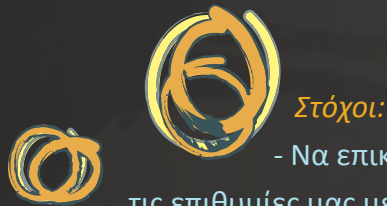
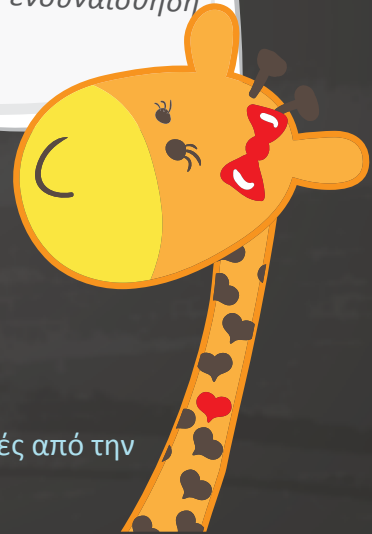




Πηγή: Σημειώσεις του προγράμματος «Επικοινωνία Δίχως Βία για Σχολεία Δίχως Βία», Κέντρο Έρευνας και Δράσης για την Ειρήνη (Κ.Ε.Δ.Ε.)

Θέματα: Επικοινωνία, ενσυναίσθηση



Στόχοι:

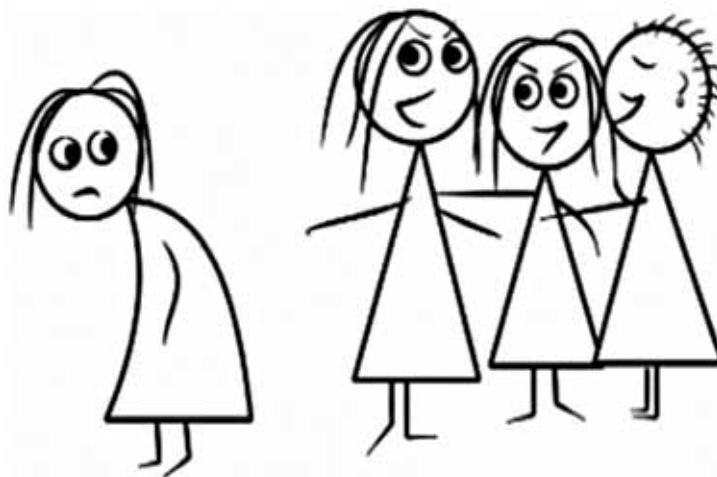
- Να επικοινωνούμε εκφράζοντας τα συναισθήματα, τις ανάγκες και τις επιθυμίες μας με τρόπο άμεσο, κατανοητό και δίχως βία

Διάρκεια: 1,5 ώρα

Προτεινόμενες τάξεις: Όλες οι τάξεις του Δημοτικού

Τι χρειαζόμαστε: Φωτογραφίες ή σκίτσα ή πίνακες, τα οποία απεικονίζουν σκηνές από την καθημερινότητα ενός ανθρώπου ή μιας ομάδας ανθρώπων

Προτείνεται η ακόλουθη εικόνα σε σχέση με το θέμα του σχολικού εκφοβισμού (bullying)



Περιγραφή:

1. Ζητάμε από τους μαθητές να κοιτάξουν προσεκτικά την εικόνα και να απαντήσουν στα παρακάτω ερωτήματα ανά κατηγορία:

Παρατήρηση

- Περιγράψτε την εικόνα που βλέπετε.

Συναισθήματα

- Τι φαντάζεστε ότι αισθάνονται τόσο το μοναχικό άτομο όσο και η ομάδα των τριών ατόμων της εικόνας;
- Πώς θα αισθανόσαστε εσείς σε αυτήν την περίπτωση;

Ανάγκες

- Ποιες πιστεύετε ότι είναι οι ανάγκες του ατόμου ή των ατόμων στη συγκεκριμένη εικόνα;
- Ποιες ανάγκες πιστεύετε ότι θα είχατε εσείς σε αυτήν την περίπτωση;

Επιθυμίες

- Ποιες πιστεύετε ότι είναι οι επιθυμίες του ατόμου ή των ατόμων στη συγκεκριμένη εικόνα;
- Με ποιο τρόπο πιστεύετε ότι το άτομο ή τα άτομα της εικόνας εκφράζουν τις επιθυμίες τους;

2. Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία για τις υπόλοιπες εικόνες, φωτογραφίες κ.λπ. που έχουμε στη διάθεσή μας.

3. Τοποθετούμε τις εικόνες στον πίνακα και γράφουμε τις απαντήσεις.

4. Ομαδοποιούμε τις απαντήσεις.

5. Χωρίζουμε τους μαθητές σε μικρές ομάδες (3-4 ατόμων) και ζητάμε από κάθε ομάδα να διαλέξει μια εικόνα και να φτιάξει μια ιστορία με βάση τις παραπάνω απαντήσεις τους θέτοντας επίσης τα εξής ερωτήματα: Τι συνέβη πριν από το περιστατικό; Τι συμβαίνει τώρα; Τι προτείνετε εσείς ως λύση, ώστε οι ανάγκες όλων των ατόμων στην εικόνα να ικανοποιηθούν;

6. Συζητάμε πώς ένιωσαν περιγράφοντας ένα περιστατικό με βάση τα συναισθήματά τους, τις ανάγκες και τις επιθυμίες τους, μιλώντας δηλαδή τη γλώσσα της καμηλοπάρδαλης¹⁸.



- Στο βήμα 5 της άσκησης μπορείτε να ζητήσετε από τα παιδιά αφού ολοκληρώσουν την ιστορία τους να τη δραματοποιήσουν.
- Επίσης θα μπορούσαν αντί για εικόνες να χρησιμοποιηθούν βιβλία λογοτεχνίας καθώς και ταινίες.

18. Η γλώσσα της καμηλοπάρδαλης είναι στοιχείο της μεθόδου της επικοινωνίας δίχως βία με έμφαση στην έκφραση των συναισθημάτων, των αναγκών και επιθυμιών αυτού που εκφράζεται. Περισσότερα για τη μέθοδο αυτή βλ. Σημειώσεις ΚΕΔΕ- επικοινωνία δίχως βία