

## Παιχνίδια αυλής και φυσικής αγωγής

Ένα ακόμα παιχνίδι είναι η **τρίλιζα με στεφάνια**. Τοποθετούμε 9 στεφάνια, τρία οριζόντια και τρία κάθετα, όπως στο γνωστό παιχνίδι της τρίλιζας. Οι μαθητές χωρίζονται σε δύο ομάδες και κρατούν τρία κομμάτια ύφασμα με διαφορετικό χρώμα η κάθε ομάδα. Μπαίνουν σε σειρά, ο ένας πίσω από τον άλλον και βρίσκονται σε αρκετή απόσταση από τα στεφάνια στη γραμμή εκκίνησης. Όταν δοθεί το σύνθημα, τρέχουν οι δύο πρώτοι και τοποθετούν το κομμάτι ύφασμα που κρατούν σε ένα στεφάνι. Γυρίζουν πίσω και τότε φεύγουν οι επόμενοι. Όταν έρθει η σειρά των παικτών που δεν έχουν ύφασμα, τρέχουν και αλλάζουν ένα ύφασμα τη φορά με σκοπό να σχηματίσουν τρίλιζα.

Δείτε στο παρακάτω βίντεο τη διαδικασία:

### **Ομαδικό Παιχνίδι αυλής “Ο γιατρός”**

Υλικά: 6 ελαφριές μπάλες.

Χώρος: γήπεδο μπάσκετ ή οποιοδήποτε μέρος της αυλής χωρισμένο στη μέση.

Οι μαθητές χωρίζονται σε **δύο ομάδες**. Η κάθε ομάδα παίρνει το ένα απ' τα δύο μισά του γηπέδου και κινείται μόνο σε αυτό. Ένα παιδί από κάθε ομάδα ορίζεται “γιατρός” και στέκεται στην πίσω μεριά του γηπέδου, (στην μπασκέτα για παράδειγμα).

Κάθε ομάδα παίρνει από τρεις μπάλες και τις τοποθετεί στο έδαφος σε απόσταση λίγων μέτρων από την τελική γραμμή, στην οποία στέκονται όλοι οι παίκτες. Με το σύνθημα τρέχουν, παίρνουν τις μπάλες και προσπαθούν να χτυπήσουν με αυτές τους αντίπαλους. Οι χτυπημένοι μένουν στο σημείο που χτυπήθηκαν σε ημιγονάτιση και σηκώνουν το χέρι, έτσι ώστε να τους δει ο γιατρός. Αυτός πρέπει να πάει, να τους πάρει απ' το χέρι και να επιστρέψουν μαζί στην τελική γραμμή και τότε μπορούν να ξαναμπούν στο παιχνίδι.

Κάθε γύρος **τελειώνει** όταν χτυπηθεί ο γιατρός της μιας ομάδας. Η νικήτρια ομάδα παίρνει έναν πόντο, αλλάζουμε γιατρούς και ξεκινάει νέος γύρος.

Ευχαριστούμε για το παιχνίδι τη Θέκλα Σιώκου, καθηγήτρια φυσικής αγωγής.

**«Η μαγική μπάλα του μπάσκετ».** Κάθε ομάδα ορίζει έναν τερματοφύλακα που υπερασπίζει έναν κώνο στον κύκλο, μέσα η έξω από αυτόν. Παίζουν κανονικά μπάσκετ με τους πιο απλούς κανονισμούς στο γήπεδο. Οι κώνοι βρίσκονται μέσα στο κύκλο της ελεύθερης βολής. Δίνουμε ποινή για αντιαθλητική συμπεριφορά. Πόντος: όταν πετύχουν τον κώνο, όταν ο τ/φ κουνάει ή κρατάει τον κώνο, όταν άλλος παίκτης μπει στον κύκλο

**«Λίμνη και κροκόδειλος».** Χαράζουμε ένα μεγάλο κύκλο στο χώρο όπου οι μαθητές παίρνουν θέση γύρω – γύρω. Στο κέντρο του κύκλου ένας μαθητής – κροκόδειλος. Με το σφύριγμα οι μαθητές καλούνται να περάσουν μέσα από τον κύκλο στην απέναντι πλευρά χωρίς να τους πιάσει ο κροκόδειλος. Α΄ - Γ΄ τάξη

