

1. Η Ευρωπαϊκή Ένωση δεν αναγνώρισε εγκαίρως την αναγκαιότητα ενσωμάτωσης των ΤΠΕ στην εκπαίδευση με αποτέλεσμα να καθυστερήσει σημαντικά η αναμόρφωση των Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών των χωρών μελών.
ΣΩΣΤΟ - ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
2. Η χρήση των ΤΠΕ **στην εκπαίδευση** ως **αυτόνομο γνωστικό αντικείμενο** μπορεί να αφορά:
 - α. Τη διδασκαλία βασικών δεξιοτήτων χειρισμού Η/Υ
 - β. Τον Ψηφιακό γραμματισμό
 - γ. Τη χρήση των ΤΠΕ στη διοίκηση της εκπαίδευσης
 - δ. Το α και το β
 - ε. Όλα τα παραπάνω
(Το α και το β)
3. Ποιους εκπαιδευτικούς αφορά το τεχνοκρατικό/τεχνοκεντρικό μοντέλο εισαγωγής των ΤΠΕ στην εκπαίδευση;
 - Α. Τους πληροφορικούς
 - Β. Όλους τους εκπαιδευτικούς
 - Γ. Τους εκπαιδευτικούς της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης
(Α)
4. Ποιο από τα παρακάτω μοντέλα εισαγωγής των ΤΠΕ στην εκπαίδευση ενδείκνυται για τη νηπιακή και πρώτη σχολική ηλικία;
 - Α. Το τεχνοκρατικό/τεχνοκεντρικό
 - Β. Το ολιστικό
 - Γ. Το πραγματολογικό/εφικτό
(το ολιστικό)
5. Ο ηλεκτρονικός υπολογιστής μπορεί να λειτουργήσει ως:
 - Α) Εξειδικευμένος συνεργάτης στη διαδικασία της μάθησης
 - Β) Περιβάλλον που προσφέρει αυθεντικές μαθησιακές καταστάσεις
 - Γ) Μέσο που χρησιμοποιεί τη γλώσσα σε κοινωνικοπολιτισμικές αλληλεπιδράσεις και συνεργατικές δραστηριότητες.Τι ισχύει από τα παραπάνω;
 1. Το (Α)
 2. Το (Β)
 3. Το (Γ)
 4. Όλα τα παραπάνω
(το 4)
6. Επιλέξτε τη σωστή πρόταση:
 - Α) Διεθνώς, οι ΤΠΕ στην εκπαίδευση θεωρήθηκαν από πολύ νωρίς ως μέσα για το νέο "ψηφιακό εγγραμματισμό".
 - Β) Οι ΤΠΕ στην εκπαίδευση αρχικά ενσωματώθηκαν με μεγάλη έμφαση στην τεχνολογική διάσταση των χρησιμοποιούμενων συστημάτων (όπως οι ΗΥ), αλλά σταδιακά αναπτύχθηκε μια περισσότερο κριτική στάση στη χρήση τους.

Γ) Οι ΤΠΕ εισήχθησαν σχεδόν από την αρχή στην εκπαίδευσης, ακολουθώντας το ολιστικό μοντέλο, δηλαδή ενσωματώθηκαν σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα και σε όλες τις πτυχές της σχολικής ζωής και της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

(το Β)

7. Ποιος από τους παρακάτω συνδυασμούς μοντέλων εισαγωγής των ΤΠΕ στην εκπαίδευση με τις αντίστοιχες προσεγγίσεις χρήσης των ΤΠΕ είναι ο σωστός;
- A. Τεχνοκρατικό-πληροφορική προσέγγιση, Ολιστικό-μέσο στήριξης της διδασκαλίας, Πραγματολογικό-μέσο στήριξης και αντικείμενο διδασκαλίας
- B. Τεχνοκρατικό-μέσο στήριξης της διδασκαλίας, Ολιστικό-μέσο στήριξης και αντικείμενο διδασκαλίας, Πραγματολογικό-πληροφορική προσέγγιση
- Γ. Τεχνοκρατικό-μέσο στήριξης και αντικείμενο διδασκαλίας, Ολιστικό-μέσο στήριξης της διδασκαλίας, Πραγματολογικό-πληροφορική προσέγγιση
- Δ. Τεχνοκρατικό-πληροφορική προσέγγιση, Ολιστικό-μέσο στήριξης και αντικείμενο διδασκαλίας, Πραγματολογικό-μέσο στήριξης της διδασκαλίας
- (το α)
8. Παρακάτω προτείνονται ορισμένα χαρακτηριστικά που ανήκουν στην τεχνοκεντρική (Τ), πραγματολογική (Π) και ολιστική (Ο) προσέγγιση ένταξης των ΤΠΕ στην εκπαιδευτική διαδικασία σε αντιστοιχίσεις με απόψεις που αφορούν στον τρόπο χρήσης τους. Εντοπίστε την ορθή αντιστοίχιση:
- A) Οι ΤΠΕ ως μέσο έκφρασης διαθεματικής προσέγγισης (Τ), συνδυασμός δύο προσεγγίσεων (Ο), η Πληροφορική ως γνωστικό αντικείμενο (Π), η παιδαγωγική αξιοποίηση του υπολογιστή (Π), απόκτηση δεξιοτήτων στη χρήση του υπολογιστή (Ο).
- B) Οι ΤΠΕ ως μέσο έκφρασης διαθεματικής προσέγγισης (Ο), συνδυασμός δύο προσεγγίσεων (Π), η Πληροφορική ως γνωστικό αντικείμενο (Τ), η παιδαγωγική αξιοποίηση του υπολογιστή (Ο), απόκτηση δεξιοτήτων στη χρήση του υπολογιστή (Τ).
- Γ) Οι ΤΠΕ ως μέσο έκφρασης διαθεματικής προσέγγισης (Π), συνδυασμός δύο προσεγγίσεων (Τ), η Πληροφορική ως γνωστικό αντικείμενο (Ο), η παιδαγωγική αξιοποίηση του υπολογιστή (Τ), απόκτηση δεξιοτήτων στη χρήση του υπολογιστή (Π).
- (το Β)
9. Οι ΤΠΕ στην εκπαίδευση αποτελούν:
- A) Μέσα διδασκαλίας
- B) Μεθόδους διδασκαλίας
- Γ) Ενεργητικές μεθόδους διδασκαλίας
- (Το Α)
10. Με δεδομένο ότι η σύγχρονη κοινωνία αλλάζει με γοργούς ρυθμούς, το σημερινό σχολείο επιβάλλεται να φροντίσει ιδιαίτερα και κατά προτεραιότητα για τη(ν):
- A) Αξιοποίηση της πληροφορικής στην εκπαίδευση
- B) Δημιουργία τμημάτων για χαρισματικούς μαθητές
- Γ) Αύξηση των κατ' οίκων εργασιών προς εμπέδωση των όσων διδάσκονται
- Δ) Ανάπτυξη δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και συνεργασίας
- (το Δ)
11. Οι ΤΠΕ είναι αποτελεσματικές όταν υπάρχουν στο σχολείο κυρίως:
- A) Υλικοτεχνικές υποδομές
- B) Όταν υπάρχει καλό υλικό μαθητών
- Γ) Όταν ο εκπαιδευτικός γνωρίζει πώς, πού και πότε να τις χρησιμοποιεί.
- (το Γ)

12. Ο όρος **πληροφορικός γραμματισμός (ICT literacy)** περιγράφει την εξοικείωση των μαθητών με τους υπολογιστές και με συγκεκριμένα λογισμικά και την κατάρτισή τους σε σύγχρονες τεχνολογικές δεξιότητες.
ΣΩΣΤΟ – ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
13. «Τόσο η γνωστική, όσο και η κοινωνικογνωστική σύγκρουση μπορούν να λάβουν χώρα με χρήση των ΤΠΕ». Σύμφωνα με την τεχνική της ανάπτυξης γνωστικών συγκρούσεων, τι από τα παρακάτω θα κάνει ένας εκπαιδευτικός;
(επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)
1. Θα προσπαθήσει να αποφύγει τη χρήση των ΤΠΕ, όπου διακρίνει να υπάρχει πιθανότητα τέτοιων συγκρούσεων.
 2. Θα διδάξει αναλυτικά την ενότητα του γνωστικού αντικειμένου που μπορεί να προκαλέσει τέτοιες συγκρούσεις, προσπαθώντας να τις προλάβει, πριν εντάξει τις ΤΠΕ στη διδασκαλία της ίδιας ενότητας.
 3. Θα χρησιμοποιήσει κατάλληλα τις ΤΠΕ, ώστε τέτοιες συγκρούσεις να αναδειχθούν και μέσα από το μάθημα να επιλυθούν κατά το δυνατό.
- (Το 3)
14. Για να πραγματοποιήσετε μια αναζήτηση που πρέπει να περιλαμβάνει υποχρεωτικά δύο λέξεις, ποιον από τους παρακάτω τελεστές θα χρησιμοποιήσετε;
1. AND
2. OR
3. NOT
(Το 1)
15. Όλες οι μηχανές αναζήτησης συλλέγουν με παρόμοιο μηχανισμό τις πληροφορίες και δίνουν τα ίδια αποτελέσματα αναζήτησης, εφόσον οι όροι αναζήτησης είναι οι ίδιοι.
ΣΩΣΤΟ - ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
16. Ποια από τις παρακάτω προτάσεις θεωρείτε ορθές;
α) Μια μηχανή αναζήτησης στο Διαδίκτυο είναι μια υπολογιστική εφαρμογή η οποία επιτρέπει την αναζήτηση πληροφοριών (κείμενα, εικόνες και άλλους τύπους αρχείων) που είναι αποθηκευμένες σε ιστοσελίδες. Τα αρχεία αυτά δεν συλλέγονται αυτόματα, αλλά αρχειοθετούνται από τους προγραμματιστές που αναλαμβάνουν να διεκπεραιώσουν την όλη διαδικασία.
β) Μια μηχανή αναζήτησης είναι ένας μηχανισμός, ο οποίος δημιουργεί μια βάση δεδομένων που περιέχει αρχεία του Διαδικτύου. Τα αρχεία που συλλέγονται συγκεντρώνονται και ευρετηριάζονται, με βάση τον τίτλο τους, το μέγεθός τους, τη μοναδική διεύθυνσή τους (το λεγόμενο URL) και το πλήρες τους κείμενο.
(επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)
1. Μόνο η απάντηση (α) είναι σωστή.
 2. Μόνο η απάντηση (β) είναι σωστή.
 3. Καμία απάντηση δεν είναι σωστή.
 4. Και οι δύο απαντήσεις είναι σωστές.
- (Το 2)
17. Στο πλαίσιο του Πληροφορικού (ή ψηφιακού) Γραμματισμού, επιθυμείτε να καλλιεργήσετε στους μαθητές σας μια κριτική στάση απέναντι στις ιστοσελίδες που επισκέπτονται όταν πλοηγούνται στο Διαδίκτυο. Παρακάτω αναφέρονται μερικά

από τα κριτήρια με τα οποία μπορούμε να εκτιμήσουμε διάφορες παραμέτρους και χαρακτηριστικά ιστοσελίδων και ιστοχώρων στο Διαδίκτυο:

- (1) Είναι η ιστοσελίδα/ο ιστοχώρος πρόσφατα ενημερωμένος; Επιπλέον παρέχεται πληροφόρηση για την τελευταία ημερομηνία κατά την οποία ενημερώθηκε;
- (2) Είναι εμφανής η πηγή των πληροφοριών που παρέχονται στον ιστοχώρο/στην ιστοσελίδα; Είναι ο ιστοχώρος ή η ιστοσελίδα αρμόδιος για τις πληροφορίες που παρέχονται (π.χ. ιατρικές πληροφορίες σε προσωπικά, ανώνυμα blogs);
- (3) Είναι εμφανής η ύπαρξη διαφημιστικών μηνυμάτων (εφόσον υπάρχουν) στον ιστοχώρο / στην ιστοσελίδα; Ειδοποιείται ο χρήστης για την ύπαρξη διαφημίσεων;
- (4) Περιέχει ικανή ποσότητα πληροφοριών σχετικών με το θέμα της ιστοσελίδας του ιστοχώρου;

Ποια από τα παραπάνω χαρακτηριστικά θεωρούνται ως τα πλέον σημαντικά για την αξιολόγηση ενός ιστοχώρου ή μιας ιστοσελίδας;

- (Α) τα 1,2, 3
(Β) τα 2, 3, 4
(Γ) τα 1, 3, 4
(Το Α)

18. Το Διαδίκτυο αποτελεί μια βασική πηγή πληροφόρησης σχεδόν για όλα τα γνωστικά αντικείμενα. Είναι μια πηγή πρακτικά ανεξάντλητη, με πρόσβαση ανοιχτή για οιονδήποτε έχει ένα βασικό ψηφιακό εξοπλισμό και φυσικά τη δυνατότητα διασύνδεσης. Το Διαδίκτυο δεν έχει επίσης, στις περισσότερες περιπτώσεις τουλάχιστον, οικονομικό κόστος για τον απλό χρήστη. Ωστόσο, το Διαδίκτυο χαρακτηρίζεται και από μερικά σημαντικά προβλήματα τα οποία πρέπει να αντιμετωπιστούν μέσα στα πλαίσια μιας κριτικής χρήσης του. Ποια από τις παρακάτω οδηγίες προς τους μαθητές θεωρείτε ως πλέον σημαντική για την καλλιέργεια μιας κριτικής στάσης απέναντι στη χρήση του Διαδικτύου ως πηγής πληροφόρησης;

1. Προσπαθείτε να χρησιμοποιείτε μια μηχανή αναζήτησης ή μια βάση δεδομένων η οποία είναι η πληρέστερα ενημερωμένη ή είναι εξειδικευμένη στο θεματικό πεδίο το οποίο μελετάτε ή διερευνάτε.
2. Προσπαθείτε πάντοτε να διασταυρώνετε τις πληροφορίες που εντοπίζετε στο Διαδίκτυο για ένα θέμα που μελετάτε, από 2 τουλάχιστον ή και περισσότερες πηγές, προκειμένου να έχετε πιο αξιόπιστες πληροφορίες.
3. Στην πραγματικότητα οι πληροφορίες στο Διαδίκτυο, εφόσον αφορούν σε επιστημονικά γεγονότα, πρέπει να θεωρούνται έγκυρες εκ προοιμίου, καθώς κανείς (ή σχεδόν κανείς – εκτός από μια στατιστικά ασήμαντη μειονότητα ατόμων) δε θα έκανε τον κόπο να «αναρτήσει» ψευδείς πληροφορίες για αυτή την ιδιαίτερη κατηγορία πληροφοριών.

(Το 2)

19. Για την ασφαλή χρήση των ψηφιακών πόρων και την ασφαλή πλοήγηση στο Διαδίκτυο, ποια από τις παρακάτω προτάσεις είναι ορθή;

(επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)

Α. Όποια μέτρα και αν λάβουν το σχολείο και οι γονείς, όσες παραινέσεις και να κάνουν, οι έφηβοι στον ιδιωτικό τους χώρο και χρόνο θα επισκεφτούν ιστοχώρους που θεωρούνται ακατάλληλοι ή επικίνδυνοι και θα δοκιμάσουν να κάνουν ενέργειες που δεν εγκρίνουν οι ενήλικοι. Επομένως η μοναδική λύση για την προστασία τους

είναι η πλήρης απαγόρευση πρόσβασης στο διαδίκτυο.

Β. Το ουσιώδες είναι να μάθει κανείς στο παιδί του (ή στον μαθητή του) κανόνες της ασφαλούς χρήσης και να το εξοικειώσει με το Διαδίκτυο μοιραζόμενος μαζί του πόρους (κείμενα, φωτογραφίες, βίντεο, ιστοχώρους, τεχνικές, ειδήσεις κ.ά.) και δραστηριότητες (πλοήγηση, παιχνίδια κ.ά.) που είναι θετικοί, ευχάριστοι, σύμφωνοι με την κουλτούρα και τις αξίες τους. Η ιδέα είναι τελικά ότι η διαπαιδαγώγηση από μόνη της, είναι ένα πολύ ισχυρό όπλο απέναντι στα επιβλαβή ή επικίνδυνα στοιχεία του Διαδικτύου.

Γ. Η ανάπτυξη κριτικής σκέψης από τον χρήστη του Διαδικτύου κρίνεται αναγκαία, προκειμένου να κρίνει την ακρίβεια των και να ξεχωρίσει τη μη έγκυρη πληροφορία. Ο κίνδυνος της παραπληροφόρησης είναι ίδιος ανεξαρτήτως φύλου, ηλικίας ή μορφωτικού επιπέδου.

(Το Β)

20. Υπάρχει copyright στο διαδίκτυο;

ΝΑΙ ΟΧΙ (ΝΑΙ)

21. Η ενσωμάτωση των ΤΠΕ στη διδακτική πράξη απαιτούν από τον διδάσκοντα σημαντική επένδυση από άποψη χρόνου και προσπάθειας. Ποιο κατά τη γνώμη σας από τα παρακάτω προτεινόμενα (ενδεχόμενα) οφέλη θεωρείται ως το πιο σημαντικό που να δικαιολογείται αυτή η επένδυση σε χρόνο και προσπάθεια;

Α. Οι ΤΠΕ επιτρέπουν στους μαθητές και τις μαθήτριες να εκτελούν πάσης φύσεως υπολογισμούς (όχι μόνο μαθηματικούς, αλλά και προσδιορισμούς χημικών ενώσεων, γλωσσικές αναλύσεις κειμένων κ.ά) με τρόπο φθηνό, αξιόπιστο και αλάνθαστο. Αυτό προφανώς διευκολύνει τη μάθηση.

Β. Οι ΤΠΕ επιτρέπουν στον εκπαιδευτικό την εκχώρηση στον Η.Υ. πολλών χρονοβόρων διαδικασιών που συνεπάγεται η διδασκαλία στο σχολικό περιβάλλον, όπως η διαχείριση των βαθμών, η αυτόματη παραγωγή και αναπαραγωγή δοκιμασιών για τους μαθητές κ.ά. και έτσι του δίνουν την ευκαιρία να ασχοληθεί πολύ αποτελεσματικότερα με το καθαυτό έργο του, τη διδασκαλία.

Γ. Οι ΤΠΕ επιτρέπουν στους μαθητές και τις μαθήτριες να αναπτύξουν νέες δεξιότητες, να αποκτήσουν νέου είδους, πιο ολοκληρωμένες γνώσεις, καθώς οι ΤΠΕ μπορούν να αποτελέσουν στην πραγματικότητα νέα μαθησιακά περιβάλλοντα, δηλαδή περιβάλλοντα στα οποία μπορεί να συντελεστεί η μάθηση με πολύ πιο αποδοτικό τρόπο.

(Το Γ)

22. Επιλέξτε τη μοναδική σωστή απάντηση.

Α) Γνωστικά εργαλεία θεωρούνται τα υπολογιστικά εργαλεία που χρησιμοποιούνται ως εργαλεία παραγωγικότητας, ως εργαλεία δηλαδή που επιτρέπουν στους χρήστες να πραγματοποιήσουν γρηγορότερα ή αποτελεσματικότερα ποικίλες ενέργειες και δραστηριότητες. Στο πλαίσιο αυτό αντικαθιστούν παραδοσιακά εργαλεία που δεν βασίζονται σε υπολογιστές.

Β)) Γνωστικά εργαλεία θεωρούνται τα υπολογιστικά εργαλεία που εν δυνάμει επεκτείνουν ή και ενισχύουν τις γνωστικές δεξιότητες των μαθητών. Τα εργαλεία χρησιμοποιούνται αφενός στο πλαίσιο επί μέρους γνωστικών αντικειμένων αφετέρου με εγκάρσιο τρόπο ανάμεσα σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα και σχετίζονται με την ανάπτυξη γνωστικών δεξιοτήτων υψηλού επιπέδου.

1. Η απάντηση (Α) είναι σωστή.

2. Η απάντηση (B) είναι σωστή.
3. Καμία απάντηση δεν είναι σωστή.
(Το 2 είναι σωστό)
23. Με τον όρο «**εκπαιδευτικό ψηφιακό περιβάλλον**» εννοούμε τις εφαρμογές λογισμικού (αλλά και υλικού) οι οποίες χρησιμοποιούνται για την ψηφιακή υποστήριξη της διδασκαλίας και της μάθησης.
ΣΩΣΤΟ - ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
24. Οι πιο συνηθισμένες πολυμεσικές εφαρμογές που προορίζονται για την εκπαίδευση, περιλαμβάνουν ψηφιακό περιεχόμενο για ένα συγκεκριμένο θέμα, το οποίο διατίθεται σε μια ποικιλία μορφών (για παράδειγμα ως κείμενο ή υπερκείμενο, με μορφή βίντεο ή δυναμικών αναπαραστάσεων – animations – ως ηχητικό ντοκουμέντο). Στις εφαρμογές αυτές δίνεται στο χρήστη η δυνατότητα πλοήγησης – με πολλούς τρόπους.
Οι εφαρμογές αυτές περιλαμβάνουν ακόμη και μια σειρά ασκήσεων κλειστού τύπου, στις οποίες ο χρήστης πληροφορείται για τις επιδόσεις του.
Ποιο είδος διδασκαλίας θεωρείτε ότι είναι περισσότερο **συμβατό** με τη διδακτική λογική που περιγράφεται παραπάνω;
(A) διδασκαλία οργανωμένη με τη θεωρία της καθοδήγησης των μαθητών και της παροχής πληροφοριών.
(B) ανοιχτή διδασκαλία με βάση τα διαθεματικά σχέδια εργασίας (projects)
(Γ) διδασκαλία που στηρίζεται στην ανακαλυπτική μάθηση
(Το Α)
25. Ένας εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί στη διδασκαλία του τα συνηθισμένα λογισμικά «εφαρμογών γραφείου» (όπως οι επεξεργαστές κειμένου, τα λογιστικά φύλλα), αλλά και λογισμικά για πλοήγηση στο Διαδίκτυο. Ισχυρίζεται ότι τα λογισμικά αυτά τον βοηθούν πολύ στο έργο του καθώς μπορεί από χρονιά σε χρονιά να ξαναδίνει στους μαθητές του σημειώσεις, τεστ και ασκήσεις βελτιώνοντας τα κείμενα των περασμένων ετών, μπορεί να τους αναθέσει εύκολα συνθετικές εργασίες καθώς υπάρχει άφθονη πληροφόρηση στο Διαδίκτυο για οιοδήποτε θέμα και μπορεί να οργανώνει καλύτερα την παρουσίαση του μαθήματος και των δεδομένων που χρησιμοποιεί για να αναλύσει ένα φαινόμενο. Επιλέξτε το σχόλιο που θεωρείτε ως ορθότερο:
(A) ο εκπαιδευτικός αυτός χρησιμοποιεί σε μεγάλη έκταση τις ΤΠΕ, μάλλον όμως τις εντάσσει σε ένα παραδοσιακό στυλ διδασκαλίας, δασκαλοκεντρικό.
(B) ο εκπαιδευτικός αυτός χρησιμοποιεί σε μεγάλη έκταση και βάθος τις ΤΠΕ και εκμεταλλεύεται τις δυνατότητες που του προσφέρουν για να οργανώσει ένα μάθημα σύγχρονο, ζωντανό, με πολλά ερεθίσματα και ευκαιρίες για τους μαθητές του.
(Το Α)
26. Ποια από τα παρακάτω αποτελούν τις σημαντικότερες αντιρρήσεις για τη χρήση του λογισμικού παρουσιάσεων στην εκπαιδευτική διαδικασία; (Επιλέξτε τα σωστά)
Α. Ευνοεί την εικόνα έναντι του κειμένου.
Β. Συχνά γίνεται κατάχρηση των περιφερειακών στοιχείων (εφέ, χρώματα, φόντο κλπ.)
Γ. Δεν είναι κατάλληλο για διδασκαλία σε μαθητές μεγαλύτερες τάξεις, όπου αυξάνονται οι διδακτικές απαιτήσεις

