

Σ. Παντελιάδου – Φ. Αντωνίου

Τ ΤΕΣΤ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ-Α
ε σ τ - Α

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΥΛΙΚΟΥ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΠΕΑΕΚ

ΤΕΣΤ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Τεστ – Α

Σουζάνα Παντελιάδου

Φαίη Αντωνίου

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΥΛΙΚΟΥ

| | | | |
|---|---|---|---|
|  | <p>ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡ. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΜΟΣΗ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ</p> |  |  <p>Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης</p> |
|---|---|---|---|

Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και το Ελληνικό Δημόσιο

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΡΧΙΚΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ (ΕΠΕΑΕΚ)
ΜΕΤΡΟ 1.1 – ΕΝΕΡΓΕΙΑ 1.1.3 – ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΡΑΞΕΩΝ 1.1.3.α**

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΑΞΗΣ

**ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΙΣΗ
12 ΔΙΠΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ-ΑΝΙΧΝΕΥΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ (ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ)
ΤΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ**

ΤΕΛΙΚΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ – ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης,
Εργαστήριο Γνωστικής Ανάλυσης της Μάθησης,
Γλώσσας και Δυσλεξίας**

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΟΥ
Καθηγητής Κων/νος Δ. Πόρποδας**

ΥΠΟΕΡΓΟ 3

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΥΠΟΕΡΓΟΥ

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ**

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΠΟΕΡΓΟΥ 3

Σουζάνα Παντελιάδου

*Το έργο συγχρηματοδοτείται
από την Ευρωπαϊκή Ένωση και το Ελληνικό Δημόσιο*

ΤΕΣΤ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Τεστ – Α

Σουζάνα Παντελιάδου

Φαίη Αντωνίου

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΥΛΙΚΟΥ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
— ΕΠΕΑΕΚ —

Άσκηση 1 «Θέλω να μου διαβάσεις τις λέξεις σε κάθε στήλη, σε όλες τις κάρτες που θα σου δείξω. Πρόσεξε τους τόνους. Σε περίπτωση που δυσκολευτείς, θα σου δείξω την επόμενη λέξη από την οποία θα μπορείς να συνεχίσεις.»

Αξιολόγηση δεξιότητας

Ανγνωση όσμων λέξεων με τη χρήση φωνολογικής στρατηγικής.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει τις όσμες λέξεις ανά στήλη και η αξιολογήτρια βαθμολογεί ανάλογα.

Αναμονή απάντησης

Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

τεπό

τραίπα

ατζέλο

λαστρέμη

χρεσσιδούλα

κλωστραμπούκι

αμπρογέλι

βηφελίδα

δαταβά

ηχοισελακώτων

φομπλέμο

ψωριζακό

πλωχθρασματικών

γελιζανερής

ποσσεινάθωκης

λάπρενο

Ασκηση 1 «Θέλω να μου διαβάσεις τις λέξεις σε κάθε στήλη, σε όλες τις κάρτες που θα σου δείξω. Σε περίπτωση που δυσκολευτείς, θα σου δείξω την επόμενη λέξη από την οποία θα μπορείς να συνεχίσεις.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Ανάγνωση πραγματικών λέξεων με τη χρήση ορθογραφικής ή φωνολογικής στρατηγικής.

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει τις πραγματικές λέξεις ανά στήλη και η αξιολογήτρια βαθμολογεί ανάλογα.

Αναμονή απάντησης Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα Όχι

Κανόνας διακοπής Ύστερα από 5 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

ειγασεάφρα

αγκίδκτο

ζεράκolu

γδέκλwv

στρουφάλομπρι

σκαυψημπρά

μπακτευδίκρουνα

τευλαιντευώς

Άσκηση 2 «Θέλω να μου διαβάσεις τις λέξεις σε κάθε στήλη, σε όλες τις κάστες που θα σου δείξω. Σε περίπτωση που δυσκολευτείς, θα σου δείξω την επόμενη λέξη από την οποία θα μπορείς να συνεχίσεις.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Ανάγνωση πραγματικών λέξεων με τη χρήση ορθογραφικής ή φωνολογικής στρατηγικής.

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει τις πραγματικές λέξεις ανά στήλη και η αξιολογήτρια βαθμολογεί ανάλογα.

Αναμονή απάντησης Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα Όχι

Κανόνας διακοπής Ύστερα από 5 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

άλλο

ρύζι

θάλασσα

σταθί

γυμνάσι

χαϊδέω

λεωφόρος

κουρδίζω

οικογένεια

τάξι

ώρα

ύμνος

βραδιάζει

οινόπνευμα

παρακείμενος

πλαστικοποιημένος

Ασκηση 2 «Θέλω να μου διαβάσεις τις λέξεις σε κάθε στήλη, σε όλες τις κάρτες που θα σου δείξω. Σε περίπτωση που δυσκολευτείς, θα σου δείξω την επόμενη λέξη από την οποία θα μπορείς να συνεχίσεις.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Ανάγνωση πραγματικών λέξεων με τη χρήση ορθογραφικής ή φωνολογικής στρατηγικής.

