου σε παραγράφους;



- Κατάφερα να αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



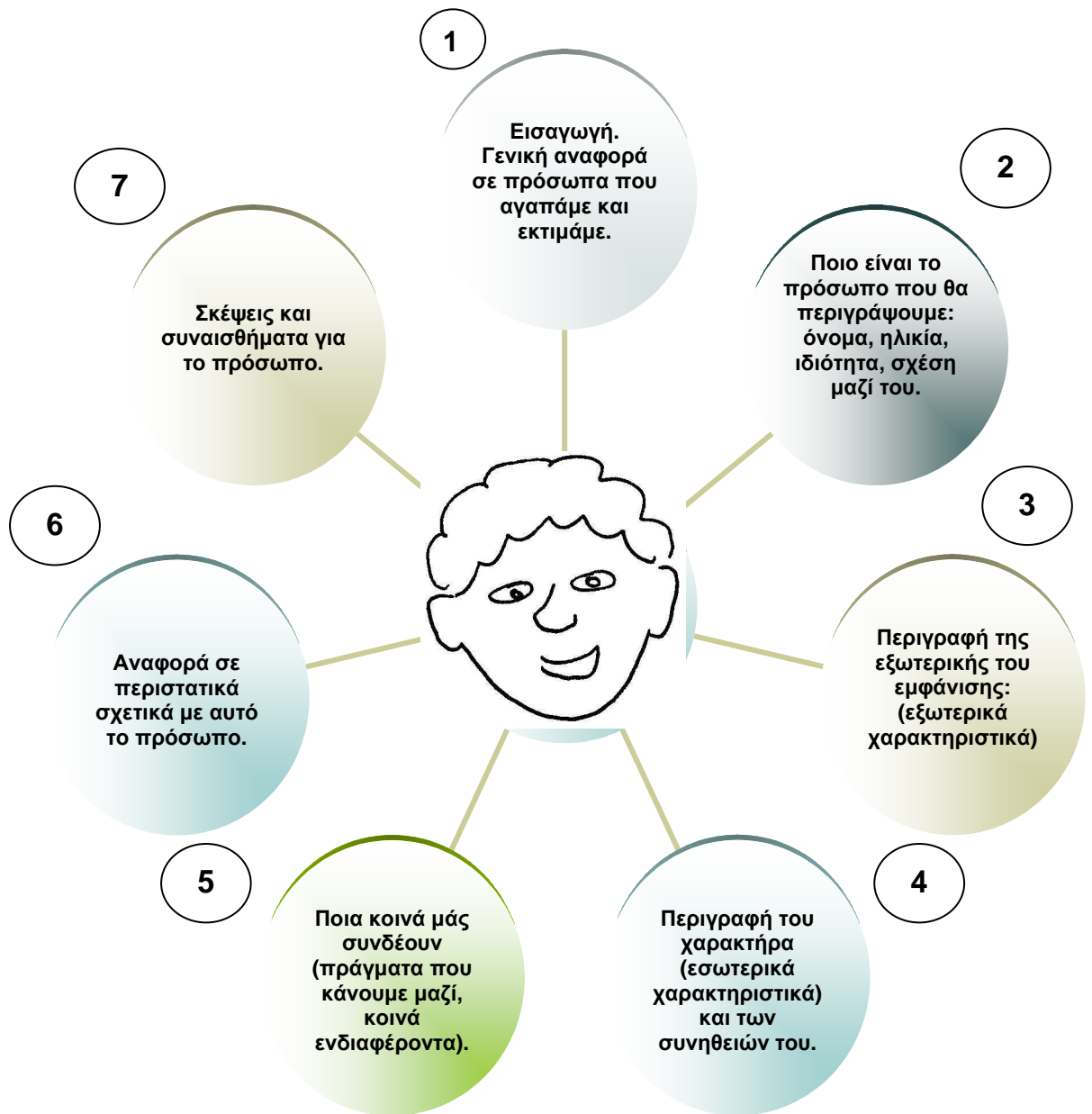
- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;



Περιγραφή προσώπου



Ας δούμε πώς χρησιμοποιούμε τις παραπάνω πληροφορίες. Η Άννα έγραψε ένα κείμενο για να περιγράψει την αγαπημένη της φίλη. Διάβασε και αξιολόγησε το γραπτό της Άννας. Αξιοποίησε την εμπειρία που θα κερδίσεις από την ανάγνωση και το σχολιασμό του κειμένου της για να γράψεις με επιτυχία το δικό σου κείμενο περιγραφής προσώπου!



Ας διαβάσουμε το κείμενο της Άννας...