**«Οι γέφυρες».** Ορίζουμε 3-4 παιδιά σαν κυνηγούς. Τα υπόλοιπα είναι πιασμένα απ΄ το χέρι σε ζευγάρια και τρέχουν μαζί. Όταν ο κυνηγός πιάσει ένα ζευγάρι, τότε αυτά γυρνούν αντιμέτωπα, στηριζόμενα στο ένα πόδι και ενώνουν τα δύο χέρια ψηλά σχηματίζοντας γέφυρα. Απελευθερώνονται όταν κάποιο ελεύθερο ζευγάρι περάσει μέσα από την γέφυρα. Γ΄ - ΣΤ΄ τάξη

**«Μπούλινγκ».** 4-5 ομάδες σε γραμμές. Κάθε ομάδα έχει μια μπάλα και απέναντί της ένα στόχο (κώνο - πλαστικό μπουκάλι). Οι μαθητές προσπαθούν να πετύχουν το στόχο. Εκτελούν βολές από διάφορες θέσεις (όρθιοι, καθιστοί, γονατιστοί). Γ΄ - ΣΤ΄ τάξη

**«Διαβολάκι»** (παιχνίδι κυνηγητού). 1 – 2 κυνηγοί με ουρά κυνηγούν να πιάσουν τα άλλα παιδιά. Αν κάποιος καταφέρει και πιάσει την ουρά του διαβολάκου ελευθερώνονται οι αιχμάλωτοι και ο ίδιος γίνεται κυνηγός. Η ουρά έχει μήκος 20 – 25 cm. Γ΄ - ΣΤ΄ τάξη

**«Το κουτσό τρενάκι».** Τα παιδιά σχηματίζουν τριάδες. Το ένα πίσω απ' το άλλο και στηρίζονται στο δεξί πόδι, έχοντας το αριστερό πόδι λυγισμένο προς τα πίσω. Το δεύτερο παιδί φέρνει το δεξί χέρι στον ώμο του μπροστινού και με το αριστερό πιάνει το λυγισμένο αριστερό πόδι του πρώτου. Το ίδιο γίνεται και με το τρίτο και προσπαθούν να διανύσουν κάποια απόσταση χωρίς να σπάσουν τις τριάδες. Γ' - Δ' τάξη

**«Το ναρκοπέδιο».** Τα παιδιά χωρίζονται σε 2 ομάδες. Η μια ομάδα βρίσκεται στην τελική γραμμή του βόλει και η άλλη ομάδα είναι σκορπισμένη στο χώρο του βόλει σε εδραία θέση (νάρκες) εμποδίζοντας το πέρασμα της άλλης ομάδας. και την τοποθέτησή της στην απέναντι τελική γραμμή. Αλλαγή ρόλων. Γ' - ΣΤ' τάξη

**«Ο κουτσός»** Παιχνίδι κυνηγητού. 2-3 κυνηγοί καταδιώκουν τα υπόλοιπα παιδιά. Δεν μπορούν να πιάσουν τα άλλα παιδιά όταν αυτά κάνουν επιτόπου κουτσό. Όποιο παιδί πιαστεί, αλλάζει ρόλο με τον κυνηγό. Γ' - ΣΤ' τάξη

**«Κύκλωπες».** Ορίζουμε 2 – 3 παιδιά ως κυνηγούς – κύκλωπες στο κέντρο του γηπέδου. Χωρίζουμε τα παιδιά σε 2 ομάδες. Μία ομάδα στην μία πλευρά του γηπέδου και η άλλη στην άλλη πλευρά. Με το παράγγελμα «ποιος φοβάται τους κύκλωπες τα παιδιά τρέχουν να αλλάξουν πλευρές». Οι κυνηγοί – κύκλωπες όποιον πιάνουν τον βγάζουν έξω. Η ομάδα που θα μείνει στο τέλος με τα περισσότερα άτομα θα είναι η νικήτρια. Γ' - ΣΤ' τάξη

