



Η Βουλή των Εφήβων

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Βουλή των Εφήβων – Βήματα Δημοκρατίας:
Κάνοντας πράξη τη συμμετοχή – ΚΕ΄ Σύνοδος» - σχ. έτ. 2020-2021.

Το Περιβάλλον, ο τόπος μου, ο κόσμος μου

ΓΕΛ Κόνιτσας

Υπεύθυνοι καθηγητές:

Αναστασοπούλου Παρασκευή, Μαθηματικός

Χρυσοστομίδης Ηλίας, Φιλολόγος

Τακτική έφηβη βουλευτής:

Μπελθικιώτη Μαρία, Β΄ τάξη ΓΕ.Λ. Κόνιτσας

Αναπληρωματική έφηβη βουλευτής:

Παπά Ευθυμία, Β΄ τάξη ΓΕ.Λ. Κόνιτσας

Κόνιτσα

Η Κόνιτσα είναι κωμόπολη που βρίσκεται βορειοδυτικά της Ελλάδος, κοντά στα αλβανικά σύνορα. Συγκεκριμένα, χαρακτηρίζεται ως ορεινή περιοχή, καθώς κείται στην πλαγιά του βουνού Τραπεζίτσα και περιβάλλεται και από αλλά βουνά της οροσειράς της Πίνδου, όπως ο Σμόλικας (το δεύτερο μεγαλύτερο βουνό της Ελλάδος), η Τύμφη και ο Γράμμος. Η Κόνιτσα έχει ως θέα τον κάμπο της, ο οποίος καλλιεργείται από αυτόχθονες αγρότες. Στην περιοχή αυτή, υπάρχουν τρία ποτάμια: Ο Αώος που ενώνεται με τον Βοϊδομάτη(το ποτάμι με τα πιο καθαρά νερά στην Ευρώπη) και στην συνέχεια με τον Σαραντάπορο και στο τέλος εκβάλλονται στην Αδριατική θάλασσα. Στα ποτάμια αυτά ζουν άγριες πέστροφες και αλλά ψάρια του «γλυκού νερού». Επιπλέον, στα βουνά Σμόλικας, Γράμμος και Τύμφη κείτονται δύο δρακόλιμνες, μία σε κάθε βουνό. Ονομάστηκαν δρακόλιμνες, γιατί σε αυτές ζουν τρίτωνες(με κάποιες διαφορές στα χαρακτηριστικά τους ανάλογα με την λίμνη) που μοιάζουν με μικροσκοπικούς δράκους. Κάποια άτομα τα αποκαλούν «δρακάκια». Στα οικοσυστήματα των δρακόλιμνων, ευδοκιμούν διάφορα είδη μαγευτικών ειδών και ζώων.

Αώος: από τη διαδρομή προς τη μονή



Φωτογραφία: Λεονέλα Πορίτση, Β ΓΕΛ Κόνιτσας

Χαράδρα του Βίκου- Αώου

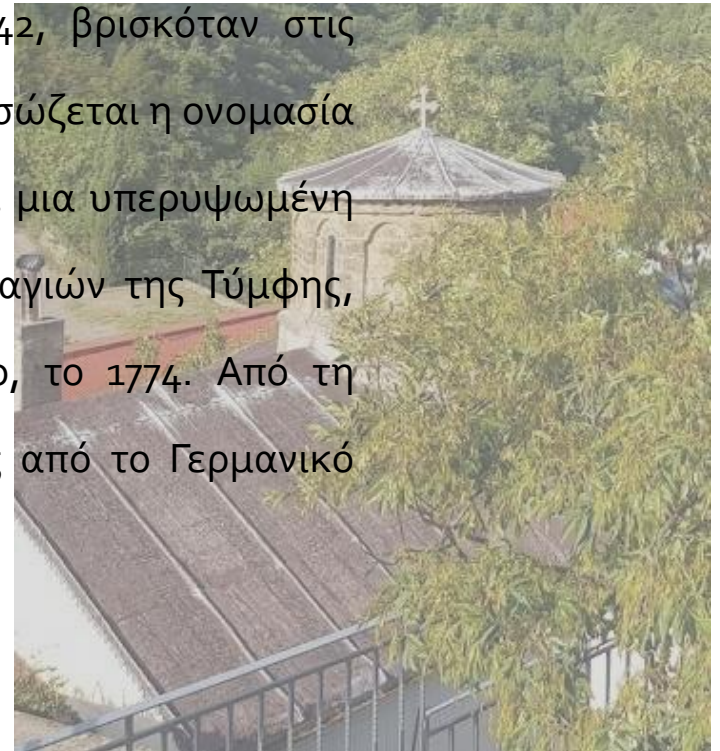


Η θέα από τον Σταυρό της Μονής
προς την χαράδρα Βίκου-Αώου

Φωτογραφία: Λεονέλα Πορίτση, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Ιερά Μονή Στομίου