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει τις πραγματικές λέξεις ανά στήλη και η αξιολογήτρια βαθμολογεί ανάλογα.

Αναμονή απάντησης Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα Όχι

Κανόνας διακοπής Ύστερα από 5 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

γελοιογραφία

συμμορφώθηκα

κόσμημα

καταγγέλω

παγκοσμιότητα

βαθυμετρικός

γαλακτοποίηση

τσιγάνος

βάπτιστος

συνδέονται

υπερπαραγωγή

πανεπιστημιακών

ρακσογλέκτης

καλλιτεχνήματα

ξφομοχώ

ξεκαρδιστήκαμε

Άσκηση 2 «Θέλω να μου διαβάσεις τις λέξεις σε κάθε στήλη, σε όλες τις κάρες που θα σου δείξω. Σε περίπτωση που δυσκολευτείς, θα σου δείξω την επόμενη λέξη από την οποία θα μπορείς να συνεχίσεις.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Ανάγνωση πραγματικών λέξεων με τη χρήση ορθογραφικής ή φωνολογικής στρατηγικής.

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει τις πραγματικές λέξεις ανά στήλη και η αξιολογήτρια βαθμολογεί ανάλογα.

Αναμονή απάντησης Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα Όχι

Κανόνας διακοπής Ύστερα από 5 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

εφαρμοστός

εκπαιδευμένος

μαγνητοσκόπηση

ίλιγγος

συγκαλύπτεις

ενσωμάτωση

φαλαίνοθηρικό

διαστρωμάτωση

χηνοβοσκός

σαγματοπωλείο

δακτυλοδεικτούμενος

παγοπώλισσα

εγχειρίδιο

τερβινθέλαιο

βδελυγμός

εκσφενδονίζω

Άσκηση 2 «Θέλω να μου διαβάσεις τις λέξεις σε κάθε στήλη, σε όλες τις κάρτες που θα σου δείξω. Σε περίπτωση που δυσκολευτείς, θα σου δείξω την επόμενη λέξη από την οποία θα μπορείς να συνεχίσεις».

Αξιολόγηση δεξιότητας

Ανάγνωση λέξεων με τη χρήση ορθογραφικής ή φωνολογικής στρατηγικής.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει τις λέξεις ανά στήλη και η αξιολογήτρια βαθμολογεί ανάλογα.

Αναμονή απάντησης

Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

αρθρίτιδα

ταπεινοφροσύνη

εγγειοβελτιτικός

ρευστοποίησης

υαλογραφώ

Ασκηση 3 «Θέλω να διαβάσεις από μέσα σου τις λέξεις σε κάθε σειρά και να μου πεις ποιες είναι οι προγραμματικές λέξεις. Ήλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας

Διάχυση λέξεων με νόημα και όσημων λέξεων.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει τις λέξεις σιωπηρά σε κάθε σειρά και μετά αναφέρει ποιες είναι οι προγραμματικές λέξεις.

Αναμονή απάντησης

Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη σειρά.

Κανόνες διακοπής

Αν ο μαθητής δεν αναγνωρίσει καμία προγραμματική λέξη σε 3 διαδοχικές σειρές.

μάτι

στόμα

δολίκε

ράμιε

πίστα

βιβλία

λαμένα

φόρεμα

βικαρές

φίλος

ώξυλας

δόντια

κύκλος

μπατζακώ

μπάλα

ώρα

Άσκηση 3 «Θέλω να διαβάσεις από μέσα σου τις λέξεις σε κάθε σειρά και να μου πεις ποιες είναι οι πραγματικές λέξεις. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας

Διάκριση λέξεων με νόημα και άσημων λέξεων.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει τις λέξεις σιωπηρά σε κάθε σειρά και μετά αναφέρει ποιες είναι οι πραγματικές λέξεις.

Αναμονή απάντησης

Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη σειρά.

Κανόνες διακοπής

Αν ο μαθητής δεν αναγνωρίσει καμία πραγματική λέξη σε 3 διαδοχικές σειρές.

