

Έμφυλες Ταυτότητες

Προτεινόμενο Υλικό

Σχολικό Έτος 2017-18



Επιμέλεια-προσαρμογή-μετάφραση-συγγραφή μέρους του υλικού:
Μαρία Πατεράκη, Πολύχρωμο σχολείο (2017)

Έμφυλες ταυτότητες

Θεματικές ενότητες:

- 1 Σωματικές αλλαγές στην εφηβεία
- 2 Βιολογικό και κοινωνικό φύλο
- 3 Αποδομώντας τα έμφυλα στερεότυπα
- 4 Ανθρώπινα δικαιώματα και δικαιώματα των γυναικών

Μέσα που θα χρησιμοποιηθούν:

Ένας επιτυχημένος τρόπος υλοποίησης των θεματικών ενοτήτων είναι οι βιωματικές ασκήσεις. Δίνεται η ευκαιρία στα παιδιά να σκεφτούν, να εκφραστούν, να επικοινωνήσουν τις απόψεις και τις ιδέες τους, να συνεργαστούν σε ομάδα.

Ο/η εκπαιδευτικός έχει αποκλειστικά το ρόλο του/της συντονιστή/-στριας, δεν εκφράζει την άποψη του/της, δεν κάνει κανενός είδος «κήρυγμα» και δεν ασκεί καμία κριτική. Ο ρόλος του/της είναι να έχει προετοιμαστεί για το τι θα κάνει ώστε να το συντονίσει σωστά.

Τέτοιες βιωματικές ασκήσεις θα υπάρξουν στις επόμενες σελίδες κατηγοριοποιημένες ανά θεματική ενότητα.

Στις βιωματικές ασκήσεις καλό είναι να προσπαθούμε να αποφεύγουμε τα εξής:

- Να δίνουμε συμβουλές, χρησιμοποιώντας φράσεις «Σε συμβουλεύω να...», «Στη θέση σου θα...»
- Να δίνουμε οδηγίες που δεν έχουν σχέση με τη διεξαγωγή του βιωματικού.
- Να κάνουμε ερωτήσεις περιέργειας.
- Να ερμηνεύουμε τις απόψεις των παιδιών, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Αυτό το κάνεις γιατί...», «Αυτό που κάνεις σημαίνει...»
- Να κάνουμε διαγνώσεις, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Το πρόβλημα σου είναι...», «Αυτό που έχεις λέγεται...»
- Να κάνουμε κριτική και χαρακτηρισμούς, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Είσαι ανασφαλής...», «Δεν σκέφτεσαι σωστά...»
- Να επιχειρηματολογούμε, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Διαφωνώ μαζί σου γιατί...», «Νομίζω ότι έχεις άδικο και θα σου εξηγήσω γιατί...»
- Να παρηγορούμε, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Μη στενοχωριέσαι όλα θα πάνε καλά...», «Μην κάνεις έτσι, θα περάσει...»



- Να γενικεύουμε, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Σε όλους συμβαίνει αυτό...», «Και ποιος δε θα ένιωθε έτσι...»
- Να αλλάζουμε θέμα, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Πες μου καλύτερα για...», «Αρκετά ασχοληθήκαμε με αυτό...»
- Να προειδοποιούμε, χρησιμοποιώντας φράσεις όπως «Πρόσεξε μήπως...», «Αν δεν...μπορεί να...»
- Να υπερθεματίζουμε.

Πηγή: «205 βιωματικές ασκήσεις για εμπύχωση ομάδων», Ζάννα Αρχοντάκη – Δάφνη Φιλίππου

1. Σωματικές αλλαγές στην εφηβεία

- Μαθαίνω για τις σωματικές αλλαγές στην εφηβεία
 - Τι συμβαίνει στο σώμα μου κατά την εφηβεία
- Σέβομαι τον εαυτό μου σημαίνει σέβομαι τον/την σύντροφό μου.
 - Πώς μπορώ να εκφράσω το ενδιαφέρον μου για κάποιο άτομο;
 - Τι σημαίνει να έχω σχέση;
 - Η σεξουαλική πράξη τι θέση έχει στη σχέση μου με ένα άλλο άτομο;
 - Ακούω τον εαυτό μου, ακούω τον/την σύντροφο μου.
 - Συναίνεση σε σεξουαλική πράξη
 - Έγκυρη ενημέρωση για το ασφαλές σεξ

Πραγματοποιούμε **μία** από τις παρακάτω βιωματικές ασκήσεις. Η άσκηση «Πόσο κοντά σε αντέχω» καλλιεργεί την αντίληψη των ορίων που θέτει ένα άτομο στον εαυτό και τον τρόπο που επικοινωνεί τις 'κόκκινες γραμμές' των ορίων του στα άλλα άτομα. Συνδέεται με τη συναίνεση σε σεξουαλική πράξη, με τη σεξουαλική παρενόχληση/κακοποίηση.

