

6^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΙΛΙΟΥ

Σχολ. Έτος:2016-17

ΟΜΑΔΑ: Περιπέτειες στο βιβλιονήσι



ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ




ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

1. ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΔΩΣΑΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ



2. Ο Αναγνώστης έχει το δικαίωμα να ΜΗΝ δώσει.




3. Έχεις δικαίωμα να παύσεις να δίνεις τον χρόνο σου στη βιβλιοθήκη.



4.



5. ΜΗ ΠΑΡΑΣΤΕΙΝ ΜΕΣΗ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ



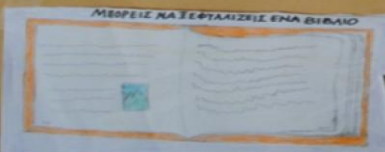
7. ΜΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΕΙΣ



8. ΜΗ ΓΥΡΝΕΙΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ



9. ΜΕΡΕΙΣ ΝΑ ΣΕ ΠΤΑΙΞΙΣ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ




Από την ομάδα 'ΠΕΡΙΠΤΕΤΕΙΕΣ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝΗΣΙ'

ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

1. ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ ΑΝΤΑ



2. Ο Αναγνώστης έχει το δικαίωμα να ΜΗΝ διαβάζει.



3. Έχει δικαίωμα να βάλει τη λατρία του στη θέση του προγράμματος



6.



4.



5.



7.



9.

8.



6.



9.



0. ΝΑ ΨΑΧΝΕΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ



Από την ομάδα ΠΕΡΙΠΤΕΥΣΕΙΣ

Το πρόγραμμά μας



- Οργάνωση και λειτουργία σχολικής βιβλιοθήκης
- Επαγγέλματα σχετικά με το βιβλίο: συγγραφέας, εικονογράφος, βιβλιοθηκονόμος
- Ο ρόλος του αναγνώστη
- Σχέση αναγνώστη και βιβλίου
- Το βιβλίο ως όχημα αντιλήψεων και ιδεών

ΣΤΟΧΟΙ

- Καλλιέργεια γλωσσικής έκφρασης
- Δραστηριοποίηση φαντασίας και ανάπτυξη συναισθηματικής νοημοσύνης.
- Ενίσχυση της αυτοεκτίμησης των μαθητών/τριών μέσα από ένα κλίμα υποστήριξης της προσωπικής τους έκφρασης
- Διερεύνηση των ατομικών τους χαρακτηριστικών, των ενδιαφερόντων τους, των προσωπικών και επαγγελματικών τους αξιών, των ικανοτήτων και των δεξιοτήτων τους
- Ανάπτυξη ενός ευρύτερου φάσματος δεξιοτήτων ζωής όπως της επικοινωνίας, της συνεργασίας, της φιλιανγνωσίας, της αυτοπαρουσίασης, της χρήσης νέας τεχνολογίας, απαραίτητων για τη διαχείριση της μελλοντικής τους σταδιοδρομίας



τα βιβλία δεν
βοηθάνε τα παιδιά
μόνο να αποκαμηνθούν.
Κυρίως τους επιτρέπουν
να μένουν "ξύπνια".

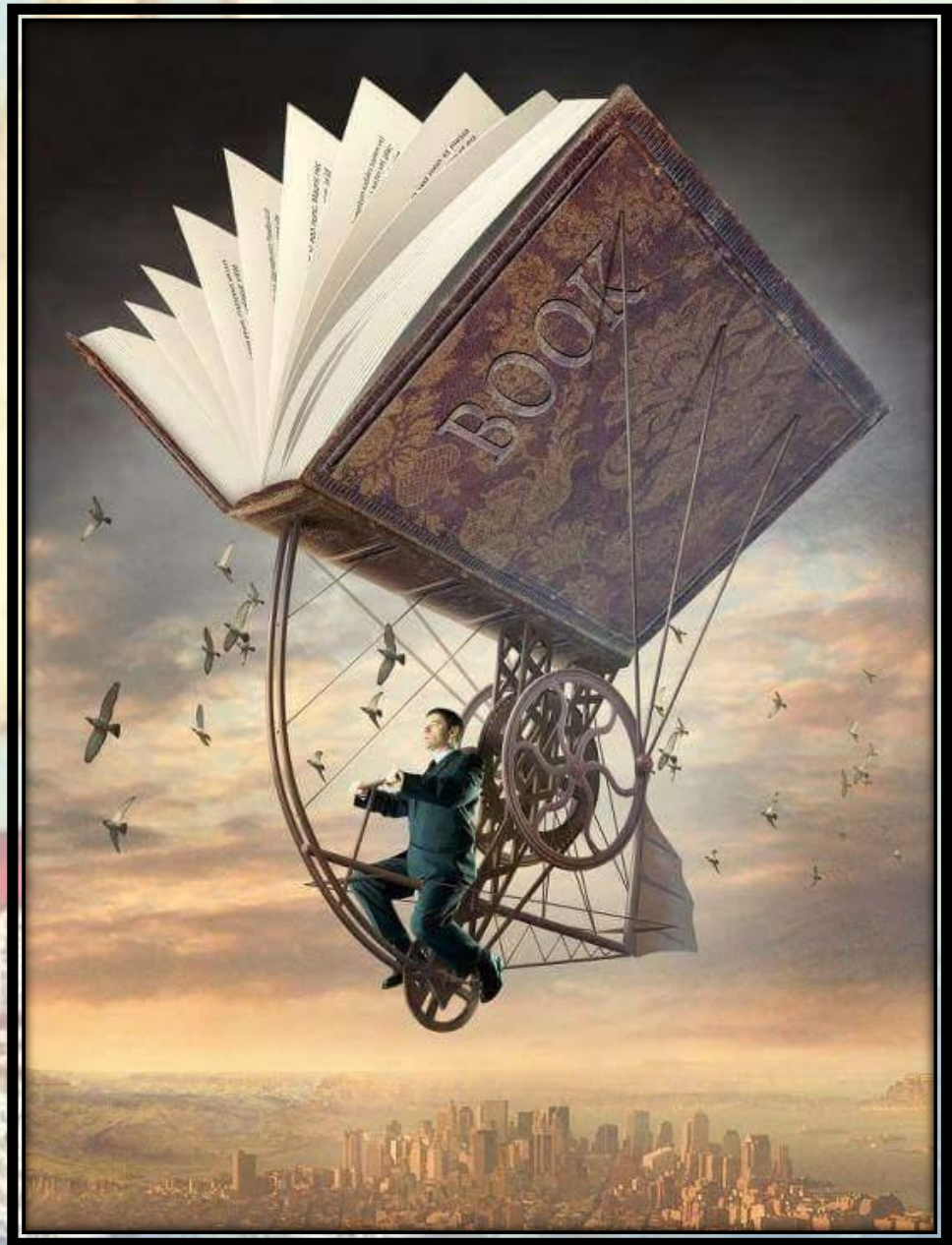
Πρώτες ματιές..



