

**Επείγουσα εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο:
σκοπός, μορφές, υλικά και δραστηριότητες
(διάγραμμα εισήγησης σε τηλεδιασκέψεις ΣΔ από 27.3 έως 10.4.2020)**

ΣΚΟΠΟΣ

Η διατήρηση της επαφής των παιδιών με τη μαθησιακή διαδικασία, η ενίσχυση της παιδαγωγικής σχέσης μεταξύ παιδιών-εκπαιδευτικών και η ευρύτερη ψυχολογική ενδυνάμωση παιδιών και οικογενειών τους

ΜΟΡΦΕΣ

Ασύγχρονα από απόσταση μαθήματα, σύγχρονα ή συνδυασμοί τους
Προτεινόμενα ψηφιακά περιβάλλοντα ανάπτυξης των μαθημάτων:
e-me, eclass, webex και εναλλακτικές πλατφόρμες & μέσα επικοινωνίας

ΥΛΙΚΑ-Διαθέσιμοι ψηφιακοί πόροι

Επίσημοι ψηφιακοί πόροι ΥΠΑΙΘ (διαδραστικά σχολικά βιβλία, Φωτόδεντρο/α, Πρωτέας, Αίσωπος κοκ) και εναλλακτικοί τους

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Γενικά χαρακτηριστικά

Στοχοθετημένες, Διαδραστικές, Συνεκτικές, Κριτικές-Δημιουργικές, Παιγνιώδεις, Πολυποίκιλες, Διαφοροποιημένες, Αναστοχαστικές. Οργάνωση ανά θέμα/μάθημα ή ενότητα μαθημάτων, ανά στόχο ή/και χρονική περίοδο.

Έμφαση στην ποιότητα και όχι στην ποσότητα, στη διαδοχή και όχι στην αποσπασματικότητα, στην ανατροφοδότηση/αναστοχασμό και όχι στη βαθμολόγηση, στην αυτονομία και όχι στην εξάρτηση, στην προαγωγή της ολόπλευρης αγωγής σε e-κοινότητα μάθησης & πρακτικής

Είδη

Εμπεδωτικές
Φιλιαναγνωστικές
Τέχνης

Δομή

Εισαγωγή/στοχοθεσία
Κύρια δράση
Ανατροφοδότηση/αναστοχασμός

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΜΕ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΘΕΣΙΜΩΝ -ΨΗΦΙΑΚΩΝ Η ΜΗ-ΠΟΡΩΝ

0. Εναρκτήριες επικοινωνιακές δραστηριότητες/μηνύματα για διατήρηση επαφής/σχέσης και ψυχολογική ενδυνάμωση

«Μένουμε Συνδε-ΔΕΜΕΝΟΙ»

«Συνεχίζουμε τα μαθήματα, συνεχίζουμε τη ζωή»

«Κάθε δυσκολία έχει αρχή, μέση και τέλος» ...

- ✓ Προς παιδιά
- ✓ Προς γονείς
- ✓ Προς παιδιά και γονείς

«Καλημέρα, παιδιά!

Τι κάνετε; Είστε όλοι καλά;

Πώς; Ανυπομονείτε να ξαναβρεθούμε;

Ε, λοιπόν, 'θα βρεθούμε ξανά όταν όλα θα έχουν τελειώσει', όπως λέει και το τραγούδι. Μην αγχώνεστε!

Καταλαβαίνω ότι σας λείπει πολύ η τάξη μας, γι' αυτό δημιούργησα μια νέα τάξη, e-me θα τη λέμε, όπου θα έχουμε τη δυνατότητα να συναντιόμαστε και να κάνουμε το μάθημά μας με έναν διαφορετικό τρόπο!

Θα σας στέλνω διασκεδαστικά παιχνίδια για να παίζετε και να μαθαίνετε, βιντεάκια για να ταξιδεύετε νοερά σε χώρους και μουσεία σε όλη τη γη, ενδιαφέροντα βιβλία για να διαβάσετε και να παίζετε παιχνίδια με τους ήρωες και τις ηρωίδες τους, ταινίες και θεατρικές παραστάσεις για να τις βλέπετε, να τις απολαμβάνετε και μετά να τις συζητάμε όλοι μαζί, καθώς και ένα σωρό άλλα πράγματα που θα σας αρέσουν πολύ! Θα το δείτε...

Και όλα αυτά πώς; ΜΕΝΟΝΤΑΣ ΣΠΙΤΙ και προστατεύοντας την υγεία μας!

Σας παρακαλώ να προσπαθήσουμε όλοι να δούμε αυτές τις μέρες με θετική σκέψη και αισιοδοξία και να συνεχίσουμε να είμαστε κοντά με όλους τους αγαπημένους μας! Να μην ξεχνάμε ότι δεν θα είμαστε για πολύ ακόμη έτσι και ότι τα καλύτερα είναι μπροστά μας...

Σας αγαπώ πολύ!!!