Πόσο κοντά σε αντέχω (Διάρκεια 50')

Διαδικασία: Βάζουμε τα παιδιά όρθια σε δύο σειρές ισάριθμων ατόμων. Η μία σειρά θα σταθεί απέναντι στην άλλη σε απόσταση περίπου τριών μέτρων. Τα παιδιά θα πρέπει να είναι σιωπηλά. Η μία σειρά θα μείνει ακίνητη και μόλις δώσετε εσείς το σήμα, η απέναντι σειρά θα αρχίσει να πλησιάζει πολύ αργά την ακίνητη σειρά. Κάθε παιδί από τη μετακινούμενη σειρά κοιτάζει στα μάτια το απέναντι του παιδί και προσπαθεί να καταλάβει από το βλέμμα του και τη



<p>σωματική του στάση μέχρι ποια απόσταση του επιτρέπει να πλησιάσει. Μένει λίγο σε αυτή τη θέση και μετά επιστρέφει πίσω χωρίς να αφήσει την επαφή με το βλέμμα. (5 λεπτά) Αφού επιστρέψουν όλα τα παιδιά πίσω, θα ανταλλάξουν θέση με τα παιδιά της ακίνητης σειράς. Θα επαναληφθεί η διαδικασία για άλλα 5 λεπτά με δικό σας σήμα.</p>
<p>Συζήτηση: -Αισθανθήκατε να παραβιάζονται τα όρια σας; -Πήρατε καθαρά το μήνυμα που να σταματήσετε; -Πώς νιώσατε όταν το απέναντι παιδί σας έβαλε τα όρια του;</p>
<p>Πηγή: «205 βιωματικές ασκήσεις για εμπύχωση ομάδων», Ζάννα Αρχοντάκη - Δάφνη Φιλίππου</p>

Σέβομαι τον εαυτό μου = σέβομαι τον/τη σύντροφό μου	
Τύπος βιωματικής άσκησης	Συζήτηση σε κύκλο
Χρόνος	50 λεπτά
Στόχος βιωματικής άσκησης	Η άσκηση αυτή πραγματεύεται κοινά διλήμματα που αντιμετωπίζουν οι έφηβοι σχετικά με τις αποφάσεις που πρέπει να πάρουν για την έναρξη της σεξουαλικής τους ζωής. Ακόμα, αναδεικνύει θέσεις των παιδιών σχετικά με τη συναίνεση σε σεξουαλικές πράξεις και το σεβασμό των ορίων που θέτουν τα άτομα με τα οποία συνδέονται ερωτικά/ρομαντικά.
Οδηγίες	Λέμε στα παιδιά να καθίσουν σε κύκλο. Στη συνέχεια, διαβάζουμε τα παρακάτω σενάρια. Κάθε φορά που ολοκληρώνουμε την ανάγνωση ενός σεναρίου δίνουμε 5-10' για συζήτηση. Αφήνουμε τα παιδιά να συζητήσουν μεταξύ τους για το ποια είναι η σωστή απάντηση. Τέλος, τους λέμε ποια είναι η σωστή απάντηση.
1ο σενάριο	<p>Το άτομο Α και το άτομο Β είναι στο ίδιο σχολείο και στην ίδια παρέα. Το άτομο Α τώρα τελευταία νιώθει ότι του αρέσει το άτομο Β και ψάχνει τρόπους να του το εκφράσει για να δει αν υπάρχει ανταπόκριση. Με ποιους τρόπους θα μπορούσε να το κάνει αυτό;</p> <p>1. Αγκαλιάζοντας και φιλώντας</p>

	<p>το άτομο αυτό (Λ)</p> <ol style="list-style-type: none"> Δείχνοντας συμπάθεια και εκφράζοντας θαυμασμό (Σ) Προσκαλώντας το άτομο αυτό να περάσουν χρόνο μαζί το Σαββατοκύριακο (Σ)
2ο σενάριο	<p>Το άτομο Α έχει σχέση εδώ και 3 μήνες με το άτομο Β. Το άτομο Α πηγαίνει Γ' Γυμνασίου και το άτομο Β πηγαίνει Β' Λυκείου. Το άτομο Β λέει στο άτομο Α πως το αγαπάει και πως είναι καιρός να προχωρήσουν σε σεξουαλική επαφή. Το άτομο Α είναι ερωτευμένο με το άτομο Β, αλλά δεν είναι ακόμα βέβαιο για το αν θα ήθελε να κάνει κάτι τέτοιο. Τι θα το συμβουλευάτε να κάνει;</p> <ol style="list-style-type: none"> Να το κάνει, αφού το άτομο Β του λέει πως το αγαπάει (Λ) Να το κάνει γιατί το άτομο Β μπορεί να του ζητήσει να χωρίσουν αν αρνηθεί (Λ) Να το κάνει μόνον αν και όταν νιώσει ότι το θέλει πραγματικά (Σ)
3ο σενάριο	<p>Το άτομο Α έχει σχέση με το άτομο Β και έχουν αποφασίσει συνειδητά και από κοινού να προχωρήσουν σε σεξουαλική επαφή. Συζητώντας, διαπιστώνουν πως δεν έχουν καμία απολύτως ενημέρωση για το τι σημαίνει ασφαλές σεξ. Τι θα τους συμβουλευάτε να κάνουν;</p> <ol style="list-style-type: none"> Να πάρουν συμβουλές από φίλους και γνωστούς τους (Λ) Ας ενημερωθούν μετά. Τι μπορεί να πάει στραβά για μία φορά;! (Λ) Να συμβουλευτούν έγκυρες και εξειδικευμένες πηγές πληροφόρησης για τα μέτρα προφύλαξης από ανεπιθύμητη εγκυμοσύνη και Σεξουαλικά Μεταδιδόμενα Νοσήματα (Σ)