κινδούλης

παγιώνω

ελάφι

πεδύλι

μουσική

πρινικών

ζαμπλούσκα

γράμμα

τρώβι

μαλακός

κεδρόλα

πνεύμα

έκπληξη

σουβλάκια

βεστιώνω

γυγινός

γκράνα

χάντρες

θροΐω

γουςτάργος

άβυσσος

ζεστασιά

λακρισκός

Άσκηση 4

«Θέλω να μου διαβάσεις ένα κείμενο όσο πιο καλά και γρήγορα μπορείς. Θα διαβάσεις μόνο για 1 λεπτό. Πρόσεχε τους τόνους. Εγώ θα παρακολουθώ από τη δική μου σελίδα και θα σε χρονομετρήσω. Αν δυσκολεύεσαι σε κάποια λέξη, τότε θα σου τη διαβάσω εγώ κι εσύ θα συνεχίζεις στην επόμενη. Εκκίνα μόλις πω πάμε.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας

Διαδικασία

Αναγνωστική ευχέρεια

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο. Η αξιολογήτρια χρονομετρεί την ανάγνωση του μαθητή για ένα λεπτό. Δημιώνει μια σελίδα στο σημείο που σταμάτησε η ανάγνωση. Η αξιολογήτρια κυκλώνει τις λέξεις που διαβάστηκαν λάθος, παραλείφθηκαν ή διαβάστηκαν από την ίδια.

Η ανάγνωση δεν συνεχίζεται μετά το πρώτο λεπτό.

Αναμονή απάντησης

Αν περάσουν περισσότερα από 3 δευτερόλεπτα χωρίς ο μαθητής να διαβάσει μια λέξη, η αξιολογήτρια του λέει «διάβασε την επόμενη» και τη δείχνει με το δάχτυλό της.

Παράδειγμα

Όχι

Αναμονή απάντησης

Αν ο μαθητής σε 3 δευτερόλεπτα δε διαβάσει μια λέξη, τη διαβάζει η αξιολογήτρια και λέει στο μαθητή να συνεχίσει στην επόμενη.

Κανόνες διακοπής

Το σημείο διακοπής χορήγησης ορίζεται στο πρώτο λεπτό, ανεξάρτητα από τον αριθμό λαθών αποκωδικοποίησης.

Υλικό

Χρονομέτρο

Κανόνες διακοπής

Αν ο μαθητής δεν αναγνωρίσει καμία παραγματική λέξη σε 3 διαδοχικές σελίδες.

Η τεχνολογία έκανε τη ζωή του ανθρώπου εύκολη, αλλά έβλαψε τον πλανήτη. Δύο από τα μεγαλύτερα προβλήματα που δημιουργήθηκαν είναι η ρύπανση και η μόλυνση του εδάφους, του αέρα και των νερών. Η διαφορά της ρύπανσης και της μόλυνσης είναι ότι η πρώτη προκαλείται από υλικά που αλλοιώνουν το περιβάλλον, ενώ η δεύτερη από μικροοργανισμούς όπως τα μικρόβια και οι ιοί.

Παλαιότερα, η ρύπανση και η μόλυνση διακρίνονταν σε τοπική, εθνική και παγκόσμια. Οι επιστήμονες, όμως, με βάση τα σύγχρονα ερευνητικά δεδομένα μας διαβεβαιώνουν πως η ρύπανση και η μόλυνση δεν έχουν σύνορα. Κατά συνέπεια η παραπάνω διάκριση είναι τυπική και στερείται ουσιαστικού νοήματος. Ίσως κάποιοι τη χρησιμοποιούν για να καθυσιάσουν τις συνειδησεις μας και να μας πείσουν ότι ορισμένα προβλήματα είναι «μακριά από εμάς». Δεν πρέπει όμως να είμαστε αδρανείς, γιατί ένα οικολογικό πρόβλημα μιας χώρας γρήγορα μεταφέρεται όχι μόνο στη διπλανή της, αλλά και σε περιοχές που απέχουν χιλιάδες χιλιόμετρα από αυτή.

Χαρακτηριστικές είναι οι περιπτώσεις ορισμένων εντομοκτόνων και ζιζανιοκτόνων που εντοπίστηκαν σε φυτά άλλων ηπείρων από εκείνα που ραντίστηκαν. Τα φυτοφάρμακα αυτά προκάλεσαν πρώτα αέρια ρύπανση με τον ψεκασμό, ύστερα ρύπανση του εδάφους και τέλος, με τις βροχές και γενικά με τον κύκλο του νερού, ρύπανση των νερών του πλανήτη. Με αυτόν τον τρόπο οι χημικές ουσίες τους έχουν μεταφερθεί σε όλα τα πουλιά, τα ερπετά και τα θηλαστικά, ακόμα και τα άγρια. Σήμερα είναι σχεδόν αδύνατο να βρούμε κάποιο είδος που να μην έχει προσβληθεί από αυτές τις ουσίες, οι οποίες εντοπίστηκαν μέχρι και στο ανθρώπινο μητρικό γάλα.

Κατά συνέπεια, οι θέσεις των βιομηχανιών που παράγουν φυτοφάρμακα, οι οποίες υποστηρίζουν πως αυτά επηρεάζουν μόνο ορισμένα «βλαβερά» έντομα χωρίς να βλάπτουν τους υπόλοιπους οργανισμούς, είναι παρακλιανητικές.