Δ. Ευνοεί μια "τηλεοπτική" αντίληψη για την οργάνωση της ύλης (γρήγορη εναλλαγή εικόνων, μικρά κείμενα)

Ε. Δεν δίνει τη δυνατότητα για την διεξαγωγή συνεργατικών δραστηριοτήτων από τους μαθητές.

(Το Α, Β και Δ)

27. Όταν αναφερόμαστε στην **Ψηφιακή Υποστήριξη της Διδασκαλίας**:

Α) Εννοούμε κατά κανόνα τη βοήθεια προς το μαθητευόμενο ώστε να προσεγγίσει και να οικοδομήσει ένα προκαθορισμένο από το πρόγραμμα σπουδών σύνολο διδακτικών στόχων (κατά κανόνα χαμηλού επιπέδου) κάνοντας χρήση ειδικών εφαρμογών λογισμικού.

Β) Εννοούμε κυρίως την ενίσχυση του μαθητευόμενου ώστε να αποκτήσει γνώσεις και να αναπτύξει δεξιότητες υψηλού επιπέδου που θα τον καταστήσουν ικανό να αντεπεξέλθει στις διαρκώς μεταβαλλόμενες και ολοένα αυξανόμενες απαιτήσεις του σύγχρονου κόσμου, κάνοντας χρήση εφαρμογών λογισμικού (software) και υλικού υπολογιστών (hardware).

Σωστό είναι το Α

Σωστό είναι το Β

[Β]

28. Εντοπίστε τη λανθασμένη πρόταση ανάμεσα στις παρακάτω

1. Ένα ψηφιακό περιβάλλον υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης θεωρείται γνωστικό εργαλείο όταν δεν περιλαμβάνει συγκεκριμένο περιεχόμενο (συγκεκριμένη «ύλη»), αλλά προσφέρει ένα περιβάλλον για μάθηση

2. Ένα ψηφιακό περιβάλλον υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης θεωρείται γνωστικό εργαλείο όταν χρησιμοποιείται κατά κύριο λόγο για να παρουσιάσει πληροφορίες

3. Ένα ψηφιακό περιβάλλον υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης θεωρείται γνωστικό εργαλείο όταν είναι ανοιχτό μαθησιακό περιβάλλον.

4. Ένα ψηφιακό περιβάλλον υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης θεωρείται γνωστικό εργαλείο όταν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για διερευνητικές δραστηριότητες.

(Το 2)

29. Τα συστήματα πληροφόρησης και καθοδηγούμενης διδασκαλίας είναι συνήθως:

Α) Συστήματα κλειστού τύπου

Β) Συστήματα ανοικτού τύπου

Γ) Συστήματα μεικτού τύπου

[Σωστό είναι το Α]

30. Ένα ψηφιακό περιβάλλον υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης (Εκπαιδευτικό Λογισμικό), γενικώς, είναι κατ' ουσία ένα εργαλείο για την υποστήριξη της διδασκαλίας και της μάθησης. Ως τέτοιο, μπορεί να αξιολογηθεί πλήρως από μια ομάδα ειδικών, οι οποίοι θα εκτιμήσουν τα τεχνικά χαρακτηριστικά του, το κόστος του καθώς και τη διδακτική του αξία, χωρίς να είναι απαραίτητο να ληφθεί υπόψη το γενικότερο εκπαιδευτικό πλαίσιο στο οποίο θα χρησιμοποιηθεί κάθε συγκεκριμένο εκπαιδευτικό λογισμικό.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)

31. Ποια από τις επόμενες θέσεις είναι πλέον ορθή;

(Α) Τα ψηφιακά περιβάλλοντα υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης (Εκπαιδευτικά Λογισμικά) κατασκευάζονται με έναν ορισμένο σχεδιασμό, ο οποίος αντανακλά μια συγκεκριμένη άποψη για την εκπαίδευση και τη μάθηση και άρα μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο με συγκεκριμένους τρόπους, αυτούς που λίγο ή πολύ είναι σε συμφωνία με τις θεωρήσεις του κατασκευαστή.

(Β) Τα ψηφιακά περιβάλλοντα υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης (Εκπαιδευτικά Λογισμικά) μπορούν να χρησιμοποιηθούν με οποιοδήποτε τρόπο, για παράδειγμα με τελείως μηγεβιοριστικό ή κονστρουκτιβιστικό τρόπο, ανεξάρτητα από τον αρχικό τους σχεδιασμό, καθώς το είδος της διδασκαλίας στην οποία ενσωματώνονται είναι ο αποφασιστικός παράγοντας.

(Γ) Τα ψηφιακά περιβάλλοντα υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης (Εκπαιδευτικά Λογισμικά) μπορούν κατά κανόνα να χρησιμοποιηθούν στα πλαίσια ποικίλων τύπων διδασκαλίας, αλλά αυτό δεν είναι πάντοτε εφικτό, καθώς η σχεδίαση των εκπαιδευτικών αυτών λογισμικών μπορεί να είναι ασύμβατη με ορισμένου τύπου διδασκαλίες.

(Το Γ)

32. Στο πλαίσιο ενός Ευρωπαϊκού προγράμματος, παράγεται ένα νέο εκπαιδευτικό λογισμικό που απευθύνεται στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Το λογισμικό αυτό προορίζεται να υποστηρίξει το μαθήματα που σχετίζονται με το Φυσικό Κόσμο και περιλαμβάνει μια σειρά ερωτήσεων προς το μαθητή, κλειστού μάλλον χαρακτήρα. Το λογισμικό επιβραβεύει το μαθητή κάθε φορά που αυτός απαντάει σωστά, εμφανίζοντας ένα σχετικό μήνυμα, ενώ του εφιστά την προσοχή στις ενδεχόμενες λανθασμένες απαντήσεις του. Επιπλέον αξιολογεί τις επιδόσεις κάθε χρήστη (μαθητή) ανάλογα με το πλήθος των ορθών απαντήσεων που δίνει, το βαθμό δυσκολίας κάθε ερώτησης κλπ. Το λογισμικό είναι οργανωμένο σε ενότητες, κάθε μια από τις οποίες περιέχει πληροφορίες που σχετίζονται με μια ορισμένη υποενότητα της αντίστοιχης ύλης που πρέπει να διδαχθεί στην τάξη. Οι πληροφορίες αυτές υφίστανται σε μια ποικιλία μορφών (κείμενο, εικόνες, δυναμική αναπαράσταση, γραφήματα κλπ) και έμμεσα το λογισμικό καθοδηγεί τον εκπαιδευτικό στη διδασκαλία του.

Επιλέξτε την ορθή απάντηση

Το λογισμικό αυτό φαίνεται να :

1. Προωθεί τη διερευνητική μάθηση.
2. Αποτελεί ένα είδος μικροκόσμου για προσομοιώσεις.
3. Εκφράζει μια «διδακτική λογική» συμπεριφοριστικού τύπου

(Το 3)

33. Κατά τη διαδικασία σχεδίασης ενός ψηφιακού περιβάλλοντος υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης (εκπαιδευτικού λογισμικού) για τη διδασκαλία ενός γνωστικού αντικειμένου, αναπτύσσονται μερικές βασικές στρατηγικές για την ανάπτυξη συστημάτων για την παρουσίαση και διαχείριση των πληροφοριών και φαινομένων του εν λόγω γνωστικού αντικειμένου. Ποια από τις παρακάτω στρατηγικές σας φαίνεται ορθότερη:

Α) Πρέπει να αναπτυχθούν συστήματα που θα επιτρέπουν στο μαθητή να παρατηρεί την ανάπτυξη των φαινομένων, όπως αυτά εξελίσσονται στην πραγματικότητα. Κατά τον τρόπο αυτό ο μαθητής θα εξαγάγει τα συμπεράσματα του και θα αποκτήσει τη σχετική γνώση.

Β) Πρέπει να αναπτυχθούν συστήματα δυναμικής προσομοίωσης τα οποία να επιτρέπουν στο μαθητή να δοκιμάζει τις ενδεχόμενες εικασίες που θα διατυπώσει, ακόμη και αν αυτό οδηγήσει προσωρινά σε λανθασμένη εξέλιξη του φαινομένου. Τελικά ο μαθητής θα διαπιστώσει το λάθος και θα βάλει υπό αμφισβήτηση τις προηγούμενες γνώσεις του.

(Το Β)

34. Προκειμένου να αξιολογήσετε ένα ψηφιακό περιβάλλον υποστήριξης της διδασκαλίας και της μάθησης (εκπαιδευτικό λογισμικό) καθοδήγησης και διδασκαλίας (tutorial), θέλετε να ελέγξετε τη διεπαφή συστήματος-χρήστη, προκειμένου να εκτιμήσετε αν αυτή είναι διδακτικά αποδεκτή. Προτείνονται παρακάτω ορισμένα κριτήρια τα οποία καλείστε να εξετάσετε και να αποφασίσετε ποια είναι μεταξύ τους τα πλέον σημαντικά:

Κριτήριο 1: ο χρόνος ανταπόκρισης του συστήματος, όταν ο μαθητής εισάγει μια απάντηση σε μια ερώτηση που του τίθεται (από το σύστημα)

Κριτήριο 2 : ο συνδυασμός των χρωμάτων των εκάστοτε ηλεκτρονικών/ψηφιακών σελίδων

Κριτήριο 3: η γλώσσα που χρησιμοποιείται στα μηνύματα (η ορθότητα των χρησιμοποιούμενων εκφράσεων και τα έμμεσα διατυπωμένα πολιτισμικά μηνύματα)

Κριτήριο 4: η χρήση κυρίως τεχνικών «άμεσης διαχείρισης» (όπως η μετακίνηση σχημάτων με τη βοήθεια του ποντικιού).