Διαλέγουμε από ένα βιβλίο και παρατηρούμε τα εξής:

- ✗ τον τίτλο
- ✗ τον/την συγγραφέα
- ✗ την πρώτη σελίδα
- ✗ τις εικόνες
- ✗ το εξώφυλλο
- ✗ την περίληψη
- ✗ το οπισθόφυλλο
- ✗ τα περιεχόμενα

Συμμετέχουμε στο
πρόγραμμα του
Ιδρύματος Αικ.
Λασκαρίδη
«Βιβλιοεργαστήριο:
Το βιβλίο, ένας φίλος
που επιλέγω».
Το Ίδρυμα συνδράμει
με δωρεά των
επιλεγμένων βιβλίων.
ΣΤΟΧΟΣ ➤ Η
δημιουργία *ΕΝΕΡΓΩΝ*
αναγνωστών!



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ:

Τα παιδιά προσπαθούν να μαντέψουν το περιεχόμενο με βάση στοιχεία όπως:

- ο τίτλος
- η εικόνα του εξωφύλλου
- η δομή..

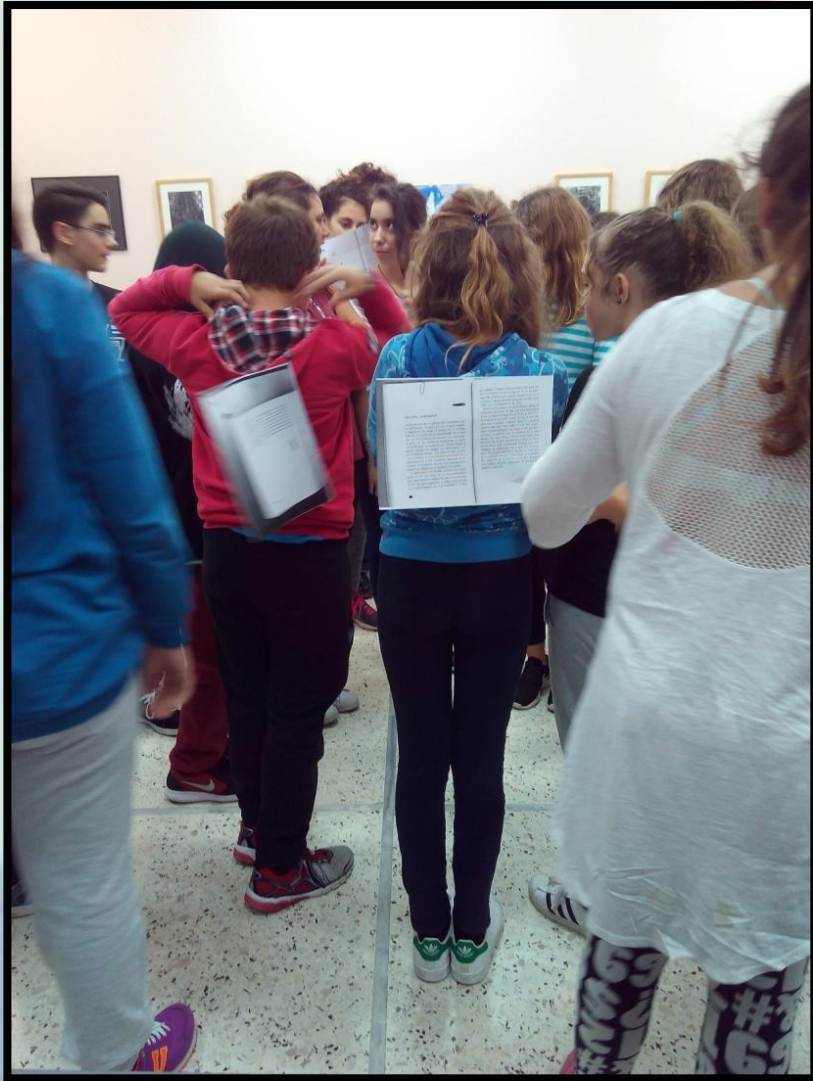
και μαθαίνουν για τη συγγραφέα Στέλλα Κάσδαγλη



Βρες τη σειρά..