Ασκήση 5 «Θέλω να διαβάσεις κάθε πρόταση συμπληρώνοντας προφορικά με τη σωστή λέξη από την παρενθεση. Κοίταξε τις λέξεις στην παρενθεση. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Σχηματισμός ρημάτων σε διάφορα πρόσωπα και εγκλίσεις και επιλογή χρόνου.

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει σωτηριά ή δυνατά όλη την πρόταση. Μετά την ξαναδιαβάζει συμπληρώνοντας προφορικά τη σωστή λέξη ή τις σωστές λέξεις στη θέση του κενού.

Παράδειγμα Ναι. Η πρώτη πρόταση.

Κανόνας διακοπής Ύστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

- Κάθε φθινόπωρο τα δέντρα _____ (ρίχνω) τα φύλλα τους.
- Όταν επιστρέψεις, _____ (τελειώνω) τη μελέτη μου και θα παίζω.
- Χθες _____ (βλέπω) δυο καταπληκτικές ταινίες.
- «Παιδιά, _____ (σταματάω) τη φασαρία για να _____ (ξεκινάω) η παράσταση», είπε ο δάσκαλος.

Ασκηση 5
«Θέλω να διαβάσεις κάθε πρόταση συμπληρώνοντας προφορικά με τη σωστή λέξη από την παρένθεση. Κοίταξε τις λέξεις στην παρένθεση. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας
Σχηματισμός ρημάτων σε διάφορα πρόσωπα και ενθλίσεις και επίλογό χρόνου.

Διαδικασία
Ο μαθητής διαβάζει σιωπηρά ή δυνατά όλη την πρόταση. Μετά τη ξαναδιαβάζει συμπληρώνοντας προφορικά τη σωστή λέξη ή τις σωστές λέξεις στη θέση του κενού.

Παράδειγμα
Ναι. Η πρώτη πρόταση.

Κανόνας διακοπής
Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

- Από τον άλλο μήνα, η βιβλιοθήκη _____ (λειτουργώ) καθημερινά.
- Σε λίγο _____ (λέω) στον Τίμο τη λύση του προβλήματος.
- Όταν μπήκαμε στην τάξη, ήδη το μάθημα _____ (αρχίζω).
- Τη στιγμή που μπήκες στο σπίτι, ο Γιάννης _____ (μιλάω) στο τηλέφωνο.

Άσκηση 6 «Θέλω να διαβάσεις κάθε πρόταση συμπληρώνοντας προφορικά με τη σωστή λέξη. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παρόδειγμα.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας

α) Παραγωγή σύνθετων λέξεων.

β) Χειρισμός μορφολογικών στοιχείων της γλώσσας (αριθμός & πτώση των ονομάτων, χρόνος, έγκληση, πρόσωπο & αριθμός ρημάτων).

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει σιωπηρά ή φωναχτά κάθε πρόταση. Μετά την ξαναδιαβάζει συμπληρώνοντας προφορικά τη θέση του κενού με τη σωστή λέξη.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη πρόταση.

Κανόνας διακρίτης

Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

• Κάποτε άκουσα μια _____ (όχι + πιστευτή) ιστορία

• _____ (ανοίγω + κλείνω) τα μάτια μου, γιατί δεπίστευε
αυτό που έβλεπε.

• Τα παιδιά προσφέρανε λουλούδια σε ένα _____
(σκληρός + καρδιά) γίγαντα.

• Στο χωριό έμειναν μόνο _____ (γυναίκες + παιδιά).

Ασκηση 6 «Θέλω να διαβάσεις κάθε πρόταση συμπληρώνοντας προφορικά με τη σωστή λέξη. Ήλα να κάνουμε μαζί ένα παρόδειγμα.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας

α) Παραγωγή σύνθετων λέξεων.

β) Χειρισμός μορφολογικών στοιχείων της γλώσσας (αριθμός & πτώση των ονομάτων, χρόνος, έγκλιση, πρόσωπο & αριθμός ρημάτων).

Διαδικασία
Ο μαθητής διαβάζει σιωπηρά ή φωναχτά κάθε πρόταση. Μετά την αναδιαβάζει συμπληρώνοντας προφορικά τη θέση του κενού με τη σωστή λέξη.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη πρόταση.

Κανόνας Διακοπής

Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

• Τα παπούτσια είναι φτιαγμένα από _____ (καράβι + πανί).

• Ο πατέρας μου είναι _____ (έλαια + χρωματίζω).

• Στους μαγνήτες έλκονται οι _____ (έτερος + όνομα).
πόλοι.

• Η (συν + γράφω) _____ ενός βιβλίου είναι απαιτητική
δουλειά.

• Τα πλήθη _____ (συν + ρέω) για να θαυμάσουν τους
ηθοποιούς.

Άσκηση 7 «Θέλω να κάνεις μια πρόταση με τις παρακάτω λέξεις που να ταιριάζει με την εικόνα. Να θυμάσαι ότι πρέπει να χρησιμοποιήσεις όλες τις λέξεις που σου δίνονται και μόνο αυτές. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Σύνταξη προτάσεων (με τη βοήθεια εικόνας που αναπαριστά το νόημα της πρότασης).

