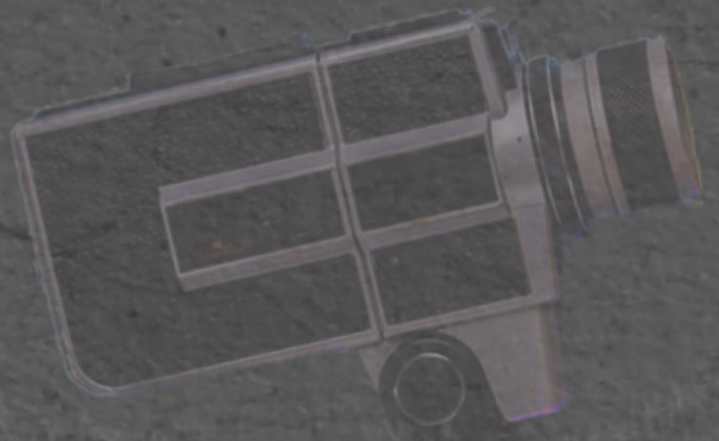




4ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός
Οπτικοακουστικής Δημιουργίας

Αποτελέσματα Διαγωνισμού
2021 - 2022





Τα σχολεία
ΕΚΠΕΜΠΟΥΝ
στην

ΕΡΤ

Ο διαγωνισμός

4

Τα αποτελέσματα

6

Τα βραβευμένα έργα

7

Δείτε τα έργα στο Φωτόδεντρο

18



Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων σε συνεργασία με το Αρχείο της Ε.Ρ.Τ. Α.Ε. διοργανώνουν τον 4ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό Οπτικοακουστικής Δημιουργίας

«Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ»

για τους/τις μαθητές/μαθήτριες όλων των εκπαιδευτικών βαθμίδων της Ελλάδας και της Ομογένειας, δημόσιων και ιδιωτικών.



Σκοπός του διαγωνισμού είναι η αξιοποίηση και χρήση των οπτικοακουστικών τεκμηρίων του Αρχείου της ΕΡΤ στη δημιουργία μαθητικών ταινιών μικρού μήκους ώστε να αναδειχθεί η οπτικοακουστική μας κληρονομιά με τη ματιά των νεότερων γενεών.

Οι θεματικές περιοχές του διαγωνισμού είναι:

- Η Ελληνική Επανάσταση του 1821
- 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή
- Κατοχή - Εθνική Αντίσταση
- Δικτατορία των Συνταγματαρχών / 17 Νοέμβρη 1973
- Περιβάλλον - Αειφορεία
- Μετανάστευση - Προσφυγικό
- Ισότητα των φύλων

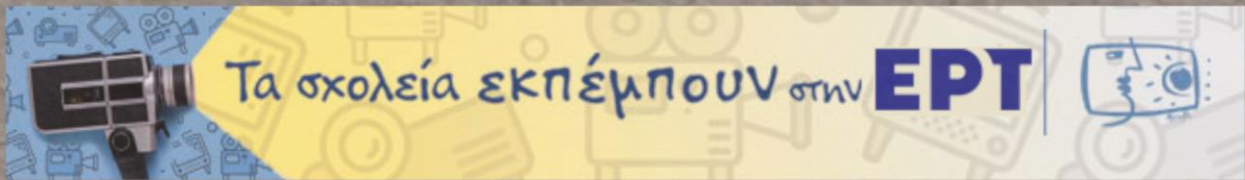


Δείτε στην

Η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση έχει αναπτύξει έναν ιδιαίτερο ρόλο στην υποστήριξη της οπτικοακουστικής παιδείας, της εκπαιδευτικής τεχνολογίας και καινοτομίας τα τελευταία 40 χρόνια.

Ξεκινώντας το 1977 από την ΕΡΤ και συνεχίζοντας από το 1981 στο Υπουργείο Παιδείας, η Εκπαιδευτική Ραδιοτηλεόραση στοχεύει στην παραγωγή, προβολή και διάθεση τηλεοπτικών και διαδικτυακών προγραμμάτων για την υποστήριξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας σε όλες τις βαθμίδες.

