

l'UNESCO

Activité 1: Connaissez-vous la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité de l'Unesco? On y trouve des traditions culturelles comme des chants, des danses, des carnivals, des savoir-faire etc Faites correspondre les biens de la colonne à gauche avec leur description de la colonne droite.

Fest-Noz



Pendant l'événement, de jeunes hommes se déguisent en ours et courent dans les rues pour tenter d'attraper les participants. Les festivités sont ponctuées de danses, de discours en catalan et de musique.

le repas gastronomique à la française



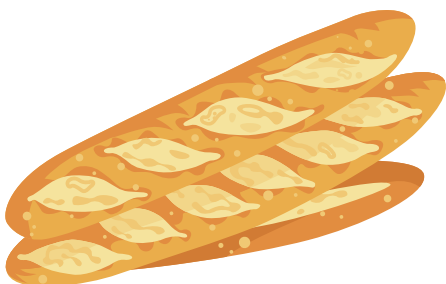
Il s'agit d'une fête qui a été réalisée pour la première fois en 1950 au centre de Bretagne grâce au Loeiz Ropars. Il s'agit d'un événement qui est la reine des fêtes de la société agricole. Durant cette fête tout le monde se réjouit à chanter et à danser dans les rythmes de la tradition bretonne et celtique.

Les fêtes de l'Ours dans les Pyrénées



Le procédé de fabrication traditionnel comprend plusieurs étapes : dosage et pesage des ingrédients, pétrissage, fermentation, division, détente, façonnage manuel, apprêt, scarification (signature du boulanger) et cuisson.

Les savoir-faire artisanaux et la culture de la baguette de pain



Il symbolise la coexistence, le plaisir du goût, ainsi que l'harmonie entre l'homme et la nature.

Quelques caractéristiques :

- Le choix attentif des plats.
- L'achat de bons produits, de préférence locaux (dont les saveurs s'accordent bien ensemble).
- Le mariage entre mets et vins.
- La décoration de la table.

Activité 2: Dans le texte qui suit, certains mots n'ont pas été imprimés. Aidez Katerina à choisir le mot qui convient.

aspects, parfumeries, plantes, liens, méthodes, pratiques, connaissances, matières, communautés, décennies

Les savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse : la culture de la plante à parfum, la connaissance des matières premières naturelles et leur transformation, l'art de composer le parfum

Inscrit en 2018 (13.COM) sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité

Les savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse recouvrent trois différents : la culture de la plante à parfum ; la connaissance des premières et leur transformation ; et l'art de composer le parfum. La pratique réunit de multiples groupes et au sein de l'Association du patrimoine vivant du Pays de Grasse. Pratiquées depuis au moins le XVI^e siècle, la culture des à parfum et leur transformation ainsi que la création d'assemblages odorants se sont développées en Pays de Grasse dans un environnement artisanal longtemps dominé par la tannerie. La culture des plantes à parfum mobilise de multiples compétences et liées à la nature, aux sols, au climat, à la biologie, à la physiologie végétale et aux horticoles, ainsi qu'à des techniques spécifiques telles que les d'extraction et de distillation hydraulique. Les habitants de Grasse se sont approprié ces techniques et ont contribué à les perfectionner. Outre les compétences techniques, l'art fait également appel à l'imagination, la mémoire et la créativité. Le parfum tisse des sociaux et constitue une importante source de travail saisonnier. Les connaissances associées sont essentiellement transmises de façon informelle à travers un long apprentissage qui se déroule encore principalement au sein des Toutefois, au cours des dernières, la normalisation de l'apprentissage s'est développée avec des enseignements formalisés.

<https://ich.unesco.org/fr/RL/les-savoir-faire-lies-au-parfum-en-pays-de-grasse-la-culture-de-la-plante-a-parfum-la-connaissance-des-matieres-premieres-naturelles-et-leur-transformation-l-art-de-composer-le-parfum-01207>

Activité 3: Pouvez vous identifier les pays des des traditions culturelles de la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité de l'Unesco?

traditions	pays
Le Flamenco	
L'art du pizzaiolo napolitain	
Le savoir-faire de la culture du mastiha à l'île de Chios	
Le chant byzantin	
Le savoir-faire de la dentelle au point d'Alençon	
Les savoir-faire du meunier liés à l'exploitation des moulins à vent et à eau	