

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΡΕΛΛΗ

Ο κ. Παύλος Βρέλλης ήταν εκπαιδευτικός και όχι μόνο. Εργάστηκε ως γλύπτης, αρχιτέκτονας, ζωγράφος, ενδυματολόγος, εργάτης κ.λ.π., για να δημιουργήσει εξολοκλήρου ένα μουσείο μοναδικό στο είδος του, συγκεντρώνοντας ταυτόχρονα το απαραίτητο λαογραφικό και ιστορικό υλικό, σχετικό με τα θέματα που «ζωντάνευσε». Σκοπός του ήταν να αναπαραστήσει ιστορικά γεγονότα από τις διάφορες περιοχές της Ελλάδας, σε φυσικό μέγεθος, παρουσιάζοντας τους ήρωες και τον ρόλο που διαδραμάτισαν, στις

αντίστοιχες περιόδους. Ο διάσημος γλύπτης και ιδρυτής του Μουσείου Ελληνικής Ιστορίας, «έφυγε» από κοντά μας τον περασμένο Ιούλιο, σε ηλικία 87 ετών, αφήνοντας πίσω του μία τεράστια προίκα και μία βαριά κληρονομιά. Όπως αναφέρεται στην επίσημη ηλεκτρονική σελίδα του μουσείου

<http://www.vrellis.gr>

ο κ. Παύλος Βρέλλης πίστευε πάντα ότι «πλούσιος δεν είναι

αυτός που έχει χρήματα, αλλά αυτός που προσφέρει. Και εγώ είμαι πλούσιος, γιατί κατάφερα και πρόσφερα στον Έλληνα τούτο το έργο».



Το Μουσείο Ελληνικής Ιστορίας Παύλου Βρέλλη, επίσης γνωστό και ως Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων, βρίσκεται στην



περιοχή των Ιωαννίνων, στην Ήπειρο. Θεμελιώθηκε με πρωτοβουλία του Παύλου Βρέλλη τον Φεβρουάριο του 1983 και άνοιξε τις πόρτες του το 1995 και είναι το πλέον γνωστό μουσείο αυτού του είδους στην Ελλάδα. Είναι έργο ενός και μόνο ανθρώπου-του Παύλου Βρέλλη, όπου για 13 χρόνια εργάστηκε

ακατάπαυστα, μόνο γι' αυτό το έργο. Σκοπός του καλλιτέχνη, ήταν να αναπαραστήσει Ιστορικά γεγονότα από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, σε φυσικό μέγεθος μέσα στο μουσείο. Έτσι θα μπορούσε να παρουσιάσει τους ήρωες και τον ρόλο που διαδραμάτισαν, στους αντίστοιχους χώρους. Με δικές του ιδέες, μελέτες και πολλή προσωπική εργασία, έφτιαξε χώρους και ανθρώπους, για να βοηθήσει τον θεατή να βιώσει γεγονότα που πέρασαν. Το Μουσείο φιλοξενεί περίπου 150 κέρινα ομοιώματα και 36 ιστορικά θέματα εμπνευσμένα από σημαντικά γεγονότα της Ελληνικής Ιστορίας. Εκθέματα

Το κέρινα ομοιώματα του μουσείου παριστάνονται σε φυσικό μέγεθος, μέσα σε περιβάλλον πιστής παρουσίασης του εκάστοτε περιβάλλοντός τους, αναπαριστώντας μορφές και γεγονότα της Ελληνικής Ιστορίας. Ο επισκέπτης αισθάνεται ότι ταξιδεύει σε βουνά, παλιά οικήματα, σπηλιές, εκκλησίες, μονοπάτια, ακολουθώντας μια κυκλικού χαρακτήρα ξενάγηση παράλληλων, συνάλληλων και διάλληλων επιπέδων.



Η Θεματολογία καλύπτει 24 αιώνες Ελληνικής Ιστορίας (από το 500 π.Χ.), με ιδιαίτερη έμφαση στην νεώτερη ιστορία της Ηπείρου και χωρίζεται σε τρεις ενότητες:

1) την ενότητα της Προεπανάστασης (12 θέματα),
2) την ενότητα της Επανάστασης του 1821 (6 θέματα) και

3) την ενότητα του Β' Παγκοσμίου πολέμου (9 θέματα).

Το Μουσείο κλείνει με αναφορές (3 θέματα) και υπενθυμίσεις (5 θέματα) βασικών σημείων της Ελληνικής Ιστορίας και κατακλείδα αποτελεί το 36ο θέμα του: Το Εργαστήρι του Καλλιτέχνη.

Ενδεικτικά αναφέρονται ορισμένα από τα ιστορικά γεγονότα και θέματα που αναπαριστάνονται:

Το Κρυφό σχολείο κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας

Το μαρτύριο του Διονύσιου του Φιλόσοφου (1611)

Ο όρκος της Φιλικής Εταιρείας (1814)

Κλέφτες και Αρματολοί

Η σφαγή του Αλή Πασά στο νησί των Ιωαννίνων (Γενάρης 1822)

Μακεδονικός Αγώνας / Παύλος Μελάς (1870 - 1904)

Βαλκανικοί Πόλεμοι (1912-1913)

Οι γυναίκες της Πίνδου, κατά τη Μάχη της Πίνδου (1940)

Το Στρατηγείο της VIII Μεραρχίας, στη σπηλιά του Καλπακίου, (με το ομοίωμα του Στρατηγού Χαράλαμπου Κατσιμήτρου, 1940)

Μάχη της Κρήτης (20-31/5/1941)

Η Κυρά της Ρω (Δέσποινα Αχλαδιώτου) (14 Μάη 1982)

Αναφορά στην τραγωδία της Κύπρου (1922)

ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΑΣ
- ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΝΤΙΝΗ
- ΜΑΡΓΙΕΤΑ ΚΟΚΚΙΝΟΥ
- ΞΩΤΕΙΝΗ ΚΩΤΣΙΑΝΤΗ

Η ομάδα μας αποτελείται από τους παραπάνω μαθητές και μαθήτριες της Β΄ Γυμνασίου του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας.

Η εργασία υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του περιβαλλοντικού προγράμματος: «Περιβάλλον και Νέοι Δημοσιογράφοι» τη σχολική χρονιά 2017-2018.

Το Μουσείο Βρέλλη το επισκεφτήκαμε στις 10/2/2018 κατά την επιστροφή μας από το Κ.Τ.Ε. Κόνιτσας, όπου υλοποιήσαμε το τριήμερο περιβαλλοντικό πρόγραμμα: «Εθνικός Δρυμός Βίκου-Αώου».

Ημερομηνίες επίσκεψης: 8-9-10 Φεβρουαρίου 2018.

Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός: Δέσποινα Ζαχαριάδου.