Φωτοτυπούμε αποσπάσματα του βιβλίου και τα καρφιτσώνουμε στις πλάτες μερικών παιδιών, ενώ οι υπόλοιποι διαβάζουν και προσπαθούν να τα βάλουν στη σωστή σειρά





Τα αντίτυπα του βιβλίου δανείζονται, αλλά σε κάθε συνάντηση αφιερώνουμε χρόνο στην ΑΝΑΓΝΩΣΗ!





**Δεν ξεχνάμε όμως και τα
παιχνίδια!!**

**Τι μπορώ να κάνω μ' ένα βιβλίο
πέρα από το να το διαβάσω;**

♦ Να χτυπάω τον
αδελφό μου



♦ Να το πετάω
από ψηλά για να
μελετήσω τη
βαρύτητα



♦ Να το κάνω ράφι



♦ Να κάνω αέρα



♦ Να το
χρησιμοποιώ ως
βαράκι για
γυμναστική



♦ Να μάθω να
περπατώ σωστά



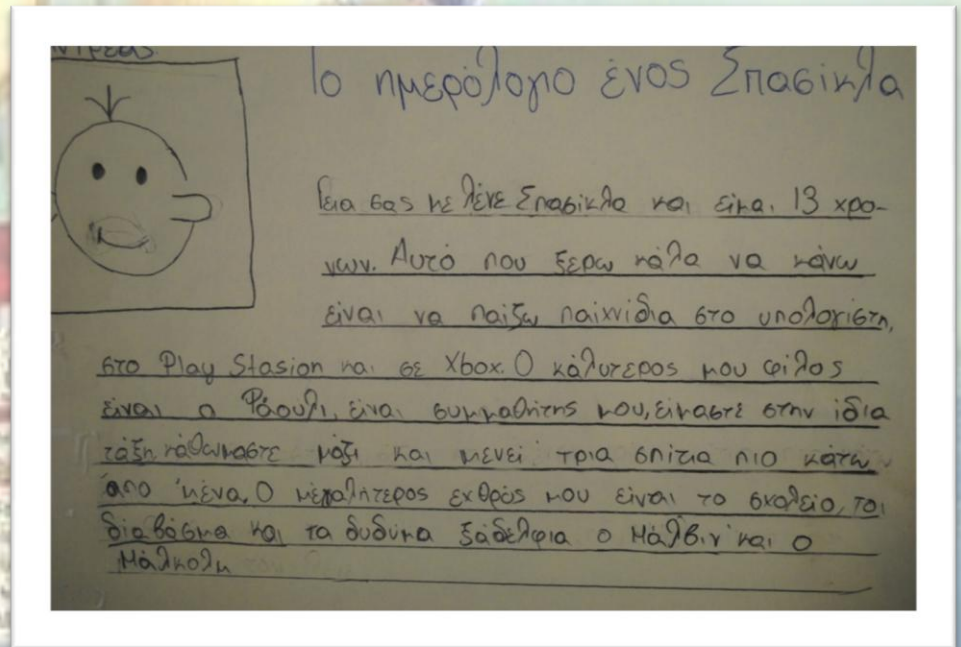
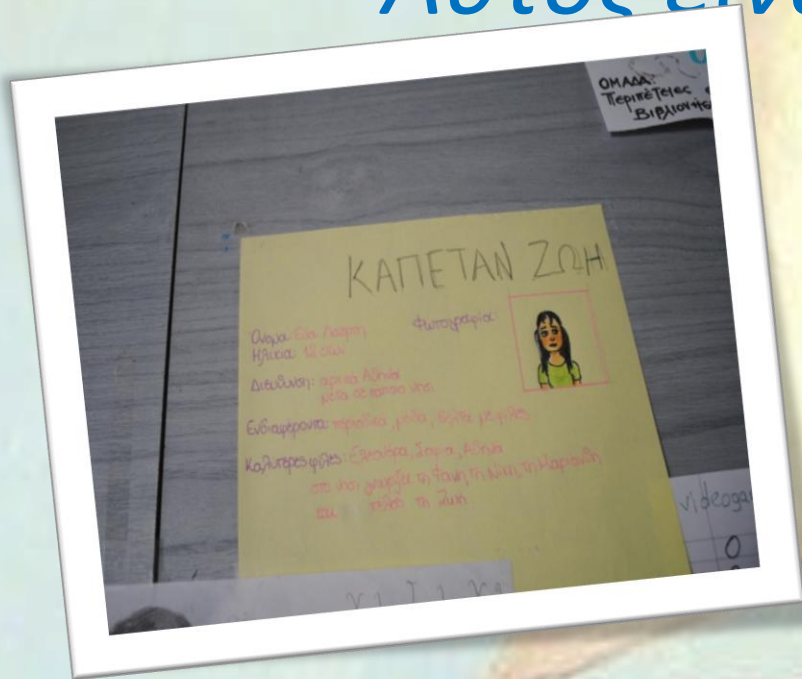
Εικονική συνέντευξη..

ένα παιδί δέχεται ερωτήσεις και απαντά σα να ήταν η ηρωίδα του βιβλίου



Κι άλλο παιχνίδι!