**«Η μπάλα στον αέρα».** Χωρίζουμε τα παιδιά σε 1-2 κύκλους με 2-3 μ διάμετρο. Ένα παιδί στο κέντρο φωνάζει το όνομα ενός παιδιού, το οποίο πρέπει να τρέξει και να πιάσει την μπάλα στον αέρα, που πετά

ψηλά ο αρχηγός. Στα πέταγμα της μπάλας, όλα τα παιδιά απομακρύνονται από τον κύκλο. Μόλις το παιδί που έτρεξε στο κέντρο πιάσει την μπάλα φωνάζει στοπ. Τότε όλα τα παιδιά σταματούν και το παιδί που έπιασε την μπάλα προσπαθεί να χτυπήσει μ' αυτήν το πλησιέστερο του παιδί. Εάν το κτυπήσει παίρνει αυτό την θέση του αρχηγού Α' - Γ' τάξη

**«Βολή σε στόχο».** Οι μαθητές είναι σε κύκλο και αριθμούνται ανά δύο. Τα ζυγά νούμερα είναι η 1η ομάδα και τα μονά η 2η . Στο κέντρο τοποθετούμαι ένα στεφάνι κάθε παίκτης ρίχνει βολή στο στόχο μ' όποιο τρόπο θέλει. Αρχίζει η 1η ομάδα, αν η βολή είναι πετυχημένη συνεχίζει η ίδια ομάδα μέχρι να χάσει, αν χάσει συνεχίζει η 2η ομάδα. Κάθε πετυχημένη βολή είναι ένας πόντος.

**«Νησάκια».** Τοποθετούμε ασύμμετρα στο χώρο 3–5 στεφάνια . 2 κυνηγοί. Με το παράγγελμα, τα παιδιά τρέχουν προς όλες τις κατευθύνσεις, οι κυνηγοί προσπαθούν να τους πιάσουν. Τα παιδιά μπορούν να προφυλαχτούν στα νησάκια – στεφάνια. Όποιο παιδί πιάνεται παίρνει τη θέση του κυνηγού. Τα παιδιά δεν μπορούν να μείνουν πάνω από 5 sec στο στεφάνι. Το παιχνίδι διεξάγεται στο γήπεδο του μπάσκετ. Γ' - ΣΤ' τάξη

**«Οι κατάσκοποι ή γερμανικό».** Διεξάγεται στο γήπεδο του μπάσκετ. Σε κάθε μισό από μια ομάδα των 8-10 παικτών. Πίσω από την τελική γραμμή από ένας παίκτης της αντίπαλης ομάδας σαν «κατάσκοπος». Μια μπάλα χάντμπολ ή βόλεϊ. Η μπάλα δίνεται με τζάμπολ, στη μία ομάδα. Σκοπός του παιχνιδιού είναι να χτυπηθούν όλοι οι παίκτες της αντίπαλης ομάδας με κατευθείαν χτύπημα (όταν δηλ. η μπάλα χτυπήσει πρώτα το έδαφος και μετά τον παίκτη, δεν λογαριάζεται σαν χτύπημα). Επίσης όταν πιαστεί από αντίπαλο, δεν λογίζεται για χτύπημα. Όποιος χτυπιέται, γίνεται κατάσκοπος (πίσω από την τελική γραμμή της αντίπαλης ομάδας). Για την επιτυχία του παιχνιδιού πρέπει να γίνονται πάσες πριν από το σουτ, όχι μόνο μεταξύ των παικτών του γηπέδου,

αλλά και μεταξύ των κατασκόπων τους, ανάλογα με την θέση που βρίσκονται οι αντίπαλοι. Γ' - ΣΤ' τάξη

**«Πάτημα φιδιού που κινείται».** Έχουμε ένα σχοινί το οποίο κινούμε και τρέχοντας τα παιδιά προσπαθούν να πατήσουν την ουρά. Παραλλαγή: Κινούμε το σχοινί κυματιστά και τα παιδιά προσπαθούν να το αποφύγουν. Α' - Γ' τάξη