<https://edutv.minedu.gov.gr/>

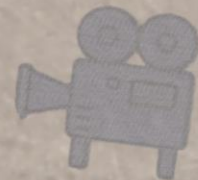


ΕΡΤ ΑΡΧΕΙΟ

Το Αρχείο της Ελληνικής Ραδιοφωνίας Τηλεόρασης [ΕΡΤ Α.Ε.] διαχειρίζεται περισσότερα από 1.000.000 τεκμήρια, στα οποία έχουν καταγραφεί τα σημαντικότερα ιστορικά, κοινωνικά και πολιτιστικά γεγονότα της Ελλάδας από τις αρχές του 20ου αιώνα μέχρι σήμερα. Στόχος του Αρχείου της ΕΡΤ είναι η διάσωση, διατήρηση και διάχυση στην κοινωνία των πολύτιμων αυτών αρχείων, που αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της ελληνικής ιστορίας και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

<https://archive.ert.gr/>

<https://ertatschool.ert.gr/>





Δημοτικό

1ο βραβείο

1ο Δημοτικό Σχολείο Πολυκάστρου - Ιωνία, Μάνα, Γη

2ο βραβείο

1ο Δημοτικό Σχολείο Σιάτιστας - Ο κρυμμένος θησαυρός, ο λόγιος
Μιχαήλ Παπαγεωργίου και το Αλφαβητάρι του 1766

3ο βραβείο (εξ ημισείας)

10ο Δημοτικό Σχολείο Χαλκίδας - Το καράβι

Εκπαιδευτήρια Μπακογιάννη - Κανένας πόλεμος δεν τέλειωσε ποτέ



Γυμνάσιο

1ο βραβείο

Γυμνάσιο Στυλίδας - Υπάτη μου περήφανη

2ο βραβείο

4ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας Αττικής - Μικρασιατική καταστροφή 1922:
από την Ιωνία της Μικράς Ασίας στη Νέα Ιωνία Αττικής



Λύκειο

1ο βραβείο

Λύκειο Στυλίδας - Μνήμες της Ιωνίας γλυκόπικρες

2ο βραβείο (εξ ημισείας)

1ο Λύκειο Συκεών - Νέοι και Πολυτεχνείο

ΓΕΛ Νέας Περάμου Αττικής - Μικρά Ασία 1922 - Νέα
Πέραμος 2022 - Μια θάλασσα μνήμη

ΛΥΚΕΙΟ

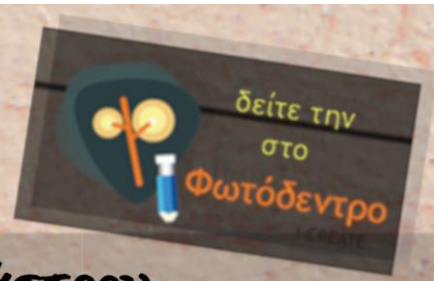
3ο βραβείο (εξ ημισείας)

ΓΕΛ Βυρώνειας Σερρών - η-ποίηση: ο τόπος μου

Ιδιωτικό Λύκειο Ώθηση - 1922 - Ξένοι σε δύο πατρίδες



1ο βραβείο



1ο Δημοτικό Σχολείο Πολυκάστρου
Ιωνία, Μάνα, Γη



Ένα οδοιπορικό στην αλησμόνητη
Σμύρνη μας, μέσα από την
αφήγηση και το τραγούδι.





1ο Δημοτικό Σχολείο Σιάτιστας

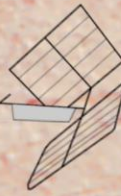
Ο κρυμμένος θησαυρός, ο λόγιος Μιχαήλ Παπαγεωργίου
και το Αλφαβητάρι του 1766

Παίζοντας ένα αγαπημένο τους παιχνίδι, τον κρυμμένο θησαυρό, τα παιδιά ανακαλύπτουν το "Αλφαβητικόν Βιβλιάριον" του 1766. Το ξεφυλλίζουν και μας μεταφέρουν στα χρόνια της Τουρκοκρατίας, όπου ο Σιατιστεύς λόγιος δάσκαλος Μιχαήλ Παπαγεωργίου παίζει τον δικό του βαρυσήμαντο ρόλο στη μόρφωση των Ελλήνων και τον ξεσηκωμό. Μέσα από την ταινία τους, οι μαθητές αναδεικνύουν ένα από τα πρώτα ελληνικά αλφαβητάρια καθώς και στοιχεία από τη ζωή του σπουδαίου δασκάλου του γένους.





3ο βραβείο
Εξ ημισείας



100 Δημοτικό Σχολείο Χαλκίδας Το καράβι



Η καταστροφή της Σμύρνης,
μέσα από την παράλληλη δράση
των μαθητών με τη χρήση
του αρχειακού υλικού της ΕΡΤ.





3ο βραβείο
εξ ημισείας

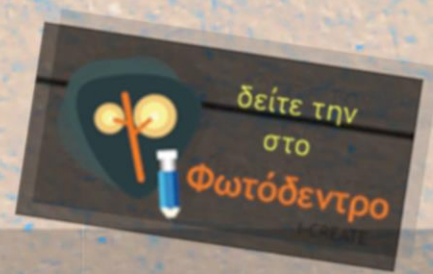


Εκπαιδευτήρια Μπακογιάννη

Κανέννας πόλεμος δεν τέλειωσε ποτέ

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό αποτέλεσε μέρος των δραστηριοτήτων για τα εκατό χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή. Οι μαθητές/τριες μέσα από συνεργατικά μοντέλα μάθησης και στο πλαίσιο του γνωστικού αντικειμένου της Ιστορίας, του προγράμματος Φιλαναγνωσίας και των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων, κατανόησαν ουσιαστικά τα γεγονότα καλλιεργώντας έτσι μέσα από την ιστορική τους μνήμη την εθνική τους ταυτότητα.





Γυμνάσιο Στυλίδας

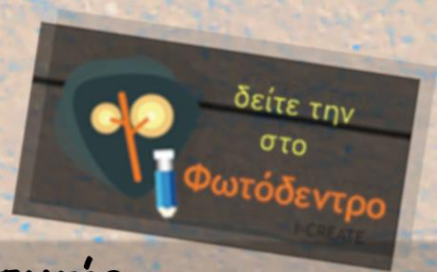
Υπάτη μου περήφανη



Η ταινία αναφέρεται στο ολοκαύτωμα της Υπάτης (στη Φθιώτιδα) από τους Γερμανούς τον Ιούνιο του 1944 μετά την ανατίναξη της γέφυρας του Γοργοποτάμου από δυνάμεις της Εθνικής Αντίστασης.

Πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο διαθεματικού σχεδίου εργασίας (project) του Γυμνασίου Στυλίδας. Πρόκειται για ταινία τεκμηρίωσης (δραματοποιημένο ντοκιμαντέρ που αναπαριστά αληθινά γεγονότα).





4ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας Αττικής

Μικρασιατική καταστροφή 1922: από την Ιωνία της Μικράς Ασίας στη Νέα Ιωνία Αττικής

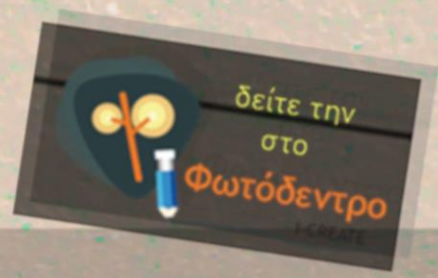


Ντοκιμαντέρ μικρού μήκους που αναφέρεται στην ίδρυση της πόλης της Νέας Ιωνίας Αττικής μετά τον ξεριζωμό των Ελλήνων της Μικράς Ασίας το 1922.





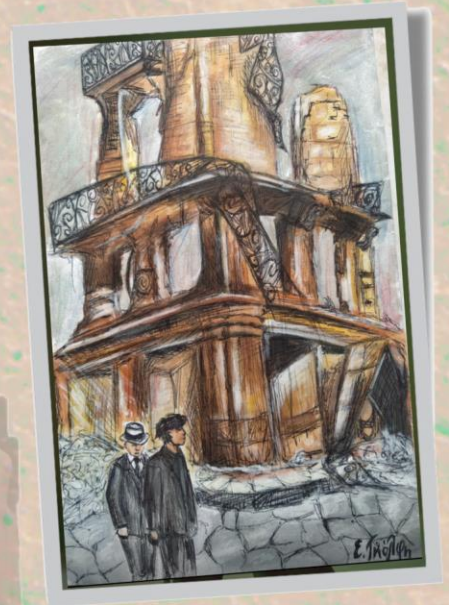
1ο βραβείο



Λύκειο Στυλίδας

Μνήμες της Ιωνίας γλυκόπικρες

Η ταινία πραγματεύεται τη μικρασιατική καταστροφή και τον ξεριζωμό των Ελλήνων της Μ. Ασίας με ιδιαίτερη αναφορά στους Μικρασιάτες πρόσφυγες που εγκαταστάθηκαν στην περιοχή της Στυλίδας, στη Φθιώτιδα.





2ο βραβείο
εξ ημισείας



1ο Λύκειο Συκεών Νέοι και Πολυτεχνείο



Ψηφιακή μαθητική δημιουργία που έχει ως στόχο έναν εναλλακτικό τρόπο εκμάθησης. Τα παιδιά έλαβαν μέρος στον διαγωνισμό «Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ» όπου έπρεπε να δημιουργήσουν μια ταινία μεγάλου μήκους με θεματική ενότητα την εξέγερση του Πολυτεχνείου.





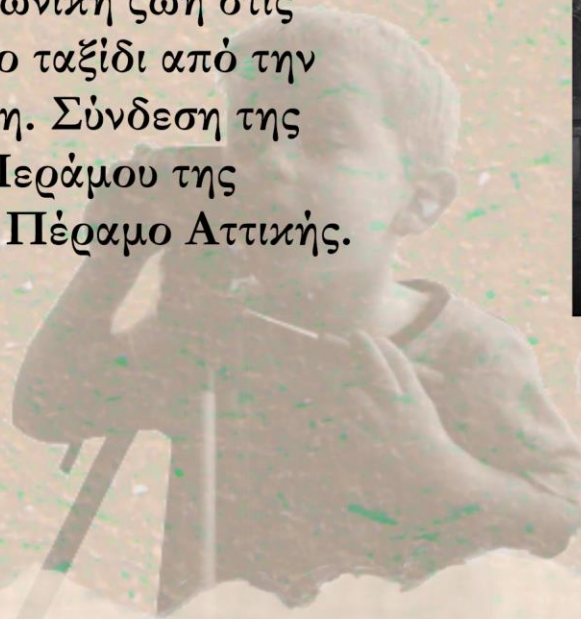
2ο βραβείο
εξ ημισείας



ΓΕΛ Νέας Περάμου Αττικής
Μικρά Ασία 1922 - Νέα Πέραμος 2022
Μια θάλασσα μνήμη

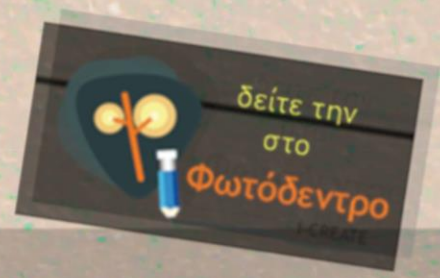


Ανάδειξη του παρελθόντος, της μικρο-ιστορίας στη μεγάλη Ιστορία. Η Μικρά Ασία πριν την καταστροφή, κατά τη διάρκεια και η προσφυγιά. Πολιτισμός, κοινωνική ζωή στις τρεις περιόδους, το ταξίδι από την Ανατολή στη Δύση. Σύνδεση της ιστορίας της Περάμου της Κυζίκου με τη Νέα Πέραμο Αττικής.