4ο σενάριο

Το άτομο Α πηγαίνει Γ' Γυμνασίου. Είναι πολύ αγαπητό και δημοφιλές στο σχολείο και έχει πολλούς φίλους. Σε μία συζήτηση με την παρέα του αποκάλυψε πως δεν έχει καμία σεξουαλική εμπειρία. Κάποια άτομα άρχισαν να γελάνε μαζί του, να το πειράζουν και να του λένε ότι πρέπει να το κάνει γιατί οι περισσότεροι το έχουν κάνει και πως δεν είναι τίποτα σπουδαίο. Το άτομο Α προβληματίστηκε, ένιωσε μειονεκτικά και φοβήθηκε πως θα χάσει την αποδοχή των φίλων του. Τι θα συμβουλευάτε το άτομο Α να κάνει;

1. Να μην το ενδιαφέρει η άποψη των άλλων ατόμων και να ακούει τις δικές του επιθυμίες (Σ)
2. Να το κάνει γιατί αλλιώς θα πάψει να είναι δημοφιλές (Λ)
3. Να πει στις παρέες του ψέματα ότι το έχει κάνει. Άλλωστε πώς θα καταλάβουν οι άλλοι ότι λέει ψέματα;! (Λ)

5ο σενάριο

Το άτομο Α φλερτάρει με το άτομο Β. Περνούν πολλές ώρες ανταλλάσσοντας μηνύματα, μιλώντας στο τηλέφωνο και όταν μπορούν βγαίνουν για καφέ. Φαίνεται ότι αρέσει το ένα στο άλλο. Το άτομο Α ζητάει από το άτομο Β να του στείλει γυμνές ή ημίγυμνες φωτογραφίες στο κινητό. Το άτομο Α δε νιώθει πολύ άνετα με αυτό, όμως δεν θέλει να στενοχωρήσει το άτομο Β αφού τα πηγαίνουν τόσο καλά. Τι θα λέγατε στο άτομο Α;

1. Να στείλει. Αφού τα πηγαίνουν τόσο καλά κρίμα είναι να χαλάσει η σχέση τους. (Λ)
2. Να στείλει. Πολλοί το κάνουν άλλωστε. (Λ)
3. Καλό θα ήταν να μην το κάνει αλλά αν αποφασίσει να το κάνει να ξέρει πως παίρνει ένα μεγάλο ρίσκο οι

	φωτογραφίες αυτές να κυκλοφορήσουν και σε άλλα άτομα χωρίς τη δική του συναίνεση. (Σ)
Πηγή: Για την άσκηση χρησιμοποιήθηκαν πληροφορίες από το φυλλάδιο του ΙΕΠ «Τι συμβαίνει στην εφηβεία». Τα σενάρια δημιουργήθηκαν από τη Μαρία Πατεράκη.	

Βιολογικό και κοινωνικό φύλο

Τα αγόρια δεν κλαίνε...και τα κορίτσια είναι εξυπνότερα	
Διάρκεια	50'
Υλικά	Κόλλες Α4
Στόχοι	Συζήτηση για τα έμφυλα στερεότυπα και τις διακρίσεις που γεννούν αυτά
Οδηγίες	<p>Επιλέξτε τρεις από τις δηλώσεις που θα βρείτε παρακάτω ή δημιουργήστε δικές σας.</p> <p>Γράψτε σε τέσσερις κόλλες χαρτί κάθε μία από τις φράσεις: ΣΥΜΦΩΝΩ, ΔΕΝ ΞΕΡΩ, ΤΟ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΑΚΟΜΗ, ΔΙΑΦΩΝΩ.</p> <p>Τοποθετήστε τις κόλλες σε διαφορετικά σημεία της αίθουσας.</p> <p>Διαβάστε φωναχτά την πρώτη δήλωση και περιμένετε μέχρι να επιλέξουν θέση τα παιδιά. Έπειτα ρωτήστε τα παιδιά από διαφορετικές γωνίες γιατί έχουν επιλέξει αυτή τη θέση.</p> <p>Καλέστε τα παιδιά να αλλάξουν θέσεις αν άλλαξαν γνώμη αφού θα έχουν ακούσει τους λόγους των άλλων. Επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία και για τις τρεις δηλώσεις.</p> <p>Μαζέψτε τα παιδιά πίσω σε μια ομάδα και συζητήστε αυτό το μέρος της δραστηριότητας:</p> <p>α. Σας εξέπληξε κάτι από αυτή τη δραστηριότητα;</p> <p>β. Γιατί νομίζετε πως οι άνθρωποι είχαν διαφορετικές γνώμες γι'</p>



	<p>αυτές τις δηλώσεις; γ. Σας ώθησαν μήπως οι λόγοι οποιοδήποτε στο να αλλάξετε τη θέση σας; Γιατί; δ. Πώς μπορούμε να ξέρουμε ποια θέση είναι 'σωστή';</p>
<p>Πηγή: «Compasito, Μικρή Πυξίδα»</p>	