**«Παιχνίδι με μπαλόνια δεμένα στα πόδια».** Τα παιδιά προσπαθούν να πατήσουν και να σκάσουν τα μπαλόνια από τα άλλα παιδιά. Το παιδί που μένει τελευταίο με μπαλόνι στο πόδι είναι ο νικητής Α' - Γ' τάξη

### **Το κόσμημα του δράκου**

Οργάνωση: Εργασία σε ομάδες των πέντε με έξι παιδιών. Ένα παιδί είναι ο δράκος ο οποίος τοποθετεί τον κώνο του στο χώρο και πάνω βάζει μια αφρώδη μπάλα, το κόσμημα και στέκει κοντά της. Τα υπόλοιπα παιδιά βάζουν αριθμούς και μετά σχηματίζουν ένα κύκλο με τους κώνους τους με ακτίνα πέντε βημάτων από τον κώνο του δράκου και στέκονται το καθένα πίσω από τον κώνο του. Σκοπός του παιχνιδιού: Δυο παιδιά που φέρουν τους αριθμούς που φωνάζει ο δράκος πρέπει να συνεργαστούν για να του πάρουν το κόσμημα και να επιστρέψουν στη βάση τους προτού τους ακουμπήσει ο δράκος. Κανονισμοί: Ο δράκος προστατεύει το κόσμημα. Ο δράκος φωνάζει δυο αριθμούς, δυο παιδιά κάθε φορά. Ο δράκος ξεκινά να κυνηγά τα παιδιά από τη στιγμή που φεύγουν από τις βάσεις τους. Αν ο δράκος ακουμπήσει έστω και ένα από τα δυο παιδιά τότε η προσπάθεια των παιδιών τελειώνει και επιστρέφουν στη θέση τους. Αν φτάσουν στη βάση πριν τα ακουμπήσει ο δράκος κερδίζουν. Ο δράκος φωνάζει

άλλους δυο διαφορετικούς συνδυασμούς αριθμών κάθε φορά. Σε τακτά χρονικά διαστήματα ο/η εκπαιδευτικός αλλάζει το δράκο. Παραλλαγές /Προοδευτικότητα: Αρχικά τα παιδιά παίζουν όλα χωρίς να φωνάζει ο δράκος αριθμούς. Όποιο ακουμπήσει ο δράκος «παγώνει». Αν παγώσουν όλα τα παιδιά κερδίζει ο δράκος.

### **Στεφανοτούνελ**

Πως παίζεται: το παιχνίδι αυτό είναι εξαιρετικά απλό. Τα παιδιά παρατάσσονται στη σειρά με μικρή απόσταση μεταξύ τους, κρατώντας κάθετα μπροστά τους ένα στεφάνι ρυθμικής που εφάπτεται στο έδαφος. Έτσι δημιουργούν ένα τούνελ από στεφάνια ή αλλιώς ένα Στεφανοτούνελ.

Με το σχετικό έναυσμα, το 1ο παιδί αφήνει κάτω το στεφάνι του και περνάει μέσα από όλο το τούνελ, μέχρι να φτάσει στο τέλος του, όπου στέκεται ξανά κρατώντας ένα στεφάνι. Ακολουθεί το 2ο παιδί, το 3ο, κοκ, μέχρι να έρθει ξανά η σειρά του 1ου.

Είναι σημαντικό να ορίσουμε ένα παιδί (συνήθως το 1ο στη σειρά) να επιστρέφει πίσω και να μαζεύει τα στεφάνια που αφήνουν οι υπόλοιποι κάτω και να τα προωθεί στο τέλος, έτσι ώστε να τα βρίσκουν αυτοί που διασχίσαν το Στεφανοτούνελ

.... για να αυξήσουμε το βαθμό δυσκολίας της άσκησης,

αρκεί μόνο να ανεβάσουμε λίγο το ύψος των στεφανιών από το έδαφος....