Αυτός είναι ο ήρωάς μου



Όνομα
Ελευθερία Λετρώ

Ετών: 10

Διεύθυνση:
Ποδη των Αρσενίων



"Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΦΙΛΟΣ" — "ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΣΧΟΛΙΑ"

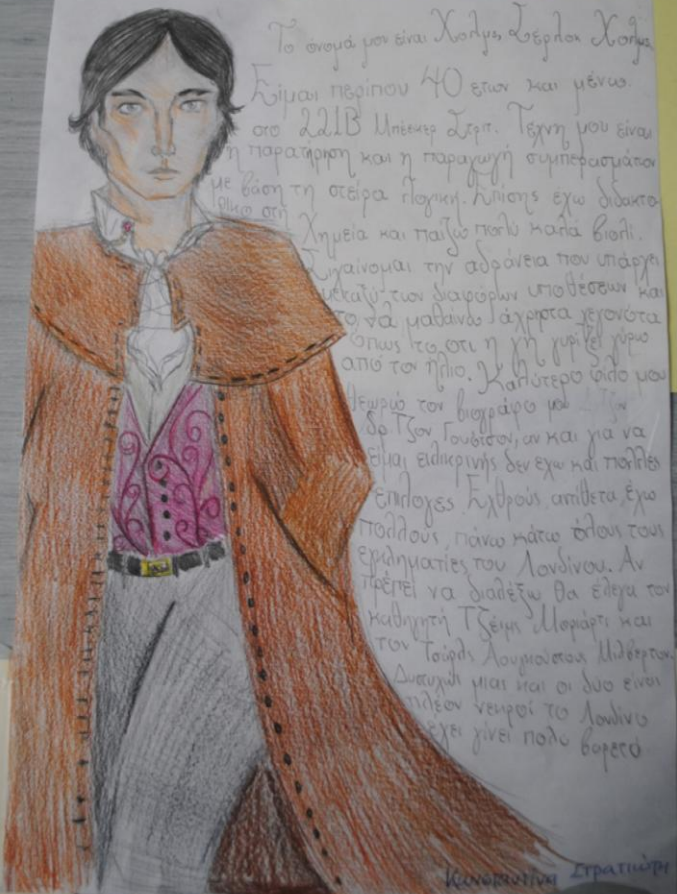


ΜΠΕΝΟΥΔΑ
("ΓΑΛΑΚΙ")

Βιού

"Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ
ΜΕΓΑΛΩΝ"

Ηλικία: 42 ετών
Διεύθυνση: αρχείο Αθήνα
μετά σε κάποιο υπολ.
Ενδιαφέροντα: τσέλινο, μπάλα, βόλεϊ με φίλους
Καλύτερες φίλες: Ελευθερία, Σοφία, Αίμινα
στο υπολ. γυμνάσιο της Τριφυλίας
και... τσέλινο τη ζωή



Το όνομά μου είναι Χορής, Χορής Χορής
Είμαι περίπου 40 ετών και μένω
στο 221B Υπέρος Στ. Τεχνή μου είναι
η παρατήρηση και η παραγωγή συμπερασμάτων
με βάση τη στέιρα λογική. Αιτίες έχω διάφορα
Χημεία και παίζω ποδόσφαιρο καλά βιοτέ.
Παίνομαι την αδρόνεια που υπάρχει
μεταξύ των διαφόρων υποθέσεων και
το να μαθαίνω άχρηστα γεγονότα
όπως το ότι η γη γυρίζει γύρω
από τον ήλιο. Καλύτερο υλικό που
έχω τον βιογράφο μου
Ο Τζον Γουόκερ, αν και για να
είμαι ειλικρινής δεν έχω και πολλούς
Επίλογος Ελλήνων αμύθητα έχω
πόλλους, πάνω κάτω όλοι τους
επίσημα της Λονδίνου. Αν
πρέπει να διαθέσω θα έδωγα τον
καθηγητή Τζέιμς Μορφόρτ και
τον Τσάρλς Λορμώστρα Μιλέρτον
Δυστυχώς μια και οι δυο είναι
πλέον νεκροί το Λονδίνο
έχει γίνει πολύ βαρετό

Λετρώ

Κωνσταντίνος Στρατιώτης



Με άρεν Άσκη και έχει 6 ετών
Αυτό που ζέρω να υαίνω υαλάι
είναι να αυολώ τρονες. Αυτό
που σκαίνωμαι είναι οι γυτες
και ο ααλιότερος που φάος είναι
ο Τούισι. Ομπεφαλιότερος εχόςος
μου είναι η Άσκη!

από μένα, ο μεγαλιότερος εχόςος μου
διο βόσθη και τα δυδύα Σαβέθια ο
Μάριος



"Το ημερολόγιο μου ξεκράνω"
Με άρε Νικι Μιζαυα και είναι 13 χρονών
Μέκυ εσιν Αμερικη, εσιν πιαη Γουέστερσερ
Ξέρω να συραφίγω παρα πιαη καλά και
να τραγουδάω
Αλλά δεν μου αρέσει να γυμνάσθω
Καλιότερος που φάος είναι η Κάρι και η Ζοι
Μεγαλιότερος εχόςος μου είναι η Μανέζι Χιρίσερ

Η ηρωίδα του βιβλίου είναι η ΖΩΗ

Τι θα ήταν η Ζωή αν ήταν:

χρώμα

παιχνίδι

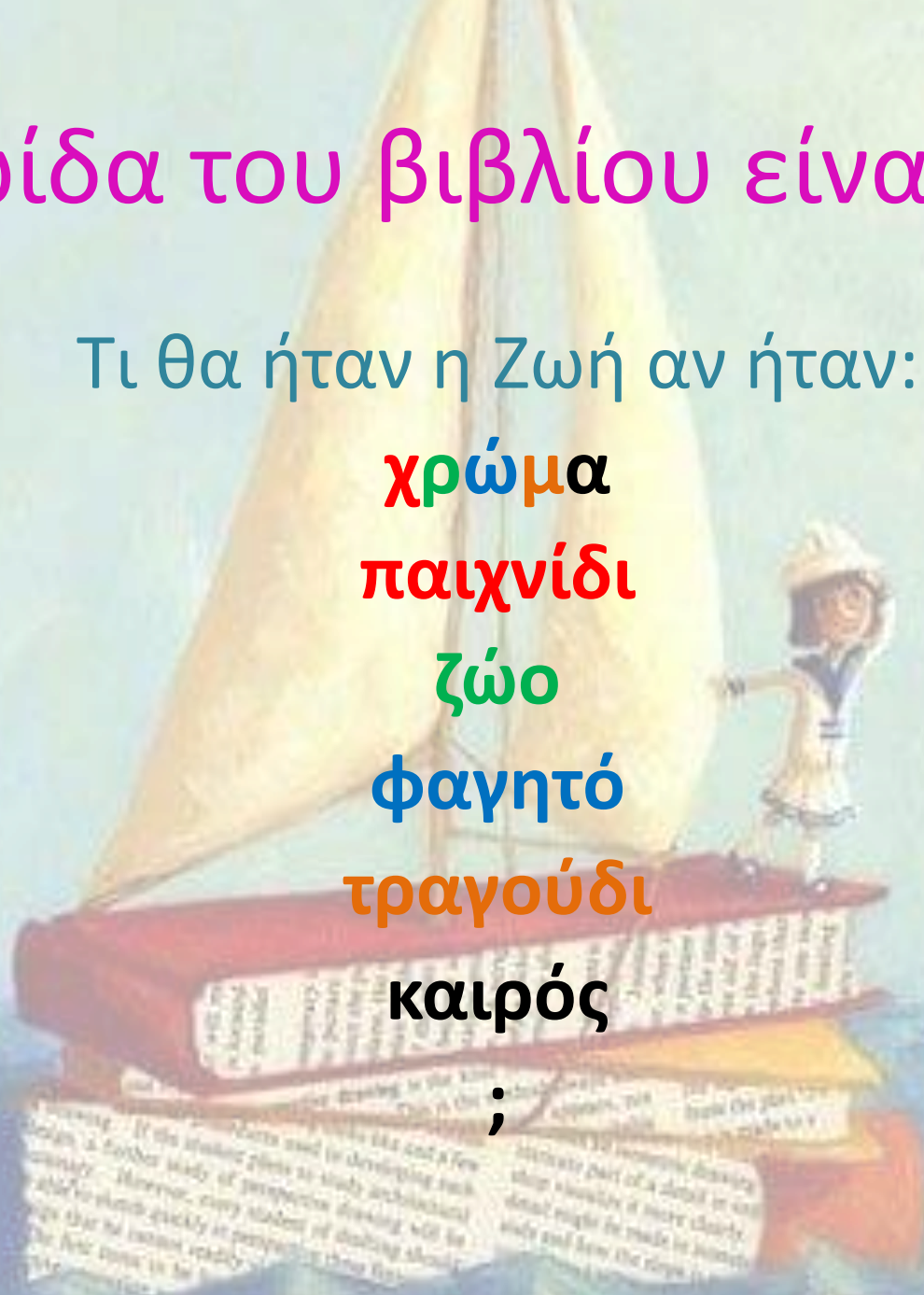
ζώο

φαγητό

τραγούδι

καιρός

;



Μαρία Αντωνία

λευκό
γαλακτί (παχιόδι)

~~καφέ~~ καφέ

ζεμιστά

~~αποξηραμένα φρούτα~~
~~αποξηραμένα φρούτα~~

~~αποξηραμένα φρούτα~~
~~αποξηραμένα φρούτα~~
never for this town

Γιώτα Καλλινα

μπορνέο
κουκλα Barbie (αδύνατη)
σταντσοχαρτες

φακές

All of me - John Lennon

μουρτός

Μανώλης Βαστάκης

ζαίβο σέρι

(παιχνίδι) = κούκλα

Μαζού

Φασολάδα

get ugly (Jason Derulo)

Βροχή

ΧΡΙΣΤΙΝΑ

κόκκινο σκουρο

(παιχνίδι) μαύνα

~~μαύνα~~ ακουάδα

καρότο

~~καρότο~~ ^{κρέμα} φαγόδι του βαν
βροχή

Χριστίνα Ανδριώτη

Αντώνης Βάνας

black-μαύρο

παιχνίδι ή να ελεφαν

Βουβάλη

πατάτας

επιτραπέζιου Πανσελί

Χειμώνας - Βροχή

Θραυγία

παλιόχαρτο

κουβέτα

έπιτο

τουρά

photograph

ρήνιστρο

Δουλειά στη βιβλιοθήκη..

Αν ήσαστε βιβλιοθηκάριος, πώς θα τοποθετούσατε τα βιβλία;







Ακούστε κι εμάς..

- <https://www.dropbox.com/s/abj386r29wrrmkj/%CE%92%CE%AF%CE%BD%CF%84%CE%B5%CE%BF%20%CE%BF%CE%BC%CE%AC%CE%B4%CE%B1%CF%82%20%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%B9%CE%BF%CE%B8%CE%AE%CE%BA%CE%B7%CF%82%201.mp4?dl=0>
- <https://www.dropbox.com/s/ti3yp1ea4s6wm1k/%CE%92%CE%AF%CE%BD%CF%84%CE%B5%CE%BF%20%CE%BF%CE%BC%CE%AC%CE%B4%CE%B1%CF%82%20%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%B9%CE%BF%CE%B8%CE%AE%CE%BA%CE%B7%CF%82%202.mp4?dl=0>

**Τέλος, τα παιδιά «παίζουν» το βιβλίο.
Γράφουν την περίληψη και με βάση τις ενότητες φτιάχνουν
και το σάουντρακ που θα συνοδεύσει τη δραματοποίηση.
Και ... κρύβονται πίσω απ' το σεντόνι !!**

[https://www.dropbox.com/s/t1cj0u2vmmkfeax/
VTS_02_1.mp4?dl=0](https://www.dropbox.com/s/t1cj0u2vmmkfeax/VTS_02_1.mp4?dl=0)





Γνωρίσαμε από κοντά τη συγγραφέα του βιβλίου
Στέλλα Κάσδαγλη

Μας μίλησε για το βιβλίο της και για τις διατροφικές
διαταραχές. Άκουσε τις πολλές ερωτήσεις μας και
απάντησε υπομονετικά σε όλες.

**Τα παιδιά της ομάδας
συστήνονται
με τη μικρογραφία του
αρχικού του ονόματός τους**

Θεοφανία

Ισμήνη

Αλεξάνδρα

Κωνσταντίνα

Σοφία

Δημήτρης

Αναστασία

Γιούλη



**Τα παιδιά της ομάδας
συστήνονται
με τη μικρογραφία του
αρχικού του ονόματός τους**

Θεοφανία

Ισμήνη

Αλεξάνδρα

Κωνσταντίνα

Σοφία

Δημήτρης

Αναστασία

Γιούλη

Μαρία

Ειρήνη

Εβελίνα

Δήμητρα

Εμμανουήλ



**Τα παιδιά της ομάδας
συστήνονται
με τη μικρογραφία του
αρχικού του ονόματός τους**

Θεοφανία

Ισμήνη

Αλεξάνδρα

Κωνσταντίνα

Σοφία

Δημήτρης

Αναστασία

Γιούλη

Μαρία

Ειρήνη

Εβελίνα

Δήμητρα

Εμμανουήλ

Χριστίνα

Γιώτα



**Τα παιδιά της ομάδας
συστήνονται
με τη μικρογραφία του
αρχικού του ονόματός τους**

Θεοφανία

Ισμήνη

Αλεξάνδρα

Κωνσταντίνα

Σοφία

Δημήτρης

Αναστασία

Γιούλη

Μαρία

Ειρήνη

Εβελίνα

Δήμητρα

Εμμανουήλ

Χριστίνα

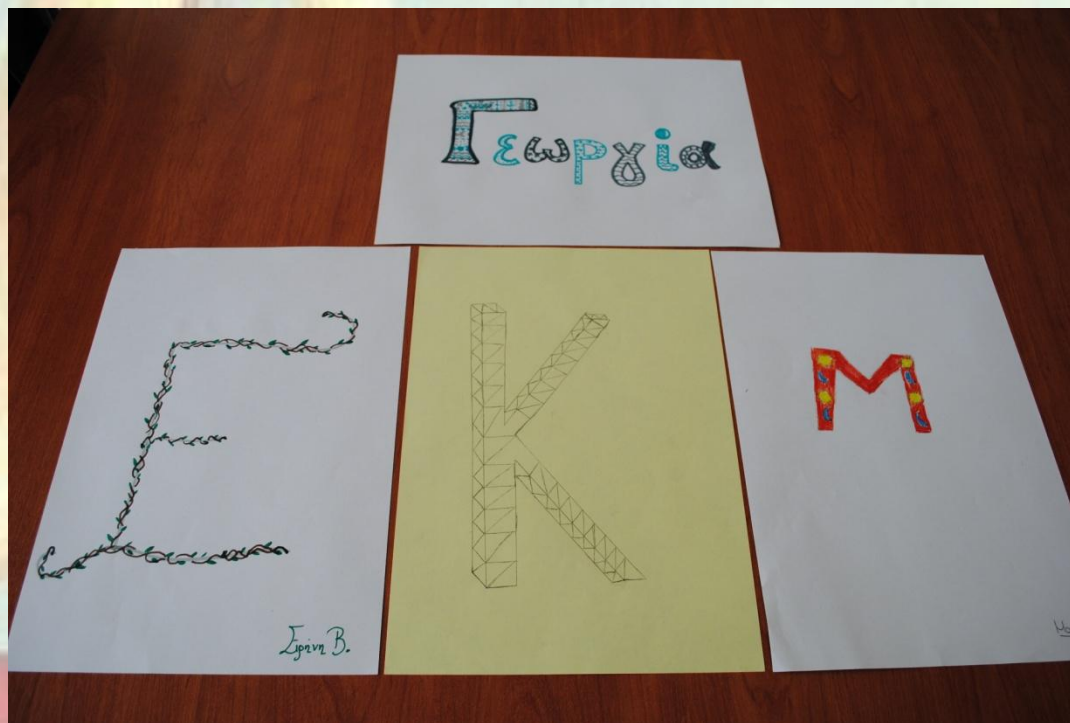
Γιώτα

Ειρήνη

Κωνσταντίνος

Μαρία

Γεωργία



ΚΙ ΑΛΛΟ ΒΙΒΛΙΟ..

Ήταν το δεύτερο βιβλίο που αναλύσαμε με την ομάδα μας.

