

Φωνολογική Ενημερότητα

Ένα παιδί μπορεί να έχει πλήρη φωνολογική ενημερότητα (φ.ε) και χωρίς να γνωρίζει τη σχέση μεταξύ γράμματος και ήχου. Τα παιδιά αναπτύσσουν φ.ε. όταν δίνουν προσοχή στο πώς ακούγονται οι λέξεις. Μόνο ακούγοντας τις λέξεις όχι βλέποντας τις γραμμένες.

Η φ.ε. είναι απαραίτητο θεμέλιο για την ορθογραφία και την ανάγνωση. Οι δεξιότητες της όμως δεν είναι ίδιες με της ορθογραφίας. Δεν περιλαμβάνουν γνώσεις για τα γράμματα. Πολλοί ειδικοί στην ανάγνωση θεωρούν την εκπαίδευση της φ.ε. προαπαιτούμενη στην πρώιμη εκπαίδευση της ανάγνωσης. Η μάθηση αρχίζει στο επίπεδο ολόκληρης της λέξης και σταδιακά περνάει στο μικρότερο κομμάτι της λέξης. Το παιδί πρέπει να αντιληφθεί πως οι φράσεις και οι προτάσεις αποτελούνται από λέξεις.

- Να αντιλαμβάνεται πως κάποιες λέξεις μοιράζονται ήχους ή ακολουθίες ήχων. Η λέξη μπορεί να σπάσει σε συλλαβές και η συλλαβή μπορεί να σπάσει σε αρχικό και τελικό φώνημα ή σειρά φωνημάτων.
- Να είναι ικανό να αναγνωρίζει τους ξεχωριστούς ήχους μέσα στη λέξη. Για παράδειγμα να αντιλαμβάνεται ότι η λέξη «καπέλο» αποτελείται από τις συλλαβές «κα» «πε» «λο» και η συλλαβή π.χ. «κα» από τα φωνήματα «κ» και «α». Άλλη δοκιμασία γι' αυτό είναι η απομόνωση φωνημάτων. Η δοκιμασία αυτή εξετάζει την ικανότητα της φωνολογικής επεξεργασίας του λόγου και κυρίως τη φωνολογική ενημερότητα, την ικανότητα δηλαδή του παιδιού να χειρίζεται τα φωνήματα μιας λέξης. Για τη συνειδητοποίηση της φωνολογικής δομής των λέξεων είναι απαραίτητη η εξοικείωση με τους ήχους της ομιλίας. Ιδιαίτερη δυσκολία παρουσιάζεται στα συμπλέγματα. Ένα παιδί μαθαίνει να αντιλαμβάνεται το «κ» στη λέξη «κότα» όταν ακόμα δυσκολεύεται να αντιληφθεί το ίδιο φώνημα στη λέξη «σκάλα» επειδή αποτελεί σύμπλεγμα μαζί με το «κ».
- Να μπορεί να καταλάβει πως αλλάζοντας ένα ήχο σε μία λέξη μπορείς να δημιουργήσεις άλλη λέξη με διαφορετικό νόημα. π.χ. η λέξη «ρόδι» αν αλλάξω το φώνημα «ρ» με το «π» θα γίνει «πόδι».
- Να έχει τη δυνατότητα να μετακινεί ήχους σε μία λέξη, δημιουργώντας κάποια άλλη π.χ. με τα γράμματα της λέξης «όταν» να μπορεί να φτιάξει «νότα».
- Να είναι ικανό όταν του δίνονται ξεχωριστοί ήχοι να τους βάλει στη σειρά και να δημιουργήσει λέξεις, π.χ. άκου τους ήχους «κ» «ο» «τ» «α» και πες μου ποια λέξη σχηματίζεται.

Η εκπαίδευση της φ.ε. μπορεί να γίνει πολύ καλά χωρίς καμία αναφορά στα γράμματα ή στις γραμμένες λέξεις. Τα περισσότερα προγράμματα ξεκινούν την εκπαίδευση χρησιμοποιώντας εικόνες,

ρίμες, τραγούδια και διάφορα παιχνίδια ακουστικά και προφορικά. Μπορεί να δοθούν στο παιδί κάποιες εικόνες «παπούτσι», «καρέκλα», «παγωτό», «τηλέφωνο», κάποιες αρχίζουν με τον ίδιο ήχο και κάποιες όχι και θα του ζητηθεί να πει σε ποιες λεξούλες ακούει στην αρχή την ίδια φωνούλα.

Όνομα αρχείου: Φωνολογική Ενημερότητα
Κατάλογος: C:\Users\PARASKEVI\Documents
Πρότυπο: C:\Users\PARASKEVI\AppData\Roaming\Microsoft\Templat
es\Normal.dotm
Τίτλος:
Θέμα:
Συντάκτης: PARASKEVI
Λέξεις - κλειδιά:
Σχόλια:
Ημερομηνία δημιουργίας: 7/2/2011 4:18:00 μμ
Αριθμός αλλαγής: 3
Τελευταία αποθήκευση: 7/2/2011 4:31:00 μμ
Τελευταία αποθήκευση από: PARASKEVI
Συνολικός χρόνος επεξεργασίας: 8 Λεπτά
Τελευταία εκτύπωση: 11/3/2011 4:10:00 μμ
Στοιχεία εγγράφου όπως καταγράφηκαν την τελευταία φορά που εκτυπώθηκε
πλήρως
Αριθμός σελίδων: 2
Αριθμός λέξεων: 422 (περίπου)
Αριθμός χαρακτήρων: 2.280 (περίπου)