Παρατηρήσεις	<p><i>Μια φίλη με την οποία θα μπορούσα να περάσω τις διακοπές μου είναι η Μαριέττα. Η Μαριέττα είναι 12 χρονών και έχει τα γεννέθλιά της στις 8 Μαρτίου.</i></p> <p><i>Η Μαριέττα μένει στα Βριλήσσια. Τη βλέπω κάθε μέρα στο σχολείο. Η Μαριέττα δεν είναι ιδιαίτερα ψηλή αλλά είναι πάρα πολύ γλυκιά. Νομίζω ότι αν θα τη δει κανείς θα τη λατρεύει. Τα μάτια της είναι εκφραστικά και καστανά. Όταν έχει τα νεύρα της ή όταν λέει ψέματα, σουφρώνει αμέσως τη μύτη της και τα χείλη της τα οποία την προδίδουν αμέσως. Τα μαλιά της είναι καστανά και σπαστά.</i></p> <p><i>Η Μαριέττα είναι κατά τη γνώμη μου αρκετά δημιουργικό άτομο. Της αρέσει πολύ το φλάουτο. Ακόμη, της αρέσει να ακούει μουσική, να χορεύει, να παίζει κομπιούτερ, να διαβάζει βιβλία (κατά προτίμηση λογοτεχνικά), να τραγουδάει και διάφορα άλλα. Είναι πανέξυπνη και αφθόρμητη. Καμιά φορά όμως είναι αγενής και θυμώνει πάρα πολύ εύκολα. Πολλές φορές, όταν έχει κάποιο πρόβλημα, αντί να το λέει ήρεμα και πολιτισμένα αρχίζει να φωνάζει και να ουρλιάζει, κάτι που συνήθως με ενοχλεί πάρα πολύ.</i></p> <p><i>Ακόμη, πηγαίνω συχνά στο σπίτι της και περνάμε τέλεια. Παίζουμε, ακούμε μουσική, μιλάμε, κουτσομπολεύουμε. Παιρνάω πολύ καλά με τη Μαριέττα. Ας πούμε είναι το άλλο μου μισό. Δεν θέλω ποτέ να με ξεχάσει γιατί την αγαπώ πολύ. Θα ήμαστε ελπίζω για πάντα φίλες. Εξάλλου, μας συνδέει ο κοινός μας στόχος, η Γερμανική Σχολή και εύχομαι να είμαστε και στο γυμνάσιο και στο λύκειο μαζί.</i></p>
--	--

Πώς σου φάνηκε το γραπτό της Άννας; Σημείωσε με ✓.

- Έγραψε μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα της;



- Παρουσίασε ικανοποιητικά τα στοιχεία που δηλώνουν την ταυτότητα του προσώπου που περιγράφει;



- Περιέγραψε με επιτυχία την εξωτερική του εμφάνιση;



- Παρουσίασε με επιτυχία το χαρακτήρα του;



- Μίλησε για τις συνήθειές του;



- Παρουσίασε ικανοποιητικά όσα τη συνδέουν με αυτό το πρόσωπο;



- Αφηγήθηκε κάποιο περιστατικό που έχει σχέση με αυτό το πρόσωπο;



- Εξέφρασε τα συναισθήματα και τις σκέψεις της γι' αυτό;



- Χώρισε το γραπτό της σωστά σε παραγράφους;



- Κατάφερε να αποφύγει τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησε λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψε ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;





Πώς περιγράφω ένα πρόσωπο



Όταν περιγράφω ένα πρόσωπο το οποίο γνωρίζω,

- Ξεκινάω με μια εισαγωγή.
- Αναφέρω ποιο είναι το πρόσωπο αυτό (όνομα), ποια είναι η ηλικία του, με τι ασχολείται.
- Αναφέρω ποια είναι η σχέση μου μαζί του (π.χ. είναι φίλος/φίλη, είναι πατέρας/μητέρα κτλ.).
- Παρουσιάζω την εξωτερική του εμφάνιση και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του.
- Παρουσιάζω τα στοιχεία που συνθέτουν το χαρακτήρα του (προτερήματα, ελαττώματα, τρόπος συμπεριφοράς, συνήθειες κτλ.).
- Αναφέρω πράγματα που μας συνδέουν (γεγονότα, προτιμήσεις, ενδιαφέροντα κτλ.).
- Αφηγούμαι κάποιο περιστατικό σχετικό με αυτό το πρόσωπο.
- Εκφράζω τις σκέψεις και τα συναισθήματά μου γι' αυτό το πρόσωπο.



Γράφω τη δική μου περιγραφή προσώπου



Γράψε ένα κείμενο για να περιγράψεις το φίλο / τη φίλη σου.

Παρατηρήσεις		Εισαγωγή. (π.χ. Πόσο σημαντικοί είναι οι φίλοι στη ζωή μας;)
		Αναφορά στο πρόσωπο που περιγράφω (όνομα, ηλικία κτλ.).
		Περιγραφή της εξωτερικής του εμφάνισης.
		Περιγραφή του χαρακτήρα του, των συνηθειών του, της συμπεριφοράς του κτλ.

Παρατηρήσεις	

Στοιχεία που μας συνδέουν: Τι κάνουμε μαζί.

Αφήγηση περιστατικού σχετικού με αυτό το πρόσωπο.

Σκέψεις και συναισθήματα για αυτό το πρόσωπο.

Αξιολογώ το γραπτό μου.
Και τώρα ας ελέγξω το γραπτό μου. Τι κατάφερα μέχρι τώρα;

- Έγραψα μια εισαγωγή που να ταιριάζει με το θέμα μου;



- Παρουσίασα ικανοποιητικά τα στοιχεία που δηλώνουν την ταυτότητα του προσώπου που περιγράφω;



- Περιέγραψα με επιτυχία την εξωτερική του εμφάνιση;



- Παρουσίασα με επιτυχία το χαρακτήρα του;



- Μίλησα για τις συνήθειές του;



- Παρουσίασα ικανοποιητικά όσα με συνδέουν με αυτό το πρόσωπο;



- Αφηγήθηκα κάποιο περιστατικό που έχει σχέση με αυτό το πρόσωπο;



- Εξέφρασα τα συναισθήματα και τις σκέψεις μου γι' αυτό;



- Χώρισα το γραπτό μου σωστά σε παραγράφους;



- Κατάφερα να αποφύγω τα ορθογραφικά λάθη;



- Χρησιμοποίησα λεξιλόγιο κατάλληλο για την περίπτωση;



- Έγραψα ένα ενδιαφέρον κείμενο; Θα το διάβαζε κάποιος ευχάριστα;



Δημιούργησε με μορφή κόμικ ένα διάλογο δυσάρεστο ή ευχάριστο ο οποίος έγινε μεταξύ εσένα και του/της φίλου/φίλης σου.



