

Ζωγραφίζω, γράφω, συνομιλώ

Παιγνιώδεις δραστηριότητες για τα κείμενα

Η Δόνα Τερηδόνα  
Οι τρεις χαρακτήρες  
Το σχολείο του Λουκά

...καθώς και άλλα παιχνίδια με λέξεις και εικόνες

Συγγραφική ομάδα

Αναστασία Αδάμου

Μαρία Ρήτου

Μαργαρίτης Ν. Σαμαράς

Ειρήνη Φοινικιανάκη

[www.didaktiki.eu](http://www.didaktiki.eu)

e-mail: [didaktiki@gmail.com](mailto:didaktiki@gmail.com)

## Εισαγωγή

Στο βιβλίο *Ζωγραφίζω, γράφω, συνομιλώ* αναπτύσσονται ενδεικτικά κάποιες δραστηριότητες. Οι συγκεκριμένες προτάσεις είναι γενικές, και ο δάσκαλος πρέπει να τις προσαρμόσει στη διδασκαλία του. Τα φύλλα δραστηριοτήτων προσφέρουν ιδέες, δεν μπορούν να θεωρηθούν σε καμιά περίπτωση αποσπάσματα σχολικών εγχειριδίων, ικανά να χρησιμοποιηθούν αυτούσια για να εκπληρώσουν στόχους του Αναλυτικού Προγράμματος. Κάθε υλικό που περιλαμβάνεται σε αυτό το βιβλίο εντάσσεται στη φιλοσοφία του ενεργού εκπαιδευτικού, ο οποίος διαμορφώνει το διδακτικό του πρόγραμμα και προσαρμόζει τους στόχους και το υλικό στα προσωπικά του ενδιαφέροντα και στις δικές του ανάγκες.

Οι δραστηριότητες επιχειρούν να προβάλουν ένα διαφορετικό τρόπο προσέγγισης των λογοτεχνικών κειμένων σχετικά με αυτόν που είχαμε συνηθίσει παλαιότερα. Γι' αυτό, πολλές φορές δεν απευθύνονται στην ηλικιακή ομάδα για την οποία προορίζεται το σχολικό βιβλίο (απ' όπου προέρχονται τα κείμενα), αλλά σε μεγαλύτερη. Αυτό συμβαίνει λόγω της προσπάθειάς μας να παρουσιαστούν οι πιο ενδιαφέρουσες και χαρακτηριστικές δραστηριότητες. Επίσης, σε κάποιες περιπτώσεις, ορισμένες από αυτές είναι προτιμότερο να πραγματοποιηθούν προφορικά και όχι γραπτά.



Η Δόνα Τερηδόνα  
Ευγένιος Τριβιζάς  
*Ανθολόγιο λογοτεχνικών κειμένων Γ' και Δ' Δημοτικού*  
*Στο σχολειό του κόσμου*  
Σελίδες 122-126  
Επιμέλεια δραστηριοτήτων: Μαρία Ρήτου

## Η ιστορία της εικόνας !!!

Από ποια ιστορία πιστεύεις ότι προέρχεται η παρακάτω εικόνα; Μπορείς να γράψεις τη δική σου ιστορία;





## Σου θυμίζει κάτι...;

Όταν ο μαγικός καθρέφτης απάντησε ότι το ομορφότερο χαμόγελο στον κόσμο το έχει η Λουκία, η Δόνα Τερηδόνα...

- α) ...έβγαλε καπνούς από τα αυτιά της
- β) ...έσκασε από το κακό της
- γ) ...αναρωτήθηκε ποια ήταν η Λουκία

Όταν ο κόμπος έφτασε στο χτένι η Δόνα Τερηδόνα κάλεσε τους σωματοφύλακες...

- α) ...με τα σκι
- β) ...με τα σομπρέρο
- γ) ...με τα πατίνια

Με ποιο τρόπο έστειλε το μήνυμα ο γιατρός της Λουκίας...;

- α)...με κούριερ
- β)...με ταχυδρομικά περιστέρια
- γ)...με ένα ποντίκι





# Ψω! Ψω! Τι αναστάτωση!

Κάποιος ανακάτεψε την ιστορία μας. Μπορείς να με βοηθήσεις να βάλουμε τα κομμάτια της στη σειρά;

Η Δόνα Τερηδόνα κάλεσε τους γορίλλες με τα σομπρέρο, τους έδωσε ένα τσουβάλι και τους είπε:

– Πηγαίνατε στο σχολείο της Λουκίας. Μόλις τη δείτε να στρίβει τη γωνία, ριχτείτε της, αρπάξτε την και κουβαλήστε την εδώ.

Πέσανε όλα πάνω στη γαμήλια τούρτα και ώσπου να πείς «ποντικοουρά», δεν είχε μείνει ούτε ψίχουλο. Στο μεταξύ η Λουκία μαύρισε με το καρβουνάκι τα δόντια της. Εκείνη τη στιγμή ακούστηκαν βήματα. Ήταν η Δόνα η Τερηδόνα και οι γορίλλες που έρχονταν να δουν αν η Λουκία είχε φάει την τούρτα.

– Για να δω τα δοντάκια σου είπε μελιστάλαχτα η Δόνα Τερηδόνα. Για άνοιξε το στοματάκι σου.

Ζούσε κάποτε στην Ισπεπονία μια πεντάμορφη κυρά που τη λέγανε Δόνα Τερηδόνα. Η Δόνα Τερηδόνα είχε το πιο γλυκό και φωτεινό χαμόγελο του κόσμου. Όσο γλυκό και φωτεινό όμως ήταν το χαμόγελό της, τόσο μοχθηρή και ύπουλη ήταν η ψυχή της.

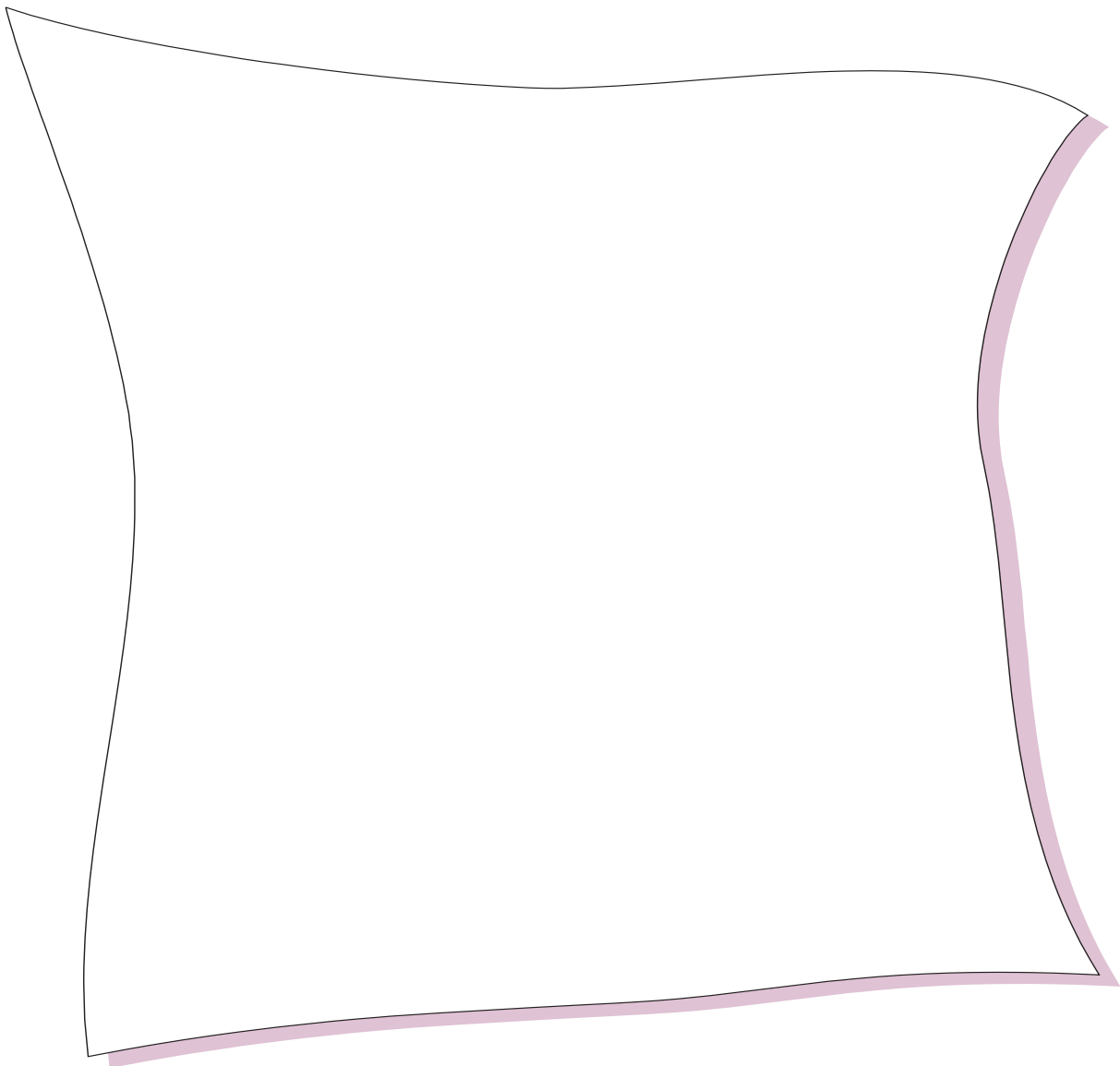
Μια μέρα συνέβη κάτι εντελώς αναπάντεχο. Η Δόνα Τερηδόνα ρώτησε, όπως συνήθιζε, τον πιστό της καθρέφτη:

– Καθρέφτη, καθρεφτάκι, ποια στον κόσμο αυτό έχει το χαμόγελο το πιο γλυκό;  
– Το ομορφότερο χαμόγελο στον κόσμο το έχει η Λουκία.

# Ένας άλλος Τριβιζάς!!!

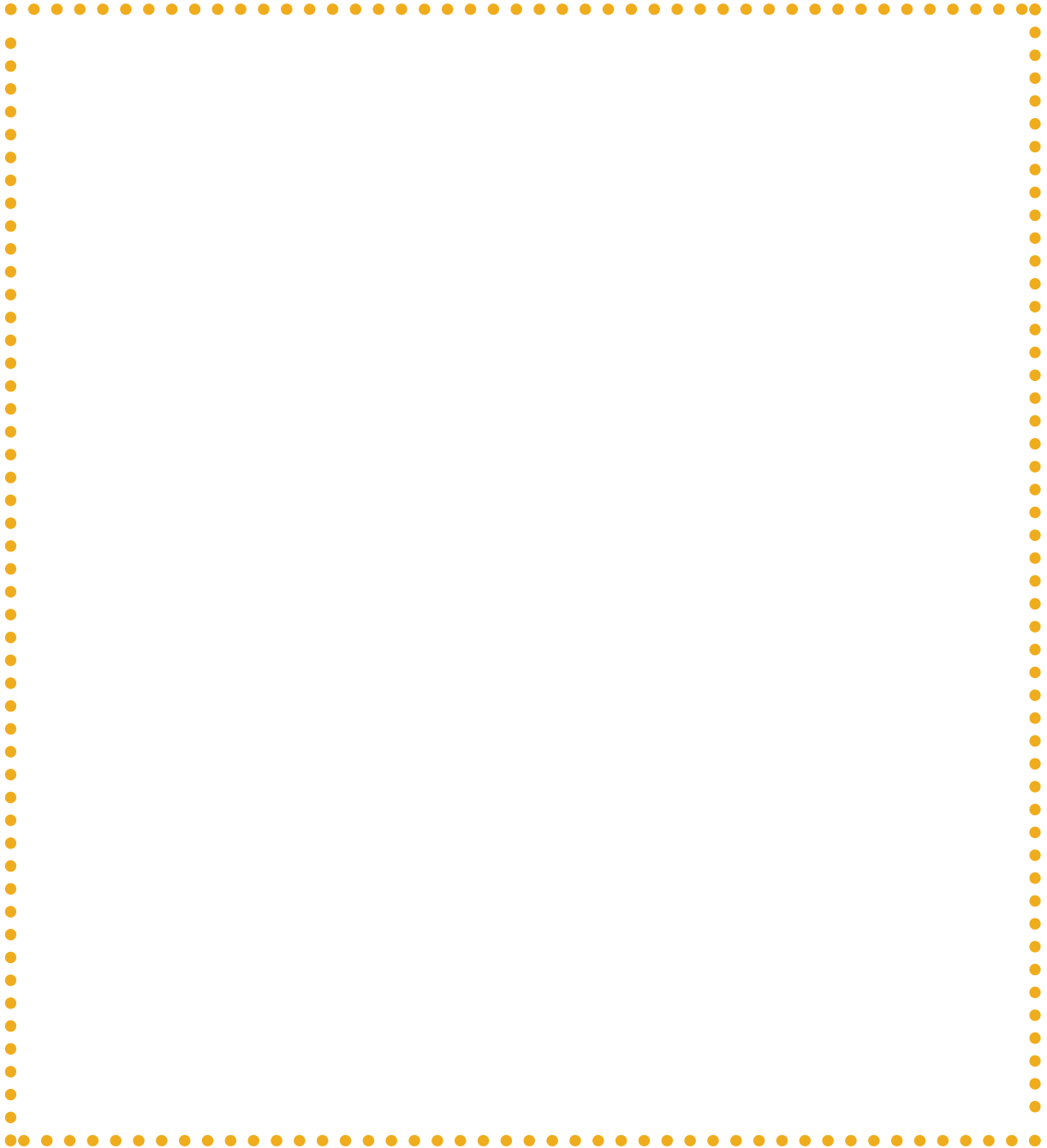
Κλείσε τα μάτια σου! Κατάγραψε τις λέξεις που σου έρχονται στο μυαλό όταν ακούς την λέξη «καραμέλα». Μπορείς με τρεις από αυτές να φτιάξεις μια ιστορία;

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----



# Ας γίνουμε ζωγράφου!!!

Φαντάσου ότι είσαι ένας μικρός Πικάσο! Ζωγράφισε ένα στιγμιότυπο που σου έκανε εντύπωση από την ιστορία.



## Και το όνομα αυτού...

Έρθε η ώρα να γίνουμε νονοί! Με ποιο γλυκό θα χαρακτήριζες τους ήρωες της ιστορίας μας και γιατί;

Δόνα Τερηδόνα

---

---

---

---

Λουκία

---

---

---

---

Γορίλες με τα σομπρέρο

---

---

---

---

Οδοντίατρος

---

---

---

---

Ποντίκι

---

---

---

---

# Τι θα συνέβαινε αν...

... οι γορίλες με τα σομπρέρο δεν έπιαναν τη Λουκία;

... η Λουκία δεν είχε το καρβουνάκι για να μαυρίσει τα δόντια της;

... το ποντικάκι ήταν κατάσκοπος της Δόνας Τερηδόνας;