Κριτήριο 5: ο χρόνος που απαιτείται από το «μέσο» μαθητή ώστε να κατανοήσει τον τρόπο λειτουργίας του λογισμικού

Μεταξύ των παραπάνω κριτηρίων, τα 2 σημαντικότερα είναι τα:

1. Τα κριτήρια 1 και 3

2. Τα κριτήρια 2 και 5

3. Τα κριτήρια 3 και 5

4. Τα κριτήρια 3 και 4

(Τα κριτήρια 3 και 5)

35. Προκειμένου να διδαχθεί μια ενότητα η οποία (γνωρίζουμε ότι) παρουσιάζει αρκετές δυσκολίες κατανόησης από τους μαθητές, μπορούμε να επιλέξουμε ανάμεσα από διαφορετικούς τύπους λογισμικών έτσι ώστε να οργανώσουμε ένα κατάλληλο διδακτικό σενάριο (ενδεχομένως με διάρκεια μεγαλύτερη από 1 διδακτική ώρα).

Η ενότητα αυτή, για μια αποτελεσματική της διδασκαλία, απαιτεί υπολογιστικά εργαλεία με τα ακόλουθα χαρακτηριστικά:

(α) ένα περιβάλλον το οποίο να επιτρέπει την εκτέλεση εύκολων, αλλά μεγάλου πλήθους αριθμητικών πράξεων

(β) ένα περιβάλλον το οποίο να επιτρέπει τη σύνταξη γραπτών αναφορών οι οποίες να είναι διαμοιράσιμες μεταξύ πολλών χρηστών για περαιτέρω παράλληλη επεξεργασία

(γ) ένα περιβάλλον στο οποίο να είναι δυνατή παρακολούθηση της εξέλιξης ενός φαινομένου, υπό τον έλεγχο του χρήστη (μαθητή ή μαθήτριας).

Ποια από τα παρακάτω, σύμφωνα με τις παραπάνω πληροφορίες, είναι τα καταλληλότερα για την οργάνωση μιας αποτελεσματικής διδασκαλίας:

(1) λογισμικό επεξεργασίας κειμένου ή κειμενογράφου

(2) λογισμικό πρακτικής και εκγύμνασης (drill and practice)

(3) λογισμικό που να επιτρέπει την ψηφιακή μεταφορά αρχείων (όπως την επισύναψη σε ηλεκτρονικό μήνυμα)

(4) υπολογιστικό φύλλο

(5) λογισμικό καθοδήγησης και μάθησης σχετικό με την προς διδασκαλία έννοια

(6) λογισμικό προσομοίωσης σχετικό με την προς διδασκαλία έννοια

Καταλληλότερα είναι τα λογισμικά:

(A) 1,2,3,4

(B) 2,3,4,6

(Γ) 2,4,5,6

(Δ) 1,3,4,6

(E) 1,3,4,5

(Το Δ)

36. Τα κλειστού τύπου λογισμικά σε σχέση με του ανοιχτού απαιτούν: λιγότερο, περισσότερο, ίδιο χρόνο εκμάθησης;

A. Περισσότερο χρόνο

B. Τον ίδιο χρόνο

Γ. Λιγότερο χρόνο

(Το Γ)

37. Οι ψηφιακές εγκυκλοπαίδειες είναι πολυμεσικές ή υπερμεσικές εφαρμογές;

A. Πολυμεσικές

B. Υπερμεσικές

(Το B)

38. Ποιες από τις παρακάτω κατηγορίες εκπαιδευτικών ψηφιακών περιβαλλόντων επιτρέπουν συχνά την ανάπτυξη στρατηγικών επίλυσης προβλημάτων και υποστηρίζουν κατά κανόνα διερευνητικές δραστηριότητες;

A. Τα περιβάλλοντα Καθοδήγησης και Διδασκαλίας

B. Οι προσομοιώσεις

Γ. Οι ανοιχτοί μικρόκοσμοι

Δ. Τα περιβάλλοντα Πρακτικής και Εκγύμνασης

E. Όλα τα παραπάνω

(Το B και Γ)

39. Σε ποιες κατηγορίες εκπαιδευτικών ψηφιακών περιβαλλόντων υφίστανται μερικές βασικές οντότητες και ο χρήστης μπορεί να δημιουργήσει νέες οντότητες, νέα αντικείμενα, και να δημιουργήσει σχέσεις μεταξύ των αντικειμένων;

A. Τα περιβάλλοντα Καθοδήγησης και Διδασκαλίας

B. Οι προσομοιώσεις

Γ. Οι ανοιχτοί μικρόκοσμοι

Δ. Τα περιβάλλοντα Πρακτικής και Εκγύμνασης

E. Όλα τα παραπάνω

(Το Γ)

40. Τα ψηφιακά λεξικά ανήκουν στα περιβάλλοντα που λειτουργούν ως απλές πηγές πληροφόρησης.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)

41. Ποια από τις δύο προτάσεις είναι σωστή;

α) Ο αποτελεσματικότερος μαθησιακά τρόπος χρήσης λογισμικών και εφαρμογών παρουσιάσεων στην Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευση, είναι η ανάπτυξη παρουσιάσεων από τους/τις εκπαιδευτικούς για την παρουσίαση και τη διδασκαλία μιας έννοιας ή θεματικής ενότητας στα παιδιά.

- β) Λογισμικά και εφαρμογές παρουσιάσεων μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους/ τις εκπαιδευτικούς και μαζί με τα παιδιά Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, για την ενίσχυση της δημιουργικότητάς τους και δεξιοτήτων επικοινωνίας.
(επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)
1. Μόνο η απάντηση (α) είναι σωστή
 2. Μόνο η απάντηση (β) είναι σωστή
 3. Καμία απάντηση δεν είναι σωστή
 4. Και οι δύο απαντήσεις είναι σωστές
- (η 2)
42. Τα ηλεκτρονικά λεξικά επιτρέπουν:
- α) πλοήγηση του χρήστη,
 - β) ευνοούν δραστηριότητες διερεύνησης και ανακάλυψης
 - γ) όλα τα προηγούμενα
- (Το α)
43. Ποιες από τις παρακάτω προτάσεις αληθεύουν;
Το λογισμικό PowerPoint μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην τάξη:
(Επιλέξτε όλες όσες θεωρείτε σωστές από τις προτεινόμενες απαντήσεις)
1. Αν υπάρχει διαδραστικός πίνακας.
 2. Για παρουσιάσεις υλικού του σχολικού εγχειριδίου.
 3. Για βιντεοσκοπημένες παρουσιάσεις πειραμάτων.
 4. Για τη λήψη και επεξεργασία δεδομένων.
- (Οι 1, 2 και 3 είναι σωστές)
44. Οι επεξεργαστές κειμένου:
- α) Αποτελούν το μοναδικό αξιοποιήσιμο λογισμικό και περιβάλλον για την επεξεργασία κειμένου.
 - β) Αντιστοιχούν σε μια ευρεία κλίμακα λογισμικών και περιβαλλόντων (π.χ. σημειωματάρια, εκδότες κειμένων κλπ.) που στοχεύουν στην επεξεργασία, διαχείριση και διαμοίραση κειμένων.
 - γ) Έχουν σχεδιαστεί για αμιγώς εκπαιδευτική χρήση.
- (επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)
1. Μόνο η απάντηση (α) είναι σωστή.
 2. Μόνο η απάντηση (β) είναι σωστή.
 3. Μόνο η απάντηση (γ) είναι σωστή.
 4. Καμία απάντηση δεν είναι σωστή.
 5. Όλες οι απαντήσεις είναι σωστές.
- (Η επιλογή 2)
45. Τα περιβάλλοντα συμβολικής έκφρασης, αναζήτησης πληροφορίας, επικοινωνίας και συνεργασίας είναι κυρίως διαδικτυακά.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
46. Τα περιβάλλοντα συμβολικής έκφρασης, αναζήτησης πληροφορίας, επικοινωνίας και συνεργασίας είναι κυρίως διαδικτυακά.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
47. Τα εκπαιδευτικά ψηφιακά περιβάλλοντα που ανήκουν στην κατηγορία των Συστημάτων πληροφόρησης και καθοδηγούμενης διδασκαλίας, που έχουν τις ρίζες τους κυρίως σε συμπεριφοριστικές θεωρήσεις για τη μάθηση, είναι ακατάλληλα, επειδή περιορίζουν τη σκέψη των παιδιών, δίνουν έμφαση στην απομνημόνευση,

- παρέχουν ελάχιστες ευκαιρίες για αλληλεπίδραση και περιορίζουν την εξερεύνηση.
Πώς θα χαρακτηρίζατε αυτή την άποψη;
ΣΩΣΤΗ ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ (ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ)
48. Τα λεγόμενα εκπαιδευτικά λογισμικά «κλειστού τύπου» δίνουν έμφαση στην ανάπτυξη της πρωτοβουλίας του μαθητή και έχουν συνεπώς όλα τα χαρακτηριστικά της μαθητοκεντρικής εκπαιδευτικής προσέγγισης.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
49. Οι βασικές αλλαγές οι οποίες έχουν συντελεστεί στον τομέα της ανθρώπινης μάθησης με την ευρύτατη διάδοση του διαδικτύου είναι:
Α. Από τη γραμμική μάθηση στη μάθηση με υπερμέσα
Β. Από τη σχολική εκπαίδευση στη δια βίου μάθηση
Γ. Από τη δασκαλοκεντρική στη μαθητο-κεντρική παιδαγωγική
Δ. Από την εκπαίδευση/διδασκαλία στην οικοδόμηση/ανακάλυψη της γνώσης
Από τα παραπάνω ισχύει:
Το (Α)
Το (Β)
Το (Γ)
Το (Δ)
Ε. Όλα τα παραπάνω
ΣΤ. Κανένα από τα παραπάνω
(Σωστό είναι το Ε)
50. Στα παρακάτω, δίπλα σε κάθε κατηγορία λογισμικού σημειώνεται αν είναι μάλλον «συμπεριφοριστικού τύπου» (Σ) ή μάλλον «εποικοδομιστικού τύπου» (Ε).
Εντοπίστε την ορθή αντιστοίχιση ανάμεσα στις προτεινόμενες:
1η αντιστοίχιση: Λογισμικό κλειστού τύπου (Σ), Διερευνητικό λογισμικό (Ε), Παρουσίαση Πληροφορίας (Σ), Γνωστικό εργαλείο (Ε), Μετάδοση γνώσης (Σ), Λογισμικό καθοδήγησης. (Σ), Λογισμικό ανοικτού τύπου (Ε).
2η αντιστοίχιση: Λογισμικό κλειστού τύπου (Ε), Διερευνητικό λογισμικό (Σ), Παρουσίαση Πληροφορίας (Ε), Γνωστικό εργαλείο (Σ), Μετάδοση γνώσης (Σ), Λογισμικό καθοδήγησης. (Σ), Λογισμικό ανοικτού τύπου (Σ).
3η αντιστοίχιση: Λογισμικό κλειστού τύπου (Σ), Διερευνητικό λογισμικό (Ε), Παρουσίαση Πληροφορίας (Σ), Γνωστικό εργαλείο (Σ), Μετάδοση γνώσης (Ε), Λογισμικό καθοδήγησης. (Ε), Λογισμικό ανοικτού τύπου (Σ).
(1η αντιστοίχιση)
51. Τι από τα παρακάτω μπορεί να περιλαμβάνει μια πολυμεσική εφαρμογή;
Α. Κείμενα
Β. Εικόνες
Γ. Κινούμενες εικόνες
Δ. Βίντεο
Ε. Ήχους
ΣΤ. Τα στοιχεία Γ, Δ και Ε.
Ζ. Όλα τα παραπάνω.
(Το Ζ)
52. Τα τελευταία χρόνια αναπτύσσονται πολλά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα τα οποία έχουν ως στόχο τους τη διευκόλυνση της επικοινωνίας μεταξύ των μαθητών (υπηρεσίες μετάδοσης εικόνας, ήχου, σύγχρονη ή ασύγχρονη επικοινωνία μέσω

- γραπτών κειμένων, δυνατότητες συν-επεξεργασίας κειμένων κ.ά.). Σε ένα γενικό θεωρητικό πλαίσιο θα μπορούσαμε να ισχυριστούμε ότι:
- (Α) τα περιβάλλοντα αυτά είναι καταλληλότερα για την υποστήριξη διδασκαλιών σύμφωνων με τις θεωρίες του δομισμού (constructivism, θεωρίες του J.Piaget) δεδομένου ότι επιτρέπουν την οικοδόμηση νέων γνώσεων, οικοδημημένων πάνω σε παλιότερες, χάρη στον πλούτο των αλληλεπιδράσεων κάθε μαθητή με το περιβάλλον του.
- (Β) τα περιβάλλοντα αυτά είναι καταλληλότερα για την υποστήριξη διδασκαλιών σύμφωνων με τις θεωρίες του L.Vygotsky, δεδομένου ότι παρέχουν την υλική βάση για την ανάπτυξη ισχυρής αλληλεπίδρασης μεταξύ των μαθητών και γενικότερα ευνοούν τη συνεργατική μάθηση.
- (Γ) τα περιβάλλοντα αυτά είναι καταλληλότερα για την υποστήριξη διδασκαλιών σύμφωνων με τις θεωρίες της νοηματικής, προσπληπτικής μάθησης (θεωρία του D. Ausubel) δεδομένου ότι ευνοούν την πρόσληψη νέων πληροφοριών και άρα νέων γνώσεων.
- (Δ) τα περιβάλλοντα αυτά είναι καταλληλότερα για την υποστήριξη διδασκαλιών σύμφωνων με τις θεωρίες του συμπεριφορισμού και προγραμματισμένης διδασκαλίας δεδομένου ότι μπορούμε πλέον να προγραμματίσουμε με μεγάλη ευκολία την αλληλεπίδραση ψηφιακών συστημάτων και χρηστών (μαθητών).
- (Ε) τα περιβάλλοντα αυτά μπορούν να χρησιμοποιηθούν στα πλαίσια πολλών και διαφορετικών ειδών διδασκαλίας. Ο κρίσιμος παράγοντας στην περίπτωση αυτή δεν είναι τόσο το λογισμικό ή το περιβάλλον που χρησιμοποιείται, αλλά μάλλον ο τρόπος με τον οποίο είναι οργανωμένη η αντίστοιχη διδασκαλία.
- (το Ε)
53. Ποια είναι τα κύρια διδακτικά πλεονεκτήματα σε μια διδασκαλία στην οποία παρουσιάζονται πληροφορίες με πολλαπλά πλαίσια εκφοράς (πολλαπλές αναπαραστάσεις).
- (Επιλέξτε την απάντηση που φαίνεται ως η πλέον σημαντική).
- (Α) Οι πολλαπλές αναπαραστάσεις επιτρέπουν, σε διάφορα πλαίσια τον ταχύ και ακριβή υπολογισμό των τιμών διαφόρων παραμέτρων του φαινομένου.
- (Β) Επιτρέπουν στους μαθητές να μελετήσουν διάφορες όψεις ενός γεγονότος ή φαινομένου και τις μεταξύ τους σχέσεις και αλληλεπιδράσεις
- (Γ) Οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να επιλέγουν εκείνη την αναπαράσταση που τους ταιριάζει καλύτερα και άρα έχουν πιο ισχυρό κίνητρο.
- (Το Β)
54. Τα λογισμικά καθοδήγησης, διδασκαλίας και πρακτικής εξάσκησης είναι κατάλληλα κυρίως για δεξιότητες χαμηλού επιπέδου, για την αξιολόγηση και για εποπτική διδασκαλία.
- ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ
- (ΣΩΣΤΟ)
55. Με ποιες θεωρίες είναι συμβατές οι παρακάτω παραδοχές σχετικά με τον σχεδιασμό των εκπαιδευτικών λογισμικών;
- Πρέπει να υποστηρίζουν την ιδέα της οικοδόμησης της γνώσης από τον ίδιο τον μαθητή.
 - Πρέπει να ενθαρρύνουν την προσωπική έκφραση των μαθητών.

- Πρέπει να παρέχουν πολλαπλές αναπαραστάσεις των εννοιών, σχέσεων και οντοτήτων που είναι υπό διαπραγμάτευση σε κάθε μάθημα.
 - Δεν πρέπει να υποδεικνύουν στο μαθητή τις ορθές διαδικασίες, αλλά αντίθετα να τον αφήνουν να εκφράζει τις απόψεις του και να υποστηρίζουν τη διαδικασία της κοινωνιογνωστικής σύγκρουσης.
- A. Συμπεριφοριστικές θεωρίες μάθησης
 B. Γνωστικές θεωρίες μάθησης
 Γ. Κοινωνιοπολιτισμικές θεωρίες μάθησης
 (Το Β)
56. Εκτιμώντας τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να δομηθεί ένα εκπαιδευτικό λογισμικό το οποίο θα καθοδηγεί το μαθητή στην εκμάθηση συγκεκριμένων τεχνικών για την επίλυση προβλημάτων, καλείστε να επιλέξετε μεταξύ διαφόρων συγκεκριμένων «διδασκικών μεθόδων» οι οποίες μπορούν να ενσωματωθούν στο λογισμικό, προκειμένου να επισημαίνονται στο μαθητή τα ενδεχόμενα λάθη του, κατά την εφαρμογή της προς εκμάθηση τεχνικής.
- (1) το σύστημα ελέγχει διαρκώς το μαθητή, όταν αυτός εφαρμόζει την τεχνική που πρέπει να μάθει. Μόλις το σύστημα εντοπίσει ένα λάθος από την πλευρά του χρήστη (μαθητή ή μαθήτριας), επισημαίνει το λάθος με τον κατάλληλο τρόπο (με ένα μήνυμα γραπτό, με έναν ήχο, αποκλείοντας κάθε περαιτέρω ενέργεια μέχρις ότου διορθωθεί το λάθος ή με κάποιον άλλο τρόπο).
- (2) το σύστημα ελέγχει διαρκώς το μαθητή, όταν αυτός εφαρμόζει την τεχνική που πρέπει να μάθει. Μόλις το σύστημα εντοπίσει ένα λάθος, το διορθώνει γιατί έτσι δεν επιτρέπει στο μαθητή να αποκτήσει λανθασμένες γνώσεις.
- (3) το σύστημα ελέγχει την εφαρμογή της τεχνικής αλλά επιτρέπει στο μαθητή να προχωρήσει απρόσκοπτα ακόμη και αν κάνει λάθος, εφόσον, η λανθασμένη εφαρμογή της τεχνικής από το μαθητή θα τον οδηγήσει σε ένα αδιέξοδο ή σε μια προφανή αντίφαση. Ο μαθητής μπορεί να επιστρέψει στα προηγούμενα βήματά του και να προβεί στις κατάλληλες διορθώσεις, ενώ ο εκπαιδευτικός μπορεί να εκμεταλλευτεί αυτή την κατάσταση με όποιον τρόπο κρίνει αυτός ως καταλληλότερο.
- Ποια από τις παραπάνω μεθόδους θα προτιμούσατε να ενσωματώσετε στο λογισμικό ώστε να στηρίζετε ανοιχτές διδασκαλίες μάθησης.
 (Το 3)
57. Τα λογισμικά εννοιολογικής χαρτογράφησης χρησιμοποιούνται για την οργάνωση και την αναπαράσταση των ιδεών και αποτελούν το κατεξοχήν εργαλείο για εποικοδομιστική χρήση της ψηφιακής τεχνολογίας.
 ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
58. Για τη διδασκαλία και τη μάθηση των Φυσικών Επιστημών/ Μελέτης Περιβάλλοντος στη Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση με τη χρήση των Τ.Π.Ε. μπορούν να χρησιμοποιηθούν:
- α) Ψηφιακές θεματικές εγκυκλοπαίδειες
 - β) Περιβάλλοντα προσομοίωσης
 - γ) Περιβάλλοντα εννοιολογικής χαρτογράφησης
 - δ) Περιβάλλοντα αισθητικής έκφρασης και ανάπτυξης της δημιουργικότητας
- (Όλες οι προτάσεις είναι σωστές)
59. Παρατίθεται άποψη εκπαιδευτικού:

«Για να εμπλέξω τους μαθητές μου με τη χρήση των κειμενογράφων και υπολογιστικών φύλλων, θα χρειαστώ επιπλέον χρόνο, γιατί οι μαθητές δεν είναι εξοικειωμένοι με τη χρήση και τις απλές λειτουργίες των λογισμικών (όπως πληκτρολόγηση χαρακτήρων και εισαγωγή δεδομένων). Η όλη διαδικασία είναι χρονοβόρα και δεν είναι βέβαιο ότι βοηθάει στην εκπλήρωση των διδακτικών μου στόχων, για αυτό και επιλέγω να μην αξιοποιήσω τους επεξεργαστές κειμένου και τα λογιστικά φύλλα στη διδασκαλία μου.»

(Επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)

A. Η άποψη είναι ορθή, γιατί πράγματι η χρήση των εφαρμογών γραφείου στην τάξη είναι χρονοβόρες και τα μαθησιακά τους αποτελέσματα είναι αβέβαια.

B. Η άποψη του εκπαιδευτικού είναι λανθασμένη, γιατί δεν λαμβάνει υπόψη της ότι ο ψηφιακός κόσμος και οι πρακτικές που τον συνοδεύουν, επαναπροσδιορίζουν σημαντικά την παραγωγή γραπτού λόγου και των χαρακτηριστικών τους, και την κατανόηση των αριθμητικών δεδομένων και της επίλυσης προβλημάτων που προϋποθέτουν αυτές τις δεξιότητες. Επομένως, είναι σημαντικό οι μαθητές να εφοδιαστούν με σχετικές δεξιότητες.

Γ. Η άποψη του εκπαιδευτικού είναι λανθασμένη, γιατί η χρήση αυτών των εφαρμογών απευθύνεται σε μεγαλύτερους μαθητές.

(To B)

60. Εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης επιθυμεί να ανιχνεύσει τις ιδέες των μικρών μαθητών για τη βαρύτητα αξιοποιώντας ΤΠΕ. Επιλέξτε τη διδακτική προσέγγιση που θεωρείτε ορθότερη.

A. Χρησιμοποιεί ένα λογισμικό με ερωτήσεις και απαντήσεις. Το λογισμικό διορθώνει τον μαθητή κάθε φορά που δίνει κάποια λάθος απάντηση.

B. Οι μαθητές κατασκευάζουν και μελετούν ένα μοντέλο για τη βαρύτητα.

Γ. Οι μαθητές βλέπουν ένα σύντομο βίντεο σχετικό με τη βαρύτητα.

(To B)

61. Τα περιβάλλοντα προσομοίωσης επιτρέπουν συχνά την ανάπτυξη στρατηγικών επίλυσης προβλημάτων (problem solving) και υποστηρίζουν, κατά κανόνα, τις διερευνητικές δραστηριότητες.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)

62. Το λογισμικό CABRI- Γεωμέτρης (ή το Geometer Sketchpad) ανήκει στην κατηγορία:

1. Των ανοιχτών μικρόκοσμων.

2. Των περιβαλλόντων που μετατρέπουν τον υπολογιστή σε δάσκαλο και υποστηρίζουν συμπεριφοριστικού τύπου διδασκαλία.

3. Των περιβαλλόντων που μετατρέπουν τον υπολογιστή σε περιβάλλον μάθησης και διδασκαλίας.

(To 1)

63. Ποιο από τα παρακάτω δεν αποτελεί «τυπική» γλώσσα προγραμματισμού:

α) C++

β) Java

γ) Flash

δ) Python

ε) Scratch

[το (γ)]

64. Η γλώσσα προγραμματισμού Scratch εντάσσεται στο ευρύτερο παιδαγωγικό ρεύμα που θεωρεί τον προγραμματισμό ως ένα κατάλληλο εργαλείο για την ανάπτυξη της σκέψης και την οικοδόμηση της μάθησης.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
65. Τι είδους ασκήσεων μπορούμε να δημιουργήσουμε με το Hot Potatoes (μια μόνο επιλογή);
Α. Ανοικτού τύπου
Β. Κλειστού τύπου
Γ. Ανοικτού και κλειστού τύπου
(Το Β)
66. Ποιες από τις παρακάτω τυπολογίες ασκήσεων μπορούν να δημιουργηθούν με το Hot Potatoes (σημειώστε όσες απαντήσεις θεωρείτε σωστές);
Α. Άσκηση πολλαπλής επιλογής
Β. Συμπλήρωση κενών
Γ. Ορθογραφία
Δ. Σταυρόλεξο
Ε. Αναγνώριση σημείων σε εικόνα
(Τα Α, Β και Δ)
67. Οι εικονικοί κόσμοι είναι δυνατόν να αποτελέσουν μέσο για τη διδασκαλία.
ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
68. Με τι από τα παρακάτω δε γίνεται ασύγχρονη επικοινωνία.
α) Μετωπική διδασκαλία.
β) Ηλεκτρονικός πίνακας ανακοινώσεων.
γ) Διαδίκτυο.
δ) Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.
(Το α)
69. Στην εξ αποστάσεως ασύγχρονη εκπαίδευση, τι δεν ισχύει από τα παρακάτω:
α) Απαιτείται η άμεση καθοδήγηση του επιμορφωτή.
β) Οι εκπαιδευόμενοι δέχονται εξωτερικές ενισχύσεις κατά τη μάθηση.
γ) Απαιτείται από τους εκπαιδευόμενους μεγαλύτερος βαθμός υπευθυνότητας και αυτενέργειας.
(Το α)
70. Στην ηλεκτρονική μάθηση τι από τα παρακάτω ισχύει συνήθως:
α) Δίνεται έμφαση περισσότερο στην κατασκευή της γνώσης και λιγότερο στη διδασκαλία.
β) Ο εκπαιδευτής ενεργεί περισσότερο ως καθοδηγητής και λιγότερο ως διευκολυντής ή διαμεσολαβητής.
γ) Δίνεται έμφαση στην ατομική προσπάθεια του μαθητή.
δ) Η ποσότητα της ύλης καθορίζεται από τον μαθητή.
(Το α)
71. Η κύρια διαφορά μεταξύ των Συστημάτων Διαχείρισης Περιεχομένου (CMS) και των Συστημάτων Διαχείρισης Μάθησης (LMS) είναι ότι τα LMS εξειδικεύονται στην πληροφορία που συντελεί στη μάθηση.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
72. Τα Διαδικτυακά Συστήματα Διαχείρισης Μάθησης και Διδασκαλίας (ΣΔΜΔ) είναι υπολογιστικά περιβάλλοντα, τα οποία υποστηρίζουν τη διεξαγωγή μαθημάτων μέσω

διαδικτύου.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)

73. Τα Διαδικτυακά Συστήματα Διαχείρισης Μάθησης και Διδασκαλίας (ΣΔΜΔ) είναι υπολογιστικά περιβάλλοντα, τα οποία υποστηρίζουν κυρίως την εξατομικευμένη διδασκαλία με ασύγχρονο τρόπο.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)

74. Ποιο από τα παρακάτω είναι λανθασμένο:

α. Η ψυχοδυναμική της μάθησης είναι διαφορετική σε μια συμβατική τάξη και στην μάθηση μέσω τηλεκπαίδευσης, αφού στην δεύτερη περίπτωση απαιτείται από τους μαθητές μεγαλύτερος βαθμός υπευθυνότητας και αυτενέργειας.

β. Η ψυχοδυναμική της μάθησης είναι διαφορετική σε μια συμβατική τάξη και στην μάθηση μέσω τηλεκπαίδευσης, αφού στην πρώτη περίπτωση οι μαθητές διεκπεραιώνουν μία διδακτική δραστηριότητα υπό την άμεση καθοδήγηση του εκπαιδευτικού.

γ. Η ψυχοδυναμική της μάθησης είναι διαφορετική σε μια συμβατική τάξη και στην μάθηση μέσω τηλεκπαίδευσης, αφού στην δεύτερη περίπτωση οι μαθητές πρέπει να εργάζονται χωρίς άμεση επανατροφοδότηση από το περιβάλλον και χωρίς εξωτερικές ενισχύσεις.

δ. Η ψυχοδυναμική της μάθησης είναι ίδια στην συμβατική τάξη και στην περίπτωση της τηλεκπαίδευσης, αφού και στις δύο περιπτώσεις προϋποθέτει την αλληλεπίδραση των μαθητών.

ε. Η μάθηση μέσω τηλεκπαίδευσης έχει ως μειονέκτημα το γεγονός ότι οι μαθητές συνήθως εργάζονται σε ένα περιβάλλον το οποίο δεν είναι σχεδιασμένο για την προώθηση της τυπικής μάθησης.

(Το δ)

75. Οι παρακάτω εκπαιδευτικοί εκφράζουν διαφορετικές απόψεις για τα πλεονεκτήματα της χρήσης του Διαδραστικού Πίνακα (ΔΠ) σε σχέση με τη χρήση ενός απλού συστήματος Η/Υ – βιντεοπροβολέα.

Ο εκπαιδευτικός Α υποστηρίζει την άποψη ότι στην πράξη η χρήση του ΔΠ και του λογισμικού που τον συνοδεύει, σε σχέση με ένα απλό σύστημα Η/Υ – βιντεοπροβολέα **δεν** προσφέρει σημαντικό διδακτικό όφελος. Ως επιχειρήματα για να στηρίξει την άποψή του επικαλείται τη μακρόχρονη εμπειρία του σε διδασκαλίες σε αίθουσες με ΔΠ. Αλλά και σε αίθουσες εξοπλισμένες με ένα απλό σύστημα Η/Υ – βιντεοπροβολέα.

Ο εκπαιδευτικός Β υποστηρίζει την άποψη ότι δεν είναι τόσο το συνοδευτικό λογισμικό ή γενικότερα οι δυνατότητες του ΔΠ που θα κάνουν τη διαφορά, όσο το μαθησιακό υλικό και η διδακτική μέθοδος που κάθε φορά ο εκπαιδευτικός επιλέγει να χρησιμοποιήσει. Από το υλικό αυτό εξαρτάται αν ο ΔΠ θα προσφέρει πρόσθετο διδακτικό όφελος σε σχέση με ένα απλό σύστημα Η/Υ – βιντεοπροβολέα.

Ο εκπαιδευτικός Γ υποστηρίζει την άποψη ότι το λογισμικό του κατασκευαστή που συνοδεύει τον ΔΠ δίνει τόσες πολλές δυνατότητες στον εκπαιδευτικό, που εάν αυτός είναι καλά εξοικειωμένος με αυτό, αυτό αρκεί για να έχει μεγάλο διδακτικό όφελος στην πράξη όταν χρησιμοποιεί τον ΔΠ, σε σχέση με τη χρήση ενός απλού συστήματος Η/Υ – βιντεοπροβολέα.

Ποιος εκπαιδευτικός θεωρείτε ότι εκφράζει την πιο σωστή άποψη;

(ο εκπαιδευτικός Β)

76. Οι διαδραστικοί πίνακες αποτελούν:
- A. Εποπτικό υλικό
 - B. Ψηφιακά βοηθήματα για τη στήριξη της διδασκαλίας
 - Γ. Τεχνικές διδασκαλίας
 - Δ. Πολυμεσικές εφαρμογές
- (Το Β)
77. Ένας εκπαιδευτικός υποστηρίζει πως οι διαδραστικοί πίνακες έχουν αρκετά μειονεκτήματα, όπως, "είναι ακριβοί, προϋποθέτουν ειδικές εγκαταστάσεις, απαιτούν μεγάλο χρόνο εκμάθησης της χρήσης" και ότι δεν εξασφαλίζουν το "ανοικτό μάθημα" αλλά μπορούν να χρησιμοποιηθούν παραδοσιακά.
Πώς θα χαρακτηρίζατε την άποψη του εκπαιδευτικού;
ΣΩΣΤΗ ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ (ΣΩΣΤΗ)
78. Για ποια από τα παρακάτω διαδραστικά συστήματα δεν απαιτείται ή είναι προαιρετική η χρήση ειδικής πέννας (ή γραφίδας);
- A) Διαδραστικός πίνακας με τεχνολογία αφής
 - B) Διαδραστικός πίνακας με ηλεκτρομαγνητική τεχνολογία
 - Γ) Διαδραστικός πίνακας οπτικής τεχνολογίας
 - Δ) Διαδραστικός προβολέας
 - Ε) Διαδραστικός πίνακας οπίσθιας προβολής
- [α και ε]
79. Για την χρήση ενός διαδραστικού συστήματος απαιτείται η χρήση του κατάλληλου λογισμικού που τον συνοδεύει.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ [ΛΑΘΟΣ]
80. Τα διαδραστικά σχολικά βιβλία (ΔΣΒ) (<http://ebooks.edu.gr/>) αποτελούν την ψηφιοποιημένη έκδοση των σχολικών βιβλίων σε μορφή pdf.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ [ΛΑΘΟΣ]
81. Τα διαδραστικά σχολικά βιβλία (ΔΣΒ) (<http://ebooks.edu.gr/>) περιέχουν το ψηφιοποιημένο κείμενο των σχολικών βιβλίων και διαδραστικό υποστηρικτικό ψηφιακό υλικό το οποίο σχετίζεται με την αντίστοιχη ενότητα του βιβλίου στην οποία αναφέρεται.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ [ΣΩΣΤΟ]
82. Με τον όρο Ψηφιακές κοινότητες ή Online κοινότητες, νοούνται οι κοινότητες οι οποίες στηρίζονται στην ψηφιακά διαμεσολαβημένη επικοινωνία.
ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
83. Ο δημιουργός ενός ιστοχώρου τύπου Wiki είναι ο μόνος που μπορεί να προσθέσει, διαγράψει ή να αλλάξει κάτι στον ιστοχώρο.
ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ(ΛΑΘΟΣ)
84. Οι υπηρεσίες του Web 2.0 επιτείνουν το ψηφιακό χάσμα που υφίσταται ανάμεσα σε ορισμένες ομάδες πολιτών.
ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
85. Ποια από τα παρακάτω είναι στοιχεία που χαρακτηρίζουν τις υπηρεσίες του Web 2.0;
- A) Το Web 2.0 προσφέρει ανοιχτή πρόσβαση σε όλους τους πολίτες ανεξάρτητα από την ηλικία, την μόρφωση, την κοινωνική κατάσταση κλπ.
 - B) Το Web 2.0 επιτρέπει και ευνοεί τη συνεργασία και την κοινωνική δικτύωση.
 - Γ) Το Web 2.0 επιτρέπει την προσωπική έκφραση και διάδοση των ιδεών.

- Δ) Το Web 2.0 ευνοεί τη δημιουργία και διαμοίραση περιεχομένου, ψηφιακών ή ψηφιοποιημένων πόρων από τους χρήστες.
- Ε) Μόνο το Β και Γ
- ΣΤ) Όλα τα παραπάνω
- (Το ΣΤ)
86. Υπάρχουν πολλοί κίνδυνοι από τη χρήση των εργαλείων κοινωνικής δικτύωσης που πολλές φορές ο χρήστης δε γνωρίζει.
- ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
87. Η συλλογικότητα που δημιουργείται στο πλαίσιο διαφόρων ψηφιακών κοινοτήτων δημιουργεί νέες κοινωνικές πρακτικές όπως η αξιολόγηση και κατηγοριοποίηση περιεχομένου ανάλογα με τις προτιμήσεις των χρηστών που είναι γνωστή με τη γενική ονομασία folksonomy.
- ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
88. Τα ιστολόγια (blogs) αποτελούν ιστοχώρους τα οποία έχουν τα παρακάτω χαρακτηριστικά γνωρίσματα: (Επιλέξτε τα σωστά)
- Α. Ο εξουσιοδοτημένος χρήστης μπορεί να αναρτήσει προσωπικές σκέψεις.
- Β. Επιτρέπουν αναρτήσεις ανακοινώσεων σε αντίστροφη χρονολογική σειρά.
- Γ. Μπορούν να αποτελέσουν "τόπους" κοινωνικού σχολιασμού ή κέντρα στήριξης μιας διδασκαλίας.
- Δ. Μπορούν να λειτουργήσουν ως χώροι "προσωπικής δημοσιογραφίας".
- Ε. Διαθέτουν τα χαρακτηριστικά Α και Δ.
- ΣΤ. Διαθέτουν τα χαρακτηριστικά Α, Β, Γ και Δ.
- (Το ΣΤ)
89. Τα Podcasts είναι αρχεία βίντεο.
- ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
90. Η ελληνική απόδοση του όρου Bookmarking είναι "Κοινωνική Σελιδοσήμανση".
- ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
91. Οι ιστοχώροι τύπου Wiki αποτελούν εργαλεία καταλληλότερα μάλλον για τη στήριξη ομαδικών δραστηριοτήτων και για την επίτευξη κοινών στόχων.
- ΣΩΣΤΟ-ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
92. Ο ηλεκτρονικός φάκελος (e-portfolio) αποτελεί ένα σύστημα διαχείρισης πληροφοριών που βασίζεται στον Ιστό Παγκόσμιας Εμβέλειας (Web).
- Ποια από τις παρακάτω εκπαιδευτικές χρήσεις υποστηρίζει;
- Α. Τα ομαδικά σχέδια δράσης (projects)
- Β. Δραστηριότητες με έντονο τον χαρακτήρα της αναζήτησης, στις οποίες όλη ή περισσότερη από την απαιτούμενη πληροφορία που θα χρησιμοποιήσουν οι μαθητές θα μεταφορτωθεί από το Διαδίκτυο.
- Γ. Την αξιολόγηση στην τάξη, η οποία βασίζεται στις ΤΠΕ.
- Δ. Την διαμοίραση εκπαιδευτικού υλικού στο πλαίσιο συνεργατικών δραστηριοτήτων.
- (Το Γ)
93. Τα «φύλλα εργασίας» του μαθητή είναι χρήσιμα και υποβοηθητικά:
- α) για τη μεθοδολογική οργάνωση και την παρακολούθηση των βημάτων της εκπαιδευτικής διαδικασίας
- β) για την άσκηση του μαθητή στην προσεκτική και συστηματική καταγραφή των ενεργειών του

- γ) για τον έλεγχο της προόδου και την αξιολόγηση του μαθητή
Τι ισχύει από τα παραπάνω;
1. Το (α)
 2. Το (β)
 3. Το (γ)
 4. Όλα τα παραπάνω
(Το 4)
94. Εφαρμόζοντας ένα σχέδιο εργασίας (project) προβαίνουμε:
- α) στην παρουσίαση ενός θέματος από τον εκπαιδευτικό δειγματικά στην τάξη
 - β) στην επεξεργασία ενός θέματος από τον μαθητή στο σπίτι
 - γ) στην καταγραφή των απόψεων κάθε μαθητή για ένα θέμα
 - δ) σε μια ανοικτή εκπαιδευτική διαδικασία κατά την οποία οι μαθητές επεξεργάζονται ενεργά ένα θέμα από διαφορετικές οπτικές και εκτελούν τις σχεδιασμένες δραστηριότητες
(Το δ)
95. Οι μαθητές δυο σχολείων της ίδιας περιοχής, που δεν είναι όμως γειτονικά αλλά σχετικώς απομακρυσμένα μεταξύ τους, αποφασίζουν να υλοποιήσουν από κοινού ένα σχέδιο εργασίας (project) εκμεταλλευόμενοι τις επικοινωνιακές δυνατότητες που διανοίγονται με τη χρήση των ΤΠΕ. Πιο συγκεκριμένα, οι μαθητές πρόκειται να κάνουν μια συνδυασμένη έρευνα που αφορά σε ορισμένα πολιτισμικά χαρακτηριστικά της περιοχής τους και να δημοσιοποιήσουν τα αποτελέσματα αλλά και όλο το πρωτογενές υλικό τους στο ιστοχώρο του κάθε σχολείου. Το ερώτημα που τίθεται σχετίζεται με τον καλύτερο ασύγχρονο τρόπο επικοινωνίας, ο οποίος προσφέρεται δηλαδή περισσότερο, για την υλοποίηση αυτού του σχεδίου εργασίας. Καλείστε να επιλέξετε εκείνο τον τρόπο που προσφέρεται περισσότερο, σύμφωνα με τα όσα αναφέρονται παραπάνω.
1. Συνδυασμένη χρήση επεξεργασίας κειμένου, για την προετοιμασία ντοκουμέντων και αποστολή στην άλλη ομάδα μαθητών με τη χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.
 2. Χρήση συνεργατικών εργαλείων επικοινωνίας όπως τα wikis.
 3. Χρήση πινάκων ανακοινώσεων ή ιστοσελίδων, σε κάθε σχολείο, στις οποίους είναι δυνατόν να αναρτώνται τα σχετικά ντοκουμέντα από κάθε εξουσιοδοτημένο μαθητή.
(Το 2)
96. Η επέκταση των δυνατοτήτων των σημερινών Η/Υ σε όλο και πιο μικρές φορητές συσκευές (netbooks, ipad κλπ) εκτιμάται πως δεν πρόκειται να επηρεάσει με άμεσο τρόπο την εκπ/ση.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
97. Το Φωτόδεντρο είναι ο Εθνικός Συσσωρευτής Εκπαιδευτικού Περιεχομένου για την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
98. Με ποιους από τους παρακάτω τρόπους μπορεί ένας χρήστης να αναζητήσει ένα μαθησιακό πόρο και να πλοηγηθεί στο ψηφιακό περιεχόμενο του Φωτόδεντρου;
- A) ανά γνωστικό αντικείμενο (θεματική περιοχή, θεματική ενότητα ή έννοια),
 - B) ανάλογα με τον τύπο του μαθησιακού αντικειμένου,
 - Γ) με την ηλικία των μαθητών, τη βαθμίδα εκπαίδευσης,
 - Δ) επιλέγοντας τις συλλογές όπου περιλαμβάνεται

- Ε) με αναζήτηση ελεύθερου κειμένου, με λέξεις-κλειδιά, ή σύνθετη αναζήτηση
ΣΤ) με τον τρόπο Α και Ε.
Ζ) με όλους τους παραπάνω τρόπους
[Σωστό είναι το Ζ]
99. Ένα μικρο-σενάριο (μ-σενάριο) αποτελεί ένα σχέδιο διδασκαλίας.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)
100. Μια μικρο-δραστηριότητα (μ-δραστηριότητα) περιγράφει μόνο ένα τμήμα, ένα μέρος, ένα «υποσύνολο» ενός διδακτικού σεναρίου.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
101. Οι ΤΠΕ μπορούν να αξιοποιηθούν ως εργαλεία ανάδυσης των ιδεών και των παραστάσεων των παιδιών με τη χρήση: (επιλέξτε τα σωστά)
Α) εργαλείων εννοιολογικής χαρτογράφησης
Β) με λογισμικό καθοδηγούμενης διδασκαλίας
Γ) με προσομοιώσεις
Δ) με οπτικοποιήσεις
Ε) με λογισμικό εξάσκησης και πρακτικής
ΣΤ) με λογισμικό ζωγραφικής
[Α, Γ, Δ, ΣΤ]
102. Η διερεύνηση των «λαθών» των μαθητών αποτελεί βασικό ζητούμενο στη Διδακτική. Η κατανόηση της προέλευσης των λαθών και η δημιουργία διδακτικών καταστάσεων για την ανάδειξη και το ξεπέρασμά τους οδηγεί στη τεχνική της ανάπτυξης γνωστικών συγκρούσεων. Ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα κατάλληλα για την ανάπτυξη γνωστικών συγκρούσεων μπορεί να είναι... (επιλέξτε τα σωστά)
Α) εννοιολογικής χαρτογράφησης
Β) καθοδηγούμενης διδασκαλίας
Γ) προσομοιώσεων
Δ) μοντελοποίησης
Ε) με λογισμικό εξάσκησης και πρακτικής
[Α, Γ, Δ]
103. Στο πλαίσιο ανάπτυξης εποικοδομιστικών στρατηγικών διδασκαλίας, συνήθως χρησιμοποιούμε λογισμικό (επιλέξτε τα σωστά)
Α) εννοιολογικής χαρτογράφησης
Β) καθοδηγούμενης διδασκαλίας
Γ) προσομοιώσεων
Δ) μοντελοποίησης
Ε) εξάσκησης και πρακτικής
[Α, Γ, Δ]
104. Τα ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα που ενδείκνυνται για τη διδακτική των κοινωνιογνωστικών συγκρούσεων είναι κυρίως ... (επιλέξτε τα σωστά)
Α) συνεργατικής μάθησης
Β) καθοδηγούμενης διδασκαλίας
Γ) προσομοιώσεων
Δ) μοντελοποίησης
Ε) εξάσκησης και πρακτικής
[Α, Γ, Δ]

