

ΤΙΤΛΟΣ: “ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ - ΒΑΝΚΑΣ- ΟΛΙΒΕΡ ΤΟΥΙΣΤ”

ΤΑΞΗ: Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ:

- Αγγλικά
- Γλώσσα και λογοτεχνία

Εκπαιδευτικοί

- Μανωλοπούλου Σοφία
- Ποταμάνου Θεανώ
- Μωραΐτη Μαρία

ΤΙΤΛΟΣ: “ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ - BANKAS ΚΑΙ ΟΛΙΒΕΡ ΤΟΥΙΣΤ ”

ΤΑΞΗ: Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ:

- Αγγλικά, Γλώσσα και Λογοτεχνία
- **ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟ ΕΥΡΟΣ – ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΕΣ ΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ:** Αγγλικά, Γλώσσα και Λογοτεχνία

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:

Τόπος διεξαγωγής διαθεματικής: Αίθουσα διδασκαλίας

Εκπαιδευτικοί: Μανωλοπούλου Σοφία ΠΕ02- Ποταμιάνου Θεανώ ΠΕ02- Μωραΐτη Μαρία ΠΕ06

Αριθμός Μαθητών: Οι 30 μαθητές/τριες του τμήματος Α1 του Γυμνασίου

Απαιτούμενος διδακτικός χρόνος: 4 διδακτικές ώρες

Διδακτικό υλικό - Τεχνολογικά-γνωστικά εργαλεία

- φύλλα εργασίας
- σχολικό εγχειρίδιο λογοτεχνίας και γλώσσας
- προσαρμοσμένο κείμενο από το λογοτεχνικό βιβλίο Oliver Twist
- Επεξεργαστής κειμένου (Word)
- Διαδίκτυο (μηχανή αναζήτησης, ιστοσελίδες)
- Ψηφιακά εργαλεία (penzu,canvas,tagul, postermymwall)
- Blog ή ιστοσελίδα, όπου θα αναρτηθούν οι εργασίες των μαθητών (Διάχυση αποτελέσματος - προαιρετικά)
- Διαδραστικός πίνακας
- απόσπασμα ταινίας και ντοκυμαντέρ

Προαπαιτούμενα

- Αγγλικά επιπέδου Α2 - Β1
- Διαδίκτυο

Γενικός Σκοπός

Να διδαχθεί μια ενότητα της νεοελληνικής γλώσσας παράλληλα με Αγγλικό κείμενο από προσαρμοσμένη πηγή με πρωτότυπο τρόπο και παράλληλα κείμενα για ευαισθητοποίηση στο ζήτημα της παιδικής εργασίας, σε συνδυασμό με εξάσκηση στην ξένη γλώσσα, την δημιουργική γραφή και με τη συνεργατική μάθηση.

Επιμέρους Στόχοι

A. Ως προς το γνωστικό αντικείμενο:

Επιδιώκεται οι μαθητές/τριες να:

- εξασκηθούν στη ξένη γλώσσα μέσα από την λογοτεχνία
- εξοικειωθούν με ψηφιακά εργαλεία
- να γνωρίσουν την Ευρωπαϊκή λογοτεχνία συγκριτικά καθώς και την ιστορική περίοδο της βιομηχανικής επανάστασης (Τσέχωφ -Ντίκενς)
- εξοικειωθούν και να παράγουν διάφορα κειμενικά είδη (ημερολόγιο, αφίσα κλπ) μέσα από την δημιουργική γραφή και στις δύο γλώσσες

B. Ως προς τη διαδικασία της μάθησης - παιδαγωγικοί στόχοι

Επιδιώκεται οι μαθητές/τριες να:

- εργάζονται ομαδικά, έτσι ώστε, μέσω της ανακαλυπτικής μάθησης και της διερευνητικής διαδικασίας, να παράγουν κείμενα από κοινού.
- προάγουν την αυτενέργεια και την ανάπτυξη πρωτοβουλιών στην επεξεργασία πληροφοριών έτσι ώστε να προάγουν την κριτική και αφαιρετική τους σκέψη.
- ενισχύσουν το διάλογο και τη συνεργασία μεταξύ τους.
- ασκηθούν στην προφορική παρουσίαση και συζήτηση μέσα στα πλαίσια της ομάδας.
- μάθουν να αξιολογούν και να αυτοαξιολογούνται.
- κινητοποιήσουν τη δημιουργική τους φαντασία για παραγωγή πρωτότυπου υλικού
- ξεφύγουν από την παραδοσιακή διδασκαλία που οδηγεί στη στεία απομνημόνευση μέσω της εξοικείωσης με το νέο ρόλο του εκπαιδευτικού (συντονιστή, εμπνευστή).
- ευαισθητοποιηθούν στο ζήτημα της παιδικής εργασίας

Γ. Ως προς την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στη διδασκαλία:

Επιδιώκεται οι μαθητές/τριες να:

- ερευνούν, οργανώνουν, επιλέγουν στοχευμένα στο διαδίκτυο για να βρίσκουν τις απαραίτητες πληροφορίες.
- αποδεχτούν τη χρήση των νέων τεχνολογιών ως βασικό περιβάλλον οικοδόμησης της γνώσης στη μαθησιακή διαδικασία.
- αναπτύξουν δεξιότητες αναζήτησης, επιλογής, διαχείρισης, εξήγησης και αξιολόγησης των πληροφοριών.
- πειραματιστούν, παρουσιάσουν, αναπτύξουν, σχεδιάσουν, τροποποιήσουν, εξοικειωθούν με τη χρήση των εφαρμογών του Web 2.0.
- αξιολογούν, ασκούν κριτική, επικυρώνουν, συζητούν (αξιολόγηση διαθεματικής διδασκαλίας)

Αναμενόμενα αποτελέσματα: ο μαθητής / τρια...

- να ορίζει ενέργειες και σενάρια που πρέπει να εκτελεστούν για επιθυμητά γεγονότα.
- να παρουσιάσει το έργο στην τάξη και να ακολουθήσει συζήτηση με στόχο τη βελτίωσή τους.
- να συζητήσουν, αποδεχτούν, υπερασπιστούν και ενθαρρύνουν ο ένας τον άλλο.
- να γνωρίσει την Ευρωπαϊκή λογοτεχνία και την σχετική περίοδο
- σύνδεση με το σήμερα και τα σύγχρονα προβλήματα

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ:

Τα παραγόμενα από τη δημιουργική γραφή και τη χρήση των εργαλείων web2.0

Δυνατότητα διάχυσης των αποτελεσμάτων μέσω:

- δημοσίευσης στο blog, ή την ιστοσελίδα, ή στο ηλεκτρονικό περιοδικό του σχολείου.

