

## Le patrimoine architectural français

Nom:.....

**Activité 1 : associe chaque image avec le terme correspondant de la liste ci-dessous**

un aqueduc, un château, une basilique, un pont, une station de métro, une cathédrale, un amphithéâtre, un stade, une maison à colombages, un arc de triomphe, un chalet



**Activité 2 : complète le texte avec les adjectifs proposés, accorde-les si nécessaire.**

créé - composé - vaste - haussmannien - homogène - luxueux - intérieur- différent

On parle d'un immeuble ..... pour présenter les immeubles conçus par le baron Eugène Haussmann. Ce préfet de la Seine a été chargé par Napoléon III de moderniser la ville de Paris en 1853. À grand renfort de démolitions et d'expropriations, le préfet a dessiné la ville de Paris telle que nous la connaissons aujourd'hui, avec des ..... avenues et ses très nombreux immeubles. En tout juste 17 ans, jusqu'en 1870, le baron va permettre la création d'avenues .....de nombreux immeubles .....et conçus selon un cahier des charges précis : les immeubles haussmanniens.

Les immeubles haussmanniens se reconnaissent ainsi au premier coup d'œil, par la présence de différents éléments clefs :

Des façades en pierre de taille, caractéristiques de Paris.

Une hauteur de façade standard de 18 mètres maximum, étalée sur 6 étages (parfois 7).

Vastes fenêtres qui donnent sur l'avenue ou sur des cours .....

Toitures en zinc avec combles habitables

Des décors de façade et modénatures à foison, qui sont pourtant très codifiés

La présence de balcons, souvent aux deuxième et au cinquième étage.

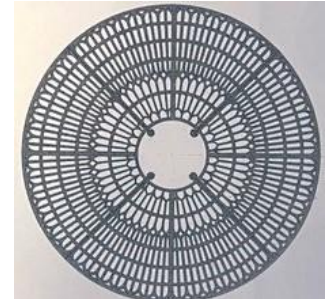
On notera que les immeubles haussmanniens ont été conçus autour d'avenues .....pour faciliter la circulation entre les .....gares de Paris. Ce n'est donc pas un hasard s'ils sont un élément incontournable du décor du centre parisien.

<https://www.dsdrenov.com/ravalement-de-facade/modenature-facade/vocabulaire-facade-haussmannienne/>

**Activité 3 : Paris est connu pour son mobilier urbain parfaitement homogène dans l'espace public.**

**Associe chaque image avec le terme correspondant de la liste ci-dessous**

- les kiosques à journaux
- les bancs
- les candélabres
- les grilles de protection à la base des arbres
- les Colonnes Morris
- les fontaines Wallace



**Activité 4 : La France ce n'est pas Paris seulement. Faisons un tour de la France pour connaître l'architecture régionale. Complète avec les prépositions qui conviennent.**

..... Île de France, la maison traditionnelle s'appelle la maison meulière. Ce type de maison est apparu ..... la région au cours du XXème siècle. Les maisons meulières étaient ..... l'origine des résidences secondaires de riches habitants de la capitale qui désiraient profiter ..... la campagne. Cette maison tire son nom ..... la pierre dans laquelle elle est construite : la pierre meulière. La plupart des maisons meulières sont ..... style Art Nouveau. Ce type de maison est typique de la région Île de France parce que les carrières de meulières se trouvent essentiellement .....cette région.

La maison typique de Normandie est la chaumière, même si on retrouve des chaumières ..... d'autres régions françaises, les villages normands en regorgent. Les chaumières normandes sont construites le plus souvent ..... des matériaux locaux : des poutres ..... bois et torchis, avec un mélange de paille et d'argile. Le toit est réalisé .....de la chaume. Certaines chaumières normandes remontent ..... XVIIIème siècle.

La maison Malouinière est quant ..... elle la maison typique bretonne qui était construite ..... les marins. Ce type de maison pouvait également être des manoirs et même de véritables châteaux. La plupart ..... ces maisons ont été construites au cours du XVIIIème siècle. Le plus souvent, ces maisons sont entourées ..... jardins à la française.

Le chalet est la construction typique de la région des Alpes. Les fondations sont réalisées ..... pierre et le reste de la maison est ..... bois parce que le bois est une matière très présente ..... montagne.