

B. Εγίθετα σε -ής, -ήσ, -ές

1. Βάλε το επίθετο στο σωστό γένος, αριθμό και γένος.

- Ανακοινώθηκε η απόφαση του δικαστηρίου. (πενταρείς, ής, ές)
- Η βροχή κατέστρεψε τις καλλιέργειες. (καταρράκτωντς, ής, ές)
- Στην Ελλάδα υπάρχει μόνο ένα φτό, η οχιά. (δηλητηριώδης, ής, ές)
- Οι είναι πιο επικίνδυνοι από τους (ημιαθής, ής, ές, αμαθής, ής, ές)
- Η επιτυχία του στις εξετάσεις ήταν αποτέλεσμα προσπάθειας. (συνεχής, ής, ές)
- Ως χαρακτηρίσαν το περιστατικό. (ατυχής, ής, ές)



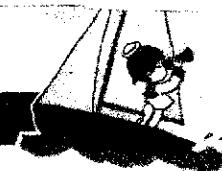
2. Να μεταφέρεις τις προτάσεις από τον ενικό αριθμό στον πληθυντικό.

- Η ιδέα που ακούστηκε αρχικά ήταν μεγαλοφυής.
- Η έκρηξη του ηφαιστείου είναι μεγαλειώδες φαινόμενο.
- Η πρόταση ήταν ελλιπής.
- Εύκολα βράκεις διαρκές εισιτήριο.
- Η λύση που δόθηκε ήταν ιδεώδης.



 Να κλιθούν τα επίθετα μαζί με τα ονομαστικά

Ενικός αριθμός



Ονομαστική	ο σπουργάκιος	η διάφορη σκηνή	το διάφορο σημείο
Γενική			
Αιπατική			
Κλητική			

Πληθυντικός αριθμός

Ονομαστική			
Γενική			
Αιπατική			
Κλητική			

Γ. Μετοχές γαθητικού παρακειμένου

 Συμπλήρωσε τις φράσεις με την κατάλληλη μετοχή γαθητικού παρακειμένου.

αποζητίων	Εισάγουμε μεγάλη ποικιλία με	άνθη και φυτά.
ηεριφράσσων	Το	χωράφι δεν έχει φόβο από τα άγρια ζώα.
αποκλείων	Για τρίτη ημέρα έμειναν	τα χωριά της ορεινής Αχαΐας.
συνδέων	Η κτηνοτροφία είναι	με τη γεωργία.
προσέδενων	Ο πρωτόγονος γεωργός καλλιεργούσε τη γη με κοφτερές πέτρες,	
	κατάλληλα στην άκρη του ξύλου.	
κατέύπιων	Μεγάλη έκπληξη ένιωσε καθώς αντίκρισε τη γη	από βιοκαλλιέργειες.



 Στο κείμενο υπάρχουν μετοχές που λειτουργούν ως επίθετα. Αν τις βρεις, εντόπισε στη συνέχεια τα ουσιαστικά που προσδιορίζουν και συμπλήρωσε τον πίνακα.

Η Ίμβρος, ύστερα από σχεδόν δύο ώρες, φάνηκε στον αρίζοντα. Η πρώτη εικόνα της ήταν μια ερημωμένη πόλη. Ένα λιμάνι με πέντε έξι κίτρινα ταξί, τρία μικρά λεωφορεία και ένα λεφούντι ανθρώπους με σηκωμένα χέρια κι ανοιγμένες αγκαλιές. Η μητέρα μου εξήγησε πώς πολλοί Ίμβριοι μαζεύονται στο λιμάνι, για να υποδεχτούν τους πατριώτες και τους Έλληνες πατριώτες.

Το ταξί άρχισε να τρέχει πάνω σε ένα ακονισμένο δρόμο. Βράχοι πάνω στους βράχους, ακράνες παντού και ένα γκριζοκιτρινισμένο χώμα που σηκωνόταν στον αέρα. Οι λόφοι τριγυρισμένα πουρνάρια.

Με το φτάσαμε στο χωριό είδα σπίτια γκρεμισμένα. Δεξιά το σχολείο, δίχως παράδυρα, δίχως πόρτα. Τα ξύλινα θρανία στοιβαγμένα σωρός, σπασμένα μαζί με άλλα άχρηστα πράγματα.

[Νανίνα Σακκά-Νικολακοπούλου, Με το βλέμμα της Αρασίδης, (διασκευή), Εκδ. Νέα Σύνορα - Α.Α. Λιδάνη]

METOXES

Ουσιαστικά του προσδιορίζουν