Δείγματα δηλώσεων:

- Οι κούκλες είναι μόνο για τα κορίτσια
- Τα αγόρια δεν κλαίνε.
- Τα αγόρια δε φοράνε φούστες.
- Ένα κορίτσι δε μπορεί να είναι το αφεντικό.
- Μόνο τα αγόρια παίζουν ποδόσφαιρο.
- Τα κορίτσια είναι αδύναμα και τα αγόρια είναι δυνατά.
- Τα κορίτσια βοηθούν τις μητέρες τους. Τα αγόρια βοηθούν τους πατεράδες τους.
- Είναι καλύτερα να είσαι κορίτσι παρά αγόρι.
- Όταν κάτι πάει στραβά, πάντα φταίνει πρώτα τα αγόρια.
- Τα αγόρια μπορούν να λένε 'βρώμικες λέξεις, αλλά τα κορίτσια δε μπορούν.
- Τα κορίτσια είναι εξυπνότερα από τα αγόρια.
- Τα κορίτσια νικούν σε αγώνες επειδή παίζουν 'βρώμικα'.
- Είναι εντάξει για τα αγόρια να χτυπιούνται μεταξύ τους, αλλά όχι για τα κορίτσια.
- Τα αγόρια είναι πιο τεμπέλικα από τα κορίτσια.
- Τα κορίτσια είναι καλύτερα από τα αγόρια στο να λένε ψέματα.

Αποδομώντας τα έμφυλα στερεότυπα

- Το κοινωνικό φύλο συνοδεύεται από στερεοτυπικές αντιλήψεις που πολλές φορές οδηγούν τα άτομα σε έντονες πιέσεις που επηρεάζουν σημαντικές αποφάσεις για τη ζωή τους. Ακόμα, ενισχύουν σε περιστατικά ψυχολογικής και σωματικής βίας κατά των ατόμων που δεν εναρμονίζονται με τις αντιλήψεις αυτές. Η έμφυλη βία σε μεγάλο ποσοστό αφορά τις γυναίκες (επιτέλεση ρόλου μητρότητας, καλαισθησία, η 'κουλτούρα του βιασμού'), όμως βάλλονται και οι άνδρες (επιτέλεση αρρενωπότητας, υψηλό οικονομικό στάτους, ψυχολογική ή/και σωματική βία εξαιτίας του πραγματικού ή του θεωρούμενου ομόφυλου σεξουαλικού τους προσανατολισμού-ομοφοβία)



Βάλε τέλος	
Διάρκεια	50'
Στόχος	Η ανάπτυξη της αντίληψης των πιέσεων που ασκούνται στους ανθρώπους βάσει του κοινωνικού τους φύλου. Η κατανόηση των μορφών ψυχολογικής βίας με την οποία βάλλονται οι άνθρωποι εξαιτίας των προσδοκιών που έχει η κοινωνία από τους άνδρες και τις γυναίκες. Η κατανόηση της κουλτούρας του βιασμού που θεωρεί ότι η γυναίκα είναι υπεύθυνη για τη σεξουαλική παρενόχληση και τον βιασμό
Υλικά	Έντυπο υλικό που θα βρείτε παρακάτω
Οδηγίες	<p>Χωρίζετε τα παιδιά σε ομάδες των 3-4 ατόμων μεικτές ως προς το φύλο.</p> <p>Μοιράζετε στις ομάδες το έντυπο υλικό που δίνεται για αυτή την άσκηση.</p> <p>Ζητάτε από τις ομάδες να διαβάσουν τα σενάρια που βρίσκονται στα έντυπα και να δώσουν το δικό τους τέλος σε αυτά. Για αυτή τη διαδικασία τους δίνετε το χρόνο των 20 λεπτών.</p> <p>Στη συνέχεια, η κάθε ομάδα διαβάζει το τέλος που έδωσε σε κάθε σενάριο. (10 λεπτά)</p> <p>Θέτουμε τις εξής ερωτήσεις:</p> <ol style="list-style-type: none"> Υπάρχουν μέλη ομάδων που ταυτίζονται περισσότερο με τα τέλη των σεναρίων άλλων ομάδων; Γνωρίζετε καταστάσεις γύρω σας που να αφορούν εσάς ή πρόσωπα που γνωρίζετε και θα μπορούσαν να ταιριάζουν με αυτά τα σενάρια;

Σενάρια

Η Μαρία είναι 23 ετών, μόλις τελείωσε τις σπουδές της και θέλει να πάει στην Αγγλία για μεταπτυχιακό και διδακτορικό. Ονειρεύεται να γίνει ερευνήτρια στην επιστήμη των Μαθηματικών και από μικρή έχει δουλέψει σκληρά γι αυτό. Οι γονείς της και οι συγγενείς της λένε πως προτεραιότητα γι αυτήν θα έπρεπε να είναι η δημιουργία οικογένειας και η μητρότητα. Της λένε πως τα χρόνια θα περάσουν γρήγορα, θα μείνει ανύπαντρη και χωρίς παιδιά. Η Μαρία τους αγαπάει και τους σέβεται.....

