

Η πολύτιμη αξία των σχολικών εκδρομών  
Της Έλενας Χαρίτου (μαθήτριας της Γ Λυκείου)



Αδιαμφισβήτητα, οι σχολικές εκδρομές αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της σχολικής ζωής και μοναδικές εμπειρίες για τους συμμετέχοντες. Με αφορμή, λοιπόν, την ευκαιρία που μου δίνεται μέσω του σχολικού περιοδικού, θα ήθελα να εκφράσω και εγώ την άποψή μου σχετικά με την σημασία τέτοιου είδους εκδρομών.

Θεωρώ ότι οι εκδρομές που έχουν εκπαιδευτικό χαρακτήρα, διευρύνουν τους πνευματικούς ορίζοντες των μαθητών, εμπλουτίζουν τις γνώσεις τους και τους φέρουν πιο κοντά με τον πολιτισμό των περιοχών / χωρών που επισκέπτονται. Με αυτόν τον τρόπο ενισχύεται η βιωματική μάθηση, γεγονός που κάνει ακόμα πιο αποτελεσματική την εκπαιδευτική διαδικασία. Επιπρόσθετα, οι σχολικές εκδρομές λειτουργούν σίγουρα ως ένα διάλειμμα από την έντονη και πιεστική καθημερινότητα. Οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να χαλαρώσουν και να ψυχαγωγηθούν, ενώ παράλληλα δημιουργούν αξέχαστες αναμνήσεις με τους συμμαθητές τους, κοινωνικοποιούνται και αναπτύσσουν ουσιαστικές σχέσεις τόσο με άλλους μαθητές όσο και με τους καθηγητές τους. Για όλους αυτούς τους λόγους, λοιπόν, οι σχολικές εκδρομές, σε συνδυασμό με τα εκπαιδευτικά προγράμματα, θα πρέπει να είναι ενταγμένες οργανικά στο σχολικό πρόγραμμα.

14-18/11/2022 εκπαιδευτική εκδρομή της Γ Λυκείου στην Ιταλία  
( Πομπηία, Νάπολη, Ρώμη).

Ένα μικρό αφιέρωμα σε μια γλυκιά ανάμνηση.



Από την Κυριακή 13 ως και την Παρασκευή 18 Νοεμβρίου πραγματοποιήσαμε την πολυήμερη εκδρομή μας στις πόλεις Πομπηία, Νάπολη και Ρώμη της Ιταλίας, μετά από δύο χρόνια απαγόρευσης των εκδρομών λόγω πανδημίας. Απ' αυτή θα μας μείνει αξέχαστη η επίσκεψη και η ξενάγησή μας στην Πομπηία (τη μεγαλύτερη νεκρόπολη της Ευρώπης που θάφτηκε από τόνους λάβας, λάσπης και στάχτης το 79 π.χ.). Δρόμοι, σπίτια, θέατρα, αυλές, ναοί, στάδια, γυμναστήρια, όλα ανέπαφα στους πρόποδες του επιβλητικού Βεζούβιου, που θυμίζει με ηχηρό τρόπο πως η φύση είναι παντοδύναμη. Αξέχαστη η Ρώμη, η αιώνια πόλη με τις αρένες, τις αρχαίες αγορές και τις ασίδες της, τις εκκλησίες με τις τοιχογραφίες και τα ψηφιδωτά τους, τα αμέτρητα παρεκκλήσια, τα μουσεία, τις θέρμες, αξιοθέατα που μαγεύουν, που θέλεις μια ζωή να τα δεις και να τα εμπεδώσεις!

Κατά την διάρκεια της παραμονής μας σ' αυτή επισκεφτήκαμε το Κολοσσαίο, την Piazza Venezia, την Piazza Navona, την Fontana di Trevi, το Πάνθεον (ο πιο καλά διατηρημένος ναός της αρχαιότητας, που φέρει το ελληνικότατο όνομα Πάνθεον, αφού ο Αδριανός τον αφιέρωσε στους θεούς της κλασικής αρχαιότητας), την Piazza di Spagna, Piazza di Popolo, το Βατικανό, τη Βασιλική του Αγίου Πέτρου, περπατήσαμε στους υπέροχους

εμπορικούς δρόμους της πόλης, ενώ διασκεδάσαμε στην περιοχή Trastevere.

**Ιδιαίτερη μνεία θέλουμε να κάνουμε στο Βατικανό**, την ιερή πόλη, το μικρότερο κρατίδιο του κόσμου. Μας έγινε ξενάγηση στα Μουσεία του όπου θαυμάσαμε τις τεράστιες συλλογές ανεκτίμητων έργων τέχνης και γλυπτικής με αποκορύφωμα την περίφημη Capella Sistina με τις 9 σκηνές από τη Γένεση στο ταβάνι της και την Ημέρα της Κρίσης στον τοίχο της. Περπατήσαμε στην μεγαλύτερη πλατεία του κόσμου, αυτή του Αγ.Πέτρου και επισκεφτήκαμε τον ομώνυμο επιβλητικό ναό, τη Βασιλική του Αγίου Πέτρου. **Αλλά και στη Fontana di Trevi!** Την πιο διάσημη Φοντάνα της πόλης. Σχεδιασμένη από τον Nicola Salvi το 1732 αναπαριστά το άρμα του Ποσειδώνα, οδηγούμενο από τους Τρίτωνα με τα θαλάσσια άλογά τους να αντιμετωπίζουν τις αντιφατικές διαθέσεις της θάλασσας. Η Fontana di Trevi έχει «κλειδώσει» στο διηνεκές την αθανασία της από το θρύλο του πεταμένου κέρματος που εξασφαλίζει την επιστροφή στην Αιώνια πόλη.

### **Μία ευχή στη Φοντάνα (Fontana di Trevi) ...**

Από την πρώτη κιόλας τάξη του λυκείου, θυμάμαι τον εαυτό μου να ανυπομονεί για αυτήν ακριβώς τη στιγμή· την εξαήμερη εκπαιδευτική εκδρομή της τρίτης λυκείου και μάλιστα στο εξωτερικό! Έφτασε λοιπόν η μέρα, έπειτα από δύο δύσκολα χρόνια πανδημίας, να πραγματοποιηθεί αυτό το ταξίδι, σε έναν από τους ξεχωριστούς προορισμούς... την Ιταλία.

Για πολλούς από τους μαθητές, το ταξίδι στο εξωτερικό ή ακόμα και η διανυκτέρευση σε πλοίο, ήταν πρωτόγνωρες εμπειρίες, πράγμα που τις καθιστά αναντικατάστατες. Κάθε επίσκεψή μας είχε τον δικό της χαρακτήρα και αναμφίβολα είχε πολλά να μας προσφέρει. Η Νάπολη, η Πομπηία και η ξενάγησή μας στον αντίστοιχο αρχαιολογικό χώρο, αλλά κυρίως η Ρώμη, που δικαίως θεωρείται από μόνη της ένα τεράστιο μουσείο.

Αυτό που τράβηξε την προσοχή όλων μας, δεν θα μπορούσε να είναι άλλο από το Βατικανό. Για μένα, προσωπικά, η συγκεκριμένη ξενάγηση ήταν με διαφορά η πιο ενδιαφέρουσα που έχω παρακολουθήσει, αφού βρισκόμουν σε απόσταση αναπνοής από επιβλητικά εκθέματα του αρχαίου κόσμου και της Αναγέννησης, συμπεριλαμβανομένου σπουδαίων έργων του Μιχαήλ Αγγέλου.

Φυσικά, δεν θα μπορούσα να παραλείψω τη φημισμένη Φοντάνα Ντι Τρέβι, την οποία μπορούσα να θαυμάζω για ώρες. Όπως και όλοι οι υπόλοιποι, έτσι και εμείς, ρίξαμε ένα κέρμα στο περίφημο σιντριβάνι κάνοντας μία ευχή. Δεν μπορώ να ξέρω τι ευχήθηκε ο καθένας από εμάς, είμαι όμως σίγουρη ότι όλοι επιθυμούμε να ξαναβρεθούμε μία μέρα σε αυτό το μαγικό μέρος.

Σε γενικές γραμμές, πιστεύω ότι πήραμε μια «γεύση» από την ιταλική κουλτούρα. Εξερευνήσαμε τα γραφικά στενά της Ρώμης, δοκιμάσαμε καινούριες γεύσεις και κάναμε καινούριες γνωριμίες. Πράγματι, την τελευταία μας βραδιά στη Ρώμη, ένας ταλαντούχος μουσικός του δρόμου στην περιοχή Τραστέβερε υπήρξε η αφορμή για ατελείωτο τραγούδι και χορό μαζί με ανθρώπους από διαφορετικά μέρη της Ευρώπης. Μια μικρή στιγμή ευτυχίας που μας έφερε πιο κοντά από ποτέ...

Ανακαλώντας στη μνήμη μου όλες τις υπέροχες στιγμές που ζήσαμε στην Ιταλία, μπορώ να πω με σιγουριά ότι αισθάνομαι ευγνωμοσύνη που μου δόθηκε η ευκαιρία να συμμετέχω στο ταξίδι αυτό. Η τελευταία μας σχολική χρονιά γέμισε με αναμνήσεις που θα μας συντροφεύουν για πάντα. Εύχομαι όλοι οι μαθητές να βιώσουν μία παρόμοια εμπειρία και να αποκομίσουν όσο το δυνατόν περισσότερα από αυτή!