

Γενικό Λύκειο Κόνιτσας

Καθηγήτρια Μαθήματος : Μυσιρλή Αγγελική

ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΣΣΩΠΗΣ



1.ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

- Στους λόφους του χωριού Καμαρίνα στην Πρέβεζα, υπάρχουν τα ερείπια της αρχαίας πόλης Κασσώπης, η οποία ιδρύθηκε από τους Κασσωπαίους (ένα Ηπειρωτικό φύλο).
- Στις αρχές του 3ου αιώνα π.Χ. οι Κασσωπαίοι έφτιαξαν ένα μεγάλο Θέατρο, για να παρακολουθούν θεατρικές παραστάσεις αλλά και για να συζητούν ζητήματα πολιτικά.
- Η επιλογή του προσανατολισμού δεν ήταν τυχαία. Οι θεατές θα απολάμβαναν εκτός από τα δημιουργήματα των ποιητών και πανοραμική

θέα, προς τον Αμβρακικό Κόλπο, το Ιόνιο Πέλαγος, το νησί της Λευκάδας.

2.ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ(ή Ωδείον, ή Βουλευτήριο)



- Το Ωδείον βρίσκεται στο νοτιοανατολικό τμήμα της πόλης και είναι το πρώτο μνημείο που βλέπουμε μόλις εισέλθουμε στην πόλη, αριστερά και χρονολογείται στον 3ο αιώνα π.Χ. Φαίνεται να είναι σκαλισμένο πάνω σε φυσικό βράχο, με κατασκευές λίθινων κερκίδων επί αυτού.
- Η χρήση του Ωδείου προφανώς ήταν για μουσικές και λογοτεχνικές εκδηλώσεις, αλλά πιθανόν να χρησιμοποιήθηκε και ως Βουλευτήριο του Κοινού των Ηπειρωτών.
- Η σκηνή του μικρού Θεάτρου ήταν ορθογώνια και πλαισιωνόταν από τα παρασκήνια, δύο πλευρικά δωμάτια, που εκτείνονταν προς την ορχήστρα, διαμορφώνοντας το προσκήνιο.

3.ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΘΕΑΤΡΟ



- Το μεγάλο θέατρο βρίσκεται κάτω από τη βορειοδυτική ακρόπολη και κατασκευάστηκε τον 3ο αιώνα π.Χ..
- Δύο πολυγωνικά αναλήμματα, ενισχυμένα με αντηρίδες στηρίζουν τα δύο άκρα του κοίλου, που χωρίζεται από ενδιάμεσο διάζωμα σε δύο τμήματα με είκοσι τέσσερις σειρές λίθινων εδωλίων κάτω και δώδεκα σειρές επάνω αντίστοιχα.
- Στην κορυφή του κοίλου ένα πλατύτερο διάζωμα προστατεύεται εξωτερικά από τοίχο, ο οποίος φέρει άνοιγμα, που διευκόλυνε πιθανότατα την έξοδο των θεατών από το ανώτερο τμήμα του Θεάτρου. Έντεκα κλίμακες διαιρούσαν το κοίλο σε δέκα κερκίδες, με τις δύο ακρινές να έχουν το μισό πλάτος από τις υπόλοιπες.

4. ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!!

- «Το θέατρο στην αρχαιότητα δεν ήταν απλά θέαμα. Ήταν ανάταση και κάθαρση, ίαση, σωματική και ψυχική.

Συχνά τα αρχαία ελληνικά θέατρα είναι χτισμένα εκεί όπου η φύση έχει δώσει τον καλύτερο εαυτό της, για να αγκαλιάσει και να συμβάλλει, στους σκοπούς τους.

Το Θέατρο της Κασσώπης, με τους ορίζοντες που ανοίγει προς τη ζωογόνο θάλασσα, είναι ίσως το ιδανικό παράδειγμα.»

- Σύντομο βίντεο: <https://youtu.be/fblkXP3N6g4>

5.ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Πληροφορίες:<https://diazoma.gr/theaters/>
- Εικόνες:<https://ancienttheatersofepirus.gr/theatre/theatro-kassopis/>