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει μια σειρά λέξεων και σχηματίζει με αυτές μια πρόταση.

Παράδειγμα Ναι. Η πρώτη σειρά λέξεων.

Κανόνας διακοπής Ύστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.



Λένα / Η / μιλά / τηλέφωνο / στο



βροχή / πολύ / είναι / Η / δυνατή



νεανικό / παίζει / συγκρότημα / Το / μουσική / υπέροχη



εφημερίδα / την / πίνοντας / Μαρία / Η / διαβάζει / τσάι



Νίκος / Ο / εκπαιδεύει / σκύλο / το / της / του / αδερφής

Άσκηση 7 «Θέλω να κάνεις μια πρόταση με τις παρακάτω λέξεις που να ταιριάζει με την εικόνα. Να θυμάσαι ότι πρέπει να χρησιμοποιήσεις όλες τις λέξεις που σου δίνονται και μόνο αυτές. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Σύνταξη προτάσεων (με τη βοήθεια εικόνας που αναπαριστά το νόημα της πρότασης).

Διαδικασία Ο μαθητής διαβάζει μια σειρά λέξεων και σχηματίζει με αυτές μια πρόταση.

Παράδειγμα Ναι. Η πρώτη σειρά λέξεων.

Κανόνας διακοπής Όσορα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.



του / του / Σοφία / έδωσε / κλειδιά / τα / γραφείου / Η



κλαίει / Άννα / χτύπησε / γιατί / Η / το / της / γόνατο



έφτιαξε / Ο / γρανίτα / μπαμπάς / φράουλα / από
/ παιδιά / τα / για



βραβεύτηκε / συνθέτης / έγραψε / γιατί / Ο / την
/ μουσική / καλύτερη

Άσκηση 8 «Θέλω να κάνεις μια πρόταση με τις παρακάτω λέξεις που να ταιριάζει με την εκόνα. Να θυμάσαι ότι πρέπει να χρησιμοποιήσεις όλες τις λέξεις που σου δίνονται και μόνο αυτές. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιάτητας

Σύνταξη προτάσεων.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει μια σειρά λέξεων και σχηματίζει με αυτές μια πρόταση.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη σειρά λέξεων.

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

Το / είναι / ρολόι / χαλασμένο

τη / Βρήκαμε / φωλιά / πουλιών / των

ορειβάτες / Οι / ανέβηκαν / στην / του / ψηλή / βουνού / πιο / κορυφή

Οι / πόλης / κάτοικοι / της/ διαδήλωσαν / πόλεμο / τον / για

την / απεργία / βελτιώθηκαν / Οι / μετά / εργασίας / συνθήκες

Άσκηση 9 «Θέλω να διαβάσεις τις προτάσεις και να βρεις αυτές που έχουν ίδια σημασία. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παρόδειγμα.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας

Αναγνώριση ισοδύναμων σημασιολογικά προτάσεων.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει την πεντάδα των προτάσεων κάθε άσκησης και αναφέρει τις δύο προτάσεις που έχουν την ίδια σημασία. Ο μαθητής μπορεί να αναφέρει ολόκληρες τις προτάσεις ή μόνο τους αριθμούς που τις αντιπροσωπεύουν.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη ομάδα προτάσεων.

Κανόνας Διακοπής

Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

1. Η δασκάλα μοίρασε τα βιβλία.
2. Η δασκάλα διόρθωσε τα βιβλία.
3. Τα βιβλία μοιράστηκαν από τη δασκάλα.
4. Τα βιβλία είναι καινούρια.
5. Η δασκάλα είναι αυστηρή.

1. Τα σκυλιά είναι πανέξυπνα.
2. Ο σκύλος τους γάβγισε.
3. Ο σκύλος τους έσωσε.
4. Ο σκύλος είναι ο καλύτερος φίλος του ανθρώπου.
5. Ο σκύλος είναι ο σωτήρας τους.

Άσκηση 9 «Θέλω να διαβάσεις τις προτάσεις και να βρεις αυτές που έχουν ίδια σημασία. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας

Αναγνώριση ισοδύναμων σημασιολογικά προτάσεων.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει την πεντάδα των προτάσεων κάθε άσκησης και αναφέρει τις δύο προτάσεις που έχουν την ίδια σημασία. Ο μαθητής μπορεί να αναφέρει ολόκληρες τις προτάσεις ή μόνο τους αριθμούς που τις αντιπροσωπεύουν.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη ομάδα προτάσεων.