Η δασκάλα σας»

1. ΕΜΠΕΔΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

A. ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ <http://ebooks.edu.gr>

ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΟ ΣΥΝΝΕΦΟ ΕΦΕΡΕ ΒΡΟΧΗ

<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSDIM-A110/717/4743,21386/>

Υποενότητα: Με βάρκα και σωσίβιο

Γράμμα: Β

Αξιοποίηση *link* σχολικού εγχειριδίου για ανάπτυξη διαδραστικής γλωσσικής/διαθεματικής δραστηριότητας: «Ο βιολιστής βάτραχος»

(α) Παρακολούθηση βίντεο από το youtube με τον ομώνυμο τίτλο από τη σειρά «Ένα γράμμα-μια ιστορία»:

<https://www.youtube.com/watch?v=fvpmjazTkNY>

(β) Ανάπτυξη *φωνολογικών παιχνιδιών* με ζευγάρια λέξεων από την ιστορία που άκουσαν (αφαίρεση, προσθήκη, αντικατάσταση Φ-Γ):

Βάρκα-βαριά-βραδιά

βήχει-βεκεκίζει

βράζει-στάζει

βαμμένα-εσένα
βάζο-βράζω
βιολιστής-βιολί

ΕΠΕΚΤΑΣΗ

(γ) Ανάπτυξη παιχνιδιών δημιουργικής γραφής:

- Επινοήστε έναν διαφορετικό τίτλο για την ιστορία που ακούσατε
- Τι λέτε να έγινε μετά το τέλος της ιστορίας που ακούσατε;
Αφήστε ελεύθερη τη φαντασία σας και γράψτε όπως μπορείτε
- Γράψτε όσοι/όσες θέλετε μια δική σας ιστορία/ποίημα για τον βιολιστή βάτραχο

Όλα τα παραπάνω μοιραστείτε τα με την οικογένειά σας και εμένα...

(δ) Ανάπτυξη εικαστικών/μουσικών/κινητικών παιχνιδιών:

- Απόδοση με χρώματα του βρεγμένου βατράχου, των συναισθημάτων του για τη βατραχίνα, των συναισθημάτων των ίδιων των παιδιών για τους ήρωες της πολυτροπικής αφήγησης που είδαν και άκουσαν
- Μίμηση των φωνών του βιολιστή βατράχου και της βατραχίνας και αυτοσχέδιο τραγούδι
- Παίξιμο αυτοσχέδιων παιχνιδιών (ρόλων –θεατρικών–κινητικών παιχνιδιών κάθε είδους) με πρωταγωνιστές τους ήρωες της ιστορίας ή εναλλακτικούς της επιλογής τους κοκ

B. ΠΡΩΤΕΑΣ <http://proteas.greek-language.gr>

ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

ΕΝΟΤΗΤΑ: Η ΠΑΡΕΑ

ΣΕΝΑΡΙΟ: Ιστορίες

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=175>

The screenshot shows a web browser window displaying the Proteas website. The page title is 'Πρωτεύας: εκπαιδευτικά σενάρια για τα γλωσσικά μαθήματα'. The main content area is titled 'Κατεβάστε το σενάριο' and includes two download buttons: 'Σε μορφή .pdf' and 'Σε μορφή .doc'. Below this is a section for 'Συνοδευτικά' with a document icon. The 'Ιστορίες' section features a video player with the title 'Δημιουργός: Ειρήνη Τζοβλά'. Below the video, it lists the educational level as 'Α΄ Πρωτοβάθμια', the subject as 'Νεοελληνική Γλώσσα', and the theme as 'Οχι'. It also lists 'Συνταγμένο σενάριο' and 'Εφαρμογές του σεναρίου' with links to 'Ειρήνη Τζοβλά, Ιστορίες' and 'Μαρίνα Λάγουρη, Ιστορίες'. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 31/3/2020 and the time as 1:40 μμ.

Περίληψη

Το παρόν σενάριο, ορμώμενο από το περιεχόμενο της ενότητας *Ιστορίες της «Γλώσσας Α΄ Δημοτικού»*:

- ✓ **Εμπλέκει τους μαθητές στην παρακολούθηση ενός βίντεο σχετικά με τα ζώα της ζούγκλας, καλώντας τους να διαβάσουν τις λέξεις της παρουσίασης χρησιμοποιώντας τα ήδη γνωστά γράμματα αλλά και την εικόνα.**
- ✓ **Αξιοποιώντας τον τίτλο της ενότητας τούς ζητά να δημιουργήσουν τη δική τους εικονογραφημένη ιστορία, να την εμπλουτίσουν με αφήγηση, να την παρουσιάσουν στην τάξη και να την αναρτήσουν στο ιστολόγιο της τάξης ή/και την ιστοσελίδα του σχολείου.**
- ✓ **Επίσης, τους φέρνει σε επαφή με την αναζήτηση εννοιών σε ηλεκτρονικό και διαδικτυακό λεξικό και την αντιπαραβολή τους με το συμβατικό (κριτικός γραμματισμός)**

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

The screenshot shows a web browser window displaying the website 'www.greek-language.gr'. The page title is 'Λεξικό της κοινής νεοελληνικής'. The main content area features a search bar with the Greek alphabet 'Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω' and a search button labeled 'Βρες'. Below the search bar, there is a section titled 'Επιλογές αναζήτησης' with a checkbox for 'Αναζήτηση και στο σώμα των λημμάτων'. To the left, there is a sidebar with navigation options like 'Πληροφορίες', 'Αναζήτηση', and 'Σύνθετη Αναζήτηση'. A large text block on the right provides information about the dictionary, starting with 'Το Λεξικό της κοινής νεοελληνικής είναι ένα σύγχρονο και πλήρες ερμηνευτικό, ορθογραφικό και ετυμολογικό λεξικό της νέας ελληνικής. Εκδόθηκε τον Δεκέμβριο του 1998 από το Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και αποτελεί αποτέλεσμα πολύχρονης και συστηματικής επεξεργασίας. Είναι το πρώτο λεξικό της νεοελληνικής που έθεσε επιστημονικές λεξικογραφικές αρχές και επηρέασε με τον τρόπο αυτό καθοριστικά τη σημερινή νεοελληνική λεξικογραφική πραγματικότητα. Από τις σημαντικές καινοτομίες του αξίζει να τονιστούν ιδιαίτερα η ύπαρξη φωνητικής μεταγραφής, η σύνδεση κάθε λήμματος με το κλικ του παράδειγμα και η προσπάθεια καταγραφής όσο το δυνατόν μεγαλύτερου αριθμού εκφράσεων και φράσεων της νέας ελληνικής. Η εγκυρότητα της ετυμολογικής προσέγγισης είναι επίσης από τα σημαντικότερα πλεονεκτήματά του.'