### **Ξύλινο Μονοπάτι**

Υλικά: στεφάνια ρυθμικής γυμναστικής (τα ξύλα), κώνοι γυμναστικής

Πως παίζεται: δημιουργούμε για π.χ. δύο ομάδες και δίνουμε σε κάθε ομάδα δύο στεφάνια. Το παιχνίδι έχει τη λογική της σκυταλοδρομίας

και τα στεφάνια είναι τα ξύλα, με τα οποία χτίζεται σιγά σιγά το υποτιθέμενο Μονοπάτι.

Κάθε παιδί ξεκινάει πηδώντας στο 2ο κατά σειρά στεφάνι και χωρίς να φύγει από αυτό, γυρνάει πίσω και παίρνει το 1ο στεφάνι και το προωθεί μπροστά του για να "χτίσει" το Ξύλινο Μονοπάτι. Συνεχίζει με τον ίδιο τρόπο, έως ότου να φτάσει στον κώνο οριοθέτησης, όπου παίρνει τα δύο στεφάνια στα χέρια και επιστρέφει τρέχοντας πίσω, δίνοντας τα στεφάνια στον επόμενο μαθητή.

Είναι σημαντικό να τονίσουμε ότι δεν πρέπει να στεφάνια να πετιούνται μακριά, γιατί δεν επιτρέπεται οι μαθητές να πατούν έξω από τα ξύλα του Μονοπατιού.

### Το ταξίδι του στεφανιού

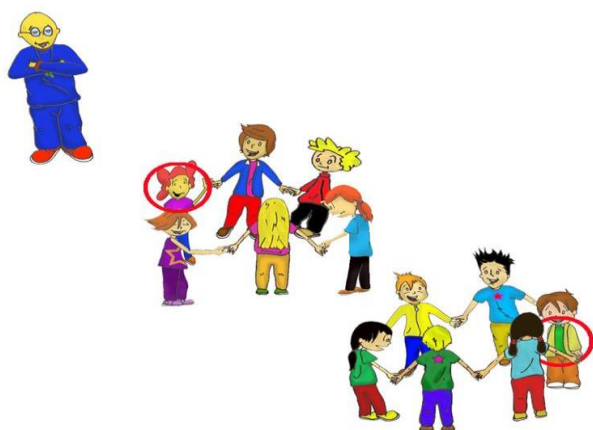
#### Στόχος

Επιδεξιότητα, ταχύτητα, συντονισμός, συνεργασία, ομαδικό πνεύμα.

#### Σενάριο

Τα παιδιά σχηματίζουν δυο κύκλους/ομάδες και πιάνονται από τα χέρια. Ανάμεσα στα χέρια δυο παιδιών κρέμεται από ένα στεφάνι. Με το σύνθημα του δασκάλου περνούν το σώμα τους μέσα από το στεφάνι. Η κίνηση γίνεται σύμφωνα με τη φορά του ρολογιού, χωρίς να αφήνουν τις λαβές. Νικήτρια είναι η ομάδα που θα γυρίσει πρώτη το στεφάνι στην αρχική του θέση.

Γ' - ΣΤ' Τάξη



## Κουτσοκάμπια

ως παίζεται: τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ή περισσότερες ομάδες και τα στεφάνια τοποθετούνται σε μια γραμμή, ευθεία ή καμπύλη, σχηματίζοντας την Κουτσοκάμπια. Το 1ο παιδί και πηδάει

στο 1ο στεφάνι με κουτσό, στο 2ο με τα δύο πόδια, στο 3ο με κουτσό, στο 4ο με τα δύο πόδια, κοκ, μέχρι τον κώνο οριοθέτησης, όπου στέκεται πίσω από αυτόν. Μόλις φτάσει εκεί, ξεκινάει το επόμενο παιδί. Αν μπερδευτεί, τότε ξεκινάει από την αρχή. Φαίνεται εύκολο, αλλά δεν είναι.