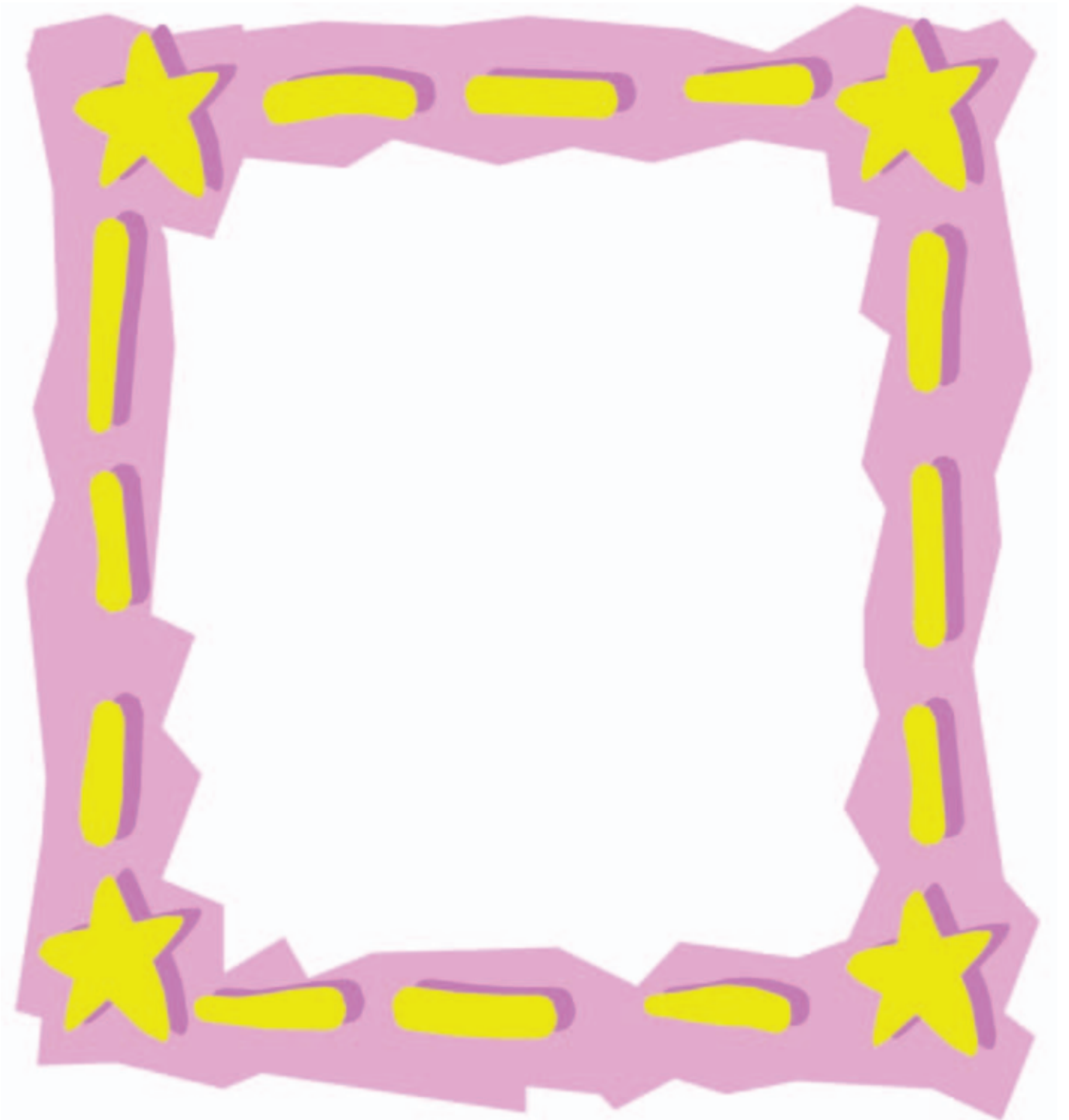
... ο μαγικός καθρέφτης δεν έλεγε την αλήθεια, αλλά ψέματα;

... η Δόνα Τερηδόνα έβαζε ποντικοπαγίδα και έπιανε το ποντίκι πριν προλάβει να δώσει το μήνυμα στη Λουκία



# Μαγική Συνταγή!!!

Αυτό το πλαίσιο είναι μαγικό! Γράψε μια συνταγή για ένα γλυκό που να έχει μαγικές ιδιότητες. Ποιες είναι αυτές οι ιδιότητες και γιατί τις έχει;



# Ένας κόσμος χωρίς...

Φαντάζεσαι πως θα ήταν

...η ζωή μας χωρίς γλυκά;

---

---

---

---

---

...η ζωή μας χωρίς οδοντιάτρους;

---

---

---

---

---

...ο κόσμος μας χωρίς ζώα;

---

---

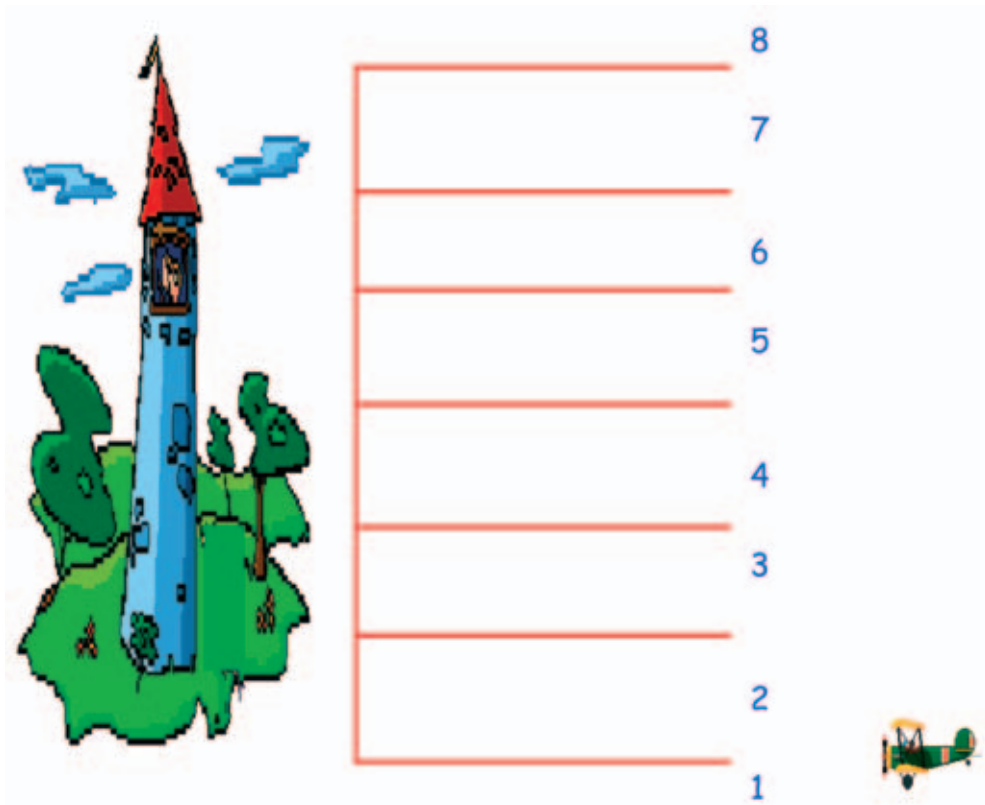
---

---

---

# Σώσε την Λουκία!!!

Παίξε το παιχνίδι! Όποιος καταφέρει να φτάσει πρώτος στην τελευταία γραμμή θα σώσει την Λουκία και θα είναι ο νικητής!



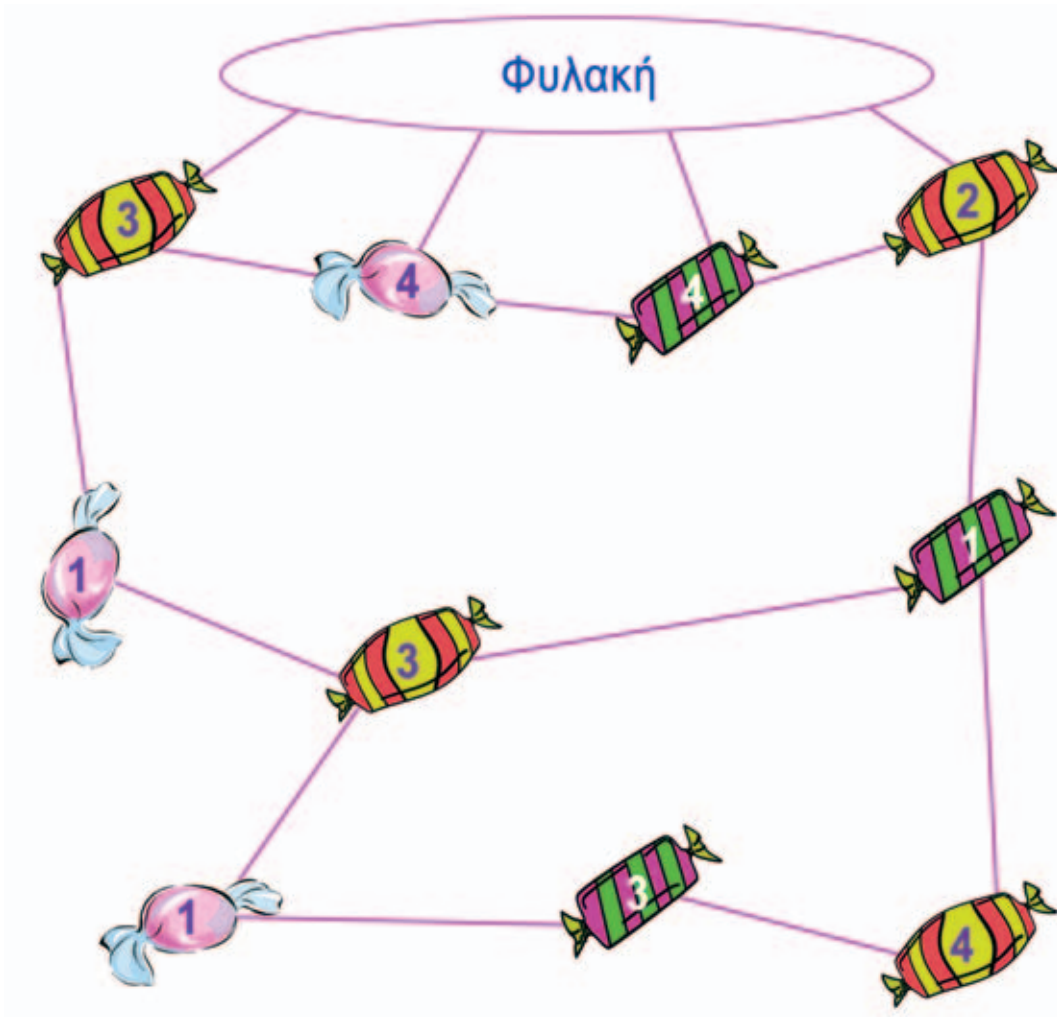
Οι κανόνες του παιχνιδιού:

Χρειάζεσαι δύο πιόνια και μια σβούρα, η οποία να έχει στις πλευρές της τους αριθμούς +1, -1, +2, -2, +3 και -3. Το παιχνίδι παίζεται με δύο παίκτες. Τα πιόνια τοποθετούνται στη βάση του Πύργου και νικητής είναι όποιος φτάσει πρώτος στην κορυφή του Πύργου.



# Σώσε την Λουκία 2!!!

Παίξε το παιχνίδι! Κερδίζει όποιος συμπληρώσει πρώτος 15 πόντους με πέντε κινήσεις.



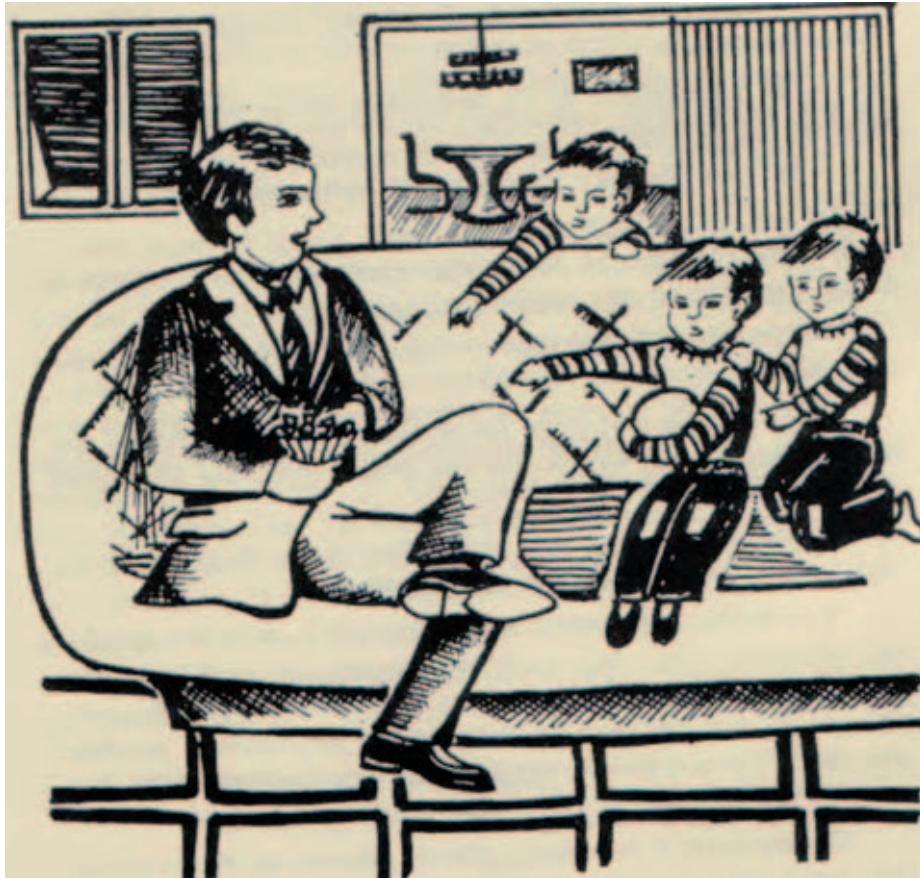
Οι κανόνες του παιχνιδιού:

Χρειάζεσαι δύο πιόνια και ένα ζάρι. Το παιχνίδι παίζεται με δύο παίκτες. Πρώτος παίζει όποιος φέρει το μεγαλύτερο αριθμό. Κάθε άτομο πρέπει να ακολουθήσει διαφορετικό δρόμο. Όμως πρόσεξε, γιατί απαγορεύεται να βρίσκονται και οι δύο παίκτες στην ίδια καραμέλα!



Οι τρεις χαρακτήρες  
Μαρία Γουμενοπούλου  
από το Βιβλίο *Πες μου κάτι μανούλα*  
Επιμέλεια δραστηριοτήτων: Αναστασία Αδάμου

# Η εικόνα της ιστορίας



Αυτή η εικόνα σχεδιάστηκε με βάση το κείμενο που θα διαβάσουμε. Ποιο πιστεύεις ότι είναι το θέμα της ιστορίας μας;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Για να θυμηθούμε...

- \* Όλοι λέγανε πως τα τρία αδερφάκια έμοιαζαν πολύ μεταξύ τους. Ο μπαμπάς τους είχε την ίδια γνώμη;
  - α) Ναι, δεν μπορούσε ούτε κι εκείνος να τα ξεχωρίσει.
  - β) Όχι, τα δύο από τα αδερφάκια μοιάζανε περισσότερο.
  - γ) Όχι, καθένα από αυτά είχε το δικό του χαρακτήρα.

- \* Τι έκαναν τα παιδιά με τις καραμέλες που τους έδωσε ο πατέρας τους; Ένωσε με γραμμές.

Ο Γιαννάκης	έδωσε μια στη Ρηνιώ
Ο Κωστάκης	τις έφαγε αμέσως
Ο Γιώργος	θύμωσε

- \* Πώς θα χαρακτήριζες με μια λέξη...
  - τον Γιαννάκη; .....
  - τον Κωστάκη; .....
  - τον Γιώργο; .....



- \* Τι θα έκανες αν ήσουν στη θέση τους;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Ας ξαναγράψουμε την ιστορία

Μπορούμε να γράψουμε τα κύρια σημεία της ιστορίας με επικεφαλίδες. Κάθε μία πρέπει να αρχίζει με τα ακόλουθα γράμματα, ώστε να προκύψει ο τίτλος του κειμένου μας.

Ο.....

Ι.....

Τ.....

Ρ.....

Ε.....

Ι.....

Σ.....

Χ.....

Α.....

Ρ.....

Α.....

Κ.....

Τ.....

Η.....

Ρ.....

Ε.....

Σ.....



