

66

γραφίλμ

Δραστηριότητες
Δημιουργικής Γραφής

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ

ΤΖΑΦΑΡ



”

Και μετά;

Τι είπαν οι ήρωες της ιστορίας μετά την αποκάλυψη που έκανε ο γιατρός; Γράφω τα λόγια τους μέσα στα κουτάκια.

Η ΜΗΤΕΡΑ



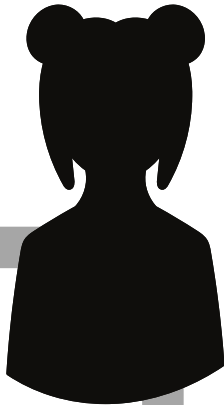
A rectangular box with a grey border and four yellow dots in the corners. A black silhouette of a woman is positioned to the left of the box.

Ο ΠΑΤΕΡΑΣ



A rectangular box with a grey border and four yellow dots in the corners. A black silhouette of a man is positioned to the right of the box.

ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ



A rectangular box with a grey border and four yellow dots in the corners. A black silhouette of a girl is positioned to the right of the box.

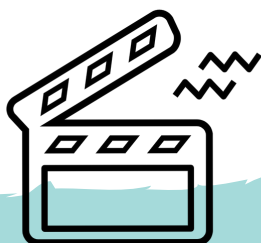
Ο ΤΖΑΦΑΡ



A rectangular box with a grey border and four yellow dots in the corners. A black silhouette of a boy is positioned to the right of the box.

ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΣΕ ΑΛΛΟ ΕΝΤΥΠΟ Ή ΨΗΦΙΑΚΟ ΜΕΣΟ ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΤΡΟΠΟ Ή ΜΟΡΦΗ (SLIDESHARE, DRIVE, SCRIBD ΚΤΛ). ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ MYGRAFILM.BLOGSPOT.COM ΚΑΙ ΤΟΥ FB GROUP "ΓΡΑΦΙΛΜ", ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ/ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ PDF ΚΑΙ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ BLOG Ή ΣΥΝΟΔΕΥΟΥΝ ΤΙΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΤΟΠΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΜΙΧΑΗΛ. Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΤΑΙ ΑΥΤΟΤΕΛΩΣ ΒΑΣΕΙ ΤΟΥ Ν. 2121/1993 ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ. ΣΥΝΕΠΩΣ, ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΕΙ ΣΥΝΟΛΙΚΑ Ή ΕΝ ΜΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΩΛΗΣΗΣ, ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗΣ, ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ, ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ Ή/ΚΑΙ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΟΠΟ. ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΤΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΜΕ ΑΔΕΙΑ CREATIVE COMMONS ΑΝΑΦΟΡΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ-ΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ-ΟΧΙ ΠΑΡΑΓΩΓΑ ΕΡΓΑ 4.0 ΔΙΕΘΝΕΣ. ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΑΦΙΛΟΚΕΡΔΩΣ ΓΙΑ ΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΧΡΗΣΗ. ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΑΦΕΡΕΙ ΤΗΝ ΠΗΓΗ (MYGRAFILM.BLOGSPOT.COM) ΚΑΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΣ ΣΤΗ ΣΧΕΤΙΚΗ ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΤΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ.



ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