

Το Μουσικό Σχολείο Αργολίδας, με την Ορχήστρα Πνευστών και το Παραδοσιακό Σύνολο, στο πλαίσιο εκπαιδευτικής εκδρομής σε Άρτα και Κέρκυρα τις ημέρες 5 – 8 Απριλίου 2025, πραγματοποίησε σειρά δράσεων, συνεργασιών και συναυλιών με τα εκεί μουσικά σχολεία, καθώς και με το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Το Σάββατο 5 Απριλίου πραγματοποιήθηκε συναυλία του Παραδοσιακού Συνόλου, μαζί με το αντίστοιχο σύνολο του Μουσικού Σχολείου Άρτας με τίτλο «Από την Ήπειρο στον Μοριά» αφιερωμένη στον Μητροπολίτη Άρτας κ. κ. Καλλίνικο. Το Σύνολο Παραδοσιακής Μουσικής διηύθυνε ο εκπαιδευτικός του σχολείου κ. Λίτσας Αναστάσιος με τη συμμετοχή του μαέστρου της ορχήστρας Πνευστών κ. Σπύρου Μαρίνη.



Παραδοσιακό Σύνολο ΜΣ Αργολίδας (Άρτα, 5-4-2025)

Την Δευτέρα το ΜΣ Αργολίδας σε συνεργασία με το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου πραγματοποίησε επίσκεψη στις εγκαταστάσεις του Τμήματος, παρακολούθησε μαθήματα της τάξης κλαρινέτου του καθηγητή κ. Ιωάννη Σαμπροβαλάκη, ενημερώθηκε για τις κατευθύνσεις που μπορεί να επιλέξει κάποιος μελλοντικός σπουδαστής από την καθηγήτρια σύνθεσης κ. Μαρία Ντούρου και παρακολούθησε την πρόβα της Χορωδίας Ιονίου Πανεπιστημίου υπό την καθοδήγηση του καθηγητή κ. Δημητρίου Κτιστάκη.



Με τον καθηγητή κλαρινέτου κ. Ιωάννη Σαμπροβαλάκη



Με την καθηγήτρια κ. Μαρία Ντούρου



Πρόβα Χορωδίας Ιονίου Πανεπιστημίου

Παράλληλα την ίδια ημέρα, οι μαθητές ξεναγήθηκαν στους χώρους του Μουσείου Μουσικής Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος από την κ. Έλσα Καρύδη, όπου με ιδιαίτερο ενδιαφέρον άντλησαν πληροφορίες για τη μουσική ανάπτυξη των Επτανήσων, το έργο του Μάντζαρου καθώς και τη δράση της Φιλαρμονικής Εταιρίας Κερκύρας (Παλαιάς Φιλαρμονικής).



Μουσείο Μουσικής Νικόλαος Χαλικιόπουλος Μάντζαρος με Έλσα Καρύδη και Σπύρο Μεταλληνό

Τέλος την Τρίτη 8 Απριλίου 2025 πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στο Μουσικό Σχολείο Κέρκυρας, όπου μας υποδέχτηκε εγκάρδια η διευθύντρια κ. Τζούμα. Τα σύνολα του ΜΣ Αργολίδας (Ορχήστρα Πνευστών & Παραδοσιακό Σύνολο), πραγματοποίησαν συναυλία για τα παιδιά του ΜΣ Κέρκυρας, τα οποία με ιδιαίτερο ενθουσιασμό ζητούσαν να ερμηνευτούν και ακόμα περισσότερα κομμάτια πέραν του κανονικού ρεπερτορίου.



Αξίζει να σημειωθεί πως τα δύο σύνολα του ΜΣ Αργολίδας έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό και έλαβαν τα εύσημα από τους εκάστοτε αρμοδίους για την ερμηνεία τους στις συναυλίες, το μουσικό τους ήθος και τον πολιτισμό τους, μιας και το ρεπερτόριο κάλυψε μια ευρεία γκάμα μουσικής και ανέδειξε τις αρετές των Συνόλων.

Υπεύθυνοι Καθηγητές Ορχήστρας Πνευστών: Μαρίνης Σπύρος (Μαέστρος), Γεωργία Χατζημπαλάση.

Υπεύθυνος Καθηγητής Παραδοσιακού Συνόλου: Λίτσας Αναστάσιος (Μαέστρος)

Συνοδοί Καθηγητές: Ζαχαριάδου Δέσποινα (Υποδιευθύντρια), Καμπίτης Κωνσταντίνος (Αρχηγός), Σεφέρου Νίκη.

*Βίντεο με τα παιδιά να τραγουδούν στο Παλιό Φρούριο  
Κέρκυρας το παραδοσιακό τραγούδι 'Απάνω στην  
Τρανταφυλλιά'.*