Η Ιερά Μονή της Παναγιάς Στομίου βρίσκεται σε μια από τις πιο εντυπωσιακές τοποθεσίες της χώρας μας, μέσα στην καρδιά του φαραγγιού του Αώου ποταμού, ανάμεσα στις απότομες πλαγιές της Τύμφης (υψ. 2497 μ.) και της Τραπεζίτσας (υψ. 2024 μ.) Η αρχική θέση του μοναστηριού, που ιδρύθηκε το 1442, βρισκόταν στις απέναντι πλαγιές της Τραπεζίτσας, όπου και διασώζεται η ονομασία «Παλιομονάστηρο». Στη σημερινή του θέση, σε μια υπερυψωμένη έξαρση των χαμηλότερων υψομέτρων των πλαγιών της Τύμφης, μεταφέρθηκε από τον ηγούμενο Κωνσταντίνο, το 1774. Από τη σχεδόν ολοκληρωτική καταστροφή της Μονής από το Γερμανικό στρατό το 1943, διασώθηκε μόνο ο ναός.



Ιερά Μονή Στομίου

Ο ναός του Οσίου Παΐσιου



Φωτογραφίες: Νίκος Καλόγηρος
εκπαιδευτικός ΓΕΛ Κόνιτσας

Ιερά Μονή Στομίου

Η Μονή Στομίου αποτελεί σήμερα ενεργό ανδρικό μοναστήρι. Έχει 11 νεόκτιστα κελιά με βοηθητικούς χώρους κι ένα μικρό καθολικό σταυροειδούς τύπου με τρούλο. Ενδιαφέρον παρουσιάζει το τέμπλο με αρκετές βυζαντινές εικόνες και τα λείψανα πολλών αγίων, που μεταφέρθηκαν στη μονή από το Παλαιομονάστηρο. Το μοναστήρι πανηγυρίζει στις 8 Σεπτεμβρίου όπου εκατοντάδες προσκυνητές συρρέουν από την Κόνιτσα και την ευρύτερη περιοχή. Στη Μονή Στομίου πηγαίνουμε συχνά για πεζοπορία με τους φίλους μας ή περίπατο με το σχολείο. Η τοποθεσία της είναι εντυπωσιακή και η διαδρομή, περίπου μίας ώρας με τα πόδια από την Κόνιτσα (5 χλμ) για να φτάσεις μέχρι εκεί, είναι σαγηνευτική

Αγία Βαρβάρα



Το μικρό εκκλησάκι της Αγίας Βαρβάρας θεωρείται το "μπαλκόνι" της Κόνιτσας.

Η θέα είναι πανοραμική καθώς βλέπεις όλη την περιοχή της πόλης της Κόνιτσας.

Φωτογραφία: Λεονέλα Πορίτση, Β ΓΕΛ Κόνιτσας

Η θέα από την Αγία Βαρβάρα: Κόνιτσα



Φωτογραφία: Λεονέλα Πορίτση, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Αγία Βαρβάρα



Φωτογραφίες: Αθανάσιος Μάντης, Β' ΓΕΛ Κόνιτσας

Όρος Γράμμος

Ο **Γράμμος** είναι το τέταρτο υψηλότερο βουνό της Ελλάδας μετά τον Όλυμπο, τον Σμόλικα και τον Βόρα, με την υψηλότερη κορυφή του («Τσούκα Πέτσικ») να φτάνει σε υψόμετρο 2.520 μέτρων. Ο όγκος του βρίσκεται στα ελληνοαλβανικά σύνορα και καταλαμβάνει το βορειοανατολικό τμήμα του νομού Ιωαννίνων, το νοτιοδυτικό του νομού Καστοριάς και ένα τμήμα της νοτιοανατολικής Αλβανίας. Αποτελεί τμήμα της ευρύτερης οροσειράς της Πίνδου που καταλαμβάνει ολόκληρη την δυτική Ελλάδα. Είναι σκεπασμένος από πυκνά δάση και από αυτόν ξεκινούν πολλά υδάτινα ρεύματα όπως ο Αλιάκμονας ο μεγαλύτερος σε μήκος ποταμός της Ελλάδας που πηγάζει σε ελληνικό έδαφος.