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

1. Το δημοτικό συμβούλιο συνεδρίασε για την κατασκευή πάρκων.
2. Το δημοτικό συμβούλιο αποφάσισε την κατασκευή ενός νέου πάρκου.
3. Δε θα κατασκευαστεί νέο πάρκο στη γειτονιά μας.
4. Η κατασκευή ενός νέου πάρκου απαιτεί υψηλή χρηματοδότηση.
5. Η κατασκευή ενός νέου πάρκου αποφασίστηκε από το δημοτικό συμβούλιο.

1. Τα αγόρια και τα κορίτσια χορεύουν φορώντας παραδοσιακές στολές.
2. Τα αγόρια της τάξης μας χορεύουν παραδοσιακούς χορούς.
3. Τα αγόρια της τάξης μας χόρευαν για δύο ώρες.
4. Τα αγόρια της τάξης μας είναι χορευτές παραδοσιακών χορών.
5. Τα αγόρια και τα κορίτσια πήγαν στον ετήσιο παραδοσιακό χορό του σχολείου.

Άσκηση 9 «Θέλω να διαβάσεις τις προτάσεις και να βρεις αυτές που έχουν ίδια σημασία. Έλα να κάνουμε μαζί ένα παράδειγμα.»

Αξιολόγηση δεξιότητας

Αναγνώριση ισοδύναμων σημασιολογικά προτάσεων.

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει την πεντάδα των προτάσεων κάθε άσκησης και αναφέρει τις δύο προτάσεις που έχουν την ίδια σημασία. Ο μαθητής μπορεί να αναφέρει ομόλογηρες τις προτάσεις ή μόνο τους αριθμούς που τις αντιπροσωπεύουν.

Παράδειγμα

Ναι. Η πρώτη ομάδα προτάσεων.

Κανόνες διακοπής

Υστερα από 3 διαδοχικές αποτυχημένες προσπάθειες.

1. Οι οικολόγοι δήλωσαν την ικανοποίησή τους για την προτεινόμενη διαχείριση των απορριμμάτων.
2. Οι οικολόγοι δεν ικανοποιήθηκαν από την προτεινόμενη διαχείριση των απορριμμάτων.
3. Οι οικολόγοι πρότειναν να διαχειρίζονται οι ίδιοι τα απορρίμματα με ικανοποιητικό τρόπο.
4. Οι οικολόγοι ενδιαφέρονται για την ορθολογική διαχείριση των απορριμμάτων.
5. Οι οικολόγοι δεν ήταν ικανοποιημένοι από την προτεινόμενη διαχείριση των απορριμμάτων.

Άσκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σωτηριά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σωτηριά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια η αξιολογήτρια διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

Η εξερεύνηση

Η Άννα, ο Αλέξης και ο αδελφός του, ο Βασίλης, αποφασίζουν να πάνε για εξερεύνηση στο διπλανό χωριό. Έχουν ακούσει από τους γονείς τους πως εκεί κρύβεται από τα παιδικά τους χρόνια ένας θησαυρός. Παίρνουν μαζί τους το σκύλο της Άννας, τον Νταρκ, για να τους βοηθήσει. Είναι ένα λαγωνικό με γυαλιστερό μαύρο τρίχωμα και λευκή μουσούδα. Λίγο πριν από το χωριό ο Νταρκ σκάβει και ανακαλύπτει ένα σεντούκι. Οι τρεις φίλοι χοροπηδούν από τη χαρά τους εδώ και εκεί. Το ανοίγουν και αντί για νομίσματα βρίσκουν αμέτρητα γράμματα. Διαβάζουν ένα από αυτά και διαπιστώνουν πως ήταν η αλληλογραφία των μητέρων τους από τότε που ήταν μικρές και δεν ζούσαν στο ίδιο μέρος. Αποφασίζουν να τα ξανακρύψουν. Άλλωστε ένας μεγάλος θησαυρός είναι πάντοτε καλά κρυμμένος!

Ασκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σιωπηρά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σιωπηρά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια η αξιολογήτρια διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

A. Ποιοι φίλοι αποφάσισαν να βρουν τον θησαυρό;

1. Η Άννα και ο Βασίλης
2. Η Άννα και ο Αλέξης
3. Ο Αλέξης και ο αδελφός του
4. Η Άννα, ο Βασίλης και ο Αλέξης

Γ. Πώς μοιάζει ο Νταρκ;

1. Έχει μαύρο τρίχωμα και γυαλιστερά μάτια.
2. Έχει γυαλιστερό τρίχωμα και λευκή ουρά.
3. Έχει λευκό τρίχωμα και μαύρη μουσούδα.
4. Έχει μαύρο τρίχωμα και λευκή μουσούδα.

B. Τι σημαίνει λαγωνικό;

1. Μαύρος σκύλος
2. Κυνηγετικός σκύλος
3. Κοντός σκύλος
4. Παχύς σκύλος

Δ. Από πού συμπεραίνεις τη χαρά των φίλων;

1. Χοροπηδούν εδώ και εκεί.
2. Περπατούν εδώ και εκεί.
3. Χαμογελούν.
4. Αγκαλιάζουν τον Νταρκ.

Άσκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σιωπηρά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση δεξιάτητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σιωπηρά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια αξιολογείται διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

Ε. Διάλεξε έναν κατάλληλο τίτλο για το κείμενο.

1. Ο κρυμμένος θησαυρός
2. Οι πέντε φίλοι
3. Τα χαρτονομίσματα
4. Η ατυχία των φίλων

ΣΤ. Πώς χαρακτηρίζεις τους τρεις φίλους;

1. Θυμωμένους
2. Τίμιους
3. Δειλούς
4. Επιθετικούς

Ζ. Τι δεν ταιριάζει στο κείμενο;

1. Ο σκύλος ήταν μαζί τους για να τους βοηθήσει.
2. Τα παιδιά είχαν ακούσει για έναν κρυμμένο θησαυρό.
3. Στο σεντούκι βρήκαν τα γράμματα του κάπταν Χουκ.
4. Ένας θησαυρός είναι πάντοτε καλά κρυμμένος.

Άσκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σωτηριά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σωτηριά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια αξιολογείται διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

Η εκπαίδευση του Μεγάλου Αλεξάνδρου

Ο δάσκαλος του Μεγάλου Αλεξάνδρου ήταν ο φιλόσοφος Αριστοτέλης. Του δίδαξε ρητορική και λογοτεχνία, ενώ παράλληλα εισήγαγε το Μέγα Αλέξανδρο στη φιλοσοφία, την ιατρική και τις επιστήμες. Ο Μέγας Αλέξανδρος ήταν θαυμαστής του Ομήρου και θιασώτης των συγγραμμάτων του. Έχει, μάλιστα, ειπωθεί ότι όταν κοιμόταν έβαζε την Ιλιάδα κάτω το μαξιλάρι του! Ο Αριστοτέλης του δίδαξε πάνω από όλα να σέβεται τους συνανθρώπους του. Ο Μέγας Αλέξανδρος σεβόταν τόσο το δάσκαλό του, που έλεγε ότι στον πατέρα του όφειλε τη ζωή του, ενώ στο δάσκαλό του την ποιότητα της ζωής του.

Ασκήση 10 «Θέλω να διαβάσεις σιωπηρό ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση»

Αξιολόγηση δεξιάτητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σιωπηρά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια αξιολογείται διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Ίστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

A. Ποιον ποιητή θαύμαζε ο Μέγας Αλέξανδρος;

1. Τον Αριστοτέλη
2. Τον πατέρα του
3. Το δάσκαλό του
4. Τον Όμηρο

Γ. Τι διδάχτηκε ο Μέγας Αλέξανδρος;

1. Ρητορική και λογοτεχνία.
2. Μαθηματικά και γεωμετρία.
3. Λογοτεχνία και μαθηματικά.
4. Ρητορική και μαθηματικά.

B. Τι σημαίνει θιασωτής;

1. Αντίπαλος
2. Θαυμαστής
3. Φίλος
4. Ηθοποιός

Δ. Από πού συμπεραίνεις ότι ο Μέγας Αλέξανδρος αγαπούσε τα κείμενα του Ομήρου;

1. Από το ότι κοιμόταν με την Πλάδα κάτω από το μαξιλάρι του.
2. Από το ότι διδάχτηκε λογοτεχνία.
3. Από το ότι είχε δάσκαλο τον Αριστοτέλη.
4. Από το ότι σεβόταν τους συνανθρώπους του

Ασκήση 10 «Θέλω να διαβάσεις σιωπηρά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σιωπηρά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια η αξιολογήτρια διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να αναφέρει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

Ε. Διάλεξε έναν κατάλληλο τίτλο για το κείμενο.

1. Η Ιλιάδα του Ομήρου
2. Οι επιστήμες
3. Ο Αριστοτέλης και ο Μέγας Αλέξανδρος
4. Η ποιότητα ζωής

ΣΤ. Πώς χαρακτηρίζεις το Μέγα Αλέξανδρο;

1. Αχάριστο
2. Φιλομαθή
3. Αδιάφορο
4. Καλομαθημένο

Ζ. Τι δεν ταιριάζει στο κείμενο;

1. Ο δάσκαλος του Μεγάλου Αλεξάνδρου ήταν ο Αριστοτέλης.
2. Αγαπημένο σύγγραμμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου ήταν η Ιλιάδα.
3. Ο Μέγας Αλέξανδρος διδάχτηκε αστρονομία.
4. Ο Μέγας Αλέξανδρος σεβόταν τους συνανθρώπους του.

Άσκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σιωπηρά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σιωπηρά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια η αξιολογήτρια διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνες διακρίτης

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

Ο πολιτισμός των Μάγια

Ο πολιτισμός των Μάγια αποτέλεσε μια από τις σημαντικότερες εστίες πολιτισμού της Κεντρικής Αμερικής και άκμασε ανάμεσα στο 300 και το 900 μ.Χ. Οι Μάγια, ενώ θεωρούνταν ότι είχαν αγροτική οικονομία, καθώς δεν επεξεργάστηκαν το σίδηρο ούτε κάποιο άλλο μέταλλο, θεμελίωσαν τον πολιτισμό τους πάνω σε μαθηματικές και αστρονομικές θεωρίες. Οι θεωρίες αυτές έγιναν πραγματικότητα με τα αρχιτεκτονικά τους επιτεύγματα. Κάθε ναός τους αντιπροσωπεύει ένα ημερολόγιο. Οι ειδικοί επιστήμονες που έχουν ασχοληθεί με τον πολιτισμό των Μάγια, όπως αρχιτέκτονες, ιστορικοί και αρχαιολόγοι, διαπίστωσαν πως η συνεχής επανάληψη κατασκευών ή γλυπτών σε ένα τμήμα δήλωνε έναν αριθμό ή ένα ιδιαίτερο μέρος του ημερολογίου. Το ημερολογιακό σύστημα των Μάγια θεωρείται το ακριβέστερο στον κόσμο..

Άσκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σιωπηρά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση Δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σιωπηρά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια η αξιολογήτρια διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να αναφέρει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

A. Ποιοι ειδικοί επιστήμονες ασχολήθηκαν με τον πολιτισμό των Μάγια;

1. Φυσικοί, αρχιτέκτονες και αρχαιολόγοι
2. Θεολόγοι, αστρολόγοι και αρχαιολόγοι
3. Μαθηματικοί, φιλόλογοι και ιστορικοί
4. Αρχιτέκτονες, ιστορικοί και αρχαιολόγοι

Γ. Από τι αποτελείται ένα μέρος του ημερολογίου των Μάγια;

1. Από χάρτινες κατασκευές
2. Από σίδηρο και άλλα μέταλλα
3. Από σελίδες του ημερολογίου
4. Από γλυπτά και ειδικές κατασκευές

B. Τι σημαίνει «άκμασε»;

1. Παράκμασε
2. Ευδοκίμησε
3. Κατηφόρισε
4. Φτιάχτηκε

Δ. Από πού συμπεραίνεις ότι οι Μάγια γνώριζαν καλά μαθηματικά και αστρονομία;

1. Από τα αρχιτεκτονικά τους επιτεύγματα
2. Από το ρολόι που έφτιαξαν
3. Από τις αγροτικές εγκαταστάσεις τους
4. Από το ότι ήταν αγροτικός πληθυσμός

Άσκηση 10 «Θέλω να διαβάσεις σωτηριά ή φωναχτά το κείμενο και μετά να απαντήσεις προφορικά στις ερωτήσεις που θα σου κάνω. Μπορείς να κοιτάς στις ερωτήσεις και στο κείμενο αν δεν θυμάσαι μια απάντηση.»

Αξιολόγηση δεξιότητας Κατανόηση κειμένου

Διαδικασία

Ο μαθητής διαβάζει το κείμενο φωναχτά ή σωτηριά (όπως τον διευκολύνει). Στη συνέχεια η αξιολογήτρια διαβάζει δυνατά τις ερωτήσεις και τις πιθανές απαντήσεις με τον αριθμό που αντιστοιχεί στην κάθε μια απάντηση και ο μαθητής αναφέρει τη σωστή απάντηση (λέγοντας ολόκληρη την πρόταση ή τον αριθμό που την αντιπροσωπεύει).

Κατά τη διάρκεια των ερωτήσεων ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο κείμενο.

Παράδειγμα

Όχι

Κανόνας διακοπής

Υστερα από 5 λάθος απαντήσεις στο ίδιο κείμενο (όχι απαραίτητα διαδοχικές).

Ε. Διάλεξε έναν κατάλληλο τίτλο για το κείμενο.

1. Τα αγροτικά επιτεύγματα των Μάγια
2. Τα σπίτια των Μάγια
3. Το ημερολόγιο των Μάγια
4. Οι αριθμοί των Μάγια

ΣΤ. Πώς χαρακτηρίζεις τους Μάγια;

1. Εφευρετικούς
2. Απολίτιστους
3. Υπανάπτυκτους
4. Πολεμοχαρείς

Ζ. Τι δεν ταιριάζει στο κείμενο;

1. Ο ναός αποτελούσε το ημερολόγιο των Μάγια.
2. Πολλοί επιστήμονες ασχολήθηκαν με τον πολιτισμό των Μάγια.
3. Οι Μάγια ασχολούνταν μόνο με τη γεωργία.
4. Ο πολιτισμός των Μάγια άκμασε στην Κεντρική Αμερική.



Ανάπτυξη παιδιού. Ανάπτυξη για όλους.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΤΟ ΕΡΓΟ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΗΜΟΣΙΟ