

Η ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ

Με το πέρασμα των χρόνων, αρχίζουν να εμφανίζονται οι επιπτώσεις που προκύπτουν από την αδιαφορία των ανθρώπων που δεν έχουν ευαισθητοποιηθεί και δεν δείχνουν ενδιαφέρον να μάθουν περισσότερα για την ανακύκλωση.

Η ανακύκλωση είναι η διαδικασία με την οποία επαναχρησιμοποιούνται διάφορα υλικά ή ό,τι αποτελεί γρήγορο αποτέλεσμα της ανθρώπινης δραστηριότητας και το οποίο στη μορφή που είναι δεν αποτελεί πλέον αγαθό με τον άνθρωπο. Στη διαδικασία αυτή τα απορρίμματα συλλέγονται και μετατρέπονται σε πρώτες ύλες από τις οποίες παράγονται νέα προϊόντα.

Μέρος της διαδικασίας της ανακύκλωσης είναι και η μετατροπή βλαβερών για το περιβάλλον υλικών σε λιγότερο ή και καθόλου βλαβερά. Με τον τρόπο αυτό γίνεται ομαλότερα η επανένταξή τους στο φυσικό περιβάλλον το οποίο ουσιαστικά ολοκληρώνει τη διαδικασία της ανακύκλωσης με φυσικό τρόπο. Παράδειγμα μιας τέτοιας περίπτωσης είναι η μετατροπή οικιακών λυμάτων σε τέτοια μορφή ώστε να είναι λιγότερο βλαβερά σε αντίθεση με την κατευθείαν εναπόθεσή τους π.χ. στη θάλασσα.

Η ανακύκλωση μειώνει την κατανάλωση πρώτων υλών και την χρήση ενέργειας και ως εκ τούτου τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου.

Ακόμα με την ανακύκλωση μειώνεται ο όγκος των απορριμμάτων που καταλήγουν σε χώρους υγειονομικής ταφής απορριμμάτων (ΧΥΤΑ) καθώς ανοίγουν και νέες θέσεις εργασίας.

Πρώτο βήμα ήταν η προσθήκη μπλε κάδων το 2019 από τον δήμο Ναυπλίου. Με αυτόν τον τρόπο το 2021 για πρώτη φορά στο δήμο του Ναυπλίου σημειώθηκε αύξηση των ποσοστών ανακύκλωσης που ξεπέρασε τους 500 τόνους ανακυκλώσιμων υλικών. Επιπλέον στο λιμάνι του Ναυπλίου είναι τοποθετημένο ένα «σπιτάκι ανακύκλωσης» το οποίο έχει παροτρύνει πολλούς πολίτες να ανακυκλώσουν τα μπουκάλια τους λαμβάνοντας μια μικρή ανταμοιβή, αυτή η ενέργεια έχει ονομαστεί ανταποδοτική ανακύκλωση.



Σε αυτή την προσπάθεια έχει συμβάλλει και το Μουσικό Σχολείο Αργολίδας με πρωτοβουλία του 15μελους του, συλλέγοντας τα πλαστικά μπουκάλια από κάθε τάξη.

Δυστυχώς όμως με απόφαση του δημάρχου του Ναυπλίου κόπηκαν δεκάδες δέντρα με σκοπό την ασφαλή μετακίνηση πεζών και οδηγών, μία πράξη ανούσια που με τη μείωση του όγκου των κλαδιών των δέντρων δεν θα υπήρχε κανένας κίνδυνος. Αυτή του η πράξη έφερε πολλές αντιδράσεις από περιβαλλοντολόγους της πόλης, αλλά και πολλούς πολίτες που βλέπουν την πόλη τους να καλύπτεται με τσιμέντο.

Η πόλη του Ναυπλίου έχει καταφέρει να προοδεύσει σε ένα αρκετά ικανοποιητικό επίπεδο στη μείωση των απορριμμάτων και στην αύξηση των οπαδών της ανακύκλωσης. Προφανώς όμως θα πρέπει να συνεχίζονται να γίνονται πράξεις έτσι ώστε η ανακύκλωση να γίνει κομμάτι της καθημερινότητας όλων των πολιτών και να σταματήσουν οι ανεύθυνες και ανούσιες ενέργειες που «τραυματίζουν» το περιβάλλον.

Στόχος θα έπρεπε να είναι για όλους τους πολίτες να ευαισθητοποιηθούν για την προστασία του περιβάλλοντος, μέσα από την ενεργό δράση και να εντάξουν την ανακύκλωση στη σχολική και κοινωνική τους πραγματικότητα.

Ο Δήμος επίσης θα έπρεπε να τηρεί το ευρωπαϊκό πρωτόκολλο για την ανακύκλωση και φιλικές προς το περιβάλλον συμπεριφορές επί της ουσίας και όχι μόνο για το «φαίνεσθαι». Θα έπρεπε με συνεχείς καμπάνιες να επιδιώκει την ενημέρωση των πολιτών, ώστε η πόλη μας να ελαχιστοποιήσει το οικολογικό της αποτύπωμα.

Μια πρόταση είναι τα τρία R της θετικής προς το περιβάλλον συμπεριφοράς:

Reduce, Reuse, Recycle (Μείωση, Επαναχρησιμοποίηση, Ανακύκλωση των απορριμμάτων)



Είναι μία εκστρατεία ευαισθητοποίησης για τη Μείωση, Επαναχρησιμοποίηση και Ανακύκλωση των απορριμμάτων που έγινε στην Κύπρο. Η εκστρατεία αυτή αποτελεί μια σειρά δράσεων που έχουν ως στόχο την ενημέρωση, την εκπαίδευση και την κινητοποίηση των πολιτών της Κύπρου να επαναχρησιμοποιούν, να μειώνουν και να ανακυκλώνουν τα απόβλητά τους. Μάλιστα αυτή η εκστρατεία σε μια δημοσιογραφική διασκέψεις χαρακτηρίστηκε ως ιδιαίτερα επιτυχημένη καθώς κατάφερε να ευαισθητοποιήσει όχι μόνο τους πολίτες της Κύπρου, αλλά και ανθρώπους που γνωρίζουν για το R.R.R.

https://www.pi.ac.cy/pi/index.php?option=com_content&view=article&id=2003&Itemid=103&lang=en



Διεθνές σύμβολο ανακύκλωσης

Πηγή:

<https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%91%CE%BD%CE%B1%CE%BA%CF%8D%CE%BA%CE%BB%CF%89%CF%83%CE%B7>

ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΕΣ: Βεργοπούλου Σοφία, Ζαχαριάδου Δέσποινα

ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ: Αγγέλαινα Μαριτάσα

Δημοβασίλη Ραφαέλα

Καπενεκάκη Ιόλη

Κατσούρη Ευαγγελία

Λυγγίστου Ιωάννα