

ΔΙΚΤΥΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Περιεχόμενα

1 ^η Δράση	2
2 ^η Δράση	2
3 ^η Δράση	3
4 ^η Δράση	4
5 ^η Δράση	4
6 ^η Δράση.....	6
7 ^η Δράση	7
8 ^η Δράση	9
9 ^η Δράση	10
Ενδεικτικές δράσεις άλλων σχολείων του Δικτύου.....	11
Οι μικροί Ηλεκτρολύτες του 2ου ΓΕΛ Έδεσσας.....	11
Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή από το 2ο ΓΕΛ Γιαννιτσών	11
Το Μουσείο της Αταλάντης από το ΓΕΛ Αταλάντης.....	12
Περιοδική έκδοση εφημερίδας μαθητών Γυμνασίου και Λυκείου Αταλάντης	12

1^η Δράση

Δημιουργία Δικτύου Συνεργασίας σχολείων

Ημερομηνία: 24 Νοεμβρίου 2021

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2021/11/26/dimioyrgia-diktyoy-scholeion/>

Στα πλαίσια δημιουργίας δικτύου σχολείων με στόχο τη διάχυση καλών πρακτικών, την Τετάρτη 24 Νοεμβρίου 2021, το σχολείο μας πραγματοποίησε μια πρώτη διαδικτυακή συνάντηση – γνωριμία – με τα Γενικά Λύκεια Αρχανών Ηρακλείου, Ροδολίβους, Έδεσσας, Αταλάντης και Γιαννιτσών στοχεύοντας στη συνεργασία και την ανταλλαγή ιδεών.

Σύμφωνα με την πρωτοβουλία αυτή κάθε σχολείο θα δημιουργήσει το δικό του logo και στη συνέχεια οι μαθητές με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών αφού μελετήσουν την ιστορία του τόπου τους θα λειτουργήσουν ως ξεναγοί προάγοντας τα πολιτισμικά στοιχεία της περιοχής τους.

Οι αντίστοιχες δράσεις θα προβληθούν από τις ιστοσελίδες των σχολείων και θα μπορούσαν να αποτελέσουν πηγή έμπνευσης με στόχο την ανταλλαγή γνώσεων και εμπειριών.

2^η Δράση

Ημερομηνία: 14 Ιανουαρίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/01/14/logotipo-toy-scholeioy-mas-gia-to-quot-diktyo-synergias-scholeion-quot/>

Στα πλαίσια της συνεργασίας με τα Γενικά Λύκεια Αρχανών, Ροδολίβους, Έδεσσας, Αταλάντης και Γιαννιτσών με σκοπό τη δημιουργία δικτύου σχολείων, το σχολείο μας ολοκλήρωσε την πρώτη δραστηριότητα που αφορούσε τη δημιουργία ενός λογότυπου. Από αυτά που δημιουργήθηκαν επιλέχθηκαν 2 για να παρουσιάσουμε στο Δίκτυο σχολείων και είναι τα ακόλουθα:



3^η Δράση

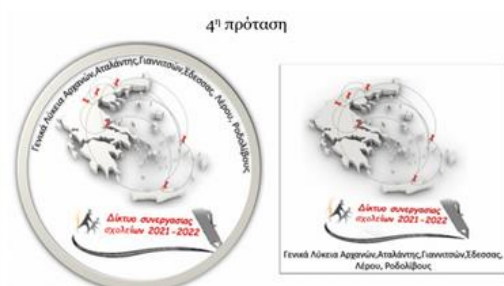
Λογότυπα των σχολείων που συμμετέχουν στο "Δίκτυο συνεργασίας σχολείων"

Ημερομηνία: 22 Ιανουαρίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/01/22/logotypa-gia-to-diktyo-synergasias-scholeion/>

Στα πλαίσια της συνεργασίας με τα Γενικά Λύκεια Αρχανών Ηρακλείου, Ροδολίβους, Έδεσσας, Αταλάντης και Γιαννιτσών με σκοπό τη δημιουργία δικτύου συνεργασίας σχολείων, και μετά τις τηλεσυναντήσεις των Δντών από τις συμμετέχουσες στο Δίκτυο Σχολικές Μονάδες ολοκληρώθηκε η πρώτη δραστηριότητα που αφορούσε στη δημιουργία ενός λογότυπου για το δίκτυο από τις συμμετέχουσες σχολικές μονάδες. Η Δράση αυτή πραγματοποιήθηκε για λόγους ενδυνάμωσης της συγκρότησης του Δικτύου.

Τα λογότυπα που δημιουργήθηκαν παρουσιάζονται παρακάτω:



4^η Δράση

Προγραμματισμός Δράσης για το Δίκτυο Συνεργασίας Σχολείων

Ημερομηνία: 22 Ιανουαρίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/01/22/programmatismos-drasis-gia-to-diktyo-synergasias-scholeion/>

Στο πλαίσιο του Δικτύου συνεργασίας σχολείων έχει προγραμματισθεί μια επόμενη δράση, που αφορά στην αναζήτηση σημείων πολιτισμικής αναφοράς του κάθε τόπου από τους μαθητές των αντίστοιχων σχολείων, τη συγκέντρωση σχετικού υλικού με την υποστήριξη των διδασκόντων και την παρουσίαση από τους μαθητές αυτού του υλικού στην κοινότητα του δικτύου ως πρεσβευτές των σχολείων τους. Η δράση αυτή αποσκοπεί στην ανταλλαγή πολιτισμικών εμπειριών μεταξύ μαθητών διαφορετικών περιοχών της Ελλάδας, τον εμπλουτισμό των γνώσεων τους, την πολιτισμική ευαισθητοποίηση τους και τη διαμόρφωση θετικής στάσης έναντι της πολιτιστικής κληρονομιάς μας.

Για το σκοπό αυτό και κατόπιν συζήτησης μεταξύ της Διεύθυνσης του σχολείου μας, του Συλλόγου Διδασκόντων και των μαθητών, συμφωνήθηκε για το σχολείο μας, η παρουσίαση του **Κάστρου της Λέρου** και του **χρονικού της βύθισης του αντιτορπιλικού «Βασίλισσα Όλγα»** κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου πολέμου.

5^η Δράση

Ιστορικά μνημεία της Λέρου

Ημερομηνία: 04 Φεβρουαρίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/02/04/istorika-mnimeia-tis-leroy/>

Στα πλαίσια του προγράμματος «Δίκτυο συνεργασίας σχολείων», οι μαθητές/τριες και οι καθηγητές του ΓΕΛ Λέρου για την προβολή της πολιτιστικής τους κληρονομιάς, επικεντρώθηκαν στα σημαντικότερα ιστορικά μνημεία της Λέρου, και συγκεκριμένα του Κάστρου της Λέρου και του Αντιτορπιλικού Βασίλισσας Όλγας.

ΚΑΣΤΡΟ ΛΕΡΟΥ

Το Κάστρο της Λέρου, ονομαζόμενο και ως Κάστρο του Παντελίου ή Παναγιάς, είναι βυζαντινό, κτισμένο κατά τον 10ο αιώνα και συνδεδεμένο με το γειτονικό νησί της Πάτμου με το χρυσόβουλο διάταγμα του Αλεξίου Α΄ Κομνηνού. Στο πέρασμα των αιώνων αντιμετώπισε πολλούς εισβολείς και κατακτητές, όπως τους Γενουάτες, Ενετούς, Ιωαννίτες Ιππότες, Οθωμανούς και το 1912 πέρασε στους Ιταλούς. Είναι

αξιοσημείωτο πως ο ναός της Παναγιάς στη δυτική πλευρά του φρουρίου που υπήρξε και εξακολουθεί να αποτελεί θρησκευτικό και πνευματικό κέντρο της Λέρου, σύμφωνα με την παράδοση η εικόνα της Παναγιάς εμφανίστηκε από τη θάλασσα στο νησί και ως εκ θαύματος εγκαταστάθηκε στην πυριτιδαποθήκη του Κάστρου ανάμεσα σε δύο αναμμένες λαμπάδες. Τέλος, στο Εκκλησιαστικό Μουσείο του Κάστρου σώζονται σπάνια χειρόγραφα, πολύτιμες εικόνες και άλλα σημαντικά εκκλησιαστικά εκθέματα.



ΑΝΤΙΤΟΡΠΙΛΙΚΟ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΌΛΓΑ

Το αντιτορπιλικό Βασίλισσα Όλγα ήταν ένα από τα ενδοξότερα πλοία του Βασιλικού Πολεμικού Ναυτικού και το πιο επιτυχημένο ελληνικό πλοίο κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Κατά τη διάρκεια του ελληνοϊταλικού πολέμου (Οκτώβριος 1940) και της γερμανικής εισβολής (Απρίλιος 1941), έλαβε μέρος σε συνοδείες νηοπομπών, σε επιδρομές στο στενό του Ότραντο, στις επιχειρήσεις του Τομπρούκ, στη βύθιση του πετρελαιοφόρου του Ιταλικού Στόλου STROMBOLI και στη βύθιση του τορπιλοβόλου CASTORE. Η πορεία του θρυλικού αντιτορπιλικού έληξε άδοξα, καθώς στην τελευταία του περιπολία στις 26 Σεπτεμβρίου 1943 στον όρμο Λακκί της Λέρου, δέχτηκε γερμανική αεροπορική επιδρομή και βυθίστηκε, με θύματα τον κυβερνήτη και 69 μέλη του πληρώματος.



6η Δράση

Παρουσίαση στο Δίκτυο Σχολείων της αφίσας «Μήπως είμαστε εμείς οι παράπλευρες απώλειες»;

Ημερομηνία: 06 Μαρτίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/03/14/paroysiasti-sto-diktyo-scholeion-tis-afisas-mipos-eimaste-emeis-oi-parapleyres-apoleies/>

Με σκοπό τη διάχυση καλών πρακτικών έγινε η παρουσίαση στο Δίκτυο συνεργασίας σχολείων, της δράση που δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος της Βουλής των Εφήβων (Δημιουργία αφίσας «Μήπως είμαστε εμείς οι παράπλευρες απώλειες»;

«Ένας νέος πόλεμος βρίσκεται σε εξέλιξη. Κανείς δεν μπορεί να μείνει απαθής. Έτσι και οι μαθητές του ΓΕΛ Λέρου θέλοντας να εκφράσουν την αντίδραση τους στα πλαίσια του Προγράμματος της Βουλής των Εφήβων - πήραν την πρωτοβουλία να ετοιμάσουν και να προωθήσουν μια αφίσα που μιλά για το αυτονόητο. Τέλος ο πόλεμος!!! Αν και έχουν γραφτεί τόσες αράδες αν και έχουν ειπωθεί τόσα λόγια για τη ματαιότητα του πολέμου ωστόσο κάποιοι εξακολουθούν να λύνουν ή να πιστεύουν ότι το κάνουν με αυτό τον τρόπο τις διαφορές τους. Εμείς όλοι πρέπει να αντιδράσουμε και να καταδικάσουμε οποιαδήποτε βίαιη συμπεριφορά λαμβάνει χώρα σε οποιοδήποτε σημείο του κόσμου!!!»

Σας την παρουσιάζουμε..



7^η Δράση

Εκδήλωση για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση

Ημερομηνία: 26 Μαρτίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/03/30/ekdilosi-gia-ta-200-chronia-apo-tin-elliniki-epanastasi/>

Στα πλαίσια του επετειακού εορτασμού των 200 ετών από της κηρύξεως της Ελληνικής Επανάστασεως του 1821 ενάντια στον Τουρκικό ζυγό, η Ιερά Μητρόπολης σε συνεργασία με τον Δήμο Λέρου και την ενεργό συμμετοχή του Γενικού Λυκείου, του ΕΠΑΛ, του «Μπελλενείου» Γυμνασίου, του 2ου Γυμνασίου «Απόστολος & Ελευθέριος Ευαγγέλου», των Γενικών Αρχείων του Κράτους-Τοπικό Αρχείο Λέρου, και των Πολιτιστικών Συλλόγων ΚΕΠΕΑΛ «Άρτεμις» και Μικρασιατών Λέρου «Η καθ' ημάς Ανατολή», διοργανώσε εορταστική εκδήλωση το Σάββατο 26 Μαρτίου 2022 στο Δημοτικό Κινηματοθέατρο Λακκίου, προς τιμήν των αγωνιστών της ελευθερίας.

