

Φόρμα Αποτύπωσης Σχεδίου Δράσης

Σχολική Μονάδα: ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΕΝΤΑΠΟΛΗΣ ΣΕΡΡΩΝ - 4466010

Στόχος Βελτίωσης:

Στον τομέα Διδασκαλία - Μάθηση - Αξιολόγηση, διαπιστώθηκε υστέρηση στη μάθηση και έλλειμμα στην εφαρμογή καινοτόμων, μαθητοκεντρικών, παιδαγωγικών πρακτικών, ειδικά στη Γ' Λυκείου, λόγω του εξετασιοκεντρικού προσανατολισμού της τάξης. Γι' αυτό επικεντρωνόμαστε στην αναζήτηση εναλλακτικών μεθόδων διδασκαλίας που θα βελτιώσουν την αφομοίωση της γνώσης και θα ενισχύσουν την κριτική σκέψη. Αξιοποιούμε τη μεθοδολογία της Δημιουργικής Γραφής που ανά τάξη εστιάζει στα εξής:

Στη Γ' Λυκείου: Διαχείριση μοντέλων απάντησης με κείμενα bonsai σε θέματα τύπου Γ', σύμφωνα με το ΦΕΚ των Πανελλαδικών για τη Νεοελληνική Γλώσσα.

Στη Β' Λυκείου: Δίνεται βαρύτητα στην εξοικείωση με τα χαρακτηριστικά του δημοσιογραφικού λόγου και στην παραγωγή άρθρων - επιφυλλίδων, προσαρμοσμένων στις ανάγκες του ψηφιακού τύπου.

Στην Α' Λυκείου: Δίνεται βαρύτητα στην παραγωγή πολυτροπικών κειμένων, με έμφαση στην κατηγορία των μικροκειμένων, που χρησιμοποιούνται στα κοινωνικά δίκτυα και αποτελούν στην εποχή μας λόγο αιχμής.

Τελικά προϊόντα: Σχολική Εφημερίδα/ιστολόγιο και ηλεκτρονικό βιβλίο με πρότυπα απαντήσεων.

Μεθοδολογία: ομαδοσυνεργατική, ανεστραμμένη τάξη.

Σχέδιο Δράσης: Η δημιουργική γραφή ως μέθοδος υποστήριξης της διδασκαλίας - μάθησης -αξιολόγησης

Αξονας: Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Συντονιστής Δράσης: ΜΠΑΓΑΝΑ ΘΕΟΔΩΡΑ

A. Σχεδιασμός της Δράσης

Αναγκαιότητα - Στόχοι

Το Σχολείο μας σταθερά καταγράφει διακρίσεις σε διάφορους τομείς, όχι όμως στους σχετικούς με την παραγωγή λόγου, γραπτού ή προφορικού, όπως αποτυπώνεται και στις γραπτές εξετάσεις, ενδοσχολικές και πανελλήνιες. Το ΣΔ θα διαχειριστεί αυτό το έλλειμμα, προσαρμόζοντας τις ιδιαιτερότητες της Δημιουργικής Γραφής σε κάθε λυκειακή τάξη. Επιπρόσθετα, εντοπίζει ως συνακόλουθους στόχους τα σταθερά ζητούμενα της σύγχρονης αγωγής, δηλαδή την ενίσχυση της δημιουργικότητας και της ενσυναίσθησης.

Ως προς τη Γ' Λυκείου: η εμπλοκή των μαθητών/τριών στη συγγραφή ερμηνευτικών σχολίων, συμβατών προς τις απαντήσεις του θέματος Γ' των Πανελλαδικών Εξετάσεων στα Νέα Ελληνικά, συνοδεύεται από υιοθέτηση παράλληλων πρακτικών Δημιουργικής Γραφής, βάσει πέντε επιλεγμένων μαθητικών διηγημάτων bonsai. Επιδιώκεται με αυτόν τον τρόπο η βιωματική προσέγγιση συγγραφής λογοτεχνικών κειμένων και η ταυτόχρονη θεώρησή τους σύμφωνα με τις αντικειμενικές συμβάσεις των ερωτήσεων σε θέματα Πανελλαδικών. Ζητούμενα η απελευθέρωση από το φόβο συγγραφής ερμηνευτικού σχολίου σε λογοτεχνικό κείμενο και, συγχρόνως, η προσαρμογή και η ετοιμότητα απαντήσεων σε εύλογο χρόνο, εντός του ανταγωνιστικού περιβάλλοντος των Πανελλαδικών Εξετάσεων.

Ως προς την Β' λυκείου: η εξέταση και σε βάθος ανάλυση των συγκεκριμένων κειμενικών ειδών (άρθρο, επιφυλλίδα), σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών και με άξονα τα προτεινόμενα μελετώμενα θέματα, υπό το πρίσμα των τεχνικών της Δημιουργικής Γραφής, που παράγουν κείμενα με προσωπική σφραγίδα.

Ως προς την Α' λυκείου: η εξοικείωση των μαθητών/τριών με τις ποικίλες επικοινωνιακές περιστάσεις και τους αντίστοιχους κειμενικούς δείκτες ώστε να παραχθούν κείμενα με προσωπική ύφος και λειτουργικά. Ειδικότερα, το ενδιαφέρον εντοπίζεται σε μικροκείμενα συμβατά με το ψηφιακό περιβάλλον των μέσω κοινωνικής δικτύωσης.

Ενέργειες & χρονοδιάγραμμα υλοποίησης

Για τη Γ' λυκείου: οι διδακτικές παρεμβάσεις οργανώνονται σε 2 φάσεις: 1) Ιανουάριος- Φεβρουάριος 2022: συγγραφή πρωτότυπων διηγημάτων bonsai / επιλογή από την ολομέλεια της τάξης των πέντε που θα υποστούν ερμηνευτική επεξεργασία. 2) Μάρτιος- Απρίλιος 2022: συγγραφή ερμηνευτικών σχολίων υπό την επιμέλεια της υπεύθυνης καθηγήτριας και δημιουργία ηλεκτρονικού βιβλίου με μορφή ψηφιακού σχολικού βοηθήματος με πρότυπες απαντήσεις.

Για τη Β' λυκείου: η συμμετοχή των μαθητών/τριών στη σχολική εφημερίδα/ιστολόγιο με άρθρα και επιφυλλίδες, που θα προκύπτουν από το αποτέλεσμα της ομαδικής επεξεργασίας των εργασιών τους σε θέματα της επιλογής τους. (Ιανουάριος – Μάιος 2022)

Για την Α' λυκείου: δημιουργία ηλεκτρονικών βιβλίων, με πολυτροπικά κείμενα, που θα περιέχουν τις δοκιμές των μαθητών/τριών πάνω σε ένα συγκεκριμένο θέμα. (Ιανουάριος και Απρίλιος 2022).

Πόροι - μέσα - ερευνητικά εργαλεία

Για την Α' λυκείου: θα χρησιμοποιηθεί ο ηλεκτρονικός εξοπλισμός του σχολείου (ΗΥ, tablets, μικρόφωνα, κάμερες, φωτογραφικές μηχανές).

Για την Β' λυκείου: χρήση Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και διαδραστικού πίνακα.

Για τη Γ' λυκείου: ό.π. Παράλληλη αναδίφηση σε σχετικές προτάσεις των Συμβούλων για θέματα φιλολογικά και εφαρμογή τους στη στοχευμένη δράση.

Κριτήρια επιτυχίας της Δράσης

Για την Α' λυκείου: 1) Η επισκεψιμότητα του ιστολογίου που φιλοξενεί τα ebooks και ο σχολιασμός των δημοσιεύσεων από τους συμμαθητές/τριες των "συγγραφέων" 2) Ένα βίντεο με τις εντυπώσεις των μαθητών/τριών από την ενασχόλησή τους με τη Δημιουργική Γραφή.

Για τη Β' λυκείου: 1) Περιήγηση στο διαδίκτυο και εξοικείωση με τον διαδικτυακό Τύπο. Καταγραφή και ανάλυση των χαρακτηριστικών των συγκεκριμένων κειμενικών ειδών (άρθρο, επιφυλλίδα). 2) Αναζήτηση θεμάτων σχετικών με τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών και σε συνδυασμό με τους προτεινόμενους θεματικούς άξονες. 3) Δημιουργία προσωπικών εργασιών. 4) Διόρθωση και επιμέλεια των κειμένων με τη χρήση της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου.

Για τη Γ' λυκείου: Επισκεψιμότητα (ό.π.), κριτικές από μαθητές/τριες άλλων τάξεων. Αποδελτίωση της τελικής βαθμολογίας των μαθητών/τριών στο θέμα Γ με την ανάρτηση των αποτελεσμάτων των Πανελλαδικών του 2022.

Διαδικασίες αξιολόγησης της Δράσης

Για την Α' λυκείου: συζητήσεις ολομέλειας και υποομάδων. Έκδοση στατιστικών στοιχείων.

Για την Β' λυκείου: η αξιολόγηση και η επιμέλεια των εργασιών θα είναι αποτέλεσμα των συλλογικών

αποφάσεων της ολομέλειας της τάξης.

Για τη Γ' Λυκείου: ομαδικές διαβουλεύσεις και αποτίμηση της αξιολόγησης στις Πανελλαδικές υπό μορφή σχολίων στο ιστολόγιο φιλοξενίας του μαθητικού ψηφιακού βοηθήματος.