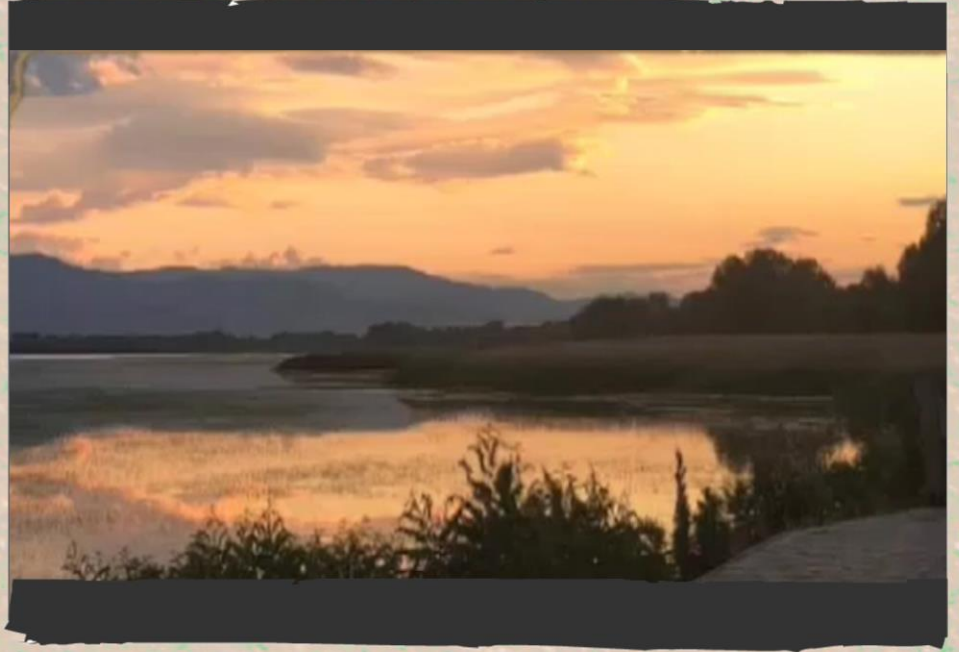




3ο βραβείο
εξ ημισείας



ΓΕΛ Βυρώνειας Σερρών η-ποίηση: ο τόπος μου

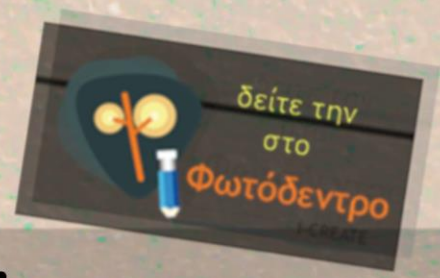


Η παρούσα ψηφιακή δημιουργία αποτελεί πρωτότυπο αλληγορικό ηλεκτρονικό ποίημα με αφορμή την τεχνητή λίμνη Κερκίνη και τον περιβάλλοντα χώρο -με το πλήθος των ιστορικών, πολιτισμικών και ιδεολογικών συνδηλώσεων που αυτός φέρει- και με στόχο μια αειφόρο αντίληψη για τον Κόσμο.



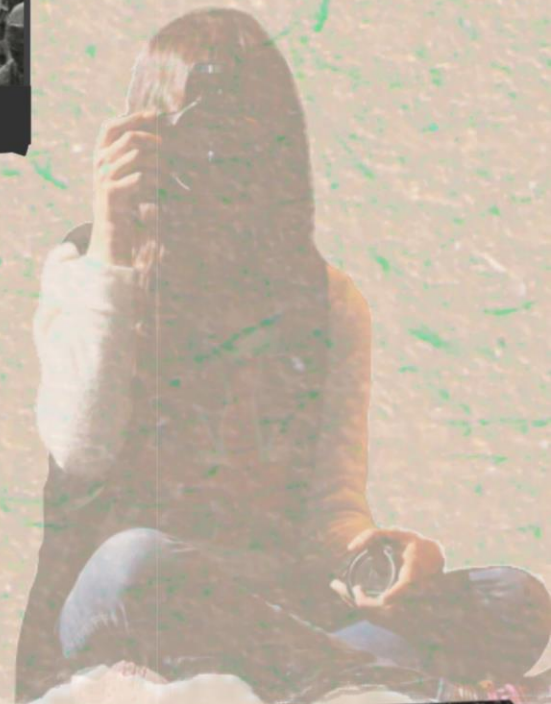


3ο βραβείο
εξ ημισείας



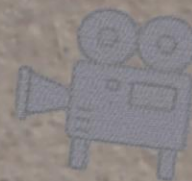
Ιδιωτικό Λύκειο Ώθηση 1922-Ξένοι σε δύο πατρίδες

Θέμα της ταινίας / ντοκιμαντέρ είναι η αντιμετώπιση των προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστροφής από τους γηγενείς. Ξεκινάει από την στιγμή που φτάνουν στην Ελλάδα, παρουσιάζει τα προβλήματα που αντιμετώπισαν, τις συμπεριφορές των γηγενών αλλά και τα γεγονότα που οδήγησαν στην σταδιακή τους ενσωμάτωση.





<http://photodentro.edu.gr/i-create/>



Οι μαθητικές δημιουργίες που διακρίθηκαν στο διαγωνισμό είναι διαθέσιμες στο site "Φωτόδεντρο - i-create".

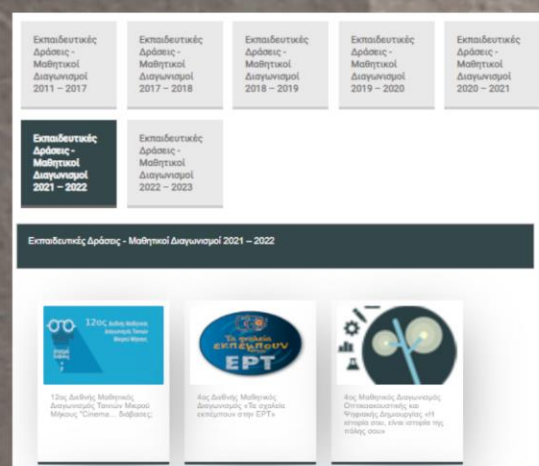
Στον ιστότοπο

<http://photodentro.edu.gr/i-create/>

εντοπίζουμε στην οθόνη την περιοχή που έχει τίτλο "Πλοήγηση" και επιλέγουμε την ορθογώνια περιοχή που έχει τίτλο "Συλλογές".



Στη συνέχεια, επιλέγουμε τη χρονική περίοδο όπου υλοποιήθηκε η μαθητική δημιουργία. Για την περίπτωση του 4ου διεθνή μαθητικού διαγωνισμού οπτικοακουστικής δημιουργίας "Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ", επιλέγουμε "Εκπαιδευτικές δράσεις - μαθητικοί διαγωνισμοί 2021-2022".



Επιλέγουμε το διαγωνισμό "Τα σχολεία εκπέμπουν στην ΕΡΤ" και εμφανίζεται η λίστα με τις μαθητικές δημιουργίες. Στη σχετική οθόνη επιλέγουμε τη δημιουργία που μας ενδιαφέρει.

ΔΕΙΤΕ ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΤΟ
ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ

Οργανωτική Επιτροπή

Σοφία Παπαδημητρίου

Προϊσταμένη του Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων του ΥΠΑΙΘ

Αθηνά Πιτυρίγκα

Στέλεχος Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων, ΥΠΑΙΘ

Άλκηστις Πουλοπούλου

Στέλεχος Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων, ΥΠΑΙΘ

Αντωνία Κουτσοδόντη

Προϊσταμένη Τμήματος Διαχείρισης Αρχείων, Δ/ση Αρχείου ΕΡΤ Α.Ε.

Ελένη Ζώντου

Τεκμηριώτρια πολιτιστικού αποθέματος, Δ/ση Αρχείου ΕΡΤ Α.Ε..

Δέσποινα Ζερβού

Προϊσταμένη Τμ. Αποκατάστασης, Ψηφιοποίησης & Τεκμηρίωσης, Δ/ση Αρχείου ΕΡΤ Α.Ε.

Κριτική Επιτροπή

Σοφία Παπαδημητρίου

Προϊσταμένη του Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων του ΥΠΑΙΘ

Λαμπρινή Μίχου

Στέλεχος Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων, ΥΠΑΙΘ

Άλκηστις Πουλοπούλου

Στέλεχος Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων, ΥΠΑΙΘ

Παναγιώτης Σακελλαρίου

Σκηνοθέτης, Γενική Δ/ση Τηλεόρασης, ΕΡΤ Α.Ε

Τζένη Χαραλαμπίδου

Δημοσιογράφος, Γενική Δ/ση Νέων Μέσων, ΕΡΤ Α.Ε

Ελένη Ζώντου

Τεκμηριώτρια πολιτιστικού αποθέματος, Δ/ση Νέων Μέσων, ΕΡΤ Α.Ε

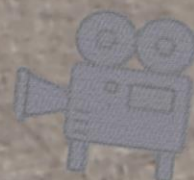
Δέσποινα Ζερβού

Προϊσταμένη Τμ. Αποκατάστασης, Ψηφιοποίησης & Τεκμηρίωσης, Δ/ση Αρχείου ΕΡΤ Α.Ε.

Επιμέλεια Έκδοσης

Βαγγέλης Νικολιδάκης

Αποσπασμένος Εκπαιδευτικός ΠΕ70 - Στέλεχος Τμήματος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων, ΥΠΑΙΘ.





Τα σχολεία
ΕΚΠΕΜΠΟΥΝ
στην

ΕΡΤ