

**Τάξη Γ'**

• Μέσα Γραφής

Δημοτικό σχολείο  
Ποσειδωνίας  
Σύρου

• 2018-19



περγαμνή

πληκτρολόγιο

Γραφομηχανή



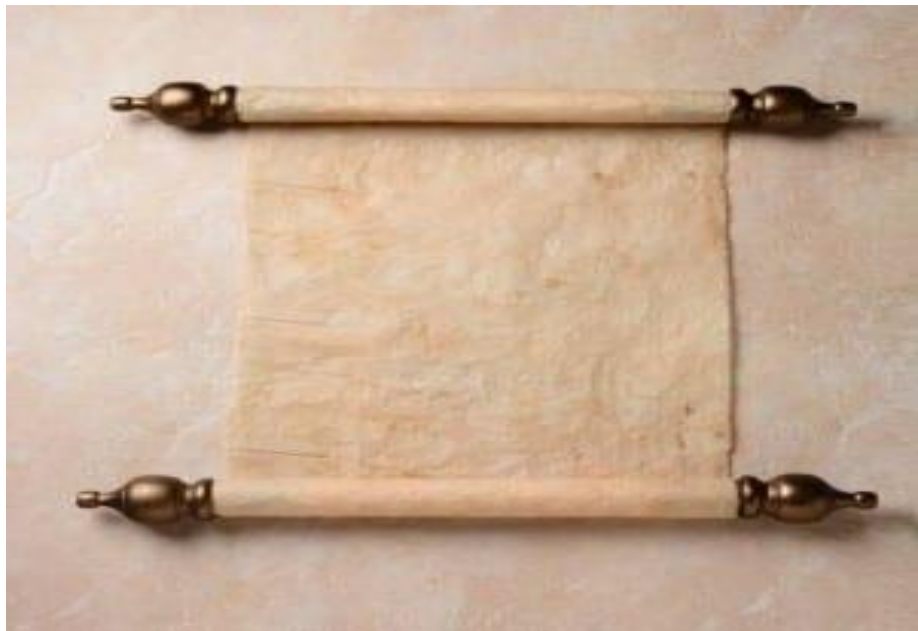
Πάπυρος



ΠΕΝΝΑ - ΜΕΛΑΝΗ



ΜΟΛΥΒΙ ΣΤΥΛΟ



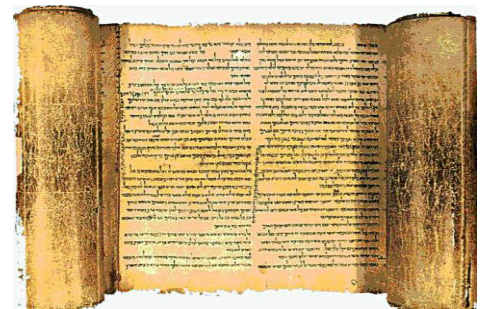
Η περγαμνή είναι υλικό γραφής για σελίδες βιβλίου, κώδικα ή χειρογράφου.

Η περγαμνή παρασκευαζόταν από δέρμα μοσχარიού, προβάτου ή κασικιού.



Η χρησιμοποίησή της περγαμνής άρχισε τον 2<sup>ο</sup> αιώνα π.Χ. αντικαθιστώντας

τον πάπυρο.

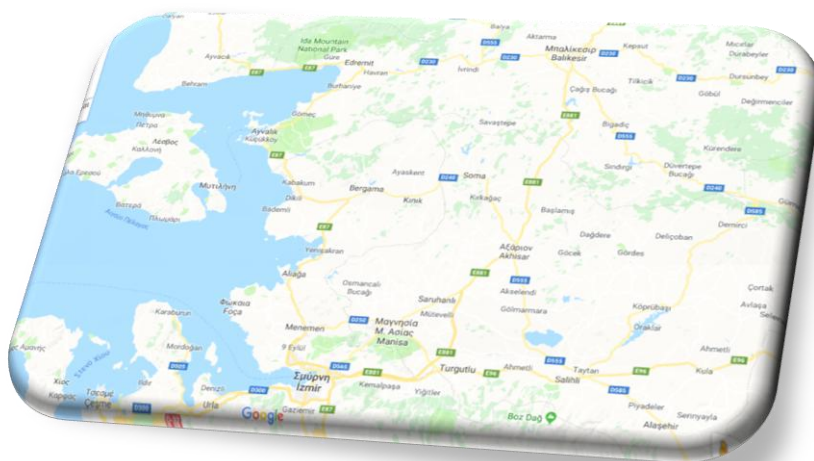


Η περγαμνή είναι αρχικά σιλιπνή στην αφή, ιδιότητα που χάνεται σιγά- σιγά και είναι και ευαίσθητη στην υγρασία.