Ανατροφοδότηση - Προτάσεις ΣΕΕ

Το σχέδιο δράσης που περιγράφεται στην παρούσα πρόταση αφορά στην ανάπτυξη των γλωσσικών ικανοτήτων των μαθητών του σχολείου και συγκεκριμένα στην βελτίωση στον τομέα της παραγωγής γραπτού λόγου. Αποκαλύπτει την παρακολούθηση σε βάθος χρόνου των μαθησιακών αποτελεσμάτων από πλευράς εκπαιδευτικών και το ενδιαφέρον βελτίωσής τους μέσω της εφαρμογής καινοτόμων διδακτικών πρακτικών. Η επιτυχής υλοποίηση του σχεδίου δράσης αναμένεται επιπλέον να επιδράσει θετικά στην πολύπλευρη ανάπτυξη των μαθητών καλλιεργώντας τη δημιουργική σκέψη την ενσυναίσθηση και τις ψηφιακές δεξιότητες.

Η στοχοθεσία του σχεδίου δράσης είναι σαφής και περιγράφεται αναλυτικά, βρίσκεται δε σε συνάφεια με τον γενικότερο σκοπό του σχεδίου δράσης. Οι ενέργειες που θα υλοποιηθούν κατά τάξη περιγράφονται αναλυτικά και τεκμηριώνεται με επάρκεια η συμβολή τους στην επίτευξη των στόχων του σχεδίου δράσης. Το χρονοδιάγραμμα είναι υλοποιήσιμο και ρεαλιστικό, προβλέποντας επαρκή χρονικά διαστήματα για την υλοποίηση κάθε ενέργειας και την ολοκλήρωση του σχεδίου δράσης στη διάρκεια της τρέχουσας σχολικής χρονιάς. Η δημιουργία παραδοτέων που προβλέπονται στο σχέδιο δράσης και η ανάρτησή τους σε διαδικτυακά αποθετήρια αφενός εξυπηρετεί τη στοχοθεσία του σχεδίου δράσης ενώ αφετέρου τεκμηριώνει την υλοποίηση των προβλεπόμενων ενεργειών. Οι απαραίτητοι ανθρώπινοι πόροι καθώς και η υλικοτεχνική υποδομή που απαιτείται για την υλοποίηση του σχεδίου δράσης είναι στη διάθεση του σχολείου. Τα ερευνητικά εργαλεία που θα αξιοποιηθούν κατά την δράση όπως καταγράφονται στην ενότητα των κριτηρίων επιτυχίας της δράσης παρέχουν πρόσβαση τόσο σε ποσοτικά (ανάλυση επισκεψιμότητας, μελέτη των αποτελεσμάτων των μαθητών στις πανελλήνιες εξετάσεις) αλλά και ποιοτικά δεδομένα (συζητήσεις σε ομάδες ενδιαφέροντος, ετεροαξιολογήσεις, συνεντεύξεις καταγραφής εντυπώσεων μαθητών).

Τα κριτήρια επιτυχίας της δράσης περιλαμβάνουν τη δημιουργία των τελικών παραδοτέων και την αποτύπωση του ενδιαφέροντος και της στάσης των μαθητών απέναντι στο εγχείρημα. Κατά τη διάρκεια της υλοποίησης αναμένεται να εξειδικευτούν περαιτέρω συμβάλλοντας στην ευχερέστερη αποτίμηση του βαθμού επίτευξης των στόχων του σχεδίου δράσης. Στο σχέδιο δράσης δεν καταγράφονται διαδικασίες παρακολούθησης της υλοποίησης των προβλεπόμενων ενεργειών και του ρυθμού εξέλιξης του σχεδίου δράσης. Σε κάθε περίπτωση η επιτυχής ολοκλήρωση των προβλεπόμενων σχεδιασμών θα επιτρέψει την συστηματική διερεύνηση των αποτελεσμάτων της εφαρμογής νέων εκπαιδευτικών πρακτικών στη διδασκαλία της παραγωγής γραπτού λόγου και ενδεχομένως αποτελέσει την αρχή για τη γενίκευση της χρήσης των συγκεκριμένων τεχνικών διδασκαλίας στο μέλλον.

B. Υλοποίηση της Δράσης

Περιγραφή

Γ. Αποτίμηση της Δράσης

Αλλαγές σε σχέση με τον αρχικό σχεδιασμό (εφόσον υπήρξαν)

Αποτελέσματα της Δράσης

Βαθμός επίτευξης των στόχων που είχαν τεθεί

Παράμετροι που διευκόλυναν την επίτευξη των στόχων

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Υλικό που παρήχθη ή αξιοποιήθηκε

Επιμορφώσεις που τυχόν υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης

Προτάσεις για αξιοποίηση των πρακτικών που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο της Δράσης

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις στο πλαίσιο της δράσης

Προτάσεις για συνέχιση της Δράσης/ για νέες Δράσεις το επόμενο έτος