http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/search.html?lq=&sin=triantafyllides

Εναλλακτική λεξιλογική δραστηριότητα για πολύγλωσσες τάξεις:



Σειρά "Το μικρό μου Λεξικό"

Το «Μικρό μου Λεξικό 1» απευθύνεται στους μαθητές της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας που βρίσκονται στο πρώτο επίπεδο γλωσσομάθειας. Περιέχει εικονογραφημένες λέξεις κατά θεματική ενότητα και δραστηριότητες για την εμπέδωση του λεξιλογίου.

[Κατεβάστε το βιβλίο σε μορφή .pdf](#) 1,6 MB

<https://www.openbook.gr/lexiko-tis-ellinikis-ws-xenis-glwssas/>

<http://polydromo.web.auth.gr/index.php/el-gr/yliko/playing-with-languages>

<https://www.keda.uoa.gr/>

<http://iep.edu.gr/el/component/k2/content/50-ekpaidefsi-prosfygon>

Β. ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΑ Γ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



Ενότητα: Ο μινωικός
σχέδιο μαθήματος)

πολιτισμός (εκπαιδευτικό σενάριο-

http://photodentro.edu.gr/aggregator/search/all?query=%CE%B9%CF%83%CF%84%CE%BF%CF%81%CE%B9%CE%B1+%CE%B3+%CE%B4%CE%B7%CE%BC%CE%BF%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%85&ext=All&ugc=1&items_per_page=20

Ο ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ ΠΡΟΕΛΥΣΗΣ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ **Aesop**

ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ ΠΡΟΕΛΥΣΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ **Aesop**

ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΙ

ΑΞΙΟΛΟΓΩ

ΕΠΙΛΕΓΩ

ΧΡΗΣΙΜΟΠΩ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Διδακτική προσέγγιση της ενότητας "Ο μινωικός πολιτισμός" του διδακτικού αντικειμένου της Ιστορίας της Γ΄ τάξης του Δημοτικού Σχολείου με τη χρήση των ΤΠΕ.

ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ

Μινωικός πολιτισμός Κρήτη καθημερινή ζωή θρησκεία τέχνη γραφή Ιστότοπος μηχανή αναζήτησης google earth Revelation Natural Art :

<http://photodentro.edu.gr/aggregator/search/all?query=%CE%9C%CE%B9%CE%BD%CF%89%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82%20%CF%80%CE%BF%CE%BB%CE%B9%CF%84%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82>

ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ

ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Αποτελέσματα 1 - (2 από 3)

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ

ΤΥΠΟΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΑΦΕΣΙΑ

ΝΑΥΣΑ ΜΑΘΗΤΗ

ΓΝΩΣΙΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΜΕΡΕΦΟΤΥΠΟΣ

Μινωικός πολιτισμός - θέμα της διαφοράς και επαφή με τον κόσμο

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΑΦΕΣΙΑ

Διοργάνωση

ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΤΑΡΙΟΥ

ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΜΕΡΗ

Εκπαιδευτικό πακέτο

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΤΩΝ

Πρωτοβάθμια - Γενικού Λυκείου

Ανθρωπιστικές επιστήμες & Κοινωνική Επιστήμη (Πολιτισμός)

Μινωικός πολιτισμός - Βρες τις διαφορές και φτιάξε το παζλ!

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Εκπαιδευτικά παιχνίδια εύρεσης διαφορών και παζλ, με θέμα τρεις τοιχογραφίες του μινωικού πολιτισμού. Στόχος του μαθησιακού αντικείμενου είναι η εξοικείωση των μαθητών με τη μινωική ζωγραφική. Το μαθησιακό αντικείμενο περιλαμβάνει τρεις τοιχογραφίες που βρέθηκαν στο παλάτι της Κνωσού, τις «**Γαλάζιες κυρίες**», τα «**Ταυροκαθάψια**» και τον «**Πρίγκιπα με τα κρίνα**», και οι οποίες χρονολογούνται μεταξύ 17ου - 14ου αιώνα π.Χ. Σκοπός των δύο πρώτων παιχνιδιών είναι η σύνθεση των εικόνων, ταιριάζοντας τις ψηφίδες (κομμάτια παζλ). Αντίστοιχα, σκοπός του τρίτου παιχνιδιού είναι ο εντοπισμός των δέκα διαφορετικών σημείων σε δύο σχεδόν ίδιες εικόνες μιας τοιχογραφίας.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ

Το μαθησιακό αντικείμενο έχει ψυχαγωγικό χαρακτήρα και μπορεί να ενταχθεί σε σειρά εμπεδωτικών δραστηριοτήτων.

ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ

Ελλάδα μινωικός πολιτισμός Κνωσός τοιχογραφία παζλ

Γ. ΑΙΣΩΠΟΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΣΤ' ΤΑΞΗΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ: (ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ) ΣΥΓΚΡΙΣΗ-ΔΙΑΤΑΞΗ ΚΛΑΣΜΑΤΩΝ

<http://aesop.iep.edu.gr/node/20869/5241>

The screenshot shows a web browser window displaying the AESOP platform. The page title is 'Μαθηματικά (ΠΕ) (Δημοτικό) Σύγκριση - Διάταξη Κλασμάτων'. The main content area is titled 'Προσέγγιση της νέας γνώσης' (Approach to new knowledge) and includes a sub-section 'Γενική Περιγραφή Σεναρίου' (General description of the scenario). A navigation bar contains buttons for 'Προσέγγιση της νέας γνώσης', 'Οργάνωση και παρουσίαση', 'Εφαρμογές', and 'Αυτοέλεγχος - Ασκήσεις εμπέδωσης'. The text below explains that in this phase, the approach to new knowledge is implemented, introducing the application 'Comparing fractions' and the students' task of comparing and ordering fractions.

Α' ΦΑΣΗ: Προσέγγιση νέας γνώσης με διερευνητική-ανακαλυπτική Ο

The screenshot shows a game slide titled 'Ποιος έφαγε περισσότερη πίτσα; - Σύγκριση κλασμάτων' (Who ate more pizza? - Comparison of fractions). The slide contains the text: 'Πέντε φίλοι παρήγγειλαν τις δύο ίδιες πίτσες που φαίνονται στο σχήμα. Δραστηριότητες 1η 2η 3η'. Below the text are two identical images of pizzas. The interface includes a navigation bar with buttons for 'Προσέγγιση της νέας γνώσης', 'Οργάνωση και παρουσίαση', 'Εφαρμογές', and 'Αυτοέλεγχος - Ασκήσεις εμπέδωσης'.

Β' ΦΑΣΗ: ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΕ ΨΗΦΙΑΚΟ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Σύγκριση - Διάταξη Κλασμάτων

aesop.iep.edu.gr/node/20869/5243

Le monde LIBERATION DELF A2 Comprehensi... Delf A2 Speaking Exam ACADEMIA academia.edu RESEARCH GATE LINKEDIN

Μαθηματικά (ΠΕ) (Δημοτικό)

Σύγκριση - Διάταξη Κλασμάτων 2 ώρες Κατεβάστε σε μορφή PDF

1 2 3 4

Εφαρμογές

Στη φάση αυτή οι μαθητές συγκρίνουν ομώνυμα κλάσματα, ετερόνυμα κλάσματα με ίδιους αριθμητές, διατάσσουν κλάσματα κατά αύξουσα σειρά και τοποθετούν κλάσματα στην αριθμογραμμή παίζοντας.

Φύλλα Εργασίας
Φύλλο Εργασίας 1

Σύγκριση ομώνυμων κλασμάτων

Να βρείτε ποιο από τα δύο ομώνυμα κλάσματα είναι μεγαλύτερο.

- 1ο βήμα: Να δημιουργήσετε τα ομώνυμα κλάσματα $\frac{3}{8} \dots \frac{6}{8}$
- 2ο βήμα: Να εκτιμήσετε ποιο από τα δύο είναι μεγαλύτερο.
- 3ο βήμα: Να εμφανίσετε τα ορθογώνια.
- 4ο βήμα: Να βρείτε τη σχέση ανάμεσα στα δύο κλάσματα.
- 5ο βήμα: Να ελέγξετε τον απάντησή σας.

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Σύγκριση - Διάταξη Κλασμάτων

aesop.iep.edu.gr/node/20869/5243

Le monde LIBERATION DELF A2 Comprehensi... Delf A2 Speaking Exam ACADEMIA academia.edu RESEARCH GATE LINKEDIN

Μαθηματικά (ΠΕ) (Δημοτικό)

Σύγκριση - Διάταξη Κλασμάτων 2 ώρες Κατεβάστε σε μορφή PDF

1 2 3 4

GeoGebra

Σύγκριση κλασμάτων

Author: Γιώργος Α. Κουσινώρης - George A. Kousiniotis

Topic: Fractions

Βρείτε τη σχέση που έχουν τα δύο κλάσματα.

Σύγκριση Κλασμάτων

length = 12

$\frac{u}{v} = \frac{2}{5}$
 $\frac{c}{d} = \frac{3}{8}$

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Γ΄ΦΑΣΗ: ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Μαθηματικά (ΠΕ) (Δημοτικό)

Σύγκριση - Διάταξη Κλασμάτων

2 ώρες

Κατεβάστε σε μορφή PDF

1 2 3 4

Αυτοελεγχος - Ασκήσεις εμπέδωσης

Στη φάση αυτή οι μαθητές ελέγχουν τις γνώσεις που απέκτησαν και στη συνέχεια εργάζονται στις ασκήσεις εμπέδωσης του Φύλλου εργασίας 1.

Φύλλα Εργασίας
Φύλλο Εργασίας 1

Ελέγγω τις γνώσεις μου [Διευκρίνιση](#)

Αν τα κλάσματα είναι ομώνυμα...

...μεγαλύτερο είναι εκείνο που έχει τον μεγαλύτερο αριθμητή.

...μεγαλύτερο είναι εκείνο που έχει τον μικρότερο αριθμητή.