Όρος Γράμμος



Φωτογραφία: Ελένη Πορίτση, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Όρος Γράμμος



Φωτογραφία: Ελένη Πορίτση, Β ΓΕΛ Κόνιτσας

Όρος Γράμμος



Φωτογραφία: Ελένη Πορίτση, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Όρος Γράμμος



Φωτογραφία: Ελένη Πορίτση, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Εθνικός Δρυμός Βίκου Αώου

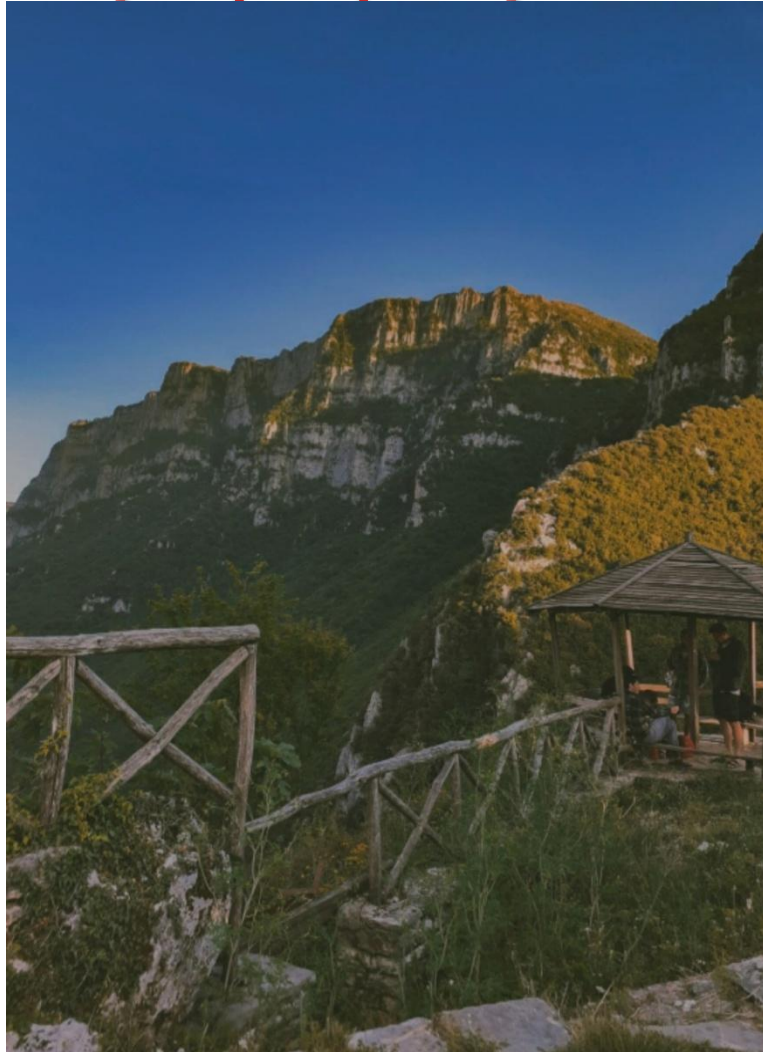
Ο Εθνικός Δρυμός Πίνδου ή αλλιώς Βάλια Κάλντα βρίσκεται σε ιδιαίτερα δυσπρόσιτη περιοχή της οροσειράς της Πίνδου στα όρια μεταξύ των νομών Γρεβενών και Ιωαννίνων. Ο δρυμός περιλαμβάνει την κοιλάδα της Βάλια Κάλντα και του Αρκουδορέματος καθώς και τα βουνά Λύγκος και Μαυροβούνι. Αποτελείται από απότομους γκρεμούς και ορμητικούς χειμάρρους. Επιπλέον τα υδάτινα στοιχεία της φύσης περνάνε από την χαράδρα της Κόνιτσας την λεγόμενη χαράδρα του Αώου ποταμού.

Εθνικός Δρυμός Βίκου Αώου



Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β' ