

# Brigitte Bardot

## Activité 1: Choisissez la bonne forme : DE, DES ou D' ?

De son vrai patronyme, Brigitte Anne Marie Bardot, la "lolita" française ..... années 1950 et 1960, n'a gardé que son premier prénom et son nom pour sa vie ..... artiste. Née le 28 septembre 1934 dans le XV<sup>e</sup> arrondissement ..... Paris, elle grandit aux côtés ..... sa sœur Marie-Jeanne. Fille ..... parents industriels, elle est encouragée par son père - ingénieur ..... métier, à suivre des études artistiques (danse, musique, chant). Logiquement, elle rêve très vite ..... paillettes et c'est dès l'âge de quinze ans qu'elle est remarquée... En cette année 1949, elle pose donc pour le célèbre magazine Elle.



[musique.rfi.fr](http://musique.rfi.fr)

## Activité 2: À quel film de Brigitte Bardot correspond chacun des résumés qui suivent ?

✓ Et dieu...créa la femme    ✓ Les pétroleuses    ✓ Le mépris

Louise, interprétée par notre actrice blonde de renom, est la cheffe de la bande formée avec ses quatre sœurs qui sème la terreur au Far West. Cette comédie aux traits de Western conte l'histoire de la rivalité entre la bande et l'antagoniste Maria Sarrazin au sujet du titre de propriété volé par les soeurs d'un ranch jugé pétrolifère.

Dans le plus beau film lyrique de Godard, Brigitte Bardot crève l'écran avec son rôle de Camille. La jeune femme est très éprise de son mari écrivain, Paul. Mais son mépris pour lui grandit à mesure que le film n'avance. Bien que l'origine de ce dédain reste secret, les raisons se devinent aisément. Elle s'accroche à son aventure avec le producteur et frivole Jérémey Prokosch, afin d'humilier davantage son époux. Leur folle et arrogante liaison aura raison d'eux, puisqu'ils meurent tous deux d'un accident de voiture lors de leur fuite à Rome.

Brigitte Bardot, dans le rôle de Juliette, incarne une jeune femme de 18 ans à la beauté et à la sensualité révoltantes. Elle est courtisée par trois hommes au charme diamétralement opposé : Carradine, le quarantenaire directeur d'une boîte de nuit, le responsable et sérieux Michel, et Antoine, le plus dégourdi et aventurier des trois. Juliette refuse les avances du premier et épouse le second pour quitter l'orphelinat, bien qu'elle se soit éprise du dernier.

### Activité 3: Choisissez la bonne forme : C'EST, CE ou SE ?

"Sa carrière est lancée et ..... vers le cinéma que Brigitte Bardot ..... tourne quelques années plus tard. Elle décroche son premier rôle aux côtés de Bourvil dans "Le trou normand", sur les écrans en novembre 1952. Une période clé dans son parcours puisqu'elle rencontre le réalisateur Roger Vadim qu'elle épouse peu de temps après, le 20 décembre.

Elle va dès lors tourner avec les plus grands metteurs en scène du moment tels que Jean-Luc Godard, Christian-Jaque, Édouard Molinaro ou Henri-Georges Clouzot. (...) L'un des clous de sa filmographie est incontestablement "Et dieu créa la femme", réalisé par son mari en 1956.

..... aussi durant ..... tournage que le couple commence à ..... déchirer et que la "Bardot Mania" prend toute son ampleur.

vl-media.fr

### Activité 4: À quelle image correspond chacune des légendes qui suivent ?



**Brigitte Bardot : « Ces chèvres sont des victimes »**

**L'histoire de la jupe vichy de Brigitte Bardot dans "Voulez-vous danser avec moi ?"**

**Brigitte Bardot et Pablo Picasso dans son atelier pendant le Festival de Cannes en mai 1956**

### La marinière au cinéma, de 1934 à aujourd'hui

De Brigitte Bardot à John Wayne en passant par Audrey Hepburn et Charlotte Gainsbourg, de nombreux grands noms du cinéma ont porté une marinière dans leurs films.