Ο Γιώργος είναι 16 χρονών και πηγαίνει στη Β' Λυκείου. Είναι αποφασισμένος να μην σπουδάσει στο πανεπιστήμιο, αλλά να γραφτεί σε μία σχολή μοντέρνου χορού όταν τελειώσει το σχολείο. Από μικρός χόρευε όταν άκουγε οποιαδήποτε μουσική και όσο μεγάλωνε ένιωθε πως ο χορός τον εκφράζει όσο τίποτε άλλο. Οι γονείς του τον αγαπούν πολύ και θέλουν να τον στηρίξουν για να κάνει αυτό που αγαπάει. Συζητώντας με τους φίλους και τις φίλες του για την επιθυμία του, δεν βρήκε την ίδια υποστήριξη. Κάποια/ες από αυτούς/ες τον αποκάλεσαν υποτιμητικά γκέι και του είπαν πως αυτά είναι για τις γυναίκες. Ο Γιώργος.....

Η Ελένη είναι 20 χρονών και εργάζεται σε μία καφετέρια. Σαν προσωπικότητα είναι κοινωνική, ευγενική και σχεδόν πάντα ευδιάθετη. Νιώθει πολύ καλά με τον εαυτό της και της αρέσει να ντύνεται ανάλογα με τη μόδα της κάθε εποχής. Ένας τακτικός πελάτης της καφετέριας τη φλερτάρει επίμονα και της ζητάει συνεχώς να βγουν ραντεβού. Η Ελένη δεν επιθυμεί να βγει μαζί του και αρνείται ευγενικά. Μία μέρα ο άνδρας αυτός προσπαθεί να την αγγίξει και να την φιλήσει. Η Ελένη, πολύ φοβισμένη, μετά από τη δουλειά πηγαίνει στο σπίτι μίας φίλης της και της λέει το περιστατικό. Η φίλη της.....

Η άσκηση δημιουργήθηκε από τη Μαρία Πατεράκη



Δικαιώματα γυναικών/Ανθρώπινα Δικαιώματα

- Ιστοριογραμμή εξέλιξης δικαιωμάτων γυναικών.
Α' μέρος: Στιγμές-ορόσημα για την κατάκτηση της ισότητας
Β' μέρος: Debate (ανάπτυξη επιχειρηματολογίας)

Οι 'πρώτες' Ελληνίδες	
Διάρκεια	60'
Υλικά	Έντυπο υλικό που δίνεται παρακάτω
Στόχος	Να λάβουν γνώση τα παιδιά για το γεγονός ότι δεδομένα θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα που σήμερα είναι νομικά κατοχυρωμένα, δεν ίσχυαν πάντα για τις γυναίκες.
Οδηγίες για το Α' μέρος	Χωρίζουμε τα παιδιά σε δύο μεικτές ως προς το φύλο ομάδες. Μοιράζουμε σε κάθε ομάδα τις πληροφορίες (τις οποίες θα χωρίσουμε μεταξύ τους κόβοντάς τις με ψαλίδι) της Στήλης 1 του πίνακα (βλ. Υλικό Α' μέρος). Εμείς κρατάμε τις πληροφορίες της Στήλης 2 του πίνακα. Επίσης, εκτυπώνουμε και μοιράζουμε σε κάθε ομάδα την Ιστοριογραμμή (δύο σελίδες τις οποίες θα κολλήσουμε μεταξύ τους) Λέμε στα παιδιά ότι έχουν 10' χρόνο να τοποθετήσουν στην Ιστοριογραμμή τις πληροφορίες που τους δόθηκαν, σύμφωνα με την κρίση τους. Μετά, διασταυρώνουμε τις απαντήσεις που έδωσαν οι ομάδες με τις σωστές που έχουμε εμείς.
Οδηγίες για το Β' μέρος	Στη συνέχεια, κρατώντας τη σύνθεση των ομάδων ως έχουν, ονομάζουμε τη μία ομάδα 'Υποστηρικτές' και την άλλη 'Ενάντιους'. Διαβάζουμε το σενάριο που δίνεται παρακάτω (Υλικό για το Β' μέρος) και ζητάμε από τα μέλη και των δύο ομάδων να επιχειρηματολογήσουν υπέρ και



κατά της ιδέας που περιγράφεται στο σενάριο, αφού πρώτα τους δώσουμε 10 λεπτά για να σκεφτούν μαζί τα επιχειρήματα που θα εκφράσουν ως ομάδα αλλά και για να ορίσουν τον εκπρόσωπο της ομάδας τους.

Προσοχή! Τονίζουμε ιδιαίτερα στα παιδιά ότι δεν εκφράζουν την προσωπική τους άποψη, αλλά την άποψη που αντιπροσωπεύει η ομάδα στην οποία ανήκουν. Για παράδειγμα, αν ανήκει ένα παιδί στην ομάδα 'Ενάντιοι' θα πρέπει να επιχειρηματολογήσει κατά της ιδέας του σεναρίου ασχέτως αν το ίδιο είναι υπέρ.

Τονίζουμε, επίσης, ιδιαίτερα ότι *debate* σημαίνει πως δεν γίνεται διάλογος μεταξύ τους.

Δίνουμε σε κάθε εκπρόσωπο ομάδας 5 λεπτά να επιχειρηματολογήσει.

Στο τέλος μπορούμε να ρωτήσουμε τα παιδιά τα εξής:

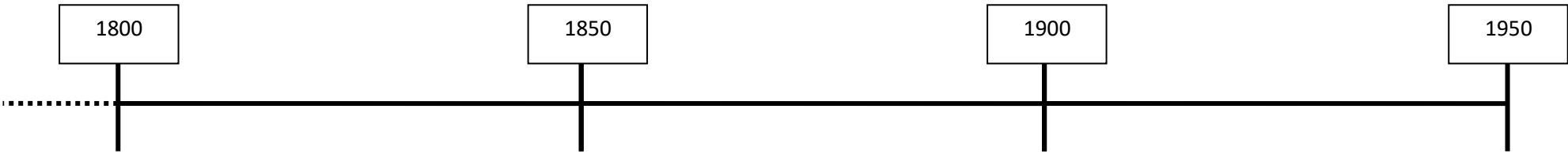
1. Νιώσατε ότι θα θέλατε να είστε στην αντίθετη ομάδα;
2. Πιστεύετε πως τα ανθρώπινα δικαιώματα χρειάζεται να τα υπερασπιζόμαστε πάντα ή είναι δεδομένα;

Η άσκηση δημιουργήθηκε από τη Μαρία Πατεράκη και τη Φαίη Ορφανίδου

Υλικό Α΄μέρος

Στήλη 1	Στήλη 2
Πρώτη Ελληνίδα εκδότρια εφημερίδας	Πρώτη Ελληνίδα εκδότρια εφημερίδας 1887 – Καλλιρόη Παρρέν
Πρώτη Ελληνίδα φοιτήτρια ιατρικής	Πρώτη Ελληνίδα φοιτήτρια ιατρικής 1895 – Αγγελική Παναγιωτάτου
Πρώτη Ελληνίδα φοιτήτρια φιλοσοφικής	Πρώτη Ελληνίδα φοιτήτρια φιλοσοφικής 1890 – Στεφανοπούλου Ιωάννα
Πρώτη Ελληνίδα φοιτήτρια καλών τεχνών	Πρώτη Ελληνίδα φοιτήτρια καλών τεχνών 1903 – Λασκαρίδου Σοφία
Πρώτη Ελληνίδα δασκάλα σε σχολείο θηλέων (σχολεία που πήγαιναν μόνο κορίτσια)	Πρώτη Ελληνίδα δασκάλα σε σχολείο θηλέων 1834 – Πιτταδάκη Ελένη
Πρώτη Ελληνίδα διευθύντρια γυμνασίου	Πρώτη Ελληνίδα διευθύντρια γυμνασίου 1931 – Τζωρτζάκη Φωτεινή
Πρώτη Ελληνίδα γυναίκα δικηγόρος	Πρώτη Ελληνίδα γυναίκα δικηγόρος 1925 – Ελένη Καρύδη
Πρώτη Ελληνίδα που άσκησε την ιατρική	Πρώτη Ελληνίδα που άσκησε την ιατρική 1894 - Μαρία Καλοποθάκη
Πρώτη Ελληνίδα βουλευτίνα	Πρώτη Ελληνίδα βουλευτίνα 1953 – Σκούρα Ελένη
Πρώτη Ελληνίδα υπουργός	Πρώτη Ελληνίδα υπουργός 1956 - Τσαλδάρη - Λάμπρου Λίνα Ακολούθησε η Μελίνα Μερκούρη το 1981
Πρώτη Ελληνίδα πρύτανης (πρύτανης = διευθυντής/-τρια πανεπιστημίου)	Πρώτη Ελληνίδα πρύτανης (πρύτανης = διευθυντής/-τρια πανεπιστημίου) 1979 - Γιωτοπούλου – Μαραγκοπούλου Αλίκη
Πρώτη Ελληνίδα πιλότος πολιτικής αεροπορίας	Πρώτη Ελληνίδα πιλότος πολιτικής αεροπορίας 1983 – Καράμαλη Σοφιάνα
Πρώτη Ελληνίδα πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων	Πρώτη Ελληνίδα πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων 2004 – Άννα Ψαρούδα-Μπενάκη
Πρώτη Ελληνίδα πιλότος μαχητικού αεροσκάφους	Πρώτη Ελληνίδα πιλότος μαχητικού αεροσκάφους 2008 - Ιωάννα Χρυσαιγή
Πρώτη γενική συμμετοχή Ελληνίδων σε βουλευτικές εκλογές	Πρώτη γενική συμμετοχή Ελληνίδων σε βουλευτικές εκλογές 1956

Ιστοριογραμμή





Υλικό Β' μέρος

Υποθετικό σενάριο:

« Είμαστε στο 2025. Η οικονομική κρίση εξακολουθεί να ταλαιπωρεί τους Έλληνες και γίνονται πολλές δημόσιες συζητήσεις για το ποιες θα μπορούσαν να είναι οι πιθανές λύσεις ώστε να μειωθούν τα έξοδα του κράτους. Στην τηλεόραση, στο ραδιόφωνο, στο ίντερνετ, όλο και περισσότερο ακούγεται η άποψη πως μία από τις λύσεις θα ήταν να σπουδάζουν μόνον οι άντρες ώστε να μειωθεί το πλήθος των φοιτητών άρα και τα έξοδα των πανεπιστημίων. Στις εφημερίδες και στις ιστοσελίδες γράφονται επιχειρήματα όπως: «Επιμένουν να θέλουν να σπουδάσουν όσες είναι άσχημες και δεν θέλουν να κάνουν παιδιά»*, «Είναι μία καλή ιδέα, αφού οι γυναίκες είναι πολύ συναισθηματικές, ανίκανες να σκεφτούν λογικά και η λογική είναι πολύτιμη στις σπουδές.»**, «Καλύτερα γι αυτές αφού είναι γνωστό πως τις μέρες του μήνα που έχουν περίοδο, οι γυναίκες είναι ψυχολογικά διαταραγμένες και δε μπορούν να αποδώσουν σωστά στις απαιτήσεις της καθημερινότητας»***, «Οι γυναίκες αναγνωρίστηκαν ως πολίτες αυτής της χώρας με το Σύνταγμα του 1864 και άρα έχουν όλα τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις που συνεπάγεται αυτή η ιδιότητα».

* αυτό το είπε η ηθοποιός Μαρίκα Κοτοπούλη για να εναντιωθεί στη διεκδίκηση της ψήφου για τις γυναίκες στην Ελλάδα

** επιχείρημα κατά της διεκδίκησης ψήφου από το κίνημα των Σουφραζετών

*** επιχείρημα που γράφτηκε το 1928 στην εφημερίδα «Νέα Ημέρα» κατά του δικαιώματος ψήφου



Ακολουθούν σκίτσα που πραγματεύονται τα έμφυλα στερεότυπα, την ομοφοβία, την ταυτότητα φύλου, την έκφραση φύλου, το βιολογικό και κοινωνικό φύλο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το υλικό με δικό σας τρόπο.



"Λέει ότι θα κατασκευάσει ένα εργοστάσιο παραγωγής ενέργειας με ροζ τουβλάκια, το οποίο δε θα μολύνει το περιβάλλον. Αυτό σημαίνει ότι είναι γκέι."

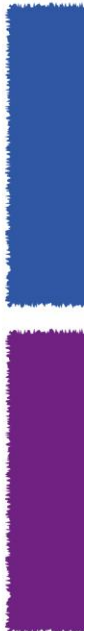




ΜΑΝΑΤΖΕΡ



ΜΑΝΑΤΖΕΡ



Daily Business



Θεέ μου! Κέρδισες το διαγωνισμό ομορφιάς!



Όχι...
Κέρδισα το βραβείο νέων επιστημόνων.



