

# **Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2021-2022)**

**Σχολική Μονάδα:** ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΟΝΙΤΣΑΣ - ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΟΝΙΤΣΑΣ - 2054010

**Σχολικό Έτος:** 2021 - 2022

Ημερομηνία Εξαγωγής: 02/10/2023

## **A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ**

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Το ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΟΝΙΤΣΑΣ αποτελεί το μοναδικό Λύκειο Γενικής Εκπαίδευσης στο Δήμο Κόνιτσας και λειτουργεί από το 1979 έως σήμερα. Τα αρχεία που διατηρούνται, ωστόσο, στο σχολείο χρονολογούνται από το 1913, έτος απελευθέρωσης της πόλης των Ιωαννίνων και της ευρύτερης περιοχής, καθώς επίσης και έτος πρώτης λειτουργίας του σχολείου με την ονομασία Ημιγυμνάσιο Κόνιτσας.

Το σχολείο στεγάζεται σε δύο νεόδμητα κτήρια, χτισμένα το 1994 και 1997 αντίστοιχα, σε κεντρικό σημείο της πόλης και σε οικόπεδο το οποίο δώρισε ο Κων/νος Ρούσης, Δήμαρχος Κόνιτσας από το 1959 μέχρι και 1964, με σκοπό την ανέγερση σχολικού συγκροτήματος. Το σχολείο λειτουργεί στο συγκρότημα του Γυμνασίου-Λυκείου Κόνιτσας και μοιράζεται την κεντρική είσοδο του πέτρινου κτηρίου του Γυμνασίου, τον προαύλιο χώρο και το κλειστό Γυμναστήριο με το Γυμνάσιο Κόνιτσας. Κοινόχρηστη για τα δύο σχολεία θεωρείται και η Αίθουσα Εκδηλώσεων που βρίσκεται στο παλαιό κτήριο του Γενικού Λυκείου.

Το σχολείο εξυπηρετεί τις ανάγκες της ευρύτερης περιοχής της μεθορίου και υποδέχεται μαθητές τόσο από την πόλη της Κόνιτσας όσο και από τα γύρω χωριά. Ο μαθητικός πληθυσμός του σχολείου προέρχεται από ποικίλα οικονομικά και κοινωνικά στρώματα π.χ. αγροτικές/κτηνοτροφικές οικογένειες, δημόσιοι/ιδιωτικοί υπάλληλοι, ελεύθεροι επαγγελματίες κλπ. Ωστόσο, οι επιτυχίες που έχει σημειώσει στις Πανελλαδικές Εξετάσεις κατά τη διάρκεια όλων των χρόνων λειτουργίας του είναι ιδιαίτερα υψηλές, σε υψηλόβαθμες σχολές, με πολλαπλές διακρίσεις, ενώ οι απόφοιτοι του σχολείου έχουν διαπρέψει σε όλους τους τομείς των επιστημών π.χ. Υγείας, Στρατιωτικές/Αστυνομικές Σχολές, Ένοπλες Δυνάμεις, Νομική, Πολυτεχνικές Σχολές, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, καθώς οι αξιώσεις των γονέων/κηδεμόνων στα θέματα της Εκπαίδευσης υπήρξαν ανέκαθεν υψηλές. Ως εκ τούτου, το σχολείο, αναγνωρίζοντας την ιδιαίτερη αποστολή του στο χώρο της Παιδείας, κατέβαλε και καταβάλει τα μέγιστα προκειμένου να φανεί αντάξιο των προσδοκιών της τοπικής κοινωνίας.

Στο μαθητικό δυναμικό του σχολείου συμπεριλαμβάνονται μαθητές/τριες από τη γειτονική χώρα της Αλβανίας, οι οποίοι, προερχόμενοι από μεικτούς γάμους και μέσω της συμπεριληπτικής εκπαίδευσης που προωθεί το σχολείο, έχουν πλήρως προσαρμοστεί, μιλούν και κατανοούν την ελληνική γλώσσα, παρακολουθούν τα μαθήματα χωρίς καμία ιδιαίτερη δυσκολία. Στο σχολείο έχει επίσης λειτουργήσει Τ.Υ. ΖΕΠ Ι και έχουν φοιτήσει ασυνόδετοι προσφυγόπαιδες, οι οποίοι, κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους, συνυπήρξαν αρμονικά με τους υπόλοιπους μαθητές. Τέλος, στο μαθητικό δυναμικό συγκαταλέγονται μαθητές/τριες με μόνιμη κατοικία σε απομακρυσμένα παραμεθόρια χωριά, οι οποίοι είτε μετακινούνται καθημερινά, είτε φιλοξενούνται στη Μαθητική Εστία του Δήμου Κόνιτσας, καθώς επίσης και μαθήτριες που διαμένουν στην Κιβωτό του Κόσμου, στην Κόνιτσα.

Οι σχολικοί χώροι είναι όλοι λειτουργικοί. Στα δύο κτήρια του σχολείου υπάρχουν, πέραν της Αίθουσας Εκδηλώσεων, Αίθουσες Διδασκαλίας, Αίθουσα Οπτικοακουστικών Μέσων και Ξένων Γλωσσών, Εργαστήριο Η/Υ

και Εργαστήριο Φυσικών Επιστημών. Όλοι οι χώροι είναι πλήρως εξοπλισμένοι με βιντεοπρωτόζέκτορες τελευταίας τεχνολογίας, διαθέτουν ενσύρματη σύνδεση στο διαδίκτυο, αλλά και ασύρματη σύνδεση wi-fi, σε περίπτωση που η διδακτική πράξη χρήζει τέτοιου είδους σύνδεση. Επίσης, το εργαστήριο Η/Υ είναι πλήρως εξοπλισμένο με ηλεκτρονικούς υπολογιστές, τελευταίας τεχνολογίας, οι οποίοι διατέθηκαν μέσω του προγράμματος ΗΠΕΙΡΟΣ της Περιφέρειας Ηπείρου. Αντίστοιχα εξοπλισμένο είναι και το εργαστήριο Φυσικών Επιστημών. Η υλικοτεχνική υποδομή συμπληρώνεται με την ύπαρξη φορητών υπολογιστών και tablets, εξοπλισμός ο οποίος διατέθηκε μέσω του Υ.ΠΑΙ.Θ. κατά τη διάρκεια της αναστολής λειτουργίας των σχολικών μονάδων λόγω του covid-19 ή/και προμηθεύτηκε μέσω των κονδυλίων της κρατικής επιχορήγησης ΚΑΠ από τη Σχολική Επιτροπή Δ/θμιας του Δήμου Κόνιτσας. Ο εξοπλισμός είναι σε άριστη κατάσταση, λειτουργικός και σε πλήρη χρήση, τόσο από τους εκπαιδευτικούς όσο και από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια της διδακτικής πράξης.

Το αναγνωστήριο του σχολείου, το οποίο εξοπλίστηκε μέσω δωρεάς του Ιδρύματος Κλέαρχου Παπαδιαμάντη, διαθέτει δεκάδες βιβλία Ελληνικής και Ξένης Λογοτεχνίας, συλλογές Αρχαίων Ελλήνων Συγγραφέων, έργα της Νεότερης Λογοτεχνίας, κλασικά βιβλία Εφηβικής Λογοτεχνίας, Ιστορικά βιβλία και βιβλία Λαογραφίας, Λευκώματα και Αρχεία Εφημερίδων. Ο Σύλλογος Διδασκόντων φροντίζει για τον συνεχή εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης με βιβλία Ανάπτυξης Δεξιοτήτων, Αυτοβελτίωσης, Διαχείρισης και Αντιμετώπισης Κρίσεων στη σχολική μονάδα, Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας κλπ. Τέλος, στην Αίθουσα Οπτικοακουστικών Μέσων και Ξένων Γλωσσών λειτουργεί δανειστική βιβλιοθήκη με βιβλία της κλασικής Αγγλικής ή/και Αμερικάνικης Λογοτεχνίας. Δυνατότητα δανεισμού έχουν τόσο οι εκπαιδευτικοί όσο και οι μαθητές/τριες, στο πλαίσιο της προώθησης της Φιλαναγνωσίας και της Επαγγελματικής Ανάπτυξης.

## **B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

Η συντονισμένη λειτουργία της σχολικής μονάδας, τα αυξημένα προσόντα των εκπαιδευτικών που υπηρέτησαν στη σχολική μονάδα κατά τη διάρκεια του σχ. έτους 2021-2022, η συνεχής επιμόρφωση και η συμμετοχή τους στη δια βίου μάθηση, σε συνδυασμό με τις γενικότερες αξιώσεις των μαθητών/τριών και των γονέων/κηδεμόνων τους, συμβάλλουν στη δημιουργία ενός οργανωμένου εκπαιδευτικού οργανισμού που εργάζεται συστηματικά, με στόχο τη βελτιστοποίηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων και την πραγμάτωση του παιδαγωγικού ρόλου του.

Κατά τη διάρκεια δε του σχολικού έτους 2021-2022 πραγματοποιήθηκε πλήθος δράσεων με σκοπό τη βελτίωση των διδακτικών πρακτικών, την ενσωμάτωση εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης των μαθητών/τριών, με διαθεματική και διεπιστημονική προσέγγιση. Μέσα από ποικιλία δημιουργικών και συνθετικών εργασιών στα διδακτικά αντικείμενα της Αγγλικής Γλώσσας, της Πληροφορικής, της Βιολογίας, των Θρησκευτικών και της Φυσικής οι μαθητές/τριες είχαν τη δυνατότητα να καλλιεργήσουν δεξιότητες ψηφιακού γραμματισμού, παραγωγής γραπτού λόγου σε ποικίλα κειμενικά είδη, πολυμεσικά κείμενα, ψηφιακές αφίσες και πολυτροπικές παρουσιάσεις. Επίσης, στο πλαίσιο της δημιουργίας εσωτερικών κινήτρων μάθησης, οι μαθητές/τριες συμμετείχαν στη δράση "Φιλαναγνωσία" και ήρθαν σε επαφή με Ελληνική και Ξένη λογοτεχνία.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

Προτείνεται η επέκταση των καλών πρακτικών που εφαρμόστηκαν κατά το σχολικό έτος 2021-2022 και σε άλλα διδακτικά αντικείμενα, με την προσθήκη περαιτέρω ψηφιακών εργαλείων, την εφαρμογή μοντέλων μικτής μάθησης π.χ. αντεστραμμένη τάξη κλπ. ούτως ώστε να μεγιστοποιηθούν τα μαθησιακά αποτελέσματα, να καλλιεργηθούν τα εσωτερικά κίνητρα των μαθητών για μάθηση, να ενισχυθεί η ενεργός συμμετοχή των μαθητών/τριών και να αυξηθεί περαιτέρω το ενδιαφέρον τους.

Επίσης, κατά το επόμενο σχολικό έτος θα μπορούσε η δράση "Φιλαναγνωσία" να συνεχιστεί με τη διεύρυνση της θεματικής, χωρίς να περιορίζεται αποκλειστικά στη λογοτεχνία. Θα μπορούσαν, για παράδειγμα, να ενταχθούν και τίτλοι βιβλίων ιστορικού περιεχομένου, βιογραφίες κλπ. Επίσης, αν το επιτρέψουν οι συνθήκες και εκλείψουν οι περιορισμοί εξαιτίας της πανδημίας του covid-19, θα μπορούσε είτε να γίνει ένας προγραμματισμός οργανωμένων επισκέψεων σε βιβλιοθήκες είτε να προσκληθούν κάποιες προσωπικότητες των γραμμάτων και των τεχνών για να μιλήσουν και να επικοινωνήσουν όχι μόνο με τα μέλη της σχολικής κοινότητας, αλλά και με το φιλαναγνωστικό/φιλότεχνο κοινό της τοπικής κοινωνίας...

Η σχολική διαρροή που παρατηρείται αφορά στη μεταστροφή των μαθητών/τριών προς την επαγγελματική εκπαίδευση και τα τεχνικά επαγγέλματα και την εισαγωγή στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση με ευνοϊκότερους όρους, γεγονός το οποίο δεν επιδέχεται την παρέμβαση του σχολείου για την ανατροπή της τάσης.

## Διοικητική λειτουργία

### Θετικά σημεία

Η πραγμάτωση του παιδαγωγικού και μορφωτικού στόχου του σχολείου επιτυγχάνεται με τις συντονισμένες ενέργειες της διεύθυνσης σε αгаστή συνεργασία με το σύλλογο διδασκόντων. Ο σύλλογος διδασκόντων συμμετέχει ενεργά στις διαδικασίες προγραμματισμού και λήψης απόφασης, αναλαμβάνοντας τη διοργάνωση δράσεων και συμβάλλοντας στην αποτελεσματικότητα του εκπαιδευτικού έργου. Το σχολείο έχει αναπτύξει κουλτούρα συνεργατικότητας. Οι εκπαιδευτικοί συνεργάζονται ομαλά μεταξύ τους και εργάζονται σε κλίμα αλληλοϋποστήριξης και ομαδικότητας. Εκ μέρους της διοίκησης του σχολείου ευθαρρύνεται η πρωτοβουλία και η ανάληψη καινοτόμων ιδεών και πρωτοβουλιών. Αντίστοιχη είναι η ευθάρρυνση των μαθητών/τριών από τους εκπαιδευτικούς στην έκφραση, τη δημιουργικότητα, την πρωτοπορία.

Η υλικοτεχνική υποδομή της σχολικής μονάδας και ο διαθέσιμος εξοπλισμός π.χ. συστήματα διάδρασης, βιντεοπρωτόζεκτορες σε όλες τις αίθουσες διδασκαλίας, επαναλειτουργία σχολικής δανειστικής βιβλιοθήκης, συμβάλουν στο έπακρο στην αναβάθμιση του παρεχόμενης εκπαίδευσης.

Το σχολικό έτος 2021-2022 επετεύχθη η επαναδιοργάνωση του καθιερωμένου πολιτιστικού διήμερου, το οποίο λόγω των συνθηκών της πανδημίας δεν είχε καταστεί δυνατόν να διοργανωθεί δια ζώσης κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2020-2021. Το εν λόγω διήμερο περιλάμβανε την παρουσίαση των προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων, των περιβαλλοντικών προγραμμάτων, των διαθεματικών/δημιουργικών/συνθετικών εργασιών των μαθητών, έκθεση-διαγωνισμό φωτογραφίας, αθλοπαιδιές, παρουσίαση παραδοσιακών χορών κλπ. Η παρουσίαση των δράσεων πραγματοποιήθηκε ενδοτηματικά, προς αποφυγή ανάμειξης διαφορετικών ομάδων, κυρίως ενόψει της εξεταστικής περιόδου και των Πανελλαδικών εξετάσεων.

### Σημεία προς βελτίωση

Τα σημεία τα οποία επιδέχονται βελτίωσης αφορούν στην ενίσχυση της εξωστρέφειας του σχολείου με τη διοργάνωση δράσεων με σκοπό τη διάχυση της νέας γνώσης και το άνοιγμα του σχολείου προς την κοινωνία.

Επίσης, επιδίωξη του σχολείου είναι η επαναδιοργάνωση του καθιερωμένου πολιτιστικού διήμερου δια ζώσης, με την παρακολούθηση των γονέων/κηδεμόνων και λοιπών φορέων της τοπικής κοινωνίας.

Τέλος, έχουν καταγραφεί προβλήματα συντήρησης των σχολικών κτηρίων π.χ. βελτίωση των αθλητικών υποδομών, επισκευής τμήματος της στέγης των κτηρίων του Γενικού Λυκείου, ανάγκη ελαιοχρωματισμού του

σχολείου, για τα οποία έχουν ενημερωθεί οι αρμόδιες τεχνικές υπηρεσίες του Δήμου και έχουν υποβληθεί τα σχετικά αιτήματα. Εκκρεμούν οι σχετικές ενέργειες από πλευράς των αρμοδίων.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

Η συμμετοχή στα εθνικά προγράμματα π.χ. Βουλή των Εφήβων, Οικονομική Ολυμπιάδα, Διαγωνισμός Μαθηματικών "Θαλής, Διαγωνισμός Φυσικής "Αριστοτέλης", Λογοτεχνικός Διαγωνισμός "Γρηγόρης Πεντζίκης" κλπ. συνέβαλε στη δημιουργία κοινότητα μάθησης τόσο για τους/τις μαθητές/τριες όσο και για τους εκπαιδευτικούς.

Η υλοποίηση προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων Πολιτιστικών Θεμάτων και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης π.χ Υιοθετώντας ένα Αρχαίο Θέατρο, Το ΓΕΛ Κόνιτσας αναζητά την ιστορία του, Τα πέτρινα γεφύρια του Δήμου Κόνιτσας διεύρυνε τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών και έδωσε τη δυνατότητα, όταν τα υγειονομικά μέτρα το επέτρεψαν, να πραγματοποιηθούν εκπαιδευτικές εκδρομές και επισκέψεις π.χ ΚΠΕ Μακρινίτσας, Βόλος, Μουσείο Πλυθοκεραμοποιίας Ν. Τσαλαπάτα. Τέλος, η συνεργασία με άλλους φορείς π.χ. ΚΠΕ Κόνιτσας, Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης έδωσε στους εκπαιδευτικούς τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν επιμορφωτικά σεμινάρια και δράσεις.

Η συμμετοχή στο πρόγραμμα της Βουλής των Εφήβων συνέβαλε στην γνωριμία των μαθητών με τις αρχές της δημοκρατίας, τον τρόπο λειτουργίας και το ρόλο του Κοινοβουλίου, καθώς και την άσκηση σε δημοκρατικές πρακτικές μέσα από δραστηριότητες βιωματικού χαρακτήρα. Το σχολείο θα εκπροσωπηθεί στην ΚΣΤ΄ Σύνοδο στη Βουλή των Εφήβων, τον Ιούλιο 2022, από μαθήτρια της Β' τάξης, ως τακτική εκπρόσωπο, η οποία θα παρουσιάσει εργασία με τίτλο: "Η δημοκρατία στην αρχαία Ελλάδα και στη σύγχρονη" και αναπληρωματική εκπρόσωπο, με την εργασία της, με τίτλο: "Ψηφιακός κόσμος. Ευχή ή κατάρα για τη δημοκρατία μας".

Στην ομαλή διεξαγωγή του προγράμματος συνέβαλε το κλίμα συνεργασίας μεταξύ μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών, η καλή επικοινωνία, η οργάνωση των προγραμμάτων. Το πρόγραμμα επίσης, συνέβαλε στην ανάπτυξη των συγγραφικών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών.

Θετική επίδραση στην υλοποίηση των δράσεων είχε η υλικοτεχνική υποδομή του σχολείου, η οποία αξιοποιήθηκε στο έπακρο.

Τέλος, στο πλαίσιο της ενδοσχολικής επιμόρφωσης διενεργήθηκε έρευνα σε φόρμα της google με τίτλο "Επιμόρφωση εκπαιδευτικών" στην οποία οι εκπαιδευτικοί επέλεξαν τις θεματικές που θα επιθυμούσαν να επιμορφωθούν. Σύμφωνα με τα αποτελέσματα οι εκπαιδευτικοί έδειξαν ενδιαφέρον για τις παρακάτω θεματικές: 1. Νέοι και Εφηβεία. Κατανοώντας τον κόσμο των Εφήβων. 2. Ασφαλές σχολείο. Διαχείριση περιστατικών σχολικού εκφοβισμού. 3. Διαχείριση συγκρούσεων και κρίσεων στη σχολική μονάδα. Τα αποτελέσματα της έρευνας θα αξιοποιηθούν στο μέλλον.

### Σημεία προς βελτίωση

Προτείνεται η συνέχιση των προγραμμάτων π.χ. του προγράμματος της Βουλής των Εφήβων, με εμπλουτισμό των δράσεων, με επέκταση, με προσθήκες και καλλιέργεια της εξωστρέφειας, μέσω της συνεργασίας/αδελφοποίησης με άλλες σχολικές μονάδες. Επίσης, προτείνεται η εκ νέου προσπάθεια για πραγματοποίηση της εκπαιδευτικής εκδρομής στη Βουλή των Εφήβων, η οποία δεν πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2021-2022, καθώς λόγω του covid-19 δεν ήταν εφικτή η ξενάγηση των μαθητών/τριών στον εσωτερικό χώρο της Βουλής. Τέλος, η συνέχιση και ολοκλήρωση του προγράμματος "Υιοθετώντας ένα αρχαίο θέατρο" του Συλλόγου "Διάζωμα" με διοργάνωση της επίσκεψης και ξενάγησης στο Αρχαίο Θέατρο της Δωδώνης, η οποία δεν ήταν εφικτό να πραγματοποιηθεί για λόγους πρακτικούς, οικονομικούς και υγειονομικούς.

Επίσης, αναφορικά με το πρόγραμμα "Τα Πέτρινα Γεφύρια της Κόνιτσας" προτείνεται η επέκτασή του εκτός

Ελλάδας, μέσα από προγράμματα etwinning και erasmus , έτσι ώστε οι μαθητές/τριες του σχολείου να επισκεφτούν παρόμοια μνημεία σε άλλες χώρες και να ανταλλάξουν πληροφοριακό υλικό και εμπειρίες με μαθητές/τριες σχολείων άλλων χωρών....

## **Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Λειτουργία**

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

3

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

### **Λειτουργία**

Διοικητική λειτουργία

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

### **Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

5

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

### **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

Κατά το σχολικό έτος 2021-2022 και παρά τις αντίξοες συνθήκες που διαμόρφωσε η υγειονομική πανδημία λόγω του covid-19, τις απαιτήσεις σε επίπεδο ολοκλήρωσης της ύλης και εξετάσεων βάσει της Τράπεζας Θεμάτων Διαβαθμισμένης Δυσκολίας και τέλος, παρά τον μικρό αριθμό εκπαιδευτικών που στελεχώνουν το σχολείο, οι εκπαιδευτικοί που υπηρέτησαν κατά το τρέχον σχολικό έτος ανέλαβαν και υλοποίησαν πλήθος δράσεων, πέραν του προβλεπόμενου αριθμού, με σκοπό την ενίσχυση του μαθησιακού επιπέδου και την καλλιέργεια στους/στις μαθητές/τριες

εσωτερικών κινήτρων για μάθηση και ανάπτυξη.

### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

Τα σημαντικότερα αποτελέσματα αποτελούν η ανάπτυξη του ψηφιακού γραμματισμού και η καλλιέργεια των ψηφιακών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών, μέσω της εφαρμογής ψηφιακών εργαλείων δεύτερης γενιάς.

Σε επίπεδο γνώσεων οι μαθητές/τριες καλλιέργησαν περιβαλλοντική συνείδηση, ανέπτυξαν την αισθητική καλλιέργεια και τις αναγνωστικές τους δεξιότητες.

Επίσης, η διαθεματικότητα και διεπιστημονικότητα των δράσεων συνέβαλε στην προώθηση της ομαδοσυνεργατικότητας των εκπαιδευτικών και στη δημιουργία κοινότητας μάθησης στο σχολείο.

### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Οι δυσκολίες που παρουσιάστηκαν αφορούν κυρίως στα διαστήματα απουσίας των νοσούντων, λόγω covid-19, εκπαιδευτικών και μαθητών/τριών, με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

### **Πρακτική 1**

#### **Άξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

#### **Τίτλος Δράσης**

Εναλλακτικές Μορφές Αξιολόγησης-Καινοτόμες Διδακτικές Πρακτικές

#### **Στόχος Βελτίωσης**

Οι μαθητές/τριες αναμένεται να καλλιεργήσουν εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης π.χ. δεξιότητες δημόσιας παρουσίασης ως εναλλακτική μορφή αξιολόγησης, e-portfolio, χρήση google forms στην αξιολόγηση, χρήση ψηφιακών εργαλείων αξιολόγησης, χρήση πλατφόρμας Moodle στην αξιολόγηση των μαθητών/τριών, αξιοποίηση ηλεκτρονικής εφαρμογής στην ιστοσελίδα της NASA-δημιουργία συνθετικής αφίσας και αξιοποίησής της στην αξιολόγηση των μαθητών/τριών, εφαρμογή της μικτής μάθησης/blended learning με τη χρήση του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης/flipped classroom κλπ.

#### **Ενέργειες Υλοποίησης**

Το σχέδιο δράσης υλοποιήθηκε στο κάθε διδακτικό αντικείμενο ως εξής:

- **Αγγλική Γλώσσα:**

Νοέμβριος 2021: Οι μαθητές/τριες της Β' συνέθεσαν δημιουργικές εργασίες, διαφόρων κειμενικών τύπων π.χ. άρθρο στο διαδίκτυο/ιστολόγιο, ψηφιακή παρουσίαση, λογοτεχνικό αφήγημα, ποίημα, γράμμα προς τη διεθνή

κοινότητα με χρήση ποικιλίας ψηφιακών εργαλείων π.χ. canva, powerpoint, google doc κ.λ.π., με τίτλο "Πρόσφυγες-Δικαιώματα στη ζωή και στην εκπαίδευση" (ο τίτλος τροποποιήθηκε σε σχέση με την αρχική του μορφή και συνδιαμορφώθηκε κατόπιν συζήτησης με την ολομέλεια του τμήματος).

Δεκέμβριος 2021: Οι μαθητές/τριες της Α' τάξης συνέθεσαν δημιουργικές εργασίες με τίτλο "My Vincent Van Gogh" σε μορφή άρθρου στο διαδίκτυο, πολυτροπικού κειμένου ή ψηφιακής παρουσίασης. Τα ψηφιακά εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν ήταν τα συνεργατικά έγγραφα google doc, το ψηφιακό εργαλείο canva για τη δημιουργία ψηφιακής αφίσας ή/και ψηφιακής παρουσίασης.

Ιανουάριος 2022: Οι μαθητές/τριες της Α' τάξης, εφαρμόζοντας το μοντέλο της αντεστραμμένης τάξης (flipped classroom), δημιούργησαν ψηφιακές παρουσιάσεις, με θέμα "Ταχεία Μόδα", τις οποίες στη συνέχεια παρουσίασαν στην ολομέλεια της τάξης.

Φεβρουάριος 2022: Οι μαθητές/τριες της Α' τάξης δημιούργησαν ψηφιακές αφίσες-posters στο ψηφιακό online εργαλείο canva, με θέμα την "Ταχεία Μόδα", προκειμένου να καλλιεργήσουν οικολογική συνείδηση και να ευαισθητοποιήσουν την σχολική και τοπική κοινότητα σχετικά με τις συνέπειες που επιφέρει στο περιβάλλον.

Φεβρουάριος 2022: Οι μαθητές/τριες της Γ' τάξης δημιούργησαν ψηφιακές παρουσιάσεις σχετικά με το θέμα των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων. Η δράση συνδυάστηκε διαθεματικά και διεπιστημονικά με τη Δράση για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα "Ανακαλύπτοντας τις υπέροχες ατέλειες μου". Οι μαθητές/τριες αξιοποίησαν τα εργαλεία δημιουργίας ψηφιακής παρουσίασης powerpoint/google slides και δημιούργησαν παρουσιάσεις με θέμα "Τρόποι εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στη Σχολική Κοινότητα". (Η δράση δεν υπήρχε στον αρχικό σχεδιασμό. Προστέθηκε κατόπιν του ενδιαφέροντος που επέδειξαν οι μαθητές/τριες της Γ' τάξης, ως εναλλακτική μορφή αξιολόγησής τους για το Α' τετράμηνο).

Απρίλιος-Μάιος 2022: Οι μαθητές/τριες της Α' τάξης δημιούργησαν βιβλιοπαρουσίαση book review/book presentation, με αφορμή την ανάγνωση βιβλίων της Αγγλικής και Αμερικάνικης Κλασικής Λογοτεχνίας από τη δανειστική βιβλιοθήκη του σχολείου και παρήγαγαν κείμενα βιβλιοπαρουσίασης διαφόρων κειμενικών τύπων π.χ. ψηφιακή παρουσίαση στο powerpoint/canva, άρθρο στο ιστολόγιο του σχολείου, αφίσα/poster στο canva/thinglink. Η δράση υλοποιήθηκε σε συνδυασμό με τη δράση "Φιλιαναγνωσία".

Μάιος 2022: Οι μαθητές/τριες παρουσίασαν τα έργα τους στην ολομέλεια και καλλιέργησαν δεξιότητες δημόσιας παρουσίασης. Οι μαθητές/τριες αυτοαξιολογήθηκαν με τη χρήση google forms.

## • Βιολογία

Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2022: Οι μαθητές/τριες της Α' τάξης συνέθεσαν δημιουργικές εργασίες με θέμα το "Αναπαραγωγικό Σύστημα", σε κοινόχρηστο έγγραφο google doc, τις οποίες στη συνέχεια παρουσίασαν στην ολομέλεια της τάξης. Επίσης, αξιοποίησαν εργαλεία κλειστού τύπου στο ψηφιακό εργαλείο hot potatoes με σκοπό την αυτοαξιολόγησή τους.

## Πληροφορική

Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2022: Οι μαθητές/τριες της Α' τάξης συνέθεσαν δημιουργική εργασία με τη χρήση του MIT App Inventor. Επίσης, αξιοποίησαν τις φόρμες google forms για την αυτοαξιολόγησή τους.

Απρίλιος-Μάιος 2022: Οι μαθητές/τριες δημιούργησαν ιστοσελίδα, βάσει της οποίας προέκυψε η αξιολόγησή τους στο Β' τετράμηνο.

## Θρησκευτικά

Δεκέμβριος 2022: Οι μαθητές/τριες των Α' και Β' τάξεων συνέγραψαν και σκηνοθέτησαν θεατρικό δρώμενο στο πλαίσιο της διοργάνωσης της σχολικής εορτής για τα Χριστούγεννα. Η συμμετοχή τους ελήφθη υπόψη στην αξιολόγησή τους. Επίσης, δημιούργησαν ψηφιακές παρουσιάσεις με θέμα τα Έθιμα των Χριστουγέννων" και τις ανήρτησαν στο ιστολόγιο του σχολείου

## **Φυσική**

Ιανουάριος-Μάρτιος 2022: Οι μαθητές/τριες αξιοποίησαν το ψηφιακό εργαλείο της NASA προκειμένου να δημιουργήσουν ψηφιακή αφίσα και να περιγράψουν ένα πλανήτη της επιλογής τους. Οι παρουσιάσεις έλαβαν χώρα στην ολομέλεια της τάξης.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://blogs.sch.gr/lykkonit/>

---

## **Πρακτική 2**

### **Άξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

### **Τίτλος Δράσης**

Καλλιεργώντας τη φιλαναγνωσία στη σχολική κοινότητα

### **Στόχος Βελτίωσης**



- **Ο Γενικός Σκοπός της Φιλαναγνωσίας είναι** η εξοικείωση των μαθητών με το βιβλίο και, μέσω αυτής, η ανάπτυξη του κειμενικού, πολιτισμικού και ψηφιακού γραμματισμού.
- **Οι Ειδικόι Παιδαγωγικοί Στόχοι είναι οι μαθητές:**
  - να καλλιεργήσουν την αγάπη για το διάβασμα
  - να ασκηθούν στην απόλαυση του λόγου ως έργου τέχνης
  - να καλλιεργήσουν τις αναγνωστικές τους δεξιότητες
  - να αναπτύξουν δεξιότητες προσεκτικής ακρόασης
  - να αναπτύξουν δεξιότητες αναδιήγησης του κειμένου
  - να ασκηθούν στη βιβλιοπαρουσίαση και στη βιβλιοκριτική
  - να αναπτύξουν την ικανότητα εμβάθυνσης στα λογοτεχνικά κείμενα μέσω της εξοικείωσης με τα δομικά και υφολογικά τους στοιχεία
  - να καλλιεργήσουν το συναισθηματικό κόσμο και την αισθητική τους με βιωματικό τρόπο
  - να μάθουν να εκφράζουν σκέψεις και συναισθήματα μέσω της δημιουργικής γραφής
  - να αποκτήσουν γνώσεις, δεξιότητες, στάσεις, αξίες ζωής
  - να αναπτύξουν κριτική σκέψη, δημιουργική φαντασία, κοινωνική ευαισθησία
  - να ασκηθούν στη συνεργασία και να αναπτύξουν επικοινωνιακή ικανότητα αλληλεπίδρασης