«Οι μπάλες που ...κυνηγιούνται» Σα παιδιά χωρισμένα σε 2 ομάδες. Η μια ομάδα σχηματίζει κύκλο και η άλλη ομάδα σε σειρά. Κάθε ομάδα έχει από μια μπάλα. Με το σύνθημα του/της ΕΥΑ η ομάδα στον κύκλο αλλάζει πάσες (τα παιδιά έχουν την μπάλα στα πόδια και τη μεταβιβάζουν στο διπλανό τους) ενώ η άλλη ομάδα κάνει σκυταλοδρομία με προώθηση της μπάλας γύρω από τον κύκλο της 1ης ομάδας. Μόλις τελειώσει η σκυταλοδρομία μετράμε τις συνολικές πάσες στον κύκλο. Αλλαγή ρόλων.

«Σημαδεύω την ουρά»: χωρίζουμε τους παίκτες σε δύο ομάδες. Οι παίκτες της πρώτης ομάδας μπαίνουν ο ένας πίσω από τον άλλο σε ευθεία και πιάνονται από τους ώμους. Μπορούν να κινούνται σε συγκεκριμένο χώρο. Οι παίκτες της δεύτερης ομάδας είναι διασκορπισμένοι κυκλικά, σε απόσταση δέκα μέτρων. Δίνοντας πάσες



ο ένας στον άλλο, προσπαθούν να χτυπήσουν τον τελευταίο παίκτη (ουρά) της πρώτης ομάδας. Αν το καταφέρουν αλλάζουν ρόλο

**«Μπέιζμπολ με χέρια και πόδια»:** χωρίζουμε τους παίκτες σε δύο ομάδες. Σε γήπεδο ποδοσφαίρου ή μπάσκετ, οι ομάδες στέκονται στη μια γωνία, που ορίζουμε ως βάση, έτοιμοι να αρχίσουν το παιχνίδι. Στις υπόλοιπες τρεις γωνίες τοποθετούμε από μία πέτρα. Κατόπιν, ένας παίκτης από τη μία ομάδα πηγαίνει στη βάση, ενώ ένας άλλος από την αντίπαλη ομάδα στέκεται περίπου 10-15 μέτρα μακριά του, πατώντας στη διαγώνιο. Ταυτόχρονα, οι συμπαίκτες του είναι διασκορπισμένοι στο γήπεδο. Από το σημείο εκείνο πετά συρτά και δυνατά με το χέρι του την μπάλα στον παίκτη που είναι στη βάση. Τότε αυτός με τη σειρά του κλωτσά δυνατά την μπάλα προς το γήπεδο. Αμέσως μετά τρέχει διαδοχικά στην πρώτη πέτρα, μετά στη δεύτερη, κατόπιν στην τρίτη και αν τελικά καταφέρει να επιστρέψει στη βάση, κερδίζει ένα βαθμό. Όμως σε όλη αυτή τη διαδρομή οι αντίπαλοι προσπαθούν, αφού πρώτα πιάσουν την μπάλα, να τον σταματήσουν πετυχαίνοντάς τον. Αν τον πετύχουν, αυτός βγαίνει έξω από το παιχνίδι και παίζει ο επόμενος παίκτης, μέχρι οι αντίπαλοι καταφέρουν να τον βγάλουν κι αυτόν. Όταν τελικά βγουν όλοι οι παίκτες έξω, τότε αθροίζουν τους βαθμούς τους και αλλάζουν

### **Σιλβέστερ και Τουίτι**

Τα μισά παιδιά φορούν ουρά και είναι οι Τουίτι και οι άλλοι μισοί είναι οι γάτες, Σιλβέστερ. Οι Σιλβέστερ κυνηγούν τους Τουίτι. Αν πιάσουν την ουρά αλλάζουν ρόλους. Απαγορεύεται να κυνηγούν αυτόν που τους έπιασε.