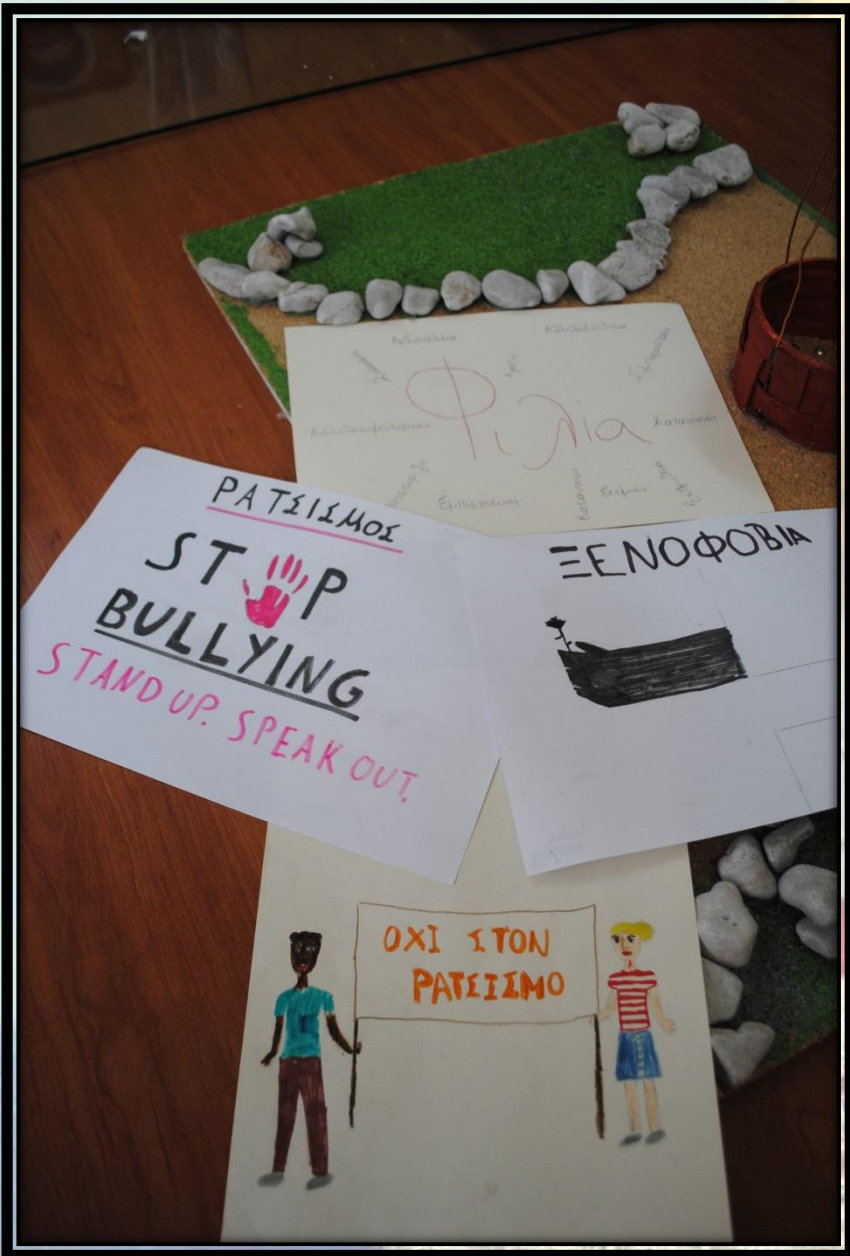
Ασχοληθήκαμε με τα βασικά θέματα του βιβλίου, τη μετανάστευση και το ρατσισμό. Ποιοί είναι οι λόγοι που αναγκάζουν τους ανθρώπους ν' αφήσουν την πατρίδα τους; Τι σημαίνει πρόσφυγας; Τι είναι ρατσισμός; Πώς εκδηλώνεται; Τι μπορούμε να κάνουμε;





Βαγγέλης Ηλιόπουλος

Βρήκαμε και διαβάσαμε πληροφορίες για τον
πολυγραφότατο συγγραφέα



Πρωτότυπο
Σχοπέδιου



Κοιμήτω
Παδάκι
Μέλα στους πόδες
σου μην φοβάσαι



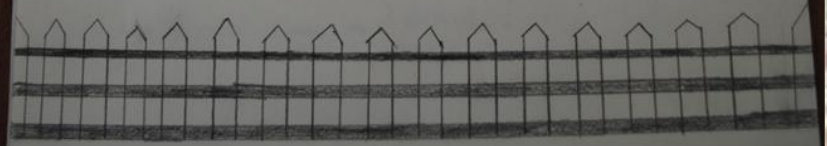
Τι θα σου
πες τώρα



Κοιμήτω
Με το το 111



Εάν είναι
πάλι να πω
την Αφροίτη!