### **Ενέργειες Υλοποίησης**

Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης, κατά τις προβλεπόμενες περιόδους σχεδιάστηκε και καθορίστηκε από την ομάδα δράσης το μεθοδολογικό σχέδιο υλοποίησης (καθορίστηκαν οι αναγκαίες ενέργειες, οι διαδικασίες παρακολούθησης και αξιολόγησης της δράσης και επιλέχθηκαν οι μαθητές που θα συμμετείχαν σε αυτή). Αρχικά έδειξαν ενδιαφέρον οι περισσότεροι μαθητές της Α΄ και Β΄ τάξης και δημιουργήθηκαν οι ομάδες ανάγνωσης, στην πορεία της δράσης, ωστόσο, υπήρξαν μαθητές που για διάφορους λόγους εγκατέλειψαν. Κατόπιν συζήτησης για τα λογοτεχνικά τους ενδιαφέροντα, καταρτίστηκε ένας βασικός κατάλογος επιλογής ελληνικών και ξενων λογοτεχνικών έργων. Αρκετοί μαθητές εξέφρασαν την επιθυμία να μή συμμετάσχουν σε κάποια ομάδα, αλλά να ασχοληθούν μόνοι τους. Η βιβλιοθήκη του σχολείου αποτέλεσε βασικό τροφοδότη βιβλίων της δράσης, αν και κάποιοι μαθητές διέθεταν ήδη κάποιους τίτλους στο σπίτι τους. Αρκετοί μαθητές δημιούργησαν ψηφιακές πολυμεσικές κριτικές των έργων, για τις οποίες καταβλήθηκε προσπάθεια να παρουσιαστούν στις τάξεις κατά τις τελευταίες ημέρες του σχολικού έτους. Τέλος, οι παρουσιάσεις αυτές αναρτήθηκαν στο ιστολόγιο του σχολείου και η ομάδα δράσης προχώρησε στη συνολική αξιολόγηση της δράσης

### **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://blogs.sch.gr/lykkonit/dimioyrgikes-ergasies-2021-2022/>

---

### **Πρακτική 3**

## **Άξονας**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

## **Τίτλος Δράσης**

Αναδεικνύοντας πτυχές του Αρχαίου θεάτρου .

## **Στόχος Βελτίωσης**

**Οι μαθητές αναμένεται να μάθουν να σχεδιάζουν ομαδικά τις ενέργειές τους και να αναζητούν πληροφορίες σε πηγές ελέγχοντας την αξιοπιστία τους. Επίσης, σκοπός μας είναι οι μαθητές να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους για τη γέννηση και την εξέλιξη του θεάτρου, να κατανοήσουν τη σπουδαιότητα των μνημείων της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, ώστε να ευαισθητοποιηθούν και να φροντίσουν για τη διάσωσή τους.**

## **Ενέργειες Υλοποίησης**

Κατα τη διάρκεια της υλοποίησης της συγκεκριμένης δράσης έγινε προσπάθεια να επιτευχθούν όσο το δυνατόν περισσότεροι στόχοι και θετικά αποτελέσματα. Δουλεύοντας ομαδοσυνεργατικά οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες των 4-5 ατόμων και ανέλαβαν να ασχοληθούν με συγκεκριμένες θεματικές ενότητες όπως :1η ομάδα: Το θεατρικό οικοδόμημα, 2η ομάδα : Το αρχαίο δράμα, 3η ομάδα: οι δραματικοί αγώνες. Στη συνέχεια δημιουργήθηκε power point με τα σημαντικότερα ευρήματα της έρευνας. Παράλληλα οι μαθητές ανέλαβαν να σκηνοθετήσουν και να παίξουν ένα μέρος από την Αντιγόνη του Σοφοκλή, με σκοπό να το παρουσιάσουν στο τέλος της σχολικής χρονιάς σε μαθητές και γονείς.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://blogs.sch.gr/lykkonit/anadeiknyontas-ptyches-toy-archaiouy-theatroy/>

---

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**

## **Θέμα 1**

### **Άξονας**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

### **Ειδικότερο Θέμα**

Επιμόρφωση σε θέματα Εφηβείας π.χ. "Νέοι και Εφηβεία. Κατανοώντας τον κόσμο των Εφήβων". Συμμετοχή στο επιμορφωτικό πρόγραμμα "Οδηγός για ένα ασφαλές σχολείο" που διοργανώνει το ΚΕΘΕΑ.

---