Για να έχουν καλής ποιότητας περγαμνή αφαιρούσαν τις τρίχες και το λίπος και μετά την τέντωναν για να στεγνώσει.

Φτιαχνόταν στην αρχή στην αρχαία Πέργαμο από όπου πήρε το όνομά της.



Λευτέρης Γιώργος



# πάπυρος

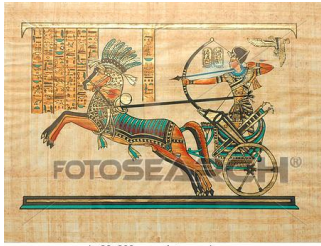


Ο πάπυρος χρησιμοποιούταν στα αρχαία χρόνια.

Ο πάπυρος φτιαχνόταν από το φυτό πάπυρος.

Τον πάπυρο τον κατασκεύαζαν στην Αίγυπτο.





Επάνω στον πάπυρο έγραφαν σε στήλες με ένα μυτερό καλάμι βουτηγμένο σε μελάνι.

Ο πάπυρος εμφανιζόταν στο εμπόριο τυλιγμένος σε ρολό.



Το μεγάλο πρόβλημα του πάπυρου ήταν πως έσπαγε εύκολα και η συχνή χρήση των μεγάλων σε μέγεθος ρολών

προκαλούσε πολλές βλάβες από το διαρκές δίπλωμα και

ξεδίπλωμα.



Μαρία, Λεόνα



# ΜΟΛΥΒΙ ΣΤΥΛΟ

Το μολύβι είναι μέσο γραφής.  
Πήρε το όνομα από τον μόλυβδο.

Το πρώτο μολύβι κατασκευάστηκε  
στη Γαλλία.



Το δεύτερο υλικό ήταν ο γραφίτης.

Ό,τι γραφτεί με μολύβι σβήνεται με γόμα.



Το στυλό αντικατέστησε το μολύβι και την  
πένα.

Αυτός που  
απλοποίησε το στυλό  
και το πούλησε καταγόταν από  
την Ουγγαρία.

Σε ένα σωληνάριο μέσα στο  
στυλό βρίσκεται το μελάνι.





Γιώργος Άγγελος Αχιλλέας

# Γραφομηχανή



Η γραφομηχανή είναι μια μηχανική ή ηλεκτρομηχανική συσκευή με την οποία μπορεί ο χρήστης να τυπώσει ένα κείμενο σε χαρτί.

Ο χειρισμός γίνεται με τα πλήκτρα, ενώ το χαρτί προχωράει με τη βοήθεια ενός κυλίνδρου.



Τα πρώτα 6 πλήκτρα της γραφομηχανής είναι α, ω, ε, ρ, τ, γ. Σ' αυτές τις

θέσεις είναι και τα πλήκτρα

του πληκτρολόγιου του υπολογιστή.