Artist: Shamoni Aug 2014

© 2014 Sayfty



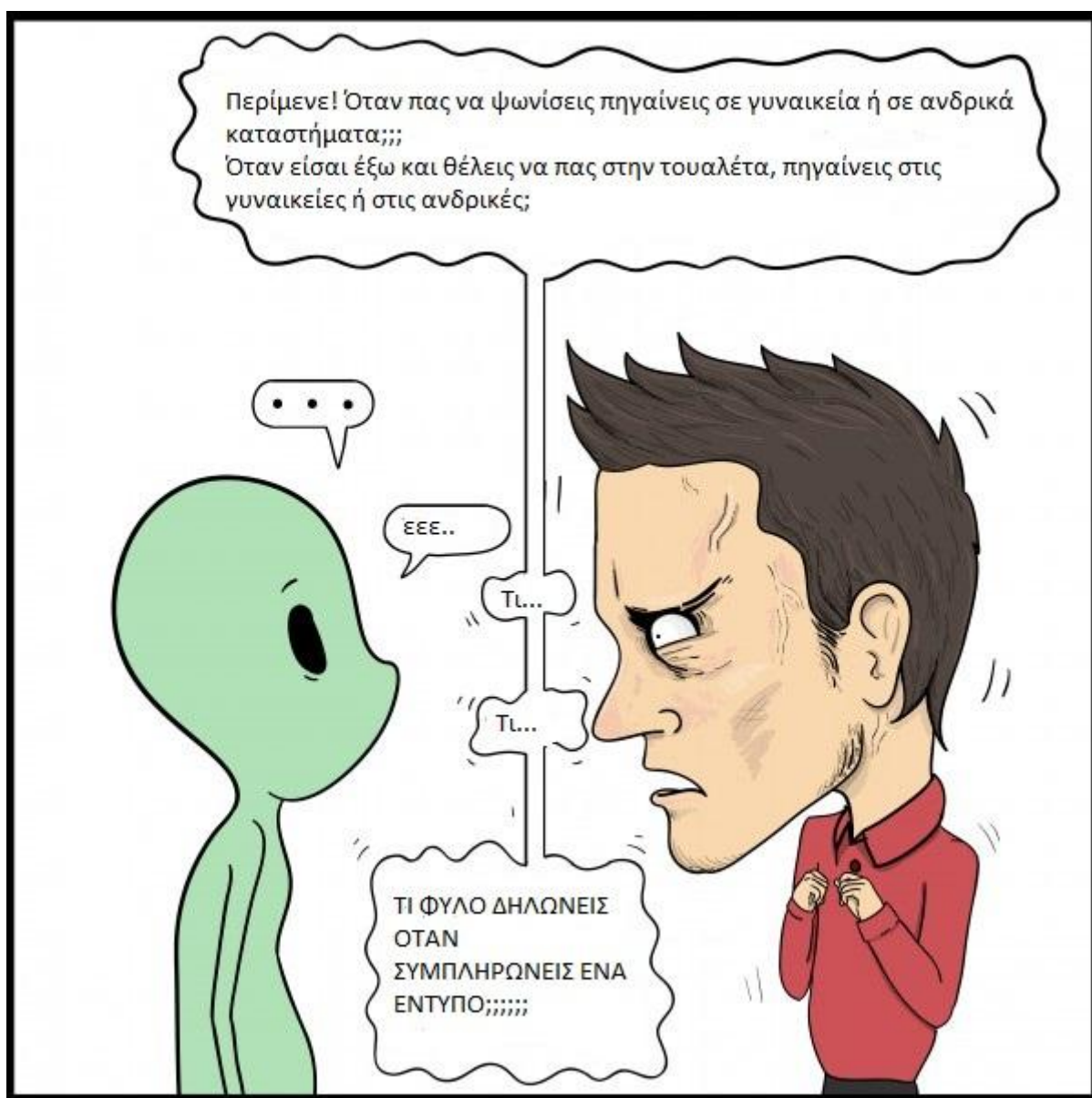


"Μερικές φορές νιώθω σα να είμαι γάτα
παγιδευμένη σε σώμα σκύλου"



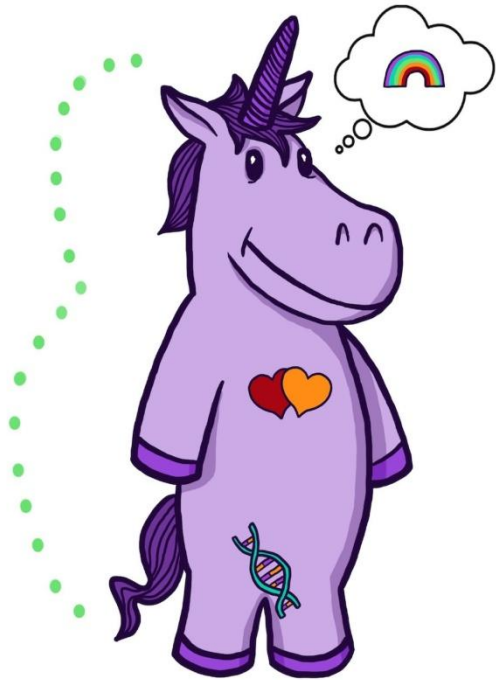
Στερεοτυπική λογική:





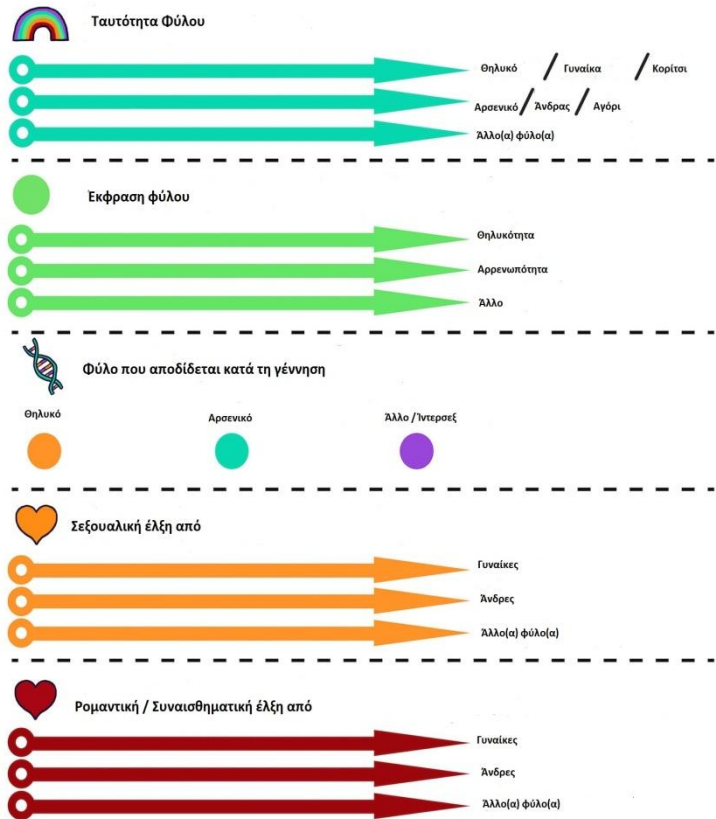
Ο ΜΟΝΟΚΕΡΟΣ ΤΟΥ ΦΥΛΟΥ

Graphic by:
TSER
Trans Student Educational Resources



To learn more, go to:
www.transstudent.org/gender

Design by Landyn Pan



* Η μετάφραση των σκίτσων στα ελληνικά έγινε από το Πολύχρωμο Σχολείο