

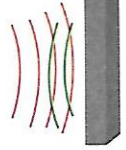
## Απορρόφηση του ήχου

Όταν ο ήχος συναντά στην πορεία του μια μαλακή ή πορώδη ή τραχιά επιφάνεια, τότε ένα πολύ μεγάλο μέρος του απορροφάται από την επιφάνεια και ένα μικρό μέρος αλλάζει κατεύθυνση και ανακλάται.



Ο φελλός απορροφά σχεδόν τελείως τον ήχο, γιατί είναι πορώδης και μαλακός, και γι' αυτό χρησιμοποιείται για ηχομόνωση.

Αντίθετα, ο γυαλισμένος γρανίτης ανακλά σχεδόν όλο τον ήχο, γιατί είναι λείος και σκληρός.

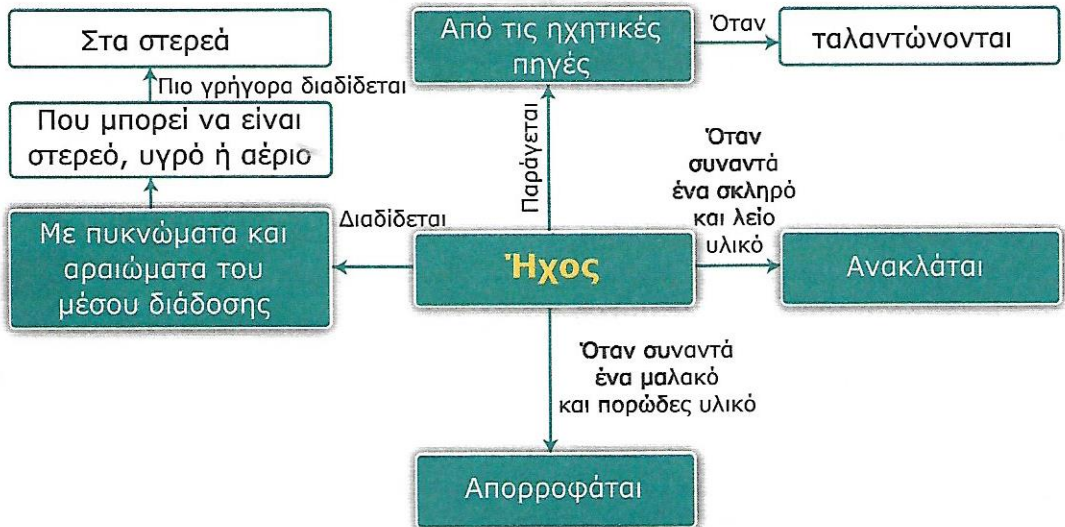


## Απορροφητικά υλικά

Τα υφάσματα, τα χαλιά, τα μαξιλιάρια, ο φελλός, τα συνθετικά υλικά από πολυουρεθάνη, το φελιζόλ, ο ναλοβάμβακας και το μαλακό ξύλο είναι ηχομονωτικά υλικά.

Τα μαλακά και πορώδη υλικά ή τα υλικά που έχουν τραχιές επιφάνειες απορροφούν το μεγαλύτερο μέρος, του ηχητικού κύματος και ανακλούν ένα πολύ μικρό μέρος, και γι' αυτό χαρακτηρίζονται ηχομονωτικά.

## Ο ήχος με μια ματιά



## Φυτά και δέντρα στην πόλη: Εκτός από οξυγόνο μάς χαρίζουν και γαλήνη

Τα μαλακά και πορώδη φύλλα των δέντρων και οι μαλακοί κορμοί των φυτών απορροφούν τα ηχητικά κύματα και περιορίζουν τους θορύβους. Αντίθετα, οι σκληρές επιφάνειες των γυάλινων καιτσιμεντένιων κτιρίων ανακλούν τους θορύβους και πολλαπλασιάζουν την ενόχληση.