Κι αυτό έγινε γιατί οι άνθρωποι ήξεραν να χρησιμοποιούν τη γραφομηχανή με



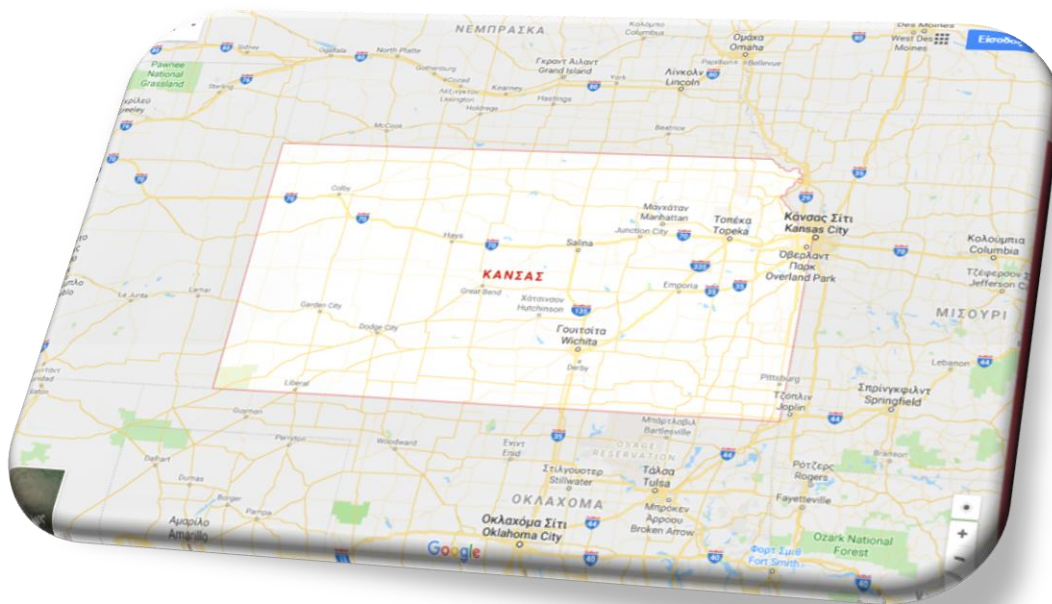


τα γραμματάκια σε συγκεκριμένη θέση. Όταν έφτιαξαν το πληκτρολόγιο δεν άλλαξαν την θέση των γραμμάτων.



Το 1828, ο Γουίλιαμ Όστιν Μπαρτ στην Αμερική κατασκεύασε μια γραφομηχανή.

Τα κύρια εξαρτήματα της γραφομηχανής είναι τα πλήκτρα, η ταινία με το μελάνι και ο κύλινδρος που γυρίζει το χαρτί.



Δημήτρης



# πληκτρολόγιο



Πληκτρολόγιο είναι μία σκευή εισόδου ενός ηλεκτρονικού υπολογιστή.

Στον υπολογιστή χρησιμεύει το

πληκτρολόγιο για να εισάγουμε

χαρακτήρες ή

κείμενα στον

υπολογιστή. .



Βλέπουμε στο

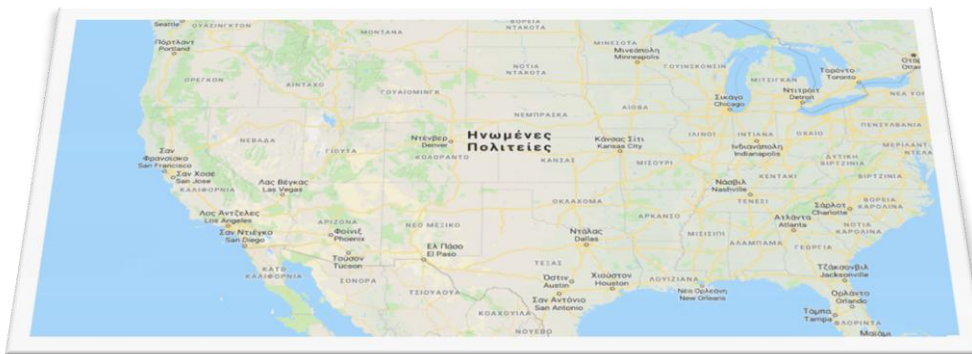




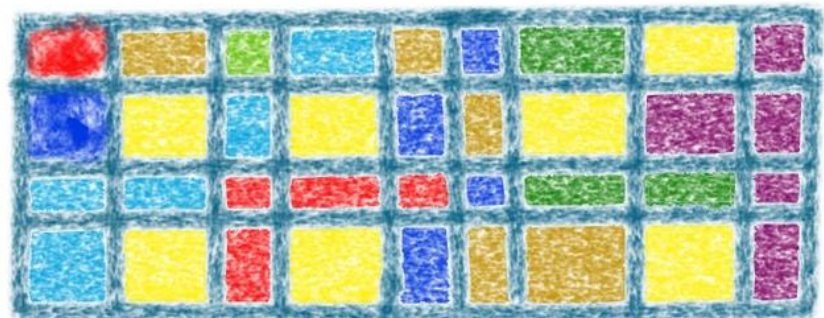
πληκτρολόγιο τα βελάκια, τα πλήκτρα λειτουργιών, τα πλήκτρα των σημείων στίξης, το Tab, το Caps Lock, το Shift, το Ctrl, το Alt, το Backspace, το Enter, το Delete και άλλα.



- i. Caps Lock: Γράφει κεφαλαία γράμματα.
- ii. Delete: Διαγράφει
- iii. Home: Μας πάει στην αρχή.
- iv. End: Μας πάει στο τέλος



Ίριδα



Εικόνα 1: πληκτρολόγιο ζωγραφισμένο από τον Μιχάλη





## • ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΗ



*Η γραφομηχανή είναι μία ευεκκενή  
ζραφής.*

*Γνα να χειρρτοάίμε τη ζραφομηχανή  
χρησημοποιάίμε ιδηκτρα και χαρτί.*



*Τα 5 ιρρώτα ιδηκτρα της ζραφομηχανής  
είναι τα q, w, e, r, t, γ. Παρατηροάίμε  
ότι και τα 5 ιδηκτρα του  
ιδηκτρολόγου είναι τα ίδρα με της  
ζραφομηχανής.*



Επειδή οι άνθρωποι είχαν μάθει με τη γραφομηχανή, μετά δεν άλλαξαν τη δέση των ιθίηκτρων στο ιθίηκτρολόγιο των



ιθίηκτρολόγιο.

Εμφανίστηκε στην Αγγλία το 1724.



Τάσος Παύλος



## ΠΕΝΝΑ - ΜΕΛΑΝΗ

Η πέννα είναι ένα εργαλείο το οποίο χρησιμεύει στην γραφή.

Η πρώτη αναφορά για της πέννες γραφής γίνεται στον 10<sup>ο</sup> αιώνα όταν ο Μάχλαντι Αλ Μούχιζ το 986 π.χ. θέλησε να του κατασκευάσουν μια πέννα που να μην λερώνει τα ρούχα και τα χέρια του.

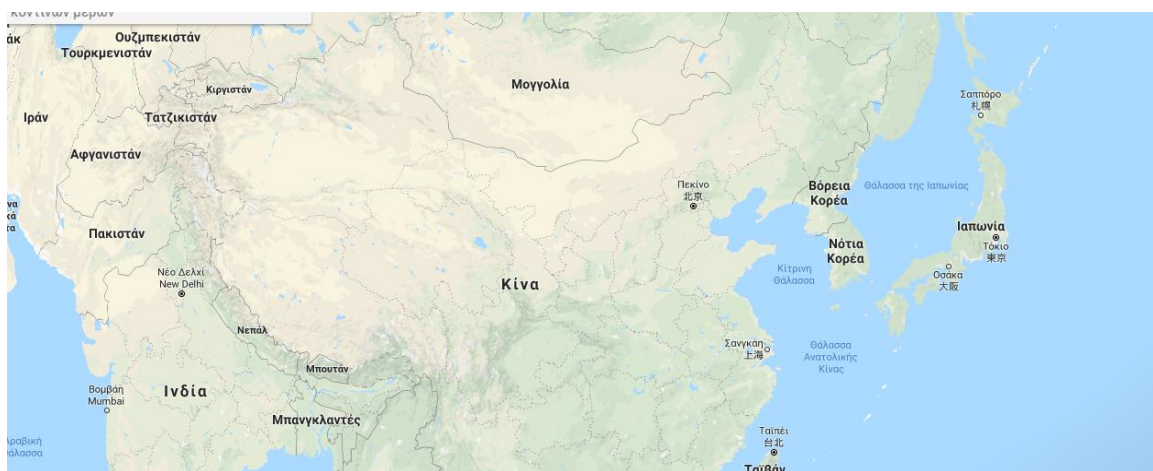


Η πέννα αποτελείται από τη μύτη, το τροφοδοτικό και την αποθήκευση της μελάνης που μπορεί να είναι μια αμπούλα.

Το μελάνι είναι χρωματιστή υγρή ουσία που χρησιμοποιείται στη γραφή, στην τυπογραφία, στη σχεδίαση, στη ζωγραφική και αλλού.