105. Για την εφαρμογή συμπεριφοριστικών διδακτικών στρατηγικών ενδείκνυται κυρίως ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα... (επιλέξτε τα σωστά)
- A) παροχής πληροφοριών
 - B) καθοδηγούμενης διδασκαλίας
 - Γ) προσομοιώσεων
 - Δ) μοντελοποίησης
 - E) εξάσκησης και πρακτικής
- [A, B, E]
106. Τα βασικά συστατικά στοιχεία ενός εννοιολογικού χάρτη (EX) είναι: (επιλέξτε τα σωστά)
- A) Σύνδεσμοι
 - B) Κείμενα
 - Γ) Κόμβοι
 - Δ) Παρουσίαση
 - E) Επίπεδα ιδεών
- [A και Γ]
107. Σε μια διδασκαλία ο εκπαιδευτικός ζητάει από τα παιδιά να αξιοποιήσουν το περιβάλλον Inspiration και συγκεκριμένα να κάνουν το εξής: να δημιουργήσουν έναν αριθμό πλαισίων, μέσα στα οποία θα βάλουν διάφορες έννοιες, και να συνδέσουν αυτές τις έννοιες μεταξύ τους με διάφορα βέλη. Σε κάθε πλαίσιο μπορούν να τοποθετήσουν όχι μόνο κείμενο αλλά και εικόνες, ώστε να αναδειχθεί καλύτερα η έννοια. Τι είναι αυτό που δημιουργούν τα παιδιά; (επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις)
- A. Μια διαδραστική αφίσα.
 - B. Ένας εννοιολογικός χάρτης.
 - Γ. Μια παρουσίαση.
- (To B)
108. Το SmartTools αποτελεί ένα ψηφιακό εκπαιδευτικό περιβάλλον εννοιολογικής χαρτογράφης.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
109. Ένας «μικρόκοσμος» συνίσταται από ένα σύνολο συγκεκριμένων και αφηρημένων αντικειμένων και σχέσεων καθώς και ένα σύνολο λειτουργιών που επιδρούν πάνω στα αντικείμενα, τροποποιώντας τις σχέσεις τους και δημιουργώντας νέα αντικείμενα. Κατά τη γνώμη σας ψηφιακά περιβάλλοντα αυτής της σχεδίασης προσφέρονται περισσότερο για διδακτικές καταστάσεις: (επιλέξτε το σωστό ή τα σωστά).
- A) Καθοδηγούμενης διδασκαλίας
 - B) Μετωπικής διδασκαλίας
 - Γ) Ανακάλυψης και διερεύνησης
- [το Γ]
110. Τι από τα παρακάτω αποτελούν βασικά συστατικά ενός υπολογιστικού μικρόκοσμου; (επιλέξτε τα σωστά)
- A) Ένας μικρόκοσμος πρέπει να διαθέτει ένα σύνολο από υπολογιστικά αντικείμενα τα οποία μοντελοποιούν τις μαθηματικές, φυσικές ή επιστημονικές ιδιότητες του χώρου στον οποίο αντιστοιχεί ο μικρόκοσμος καθώς και συνδέσεις σε πολλαπλού

τύπου αναπαραστάσεις των υποκείμενων ιδιοτήτων των αντικειμένων ή των μοντέλων του.

Β) Ένας μικρόκοσμος πρέπει να διαθέτει ένα ισχυρό εργαλείο για την αξιολόγηση των μαθητών.

Γ) Ένας μικρόκοσμος πρέπει να επιτρέπει να συνδυάζονται αντικείμενα ή τελεστές ώστε να δημιουργούνται πιο σύνθετα αντικείμενα, όπως κατασκευάζονται οι φράσεις από τις λέξεις μιας γλώσσας.

Δ) Ένας μικρόκοσμος πρέπει να διαθέτει ένα σύνολο από δραστηριότητες που ενθαρρύνουν το μαθητή να χρησιμοποιήσει τα αντικείμενα και τους τελεστές του για να λύσει ένα πρόβλημα, να διερευνήσει μία κατάσταση ή να πετύχει ένα στόχο.

Ε) Ένας μικρόκοσμος πρέπει να δίνει τη δυνατότητα να παρακολουθεί ο εκπαιδευτικός τις ενέργειες που εκτελούν οι μαθητές κατά τη διάρκεια της μοντελοποίησης.

[Α, Γ, Δ]

111. Ποια από τα παρακάτω ψηφιακά περιβάλλοντα αποτελούν συστήματα οπτικοποίησης; (επιλέξτε τα σωστά)

- A) Hotpotatoes
- B) Google Earth
- Γ) Centennia
- Δ) Wikipedia

[B, Γ]

112. Σε ένα περιβάλλον οπτικοποίησης ο χρήστης μπορεί να αναπαραστήσει δεδομένα με τη μορφή εικόνων και έχει τη δυνατότητα να τα χειριστεί σε μεγάλο βαθμό. Μπορεί για παράδειγμα να μεταβάλει κάποιες από τις μεταβλητές ή τις παραμέτρους που τα αφορούν.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)

113. Ποια από τα παρακάτω αποτελούν πλεονεκτήματα της χρήσης προσομοιώσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία; (επιλέξτε τα σωστά)

- A) Μπορεί να αποτελεί τη μόνη προσέγγιση για την επίλυση κάποιων προβλημάτων (π.χ. μελέτη λειτουργίας ενός απροσπέλαστου συστήματος)
- B) Μπορεί να κοστίζει λιγότερο από το χειρισμό του πραγματικού συστήματος.
- Γ) Μπορεί να αντανακλά με ακρίβεια την υπό μελέτη κατάσταση
- Δ) Είναι ασφαλής μέθοδος (π.χ. χειρισμός αεροπλάνου) σε αντίθεση με πολλά από τα πραγματικά πειράματα
- Ε) Δίνει τη δυνατότητα επανάληψης του ίδιου φαινομένου κατά βούληση

ΣΤ) Εγγυάται ότι θα οδηγήσει στην καλύτερη δυνατή λύση

[Α, Β, Δ, Ε]

114. Το λογισμικό Phet (Physics Education Technology) είναι ένα σύνολο διαδραστικών προσομοιώσεων που αφορούν αποκλειστικά τη Φυσική και τη Βιολογία.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΛΑΘΟΣ)

115. Τα σώματα κειμένων είναι παιδαγωγικώς αξιοποιήσιμα ψηφιακά περιβάλλοντα που προσιδιάζουν κατεξοχήν με τη φύση του γλωσσικού μαθήματος, και δίνουν τη δυνατότητα διερευνητικής και κριτικής προσέγγισης των γλωσσικών φαινομένων.

ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)

116. Τα ψηφιακά λεξικά και οι ηλεκτρονικές εγκυκλοπαίδειες είναι ψηφιακά περιβάλλοντα:
Α) Ανοιχτού τύπου
Β) Κλειστού τύπου
[Β]
117. Ποια από τα παρακάτω είναι λογισμικά αισθητικής έκφρασης και ανάπτυξης της δημιουργικότητας;
Α) Tuxpaint
Β) Revelation natural Art
Γ) Cmap Tools
Δ) Hotpotatoes
Ε) Geogebra
[Α, Β]
118. Η καθολική επικράτηση του Διαδικτύου και γενικότερα των ψηφιακών τεχνολογιών συνδέεται με μια σειρά αρνητικών χαρακτηριστικών που ονομάζονται, με έναν γενικό τρόπο, «κίνδυνοι στο Διαδίκτυο».
Η έννοια του κινδύνου (συνδεδεμένη και με την έννοια της «απειλής» αλλά και της αντίθετης έννοιας της «ασφάλειας» και της «προφύλαξης», όπως και με την έννοια της «απαγόρευσης» για την προστασία των ευάλωτων ατόμων) είναι σε μεγάλο βαθμό μια κοινωνική κατασκευή και δεν είναι «σταθερή» στο χρόνο και στο χώρο, σε κάθε κουλτούρα.
Συμφωνείτε με την παραπάνω τοποθέτηση;
ΝΑΙ
ΟΧΙ
[ΝΑΙ]
119. Η αποξένωση των χρηστών από τον πραγματικό κόσμο (Social isolation), εξαιτίας της υπερβολικής ενασχόλησης με διαδικτυακά και γενικότερα ψηφιακά παιχνίδια, με την άμεση online συνομιλία (chat rooms), με σελίδες κοινωνικής δικτύωσης κ.ά., έχει αναγνωριστεί ως ένα είδος πάθησης που χρειάζεται θεραπεία, ακόμη και σε εξειδικευμένα θεραπευτικά κέντρα.
ΣΩΣΤΟ ΛΑΘΟΣ (ΣΩΣΤΟ)
120. Ποιες από τις παρακάτω είναι μορφές του διαδικτυακού εκφοβισμού (Cyber bullying);
Α) Η διακωμώδηση ή/και εξευτελισμός του θύματος
Β) Η αποστολή προσβλητικών και άσεμνων μηνυμάτων μέσω Διαδικτυακών εφαρμογών
Γ) Το άσεμνο περιεχόμενο κατά τη διάρκεια συνομιλιών
Δ) Η αποστολή διαφημιστικών μηνυμάτων
Ε) Η δημοσιοποίηση προσωπικών βίντεο ή φωτογραφιών χωρίς τη συγκατάθεση του ατόμου
ΣΤ) Η δημοσίευση κειμένων με στερεοτυπικές εκφράσεις.
[Α, Β, Γ, Ε]
121. Μελετήστε το Μαθησιακό Αντικείμενο (ΜΑ) "[Ποιος το είπε;](#)". Θέλετε να το εντάξετε σε μια διδασκαλία με θέμα τους ρόλους των φύλων.
Για ποιο από τα παρακάτω είδη δραστηριοτήτων προσφέρεται περισσότερο;

- A. Δραστηριότητες ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας
- B. Δραστηριότητες διδασκαλίας του γνωστικού αντικειμένου
- C. Δραστηριότητες εμπέδωσης του γνωστικού αντικειμένου
- D. Δραστηριότητες αξιολόγησης του γνωστικού αντικειμένου
- E. Μεταγνωστικές δραστηριότητες

[το Α]

122. Πώς θα χαρακτηρίζατε το Μαθησιακό Αντικείμενο (ΜΑ) «[Ταξίδι: Παπούα Νέα Γουινέα \(Ωκεανία\)](#)» ως προς τον τύπο των δραστηριοτήτων που μπορεί να σχεδιάσει ένας εκπαιδευτικός;

- A. Ανοιχτού τύπου
- B. Κλειστού τύπου

[Α]

123. Πώς θα χαρακτηρίζατε το Μαθησιακό Αντικείμενο (ΜΑ) «[Πόσο καλά γνωρίζεις τα ποτάμια της Ευρώπης;](#)» ως προς τον τύπο των δραστηριοτήτων που μπορεί να σχεδιάσει ένας εκπαιδευτικός;

- A. Ανοιχτού τύπου
- B. Κλειστού τύπου

[B]

124. Ποιο από τα παρακάτω είναι κοινό χαρακτηριστικό των μικροπειραμάτων και των μικροσεναρίων του «Φωτόδεντρου»; (επιλέξτε μια από τις προτεινόμενες απαντήσεις).

1. Υλοποιούνται σε 1 έως 2 διδακτικές ώρες.
2. Περιλαμβάνουν κάποιο ψηφιακό αρχείο.
3. Αναφέρονται σε μια συγκεκριμένη έννοια.

(Το 2)