EL 2:13 πμ 31/3/2020

Γ. ΑΙΣΩΠΟΣ

ΦΥΣΙΚΗ Ε΄ ΤΑΞΗΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ: ΗΧΟΙ ΤΟΣΟ ΓΝΩΣΤΟΙ ΤΟΣΟ ΑΓΝΩΣΤΟΙ

<http://aesop.iep.edu.gr/node/7077/1851>



1. Εκπαιδευτικό Πρόβλημα: Τι είναι ο ήχος; Πώς παράγεται;

Αντιλήψεις παιδιών: Είναι μια οντότητα που μεταφέρεται από το ένα μόριο στο άλλο, μια ουσία που ταξιδεύει κλπ

Δυσκολίες παιδιών: Τα παιδιά δυσκολεύονται να κατανοήσουν ότι οι ήχοι παράγονται από ταλαντώσεις των ηχητικών πηγών, όταν αυτές δεν είναι ορατές...

Σκοπός: Με την προτεινόμενη διαδικασία γίνεται διερεύνηση των μηχανισμών παραγωγής ήχου από διάφορες πηγές.

1. Πειραματισμός-διερεύνηση με φυσικά αντικείμενα

A screenshot of a web browser displaying a video. The browser's address bar shows the URL 'http://aesop.iep.edu.gr/node/7077/1851'. The page title is 'Φυσική (ΠΕ) (Δημοτικό)'. The main content area shows a video player with the title 'Οι ήχοι τόσο γνωστοί και τόσο άγνωστοι...'. The video shows a person's hands plucking a string on a wooden board, demonstrating the production of sound. The video player has a progress bar and a 'Download as PDF' button. The browser's taskbar at the bottom shows various icons and the system clock indicating 11:44 πμ on 31/3/2020.

2. Προσομοιώσεις – Παιχνίδια σε ψηφιακό διαδραστικό περιβάλλον & διατύπωση συμπερασμάτων (φύλλα εργασίας)

Φυσική (ΠΕ) (Δημοτικό)

Οι ήχοι τόσο γνωστοί και τόσο άγνωστοι... 2 ώρες

PhET

Ηχητικά κύματα

• Ήχος
• Κύματα

DONATE

Το PhET υποστηρίζεται από

UNIPAR

και εκπαιδευτικούς όπως εσείς.

ΛΗΨΗ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ

ABOUT FOR TEACHERS

Ιστοσελίδα πανεπιστημίου Colorado

Φυσική - Προσομοιώσεις PhET

https://phet.colorado.edu/el/simulations/category/physics

PhET INTERACTIVE SIMULATIONS University of Colorado Boulder

ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΕΙΣ TEACHING ΕΡΕΥΝΑ ACCESSIBILITY ΔΩΡΕΑ

Φυσική

- Κίνηση
- Ήχος & Κύματα
- Έργο, Ενέργεια
- Θερμότητα & Θερμοδυναμική
- Κβαντικά φαινόμενα
- Φως & Ακτινοβολία
- Ηλεκτρισμός, Μαγνήτες & Κυκλώματα

Κατασκευάστε ένα άτομο

calculus-grapher

Davisson-Germer: Electron Diffraction

Forces in 1 Dimension

Fourier: Δημιουργία Κυμάτων

geometric-optics

Lasers

Quantum Wave Interference

Semiconductors

3. Γενίκευση συμπερασμάτων με δραστηριότητες εμπέδωσης και διασύνδεσης με την τέχνη και την τεχνολογία (Μουσικό χωριό)

The image shows two screenshots of a web browser displaying a lesson page. The page title is "Φυσική (ΠΕ) (Δημοτικό)" and the main heading is "Οι ήχοι τόσο γνωστοί και τόσο άγνωστοι...". The page content includes a section titled "Γενίκευση - Εμπέδωση" with a duration of 10 minutes. The text discusses the process of generalization and consolidation in science, mentioning the relationship between sound and technology. Below the text, there is a video player with the caption "Ο ήχος από τα μουσικά όργανα". The video player shows a sign that reads "EMMELEIA Το Μουσικό Χωριό". The browser's address bar shows the URL "aesop.iep.edu.gr/node/7077/1853". The taskbar at the bottom shows the Windows operating system with various application icons and the system clock displaying 11:53 πμ on 31/3/2020.

2. ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

<http://www.mikrosanagnostis.gr/search.asp#search>

ΜΙΚΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΒΡΕΣ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Αναζητείς ένα βιβλίο να διαβάσεις αλλά δεν ξέρεις ποιο θέλεις;
Επίλεξε την ηλικία σου, το μέγεθος του βιβλίου και τέλος τα χρώματα του εξωφύλλου που σου αρέσουν και αμέσως θα εμφανιστούν τα εξώφυλλα των βιβλίων που πληρούν τις απαιτήσεις σου!

χρώματα εξωφύλλου

ηλικίες μέγεθος

ΜΙΚΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

Επίλεξε την ηλικία σου, το μέγεθος του βιβλίου και τέλος τα χρώματα του εξωφύλλου που σου αρέσουν και αμέσως θα εμφανιστούν τα εξώφυλλα των βιβλίων που πληρούν τις απαιτήσεις σου!