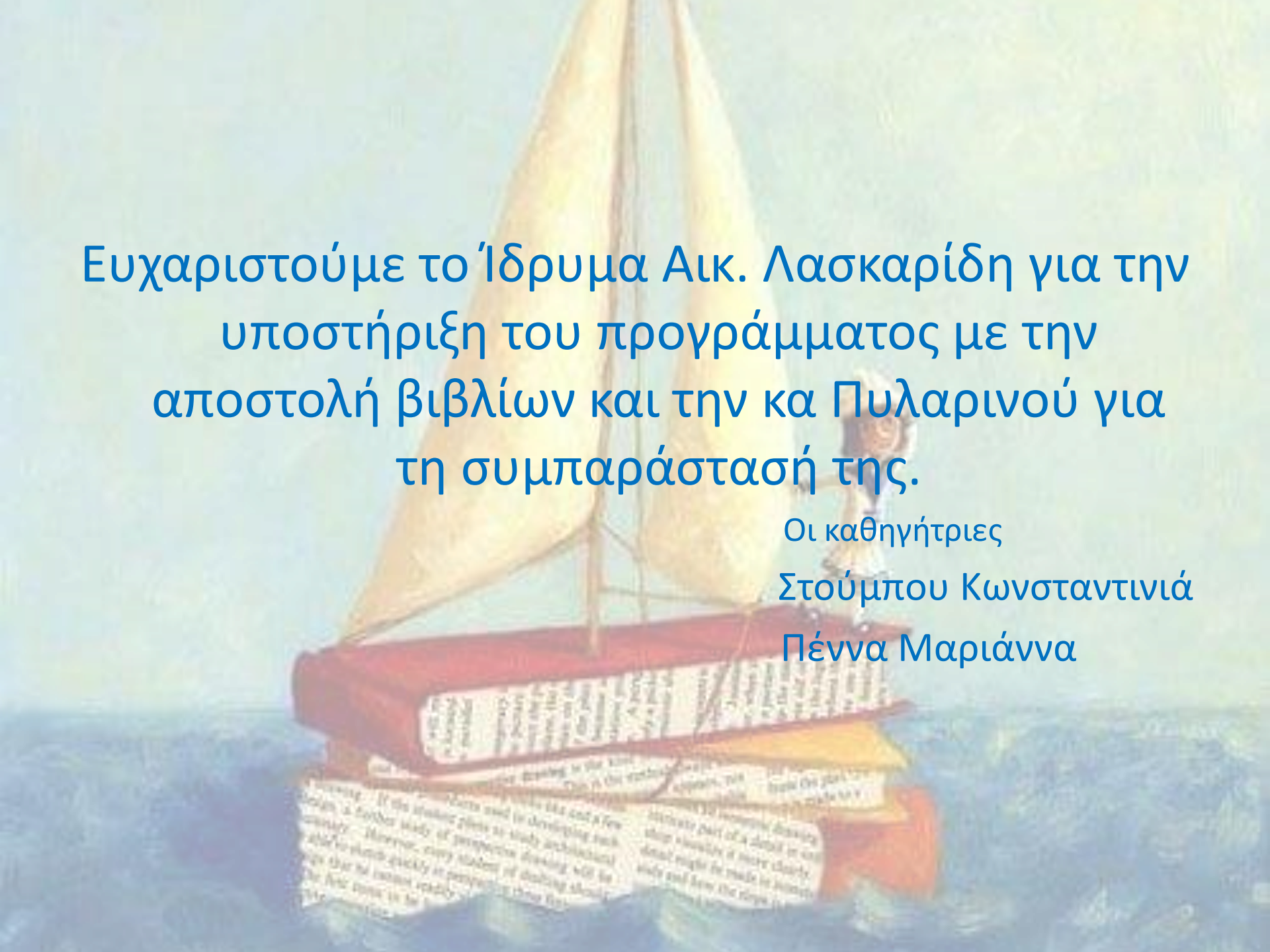
minion

Το σημαντικότερο φάρμακο στον πόνο ενός
ανθρώπου είναι η "ΦΙΛΙΑ"!

ΠΗΓΕΣ

- Διαδίκτυο
- Φιλίπ Μπρασέρ, *‘1001 δραστηριότητες για ν’ αγαπήσω το βιβλίο’*, 2014, εκδ. Μεταίχμιο





Ευχαριστούμε το Ίδρυμα Αικ. Λασκαρίδη για την υποστήριξη του προγράμματος με την αποστολή βιβλίων και την κα Πυλαρινού για τη συμπαράστασή της.

Οι καθηγήτριες

Στούμπου Κωνσταντινιά

Πέννα Μαριάννα

ΚΑΙ ΦΤΑΝΕΙ Η ΜΕΡΑ..

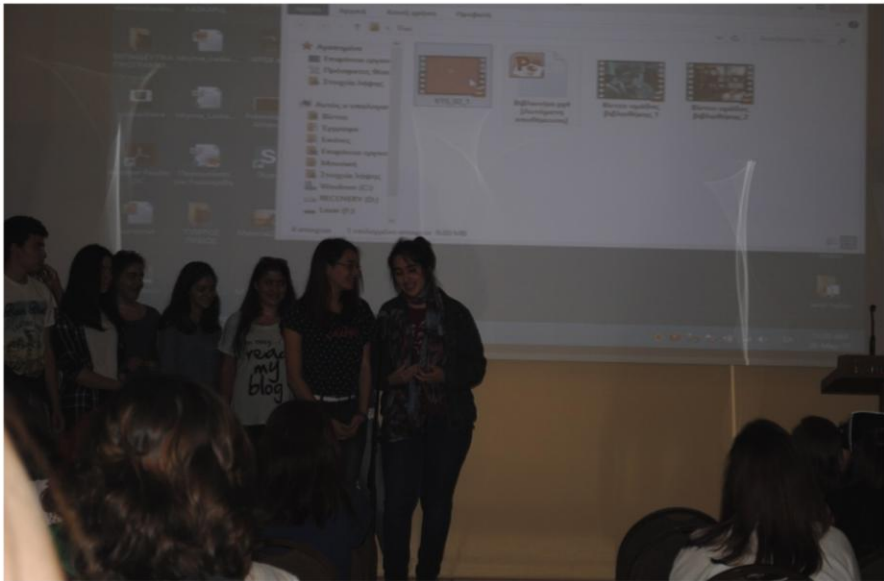
..που το Ίδρυμα Αικ. Λασκαρίδη οργανώνει την κεντρική του εκδήλωση για την παρουσίαση και βράβευση των σχολείων που συμμετείχαν στο πρόγραμμά του.



Σάββατο 20 Μαΐου 2017:

Δέκα μέλη της ομάδας μας παρουσιάζουν στιγμιότυπα της δουλειάς που έκαναν και κερδίζουν το βραβείο!







Γιορτάζοντας τη νίκη στον κήπο του Ιδρύματος



Τα έπαθλα



Συγχαρητήρια παιδιά!!

ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

και να θυμάστε:

*Υπάρχουν περισσότεροι θησαυροί
στα βιβλία από ό,τι σ' ολόκληρη τη
λεία των πειρατών στη Νήσο των
Θησαυρών.*

Walt Disney