## Ας ζωγραφίσουμε...

Το παρακάτω παράθυρο είναι από το σπίτι της οικογένειας για την οποία διαβάσαμε. Από ποια μέλη αποτελείται; Θέλεις να τα ζωγραφίσεις;



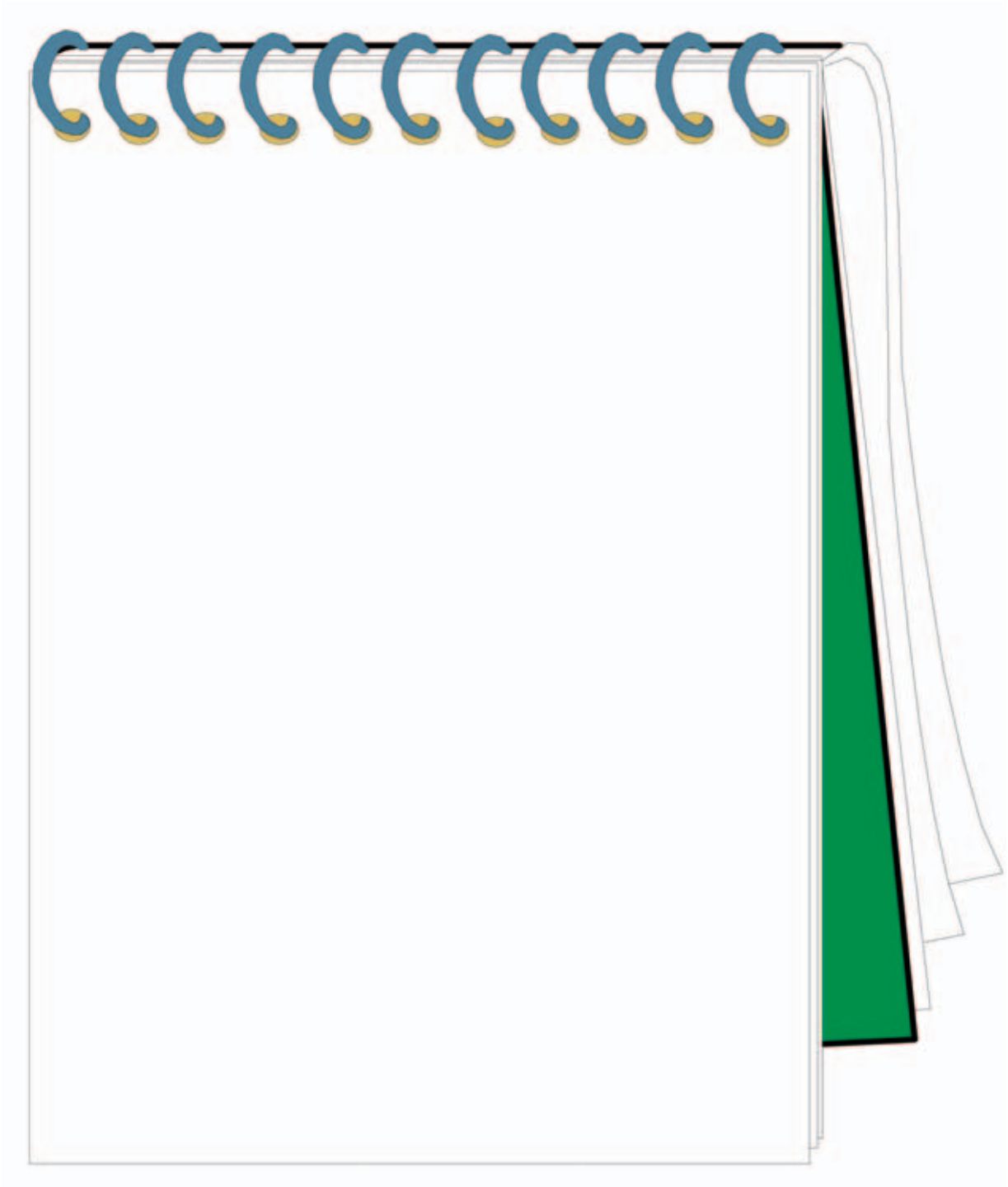




# Ο Γιώργος γράφει...



Φαντάσου ότι είσαι ο Γιώργος. Όταν όλα τα μέλη της οικογένειάς σου πάνε για ύπνο, κρύβεσαι κάτω από το κρεβάτι σου, ανοίγεις το ημερολόγιό σου και γράφεις...



# Ο πατέρας γράφει...

Στο γραφείο του πατέρα βρήκαμε αυτή τη σελίδα. Τι πιστεύεις ότι γράφει;





# Γίνετε κι εσείς ζωγράφοι!

Διαβάζοντας το κείμενο έρχονται στο νου μας πολλές εικόνες. Χωριστείτε σε ομάδες και συζητήστε μεταξύ σας για το ποια εικόνα θέλετε να ζωγραφίσετε. Κάθε ομάδα πρέπει να έχει διαφορετική εικόνα. Στο τέλος θα τις βάλουμε στη σειρά και θα έχουμε την ιστορία μας εικονογραφημένη!





# το γράμμα

Ας υποθέσουμε ότι είσαι ο καλύτερος φίλος ή η καλύτερη φίλη του Κωστάκη. Ζεις όμως σε μια άλλη πόλη και θα ήθελες να επικοινωνήσεις μαζί του. Έτσι, αποφασίζεις να του στείλεις ένα γράμμα. Τι θα του έγραφες;

# Οι επτά νάνοι !

Όλοι έχουμε διαβάσει το παραμύθι «Η Χιονάτη και οι επτά νάνοι». Κάθε ένας από τους νάνους έχει τη δική του προσωπικότητα. Ένωσε με μια γραμμή τον κάθε νάνο με το μπαλόνι του χαρακτήρα του.





## Οι επτά νάνοι! (Σχόλια και οδηγίες)

Τα ακόλουθα χαρακτηριστικά προέρχονται από την ταινία της Disney Snow White and the Seven Dwarfs (1937).



### 1. Dopey (Χαζούλης)

- i. συμπεριφέρεται σαν παιδί
- ii. του αρέσουν τα παιχνίδια και η διασκέδαση

### 2. Grumpy (Γκρινιάρης)

- i. αντιτίθεται σε οποιαδήποτε ιδέα
- ii. διαφωνεί με όλους



### 3. Doc (Σοφός)

- i. αρχηγός των νάνων
- ii. λαμβάνει σημαντικές αποφάσεις επειδή έχει την καλύτερη κρίση

### 4. Bashful (Ντροπαλός)

- i. κοκκινίζει το πρόσωπό του
- ii. στρίβει τα γένια του και ανοιγοκλείνει τα βλέφαρα



### 5. Sleepy (Υπναράς)

- i. κοιμάται σε κάθε πιθανό και απίθανο μέρος
- ii. εργάζεται σκληρά, αλλά με έναν περίεργο χαλαρό ρυθμό

### 6. Sneezy (Συναχωμένος)

- i. φταρνίζεται
- ii. κάνει θόρυβο στις πιο κρίσιμες στιγμές



### 7. Happy (Καλόκαρδος)

- i. κάνει συνέχεια αστεία
- ii. είναι υποχθόνια εύθυμος

**Το σχολείο του Λουκά**  
(εφαρμογή παιγνιωδών δραστηριοτήτων σε κείμενο που  
προέρχεται από σχολικό βιβλίο Γλώσσας)  
Επιμέλεια δραστηριοτήτων: Ειρήνη Φοινικιανάκη

# Ένα σχολείο από...

Μπορείς να φανταστείς πώς θα ήταν ένα σχολείο...



✿ από σοκολάτα;

✿ από πάγο;

✿ από γυαλί;

✿ από πλαστελίνη;

✿ Πόσο μεγάλο είναι ένα *υπερ-σχολείο*;





Οι τρεις ζωγραφιές! (παραλλαγή 1<sup>η</sup>)  
Ζωγράφισε την τάξη του Λουκά όπως τη φαντάζεσαι.



Οι τρεις ζωγραφιές! (παράλλαξη 2<sup>η</sup>)  
Ζωγράφισε την τάξη σου

Οι τρεις ζωγραφιές! (παράλλαξη 3<sup>η</sup>)  
Ζωγράφισε την τάξη σου, όπως θα ήθελες να είναι



# Η εαυτέσητα του Λουκά

Φωτογραφία



Επώνυμο:

Όνομα:

Ηλικία:

Χρώμα μαλλιών:

Χρώμα ματιών:

Πλήθος γρατζουνιών:

Σχήμα μύτης:

Μέγεθος πηγουνιού:

Αγαπημένο φαγητό:

*Τι ξέρω να κάνω καλά:*

*Τι δεν μου αρέσει καθόλου να κάνω*

*Καλύτερος φίλος*

*Αγαπημένη ζαβολιά στο σχολείο*

*Αγαπημένο ζώακι*

*Ποτέ δεν ξεχνάω να έχω μαζί μου...*



# Ζωγραφίζω το δάσος!



Θα θέλατε να πάτε με τον Λουκά μια βόλτα στο δάσος που βρίσκεται κοντά στο χωριό του; Για να δούμε!