### **Οι ακίνητοι και οι ντριπλέρ**

Τα μισά παιδιά κρατούν μπάλα και τα άλλα μισά στέκονται ακίνητα με ανοικτά τα πόδια. Τα παιδιά με μπάλα ντριπλάρουν και προσπαθούν να περάσουν την μπάλα κάτω από τα πόδια. Με το σφύριγμα αλλαγή ρόλων

## **Κλέψτε μπάλες**

Χωρίζω τα παιδιά σε 4 ομάδες. Τοποθετώ σε κάθε γωνιά του γηπέδου ένα στεφάνι με μπάλες. Με το σφύριγμα τρέχουν να κλέψουν μπάλες από τα άλλα στεφάνια. Σε καθορισμένο χρόνο ποια ομάδα θα έχει τις περισσότερες Την μπάλα την προχωρώ με τα πόδια.( Το παιχνίδι αυτό μπορεί να γίνει και με ντρίπλα καλαθόσφαιρας ή με τρέξιμο ή διάφορες ασκήσεις νευρομυϊκής συναρμογής )

## **Τα γεράκια και οι πελαργοί**

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Στέκονται στις τελικές γραμμές. Η μια ομάδα είναι οι πελαργοί και η άλλη τα γεράκια. Με το σύνθημα περπατούν (τρέχουν σιγά, φτέρνες πίσω, γόνατα ψηλά, πηδηματάκια ) και οι δύο ομάδες να συναντήσει η μία την άλλη και σε απόσταση 1-2 μέτρων φωνάζω ένα όνομα π..χ. Γεράκια Τα γεράκια κυνηγούν τους πελαργούς που προσπαθούν να επιστρέψουν πίσω στη θέση τους. όποιον ακουμπήσουν παίρνουν ένα βαθμό.

## **Αδειάστε το γήπεδο σας και πιάστε στον αέρα**

Τα παιδιά χωρισμένα σε τέσσερις ομάδες (αγόρια εναντίον των αγοριών και τα κορίτσια εναντίον των κοριτσιών).Η κάθε ομάδα κρατεί 4 μπάλες και τις πετά στο άλλο γήπεδο. Αν η αντίπαλη ομάδα πιάσει μια μπάλα πριν χτυπήσει στο έδαφος την τοποθετούν σε ένα στεφάνι που βρίσκεται στο τέλος του γηπέδου. Αν όχι την πετούνε πίσω στο άλλο γήπεδο. Κερδίζει η ομάδα που θα μαζέψει τις περισσότερες μπάλες

## **Τα λεμόνια**

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες και σκορπίζονται σε προκαθορισμένο χώρο.Με το σύνθημα του δασκάλου, η ομάδα που έχει τη μπάλα, κυλώντας την (με το χέρι ή με το πόδι), προσπαθεί να βγάλει από το παιχνίδι όλα τα παιδιά της άλλης ομάδας,καθώς αυτά προσπαθούν να πηδήξουν πάνω από τη μπάλα, για να μην τα ακουμπήσει, αλλιώς βγαίνουν από το παιχνίδι.

## **Κλέψε την μπάλα**

Τα παιδιά σχηματίζουν 2 ευθείες με τα ζευγάρια το ένα πίσω από το άλλο. Τα ζευγάρια αραιώνουν στις γραμμές του γηπέδου και στέκονται ο ένας απέναντι από τον άλλο με την μπάλα στο μέσο της απόστασης τους. Με το σφύριγμα τρέχουν να κλέψουν πρώτοι την μπάλα και να την μεταφέρουν πίσω χωρίς να τους ακουμπήσει ο συμμαθητής τους.

## **Ο χαλασμένος σκουπιδοτενεκές**

Τα παιδιά προσπαθούν να μαζέψουν τα σκουπίδια (μπάλες), που πετά ο χαλασμένος σκουπιδοτενεκές, ο δάσκαλος.

Ο δάσκαλος βρίσκεται στο κέντρο μαζί με ένα κιβώτιο από 20-30 μπάλες και αρχίζει να τις πετά προς όλες τις κατευθύνσεις. Τα παιδιά μαζεύουν τα σκουπίδια (μπάλες) και τις επιστρέφουν στο κιβώτιο. Κερδίζουν τα παιδιά που θα μαζέψουν τις περισσότερες μπάλες.