χρώματα εξωφύλλου

ηλικίες μέγεθος

	Το αστείο βιβλίο με τα συναισθήματα Page, Todd Μεταίχμιο, 2011		Ντόρα η μικρή εξερευνητριά: Το νερό Αντωνιάκη, Γεωργία Μίνωας, 2010		Μπίλης Μπιζέλης: Τα χαρτιά του κυρίου Καροτάκη Δημόπουλος, Χρήστος IntroBooks, 2010
	Ας παίξουμε φλογέρα Frapp, Suzanne Shekman Εκδόσεις Πατάκη, 2009		Ντόρα η μικρή εξερευνητριά: Η γλώσσα μου Αντωνιάκη, Γεωργία Μίνωας, 2009		Ένα φάρι στο κακάο Ταρόση, Ελένη Εκδόσεις Πατάκη, 2009

Βρέθηκαν 9 βιβλία. Σελίδα 1 από 2

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Μικρός Αναγνώστης

www.mikrosanagnostis.gr/istoria.asp

Le monde LIBERATION DELF A2 Comprehensi... Delf A2 Speaking Exam A ACADEMIA A academia.edu RESEARCH GATE LINKEDIN

Η ΓΩΝΙΑ ΤΩΝ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Μελίνα Καρακώστα

«Τ...όπως Αποστόλης»

σύγχρονη λογοτεχνία για παιδιά και για νέους

Εκδόσεις: Πατάκη

Εικονογράφηση: Γιώργος Σγουρός

Διαβάζει ο ηθοποιός Σταύρος Κώπτας

ΑΚΟΥΣΕ ΚΑΙ ΞΕΦΥΜΙΣΕ ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

2:35 πμ 31/3/2020

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Μικρός Αναγνώστης

www.mikrosanagnostis.gr/gwniadaskalwn.asp

Le monde LIBERATION DELF A2 Comprehensi... Delf A2 Speaking Exam A ACADEMIA A academia.edu RESEARCH GATE LINKEDIN

ΕΡΕΧΝΩΝΤΑΣ ΕΝΑ ΘΕΜΑ

ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΜΕ ΣΗΜΕΡΑ

ΜΙΚΡΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ

ΓΡΑΨΕ ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΕ

Η ΓΩΝΙΑ ΤΩΝ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Αγαπητή/έ εκπαιδευτικέ,

Όπως γνωρίζεις, η συμβολή σου στη θετική κινητροποίηση των μαθητών και των μαθητριών απέναντι στο βιβλίο, στα χρόνια που τα παιδιά έρχονται για πρώτη φορά σε συστηματική επαφή με το γραπτό λόγο και εξοικειώνονται με την ανάγνωση, είναι καθοριστική.

Στο πλαίσιο της ώρας καλλιέργειας της φιλοαναγνωσίας των μαθητών, αλλά και με τη γενικότερη στάση σου στην τάξη, καλείσαι να γίνεις συναναγνώστης, εμπικωτής, διαμεσολαβητής, εξασφαλίζοντας το πλαίσιο μέσα στο οποίο θα μπορούν να εκφράζονται άνετα και άφοβα, όπως ταιριάζει στην ηλικία και την ιδιοσυγκρασία τους.

Επιπλέον, με τις αναγνωστικές δράσεις που θα υλοποιήσεις σου δίνεται η δυνατότητα να προσεγγίσεις μαθητές που θεωρούνται αδιάφοροι ή αδύναμοι, αφού για κάθε παιδί υπάρχει ένα βιβλίο που αγγίζει τις ανησυχίες και τις ανάγκες του.

Είναι κρίσιμο να αισθανθούν τα παιδιά ότι η ώρα της φιλοαναγνωσίας είναι μια διαφορετική στιγμή στη σχολική τους ζωή. Είναι μια ζώνη ελευθερίας, δημιουργικότητας, στην οποία μπορούν να εκφράσουν επιθυμίες, τάσεις, σκέψεις που σε άλλες ώρες ίσως είναι περισσότερο δύσκολο.

Σημαντικό είναι επίσης, ειδικά για τα μικρότερα παιδιά, να έρχονται σε επαφή με βιβλία, να τα πιάνουν, να τα ξεφυλλίζουν, να μαθαίνουν, να αντλούν πληροφορίες από το εξώφυλλο και το οπισθόφυλλο. Έτσι θα ξέρουν πώς να διαλέξουν βιβλία σε ένα βιβλιοπωλείο ή μια βιβλιοθήκη.

2:37 πμ 31/3/2020

<https://www.ebooks4greeks.gr/>



eBooks4Greeks
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ!

<https://www.openbook.gr/>

</> ΑΝΟΙΚΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας

Εξερευνώ τις ιστορίες: εργαλεία για την ανάγνωση και τη διδασκαλία της λογοτεχνίας

<http://www.e-istories.gr>



ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ ΣΥΝΔΥΑΣΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΠΗΓΩΝ ΑΠΟ Free AudioBooks-YouTube ΚΑΙ ΑΙΣΩΠΟ:

Το σκάκι ως παιχνίδι και ως εργαλείο μάθησης

<https://www.youtube.com/watch?v=ObwBC8KGQKM>

<http://aesop.iep.edu.gr/node/13670>

The screenshot shows a web browser window displaying the website aesop.iep.edu.gr. The search bar contains the word "ΣΚΑΚΙ". Below the search bar, there are filters for "Ταξινόμηση" (Educational Level) set to "Εκπαιδευτική Βαθμίδα" and "Σειρά" (Series) set to "Αύξουσα". A green "Αναζήτηση" button is visible. On the left, there are filter categories: "Τύπος Σεναρίων" (Aξιολογημένα - Βέλτιστα (2)), "Εκπαιδευτική Βαθμίδα" (Δημοτικό (2)), "Γνωστικό Αντικείμενο", and "Επίπεδο Δυσκολίας". The main content area features a large image of a chessboard with chess pieces, titled "ΣΚΑΚΙ" and "ΒΕΒΛΙΣΤΟ". Below the image, the text reads "Σκάκι - Ένα εργαλείο μάθησης στην εκπαίδευση Ευέλικτη Ζώνη". The Windows taskbar at the bottom shows the time as 2:40 πμ on 31/3/2020.

The screenshot shows the same website aesop.iep.edu.gr with search results for "ΣΚΑΚΙ και Μαθηματικά". The search bar contains "ΣΚΑΚΙ και Μαθηματικά". The filters are the same as in the previous screenshot. The main content area features a large image of a chessboard with chess pieces, titled "Σκάκι και Μαθηματικά" and "ΒΕΒΛΙΣΤΟ". Below the image, the text reads "ΣΚΑΚΙ και ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ στην Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ Μαθηματικά (ΠΕ)". The Windows taskbar at the bottom shows the time as 2:40 πμ on 31/3/2020.

3.ΤΕΧΝΗΣ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Χρήσιμοι ιστότοποι



Εικαστικά έργα: Εθνική Πινακοθήκη <https://www.nationalgallery.gr/el/>



Μουσικά έργα: Εδώ Λιλιπούπολη

<https://www.youtube.com/watch?v=B9pNQAp4JDY>



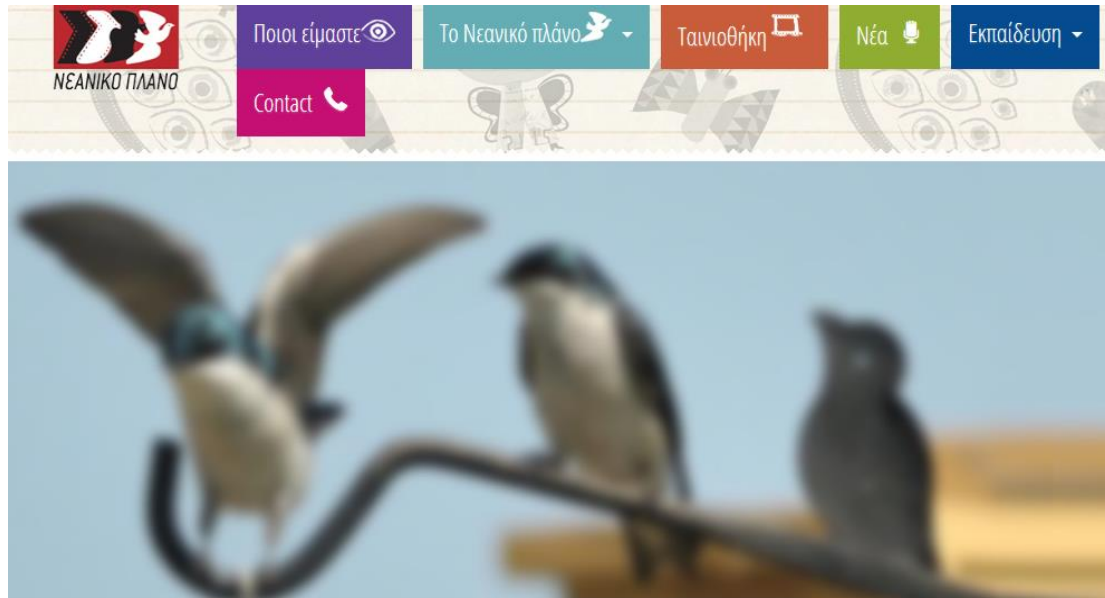
Παραστάσεις Εθνικού Θεάτρου: Αρχείο <http://www.nt-archive.gr/>



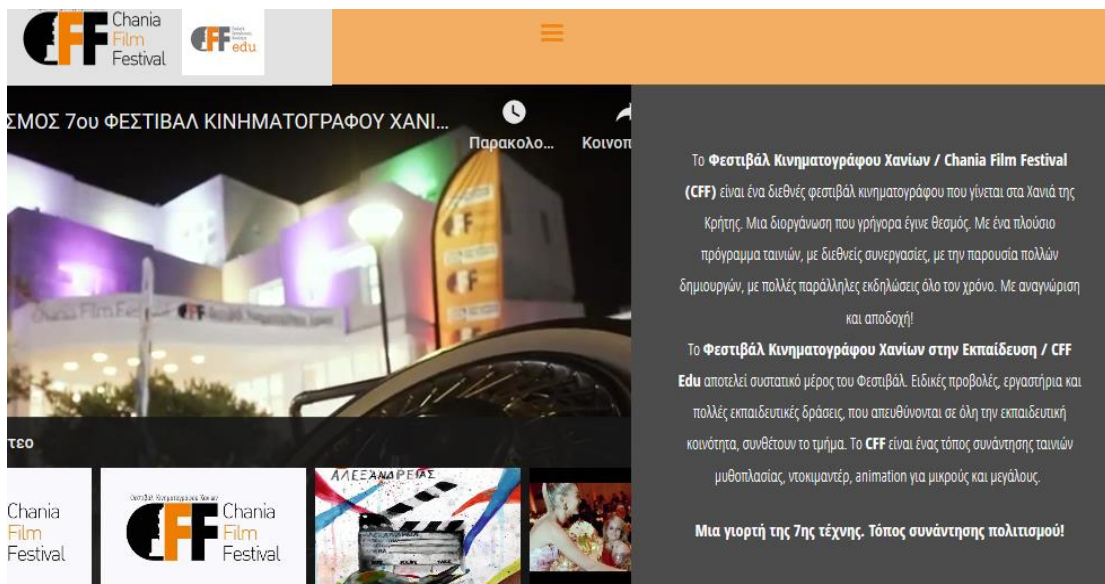
Ελληνικό Δίκτυο για το
Θέατρο στην Εκπαίδευση

<http://theatroedu.gr/>

Κινηματογραφικές ταινίες



<http://www.neanikoplano.gr/>



<https://www.chaniafilmfestival.com/#>

Και επιπλέον:

Ψηφιακά αλλά και κινητικά παιχνίδια μέσα στο σπίτι...

<https://babyradio.gr/monadika-pechnidia-gia-kinisi-ke-fantasia-mesa-sto-spiti/>

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Ιστορικό Σελιδοδείκτες Εργαλεία Βοήθεια

Μοναδικά παιχνίδια για κίνηση × +

← → ↻ 🏠 <https://babyradio.gr/monadika-pechnidia-gia-kinisi-ke-fantasia-n>

📺 Le monde 🚩 LIBERATION 📺 DELF A2 Comprehensi... 📺 Delf A2 Speaking Exam 📖 ACADEMIA 📖 academia.edu

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

Αρχική > Παιδί > Μοναδικά παιχνίδια για κίνηση και φαντασία μέσα ...στο σπίτι!

Παιδί

Μοναδικά παιχνίδια για κίνηση και φαντασία μέσα ...στο σπίτι!

Από **BabyRadio**

👍 Μου αρέσει! 0

← Κοινοποίηση

[f](#) [🐦](#) [p](#) [in](#) [✉](#)



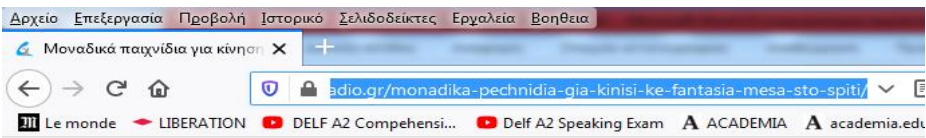
babyradio.gr/wp-content/uploads/2016/02/tape-car-track.jpg

Windows taskbar with icons for Internet Explorer, File Explorer, YouTube, Google Chrome, Firefox, and Microsoft Word. The system tray shows the language set to EN, along with network and volume icons.

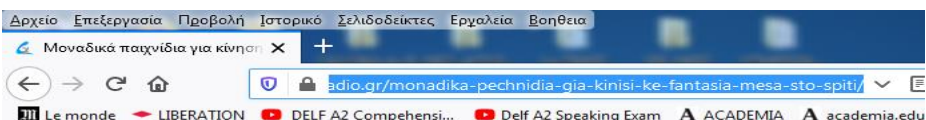
ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΚΟΙΝΗ ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΠΟ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΔΙΔ (1 ανά εβδομάδα/ες)

Παράδειγμα: «Παιχνίδια... μέσα στο σπίτι»

<https://babyradio.gr/monadika-pechnidia-gia-kinisi-ke-fantasia-mesa-sto-spiti/>



Παίξτε τις κινήσεις των ζώων. Δώστε λίγο χώρο στο παιδί σας και πείτε του να μιμηθεί τις κινήσεις διάφορων ζώων. Έτσι θα κινηθεί και θα βάλει την φαντασία του να δουλέψει!



Πάνινο κουτσό! Ποιος δεν ξέρει το πιο γνωστό παιχνίδι; Αν δεν βρείτε ένα έτοιμο, μπορείτε να φτιάξετε ένα δικό σας με ένα σεντόνι και χρώματα!



Όλα τα παιδιά λατρεύουν να σπάνε τις φούσκες από τα σελοφάν μπαλάζ. Τυλίξτε τα



✓ ΑΛΛΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ/ΘΕΜΑΤΑ

- Υγιεινή
- Διατροφή
- Επικοινωνία με φίλους και φίλες κοκ

✓ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ

Επιλογή/Συναπόφαση στον Σύλλογο Διδασκόντων

- ενός λογοτεχνικού βιβλίου
- ενός εικαστικού πίνακα
- ενός μουσικού κομματιού
- ενός κινητικού ή ψηφιακού παιχνιδιού

και

Ανάπτυξη δραστηριοτήτων λόγου και τέχνης

από κάθε τάξη προσαρμοσμένες στο εκάστοτε επίπεδο

με στόχο τη

Συναισθηματική και ψυχολογική στήριξη τόσο των ίδιων

των παιδιών όσο και των οικογενειών τους και ταυτοχρόνως

την **προαγωγή της ολόπλευρης αγωγής και μάθησης** όλων



*Συνεχίζουμε τα μαθήματα, συνεχίζουμε τη ζωή!
Συνεργαζόμαστε, μοιραζόμαστε, ενδυναμώνόμαστε...*

Δρ. Μέλλω (Αιμιλία) Κέκια
Συντονίστρια Εκπ/κού Έργου ΠΕ70
1^{ου} ΠΕΚΕΣ Κεντρικής Μακεδονίας
mkekia@sch.gr, aimkek@gmail.com,
distanceedusee@gmail.com