Στο παρακάτω link μπορείτε να δείτε την παρουσίαση των μαθητών/τριών του σχολείου μας στην εκδήλωση.

https://drive.google.com/file/d/109ZeD4hC4vl8eAdYulKlo1mZzgQjJaG_/view

Το σχετικό υλικό και η παρουσίαση της δράσης στάλθηκε και στα συνεργαζόμενα σχολεία του «Δικτύου συνεργασίας σχολείων» με σκοπό τη διάχυση καλών πρακτικών.



8^η Δράση

Συναισθηματική Νοημοσύνη και Αποδοχή: Οι Εξαιρετικές δυνατότητες του Συγκινησιακού μας Εγκεφάλου

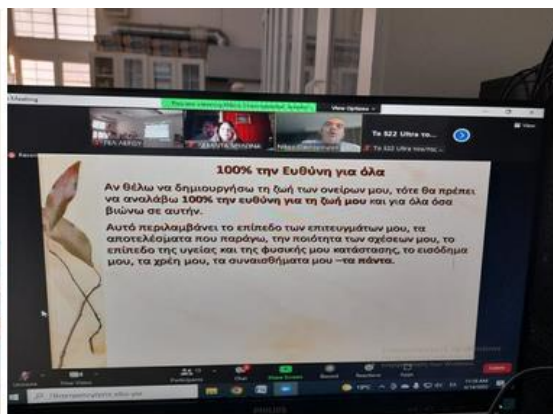
Ημερομηνία: 14 Απριλίου 2022

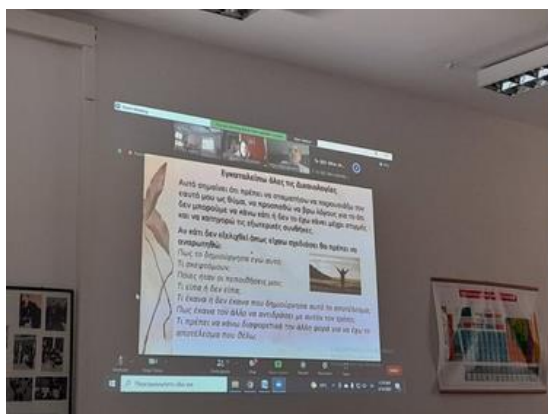
URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/04/16/synaisthimatiki-noimosyni-kai-apodochi-oi-exairetikes-dynatotites-toy-sygkinisiakoy-mas-egkefaloy-2/>

Την Πέμπτη 14/4/2022 διεξήχθη το διαδικτυακό Σεμινάριο “Συναισθηματική Νοημοσύνη και Αποδοχή: Οι Εξαιρετικές δυνατότητες του Συγκινησιακού μας Εγκεφάλου” με ομιλήτη Διδάκτωρ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών (Πανεπιστήμιο Αιγαίου), Καθηγήτης Σεμιναριακών Κύκλων Επιστήμης του Εαυτού και Συναισθηματικής Νοημοσύνης στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό που διοργάνωσε το Γενικό Λύκειο Λέρου.

Το σεμινάριο παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον μαθητές και εκπαιδευτικοί των σχολείων της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Λέρου καθώς και οι γονείς των μαθητών. Η πρόσκληση είχε σταλεί επίσης και στο δίκτυο σχολείων που έχει δημιουργήσει το ΓΕΛ Λέρου με τα σχολεία Έδεσσας, Γιαννιτσών, Ροδολίβους, Κρήτης, και Αταλάντης, τα οποία παρακολούθησαν το σεμινάριο.

Το σεμινάριο είναι διαθέσιμο για παρακολούθηση στον σύνδεσμο: <https://elearning.polis.edu.gr>





9^η Δράση

Κτίρια της εποχής της Ιταλοκρατίας στη Λέρο

Ημερομηνία: 17 Μαΐου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/05/17/ktiria-tis-epochis-tis-italokratias-sti-lero/>

Οι εκπαιδευτικοί του σχολείου μας σε συνεργασία με τους μαθητές/τριες εκπόνησαν μια δράση σχετικά με την τοπική ιστορία του νησιού την περίοδο της ιταλικής κατοχής και διερεύνησαν ορισμένα κτίρια της εποχής αναφορικά με την λειτουργία τους, την ιστορική τους σημασία και την αρχιτεκτονική τους αξία.

Κάνοντας κλικ στον παρακάτω σύνδεσμο μπορείτε να δείτε την παρουσίαση της δράσης σχετικό πολυμεσικό υλικό από ο αρχείο της ΕΡΤ καθώς και ένα σύντομο video από την επίσκεψή μας στα ΓΑΚ Λέρου.

<https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/05/17/ktiria-tis-epochis-tis-italokratias-sti-lero/>

Ενδεικτικές δράσεις άλλων σχολείων του Δικτύου

Οι μικροί ΗλεκτροΛύτες του 2ου ΓΕΛ Έδεσσας

Ημερομηνία: 30 Απριλίου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/04/30/oi-mikroi-ilektrolytes-toy-2oy-gel-edessas/>

Οι “μικροί ΗλεκτροΛύτες” του 2ου ΓΕΛ Έδεσσας προσδιορίζουν, συγκρίνουν τα επίπεδα ηλεκτρολυτών σε ενεργειακά ποτά και προτείνουν ...

Οι “μικροί ΗλεκτροΛύτες“, με άφθονη όρεξη και ενθουσιασμό, προβληματίστηκαν, σκέφτηκαν, συνεργάστηκαν, έψαξαν, αφιέρωσαν χρόνο, στρώθηκαν στη δουλειά, πραγματοποίησαν πειράματα και μετρήσεις, έβγαλαν συμπεράσματα, βιντεοσκόπησαν, επεξεργάστηκαν πλάνα και ετοίμασαν ένα εξαιρετικό βίντεο το οποίο μπορείτε να παρακολουθήσετε κάνοντας κλικ στον παρακάτω σύνδεσμο.

https://www.youtube.com/watch?v=9_Q2WPIyff8

Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή από το 2ο ΓΕΛ Γιαννιτσών

Ημερομηνία: 05 Μαΐου 2022

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/05/05/afieroma-sta-100-chronia-apo-ti-mikrasiatiki-katastrofi-apo-to-2o-gel-giannitson/>

Ένα εξαιρετικό blog που δημιουργήθηκε στα πλαίσια της επετείου των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή από το 2ο ΓΕΛ Γιαννιτσών.

Μπορείτε να δείτε το αφιέρωμα κάνοντας κλικ στην παρακάτω φωτογραφία.

Αλησμόνητες Πατρίδες. Ο τόπος, οι άνθρωποι, ο ξεριζωμός

1922-2022 100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

5 Μαΐου 2022

FRI 6/24/2022
21:25:15

Επικέτες

- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
- ΕΝΔΥΜΑΣΙΕΣ
- ΖΩΓΡΑΦΙΚΑ ΕΡΓΑ
- ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ
- ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
- ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ
- ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΕΣ ΔΙΑΝΟΟΥΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ
- ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ
- ΠΟΝΤΟΣ

Το Μουσείο της Αταλάντης από το ΓΕΛ Αταλάντης

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/05/15/to-moyseio-tis-atalantis-apo-to-gel-atalantis/>

«Τούτος εδώ ο τόπος ο μικρός ο μέγας γεννάει θεούς, γεννάει πνεύματα και πολιτισμό. Κάτω από τα χρώματα της Αταλάντης αναβιώνει η ιστορία. Συγχαρητήρια στους ανθρώπους που πασχίζουν να κρατήσουν αλώβητη και όρθια τούτη την ιστορία».

Κάντε κλικ στην παρακάτω εικόνα για περισσότερες πληροφορίες.



Τούτος εδώ ο τόπος ο μικρός ο μέγας γεννάει θεούς, γεννάει πνεύματα και πολιτισμό. Κάτω από τα χρώματα της Αταλάντης αναβιώνει η ιστορία. Συγχαρητήρια στους ανθρώπους που πασχίζουν να κρατήσουν αλώβητη και όρθια τούτη την ιστορία. Ευχαριστούμε την κυρία Μαρία Παπαγεωργίου που μας έδειξε αυτή την ιστορία με γλαφυρό και ενδεδελητό τρόπο.

Περιοδική έκδοση εφημερίδας μαθητών Γυμνασίου και Λυκείου Αταλάντης

URL: <https://blogs.sch.gr/lyklero/2022/05/16/periodiki-ekdosi-efimeridas-mathiton-gymnasiou-amp-amp-lykeiou-atalantis/>

Αίθουσα με Θέα

Περιοδική έκδοση εφημερίδας μαθητών Γυμνασίου & Λυκείου Αταλάντης

Σελίδα 1
Τεύχος 1, Δεκέμβριος 2021 – Φεβρουάριος 2022

Editorial

Η παρούσα θύρα και πρωτοβουλία καθίσταται τόσο αναγκαία όσο και αναπόφευκτη κατά την υποχώρηση του αεραίου να απευθύνεται στον φορέα θεώρησης του περιεχομένου, εφόσον η έμφαση, αντίθετα της κλασικής εκτύπωσης, αναφέρεται στην κοινωνική σκέψη των μαθητών και επισκευάζει των σχολικών περιβάλλοντα με την κοινότητα.

Ο κύριος σκοπός είναι η μετουσίωση της ιδέας των μαθητών σε πρακτική αποτύπωση της σκέψης σε έντυπη μορφή, και όχι ηλεκτρονική, εκτεινόμενη στην διερεύνηση ποικίλων ζητημάτων κοινωνικού, πολιτισμικού και τεχνολογικού περιεχομένου.

Οι σελίδες αναφέρονται στα εξής:

- Α) Ανάπτυξη προβληματισμού των μαθητών
- Β) Έρευνα ποικίλων θεμάτων
- Γ) Καλλιέργεια ομοδουλοκρατικού πνεύματος
- Δ) Βιωματική και έμπρακτη ανάπτυξη της γνώσης
- Ε) Επισκευάζει σχολείο και μαθητών με την κοινότητα
- ΣΤ) Αξιοποίηση της κριτικής ικανότητας

Η ΕΠΙΣΤΑΣΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΡΑΦΙΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ο γραφτός λόγος αποκτά χαρακτηρισμό αυτονομίας μέσω της διαδρομής του ιστορικού χρόνου. Στεγνά το έδαφος και γίνεται λόγος της μεγάλης διάρκειας. Είναι γραφτός τους προγόνους μας, τα ιστορικά γεγονότα που δε ξορίζουν, τον πολιτισμό μας σε αραρισμένους χρόνους, την ποίηση και τη λογοτεχνία. Οι Αιτίες υποστηρίξαν "verba volant scripta manent".

Ο γραφτός λόγος είναι ο λόγος της κοινωνικής χρησιμότητας. Επιπλέον απο αναπόφευκτο και σπουδαίο να βοηθούν τη γνώμη τους, καταγράφοντας τις πιο κρίσιμες πληροφορίες, που δύνανται κι επιτρέπουν στην κοινότητα ή το έθνος να μην ξεχάνουν κρίσιμα κοινοπρακτικά χαρακτηριστικά και σπουδαίες σημειώσεις (γονιμότητα, νόμος, συνθήκη).

Ο γραφτός λόγος απαιτεί ιδιαίτερη φρονιμότητα και σκέψη πέρα από την αλλαγή των χρόνων και η εύνοια καταστάσεως πάντως δεν έχει τη θέση που θα έπρεπε γιατί θα πρέπει να αναμεταφράσει μαζί του, για να κερδίσει τους αναγνώστες ή τους ορατούς.

Τα τους παραπάνω λόγους σκεπάζει όλες τις μαθητικές και μαθητές του Γυμνασίου και Λυκείου Αταλάντης, που αρθρογραφούν στην εφημερίδα.

Συγχαίρω τους συνδεδεμένους κ.Βογιατζή Αντωνία και κ.Τσιτσα Κων/νο για τη προσφορά τους αυτή, γιατί αποδεικνύουν στην πράξη ότι:

«ΚΑΛΟΣ ΔΕΔΕΚΛΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΑΙΡΝΕΙ ΕΝΑ ΧΕΡΙ, ΑΝΟΙΞΕΙ ΕΝΑ ΜΥΑΛΟ, ΑΙΤΙΖΕΙ ΜΙΑ ΨΥΧΗ»

ΕΛΕΝΗ ΤΣΙΤΣΑ
ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

Αίθουσα με Θέα

Περιοδική έκδοση εφημερίδας μαθητών Γυμνασίου & Λυκείου Αταλάντης

Σελίδα 1
Τεύχος 2, Μάρτιος 2022 – Μάιος 2022

Editorial

...και «ξενό» πάλαιμιο!

«Η φύση του ανθρώπου δεν αλλάζει, έγραψε κάποτε ο αποστολικός ιστορικός Θεοκλίδης. Τι κι αν ο άνθρωπος βρήκε τον εργαζόμενο τους που προσέβαλλε στα χωράφια, τι κι αν δολοφόνησε από το σπυρίδι του βομβαρδισμού τους απειρούς, τι κι αν υποσέβασταν της επόμενης γενιάς και έτσι δεν θα γενναίονταν. Αλλά ο παραλογισμός των συμπεριφορών να σώνει και καλά την αίσθη του πολέμου.

Ο κύριος πρόβλημα δύο κριτικές Περιοδικής εκδόσεως που δίδονται κρίσιμα, σκεπάζουν το φως και βοηθούν σε επίλυση των ανθρωπίνων. Η λάμψη μάλλον του δικαστικού παρανοήσιμου πόλεμου είναι να είναι με την πρώτη παρανοήσιμη βλάβη που συνδέεται με τις κρίσεις της κοινωνίας, που τους επιτρέπουν διαγνώσουν με κρίσιμη σκέψη σπουδαίους αποφασισμούς.

Καταστή πάλαιμιο δεν γίνεται για καλά σκεπάζει. Κάθε πάλαιμιο γίνεται για καθαρό οικονομικό σκοπό όσο κι αν εμφανίζεται με διαφορετικό σκεπάζει. Είναι τους ανθρώπους πάντα με μεγάλη και ανεκτική δύναμη, που χρησιμοποιεί υπαρκτούς κατασκευαστικούς όπλα και καταφέρει να επιβιώσει το δικό του έθνος, σε έθνος του υποκόρου. Εκείνο που σκεπάζει την ανθρωπότητα μας σήμερα είναι ότι ο άνθρωπος έτσι θεοποιείται όπως δεν απορούν να επιβιώσει. Σε περίπτωση «λάθη» δεν υπάρχει δυνατότητα επαναφοράς.

Το θέατρο βοηθά στην καλύτερη κατάκτηση της γνώσης.

Η γνώση είναι υπονοητική εργασία, δηλαδή μια δυναμική εγρήγορση που σου. Είναι παρανοήσιμη κατανοήσιμη φωνή στους για να αποκτήσεις ή καταφέρεις ο άνθρωπος στη μαθητική του, είναι δική σου αλλά στην εκπαίδευση, παρά και γνώση αλλά ταυτόχρονα και αειδίκατη και βιωματική όραση. Οι μαθητές με τη βοήθεια βιβλίων και σημειώσεων, καθώς και υπονοητικών αλληλίων που τίθενται στη διάθεσή τους, ακολουθούν να προβάλλονται πάνω στις ποικίλες παρανοήσιμες του διαφορετικού σκεπάζει. Η γνώση αυτή κατατάσσεται δύσκολα και οφείλει να είναι εύκολη.

Η εκπαιδευτική όραση δύσκολα αλλά δε είναι να αναπτύσσονται ως μια διαφορετική διαφορετική διαφορετική μαθητική, που να σκεπάζει τη σχολική γνώση με το ενδιαφέρον των μαθητών και να μπορεί να μεθεωρείται μέσω από διαφορετικό σκεπάζει εργασία, που κινούνται γύρω από τον μαθητή της διαφορετικότητας. Οι εκπαιδευτικοί μαθητές καλύτερα, αλλά και διατηρεί να κατανοήσει για πάντα, σε μαθητή που όταν βιώνει τη γνώση μέσω της κριτικής, έτσι γνησιότητα κρίσιμη από τον μαθητή της διαφορετικότητας. Η μαθητική προσέγγιση όμως, για να μαθητές να αναπτύσσονται μέσω της επικοινωνίας των νέων με το διαφορετικό μαθητικό είναι να προσέχουν μια διαφορετική αλληλίων των σπουδών που είναι η παρουσία στην πράξη του μαθητή και μέσω από διαφορετικές ομάδες.

1ο Τεύχος

2ο Τεύχος