Η μελάνη είναι γνωστή σε αρκετούς λαούς από τα αρχαία χρόνια όπως τους Αιγυπτίους, τους Βαβυλώνιους και τους Κινέζους. Έτσι είναι γνωστή με το όνομα «Σινική μελάνη».

Η μελάνη κατασκευαζόταν από διάφορες ζωικές ή φυτικές ουσίες.



## Μαρία - Μαρικαίτη

# Πάπυρος



Ο πάπυρος χρησιμοποιούταν στην αρχαιότητα για να γράφουν πάνω σ' αυτόν.

Ο πάπυρος φτιαχνόταν από το φυτό πάπυρος.

Ο πάπυρος κατασκευαζόταν στην Αίγυπτο.

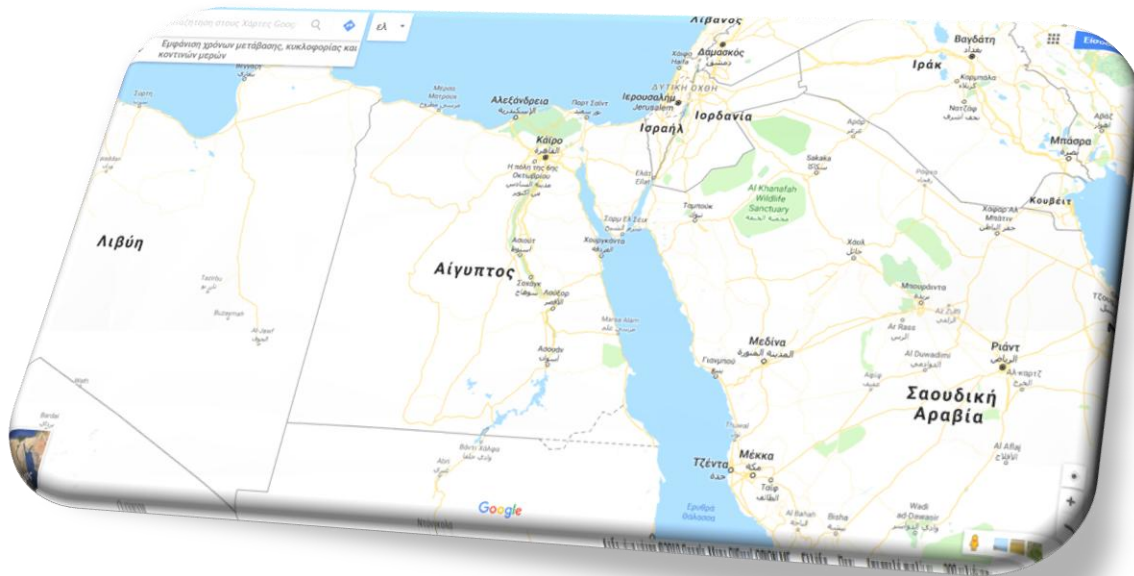
Ο πάπυρος εμφανιζόταν στο εμπόριο στην πόλη της Φοινίκης με τη μορφή ρολού.





Έγραφαν πάνω στον πάπυρο με μελάνι.

Το πρόβλημα ήταν ότι  
θρυμματιζόταν εύκολα  
από τη συχνή χρήση, το  
συχνό δίπλωμα και  
ξεδίπλωμα.