Ας ακολουθήσουμε το μονοπάτι πίσω από το σχολείο που οδηγεί στο δάσος...

*Ο Λουκάς ξέρει πως το μονοπάτι είναι στενό και δύσβατο. Το στολίζουν όμως πορτοκαλιά φύλλα, κυκλάμινα και θυμάρι. Το τοπίο συχνά αλλάζει, σαν να υπάρχει κάποια πύλη που οδηγεί στο μεγάλο ξέφωτο. Τα δέντρα ρίχνουν τη σκιά τους στο χώμα. Το θρόισμα των φύλλων γεμίζει την ατμόσφαιρα με μουσική. Ένα ρυάκι κυλάει ήσυχα. Η ανάσα γίνεται βαθιά και αργή. Θέλει να μαζέψει όλες τις μυρωδιές από ρίγανη, θυμάρι, ξύλο και αγριολούλουδα. Το δάσος είναι όμορφο! Είναι ζωή!*

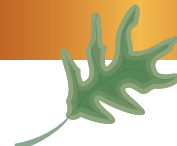




# Το δάσος με τα κόμικς

Με τη βοήθεια αυτών των λέξεων φτιάξε κόμικς με όλα όσα είδες στο δάσος μαζί με τον Λουκά. Και μην ξεχάσεις να περιγράψεις ό,τι περίεργο ή ασυνήθιστο σας συνέβη!

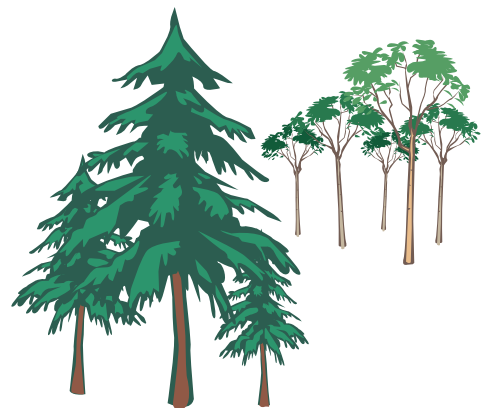
<b>Δέντρα</b>	<b>Ίσκιος</b>	<b>Πεύκα</b>
<b>Θάμνος</b>	<b>Υγρασία</b>	<b>Πευκοβελόνες</b>
<b>Ζώα που μεγαλώνουν</b>	<b>Διαβάτης</b>	<b>Κατηφόρα</b>
<b>Βουνοκορφή</b>	<b>Περίπατος</b>	<b>Κουκουνάρια</b>
<b>Ξέφωτο</b>	<b>Προστατεύω</b>	<b>Ξεκούραση</b>
<b>Ξερά φύλλα</b>	<b>Οξυγόνο</b>	<b>Απόμακρα</b>
<b>Πυκνά κλαδιά</b>	<b>Καθαρός αέρας</b>	<b>Μικρός παράδεισος</b>
<b>Φύλλωμα</b>	<b>Έλατα</b>	<b>Ησυχία</b>
<b>Κυκλάμινα</b>	<b>Φυλλωσιές</b>	<b>Γαλήνη</b>
<b>Ανεμώνες</b>	<b>Θρόισμα φύλλων</b>	<b>Αναπτύσσονται</b>
<b>Βελανιδιές</b>	<b>Στάνη</b>	<b>Υγεία</b>
<b>Βελανίδια</b>	<b>Μαντρί</b>	<b>Προστασία</b>
<b>Κορμός</b>	<b>Βοσκός</b>	<b>Προστατεύω το δάσος</b>
<b>Οξιές</b>	<b>Πρόβata</b>	<b>Πυρκαγιά</b>
<b>Ελάφι</b>	<b>Σχήματα</b>	<b>Καταστροφή</b>
<b>Σκίουρος</b>	<b>Χρώματα</b>	<b>Θάνατος</b>
<b>Ζαρκάδι</b>	<b>Αποχρώσεις του πράσινου</b>	<b>Σκαρφαλώνω</b>
<b>Αλεπού</b>	<b>Έντομα</b>	<b>Χελώνες</b>
<b>Φωλιές</b>	<b>Πουλιά</b>	<b>Ξωκλήσι</b>
<b>Κούκος</b>	<b>Πεταλούδες</b>	<b>Μαζεύω</b>
<b>Ξύλα</b>	<b>Ζωή</b>	<b>Δεν καταστρέφω</b>
<b>Ξυλοκόπος</b>	<b>Γη</b>	<b>199</b>
<b>Κελάρυσμα</b>	<b>Χώμα</b>	<b>Φωτιά στο δάσος</b>
<b>Πηγή</b>	<b>Κοκκινόχωμα</b>	<b>Κατασκήνωση</b>
<b>Ρυάκι</b>	<b>Ρίζες</b>	<b>Καταφύγιο</b>
<b>Μονοπάτι</b>	<b>Κορμοί</b>	<b>Μουσείο Φυσικής Ιστορίας</b>
<b>Σκιά</b>	<b>Δέντρα</b>	<b>Ζώνες πυρασφάλειας</b>
<b>Σκιερός</b>	<b>Ρετσίνι</b>	<b>Προστασία περιβάλλοντος</b>
	<b>Τσεκούρι</b>	





## Το δάσος με τα κόμικς (σχόλια και οδηγίες)

Η συγκεκριμένη δραστηριότητα σκόπιμα περιορίζεται σε εικαστική μόνο έκφραση του παιδιού λόγω τάξης (Β' Δημοτικού). Ωστόσο, ανάλογα με την ηλικία ή το επίπεδο του παιδιού, μπορούμε να του ζητήσουμε να πει ή να γράψει ιστορίες μ' αυτές τις λέξεις ή και άλλες που γνωρίζει.





## Το κινήχι του χαμένου ... σουγιά! (# αλλιώς, στα χνάρια των «Πειρατών της Καραϊβικής»...)

Όλα τα αγόρια και τα κορίτσια έχουν αντικείμενα που αγαπούν πάρα πολύ!  
Συνήθως τα κορίτσια έχουν τις κούκλες τους, ενώ τα αγόρια αγαπούν να παίζουν με τα στρατιωτάκια τους, τα ηλεκτρονικά, τις «τάπες» που βρίσκουν στα γαριδάκια!  
Έτσι και ο Λουκάς αγαπά πολύ τον σουγιά του και δεν τον αποχωρίζεται ποτέ!  
Όμως ο σουγιάς του δεν είναι ένας σουγιάς όποιος κι όποιος! Είναι δώρο από τον παππού του τον ναυτικό! Του τον έφερε από κάποια χώρα εξωτική με ένα περίεργο όνομα...Αλλά και να τον ρωτήσεις τον Λουκά, αποκλείεται να θυμάται να σου πει το όνομα!



Το «Πνεύμα του Δάσους» έχει βάλει τον σουγιά στο μάτι εδώ και πολύ καιρό και ψάχνει ευκαιρία να του τον κλέψει...

Όμως, σήμερα ο Λουκάς τα κατάφερε και έχασε τον σουγιά του μέσα στο δάσος!!! Καταλαβαίνεις τι σημαίνει αυτό. Το Πνεύμα - σιγά που θα έχανε την ευκαιρία - έκλεψε τον σουγιά και τον φυλάκισε μέσα στο σεντούκι στο βάθος του δάσους! Βοήθησε τον Λουκά να φτάσει πρώτος στο σεντούκι με το κλειδί στο χέρι και να το ανοίξει επιτέλους!

**Παίζουν:** 2 παίκτες (Λουκάς, Πνεύμα του Δάσους)

**Χρειάζεσαι:** 2 πόνια και 1 ζάρι

**Οδηγίες:** Ακολουθήσε τους αριθμούς και τις οδηγίες στα κουτάκια. Μην ξεχνάς, πρέπει όχι μόνο να φτάσεις πρώτη ή πρώτος στο σεντούκι, αλλά να έχεις και το κλειδί! Προσοχή στις παγίδες και ... καλή επιτυχία!

# ΕΚΚΙΝΗΣΗ!



1  
Αν το Πνεύμα του δάσους φτάσει πρώτο εδώ, ακινητοποιεί το ποδήλατο!

2  
Ποιος ξέχασε το ποδήλατό του στο δάσος; Λούκα πάρτο! Πήγαννε μπροστά 2 θέσεις!

3

4  
Αν είσαι ο Λουκάς πέρα απέναντι γρήγορα!

5



6  
Πνεύμα του δάσους ... από τη Βιασύνη σου σκόνταψες πάνω σε κάτι πέτρες και χάνεις τη σειρά σου!!!

7  
Λουκάς ... Καλά, εσύ αντί να κάνεις λίγο γρήγορα κάθεσαι και χαζεύεις τις σαύρες; Γι' αυτό χάνεις τη σειρά σου, να μάθεις άλλη φορά!!!

8

9  
Χι, όποιος και να'σαι γύρνα πίσω στο 4!

10  
Ποιος ξέχασε το ποδήλατό του στο δάσος; Λούκα πάρτο! Πήγαννε μπροστά 2 θέσεις!

11  
Λούκα ανέβα στο παρατηρητήριο για σάντουιτς και χυμό! Έχεις ακόμα δρόμο! Μετά πήγαννε στο 14!

12  
Όποιος φτάσει πρώτος παίρνει το κλειδί που ανοίγει το μπασούλο με τον σουγιά!



13  
Όποιος φτάσει πρώτος παίρνει το κλειδί που ανοίγει το μπασούλο με τον σουγιά!

14

15  
Στο δάσος έχει ξεσπάσει φωτιά και εσύ προσπαθείς να τη σβήσεις. Φυσικά θα σου πάρει χρόνο! Και χάνεις και τη σειρά σου!

20

16  
Εκ! Τελικά Λουκά ήταν να μην έρθεις στο δάσος εσύ! Το Πνεύμα σε παρακολούθει! Όμοις παίζεις στη παιδική χαρά & χάνεις τη σειρά σου!

17

18  
Ξαφνικά θυμήθηκες ότι θες να εξερευνησεις το στοιχειωμένο σπίτι του δάσους! Τώρα βρήκες; Λουκά πας 1 θέση πίσω!

19  
Πνεύμα του δάσους 2 θέσεις μπροστά !!!



21

22  
Πνεύμα ... σου πέφτει το κλειδί κατά λάθος & πας πίσω 1 θέση! Λουκάς ... Για καλή σου τύχη παίρνεις το κλειδί!

23  
**ΤΕΛΟΣ!**  
Λουκά αν νικήρες συγχαρητήρια & καλά σκαλιάρματα! Πνεύμα αν νικήρες άσε στον Λουκά ένα GPS να νυρίσει σπίτι!



**Παιχνίδια με λέξεις και εικόνες**  
**Επιμέλεια δραστηριοτήτων: Μαργαρίτης Ν. Σαμαράς**



# Το σπίτι μου... (I)

Μπορείς να δημιουργήσεις λέξεις συνδυάζοντας τα προθέματα με τα αντικείμενα που απεικονίζονται στην εικόνα;

Μικρο-

Πυρο- (πυρ-)

Αρχι-

Περι-

Υπο- (υπ-, υφ-)



# Το σπίτι μου... (II)

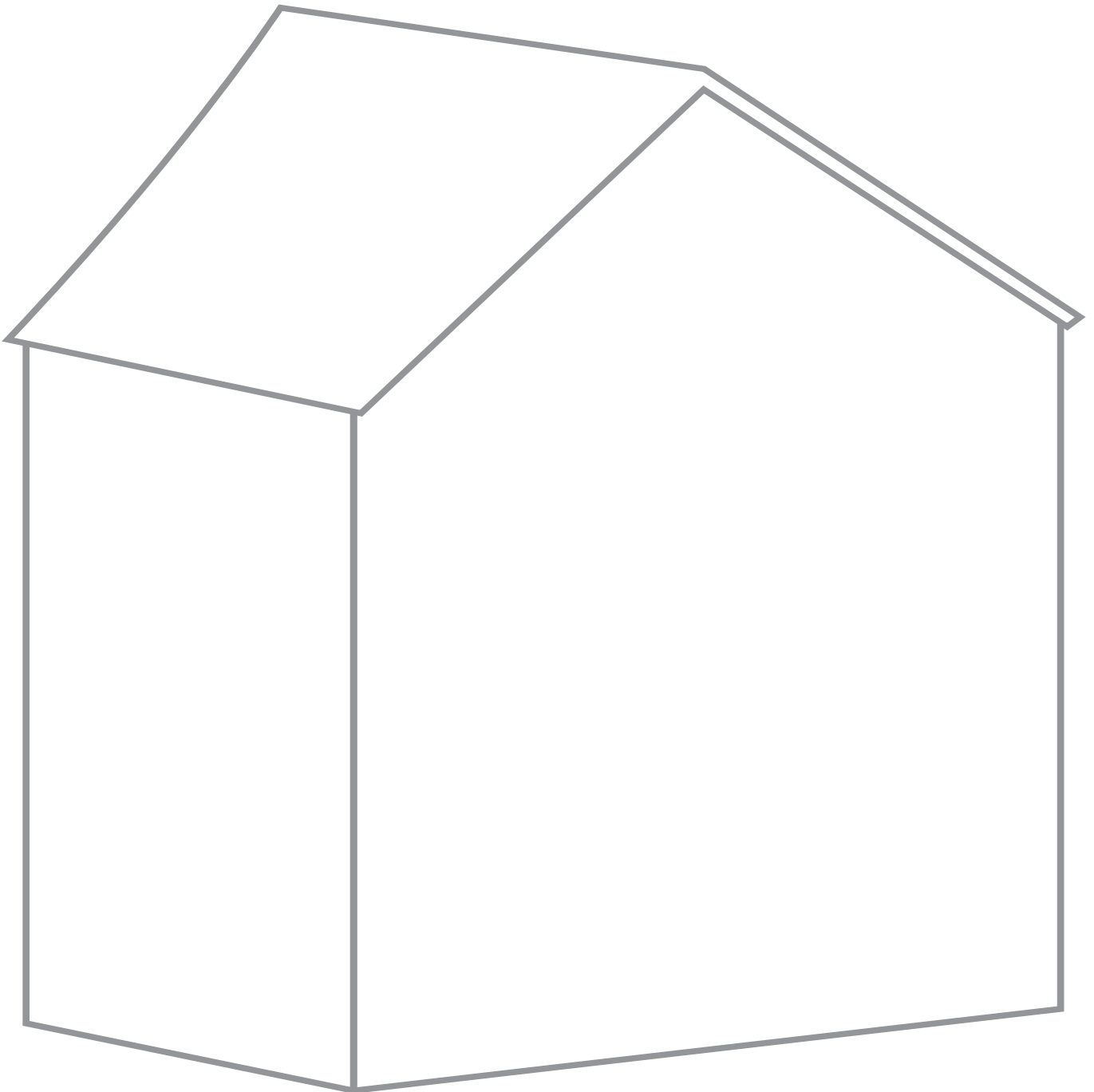
Τι θα συνέβαινε αν το παράθυρο ονομαζόταν παντόφλα και η πόρτα ήταν ένα ματσάκι χόρτα; Δώσε μία διαφορετική ονομασία για κάθε ένα από τα αντικείμενα της ζωγραφιάς.



σκεπή από τούβλα =  
παράθυρο =  
τοίχος =  
μπαλκόνι =  
δέντρο =  
πόρτα =  
τζάμι =  
πόμολο =  
σωλήνας =  
βαρέλι =  
γλάστρα =  
κατώφλι =

# Το σπίτι μου... (III)

Θαυμάσια! Τώρα μπορείς να σχεδιάσεις το σπίτι απεικονίζοντας τα ονόματα που έδωσες στα αντικείμενα; (Δηλαδή, αν έχεις «βαφτίσει» το παράθυρο παντόφλα, θα σχεδιάσεις στη θέση του παραθύρου μια χνουδωτή, καλοκαιρινή ή άλλης μορφής παντόφλα...)



# Η πόλη μου... (I)

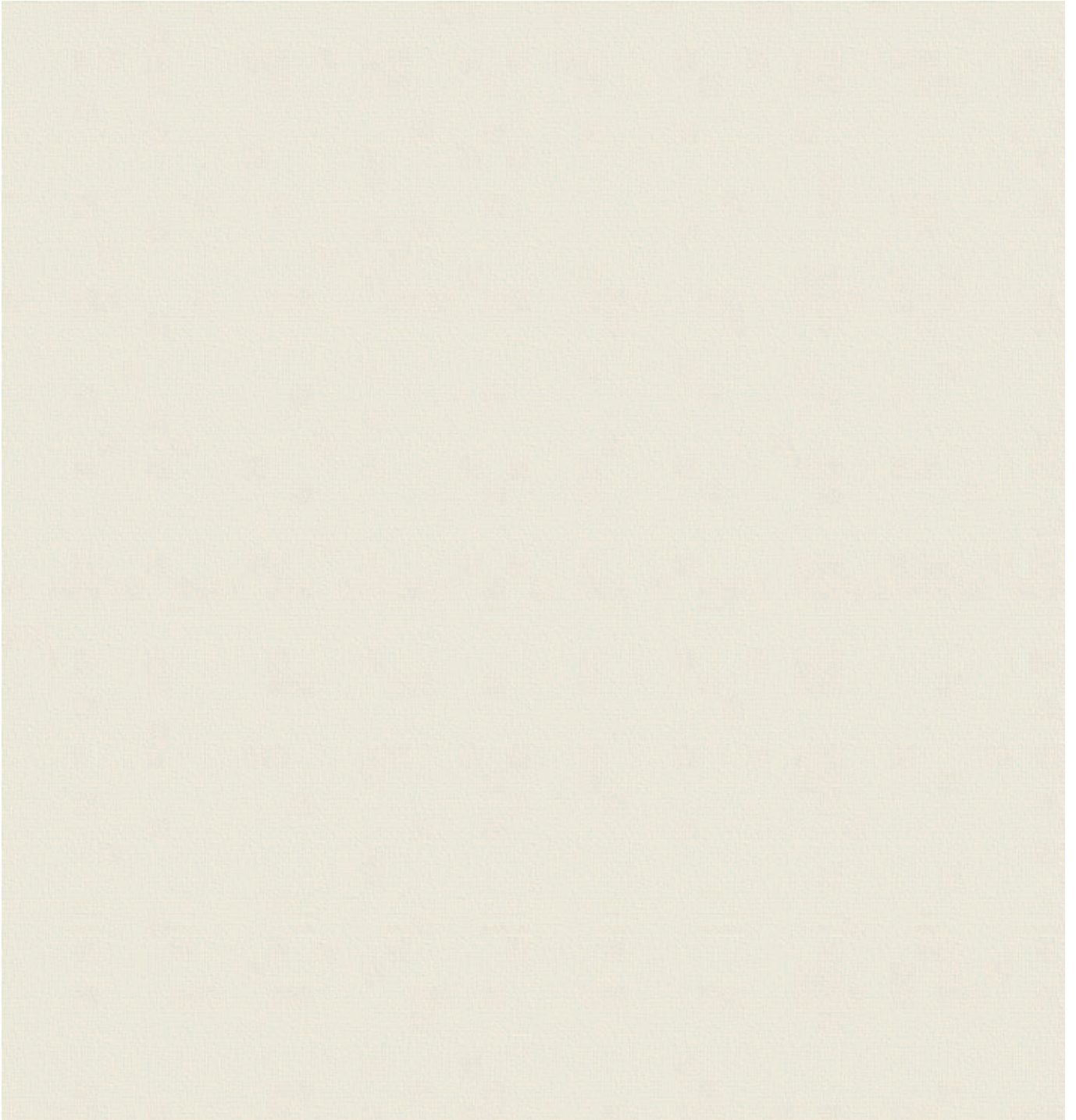
Κίνηση, καυσαέριο και πολλοί βιαστικοί άνθρωποι... Πώς θα ήταν η πόλη αν οι άνθρωποι περπατούσαν κρατώντας στα χέρια τους πάντα κάποιο φαγητό και είτε περπατούσαν αργά για να μη χυθεί η σούπα, είτε τρέχανε για να φτάσουν σπίτι πριν κρυώσει;





# Η πόλη μου... (II)

Πώς θα έμοιαζε μια πόλη, στην οποία θα κατοικούσαν φαγητά; Τηγανητά, ωμά, ψημένα στα κάρβουνα, βραστά... Θα ήθελες να τη ζωγραφίσεις;



# Η εκδίκηση των πιθήκων

Τι θα συνέβαινε αν οι μαιμούδες επαναστατούσαν και φυλάκιζαν τους ανθρώπους σε κλουβιά; Σκέψου μια ιστορία και παρουσιάσέ την μέσα από κόμικς!





# Εκφράζομαι...

Όταν μας αγκαλιάζει κάποιος εκφράζει την αγάπη του, εκτός φυσικά αν είναι βόας. Μπορείς να φανταστείς μια εικόνα με διάφορα ζώα να αγκαλιάζονται; Θαυμάσια! Τώρα, αυτό που πρέπει να κάνεις είναι να αγκαλιάσεις κάποιον συμμαθητή ή κάποια συμμαθήτριά σου με τον τρόπο που θα την αγκάλιαζε το ζώο που σκέφτηκες.

# Παραμυθοσαλάτα

Στη διπλανή εικόνα υπάρχουν πολλοί χαρακτήρες και μερικά αντικείμενα από παραμύθια. Μπορείς να επιλέξεις όποια πρόσωπα ή πράγματα θέλεις για αν δημιουργήσεις μία δική σου ιστορία.



## Ενδεικτική βιβλιογραφία για την εφαρμογή δραστηριοτήτων

**Τίτλος:** Τα σουρεαλιστικά παιχνίδια  
**Παρουσίαση - Σημειώσεις:** Εμμανουέλ Γκάρικκ  
**Έτος έκδοσης:** 1996

**Τίτλος:** Τέρψεις και ημέρες ανάγνωσης  
**Συγγραφέας:** Τζίνα Καλογήρου  
**Έτος έκδοσης:** 1999

**Τίτλος:** 1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο  
**Συγγραφέας:** Φιλίπ Μπρασέρ  
**Έτος έκδοσης:** 2005

**Τίτλος:** Μορφολογία του παραμυθιού  
**Συγγραφέας:** Βλαντιμίρ Γιακόβλεβιτς Προπ  
**Έτος έκδοσης:** 1991

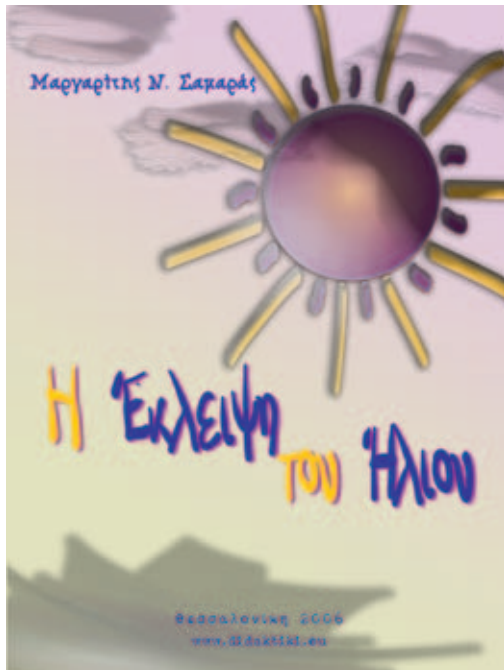
**Τίτλος:** Γραμματική της φαντασίας  
**Συγγραφέας:** Τζάνι Ροντάρι  
**Έτος έκδοσης:** 2001

**Τίτλος:** Covering the Curriculum with Stories  
**Συγγραφείς:** Sharon Ginnis, Paul Ginnis  
**Έτος έκδοσης:** 2007

**Τίτλος:** Better than Book Reports  
**Συγγραφέας:** Christine Boardman Moen  
**Έτος έκδοσης:** 1992

**Τίτλος:** Literature Response. Activities and Rubrics  
**Συγγραφέας:** Christine Boardman Moen  
**Έτος έκδοσης:** 2002

Άλλα βιβλία δραστηριοτήτων...



Η έκλειψη του ήλιου (2006)



Παραμύθια και καλή καρδιά (2008)