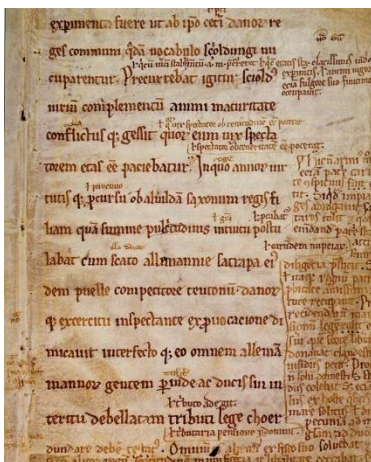


**Μαρία Θωδωρής**

---



# ΠΕΡΓΑΜΗΝΗ



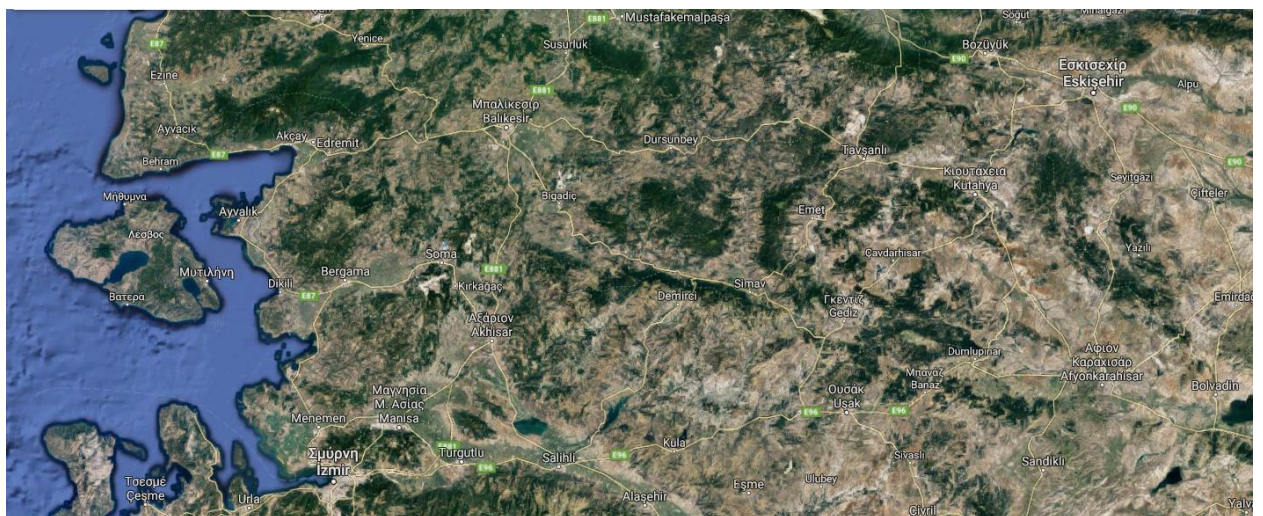
Η περγαμηνή είναι ένα υλικό γραφής για σελίδες βιβλίου, κώδικα ή χειρόγραφου, που παρασκευαζόταν από δέρμα μοσχარიού, πρόβατου ή κατσικιού. Η περγαμηνή άρχισε να χρησιμοποιείται από τον 2ο αιώνα π.χ. αντικαθιστώντας λίγο λίγο τον δυσεύρετο και ακριβό πάπυρο.



Η περγαμηνή είναι αρχικά λεία στην αφή, ιδιότητα που χάνεται με τον χρόνο, καθώς και ευαίσθητη στην υγρασία, αλλά δεν είναι αδιάβροχη.

Τα φύλλα της περγαμηνής τα έραβαν μεταξύ τους.

Φτιάχτηκε κατ' αρχάς στην αρχαία Πέργαμο.



Κλέα Ίριδα

## Πένα, μελάνη



Η πένα είναι ένα εργαλείο το οποίο χρησιμοποιείται στη γραφή.

Η πρώτη αναφορά για τις πέννες γραφής, γίνεται στον 10<sup>ο</sup> αιώνα όταν ο Μαχάντ Αλ Μουχίζ, το 986 π.χ. θέλησε να του κατασκευάσουν μια πένα που να μην λερώνει τα ρούχα και τα χέρια του.



Η πένα αποτελείται από τη μύτη, το τροφοδοτικό και την αποθήκευση της μελάνης που μπορεί να είναι μια αμπούλα.



Η μελάνη [ή το μελάνι] είναι χρωματιστή υγρή ουσία που χρησιμοποιείται στη γραφή, στη τυπογραφία, τη σχεδίαση, στη ζωγραφική και αλλού.

Η μελάνη είναι γνωστή σε αρκετούς λαούς από τα αρχαία χρόνια όπως τους Αιγύπτιους, Βαβυλώνιους και τους Κινέζους.





Τα μελάνια κατασκευάζονταν παλιά με διάφορες ζωικές ή φυτικές ουσίες στις οποίες προσθέτονταν και άλλες ουσίες.



Δήμητρα, Ενίσα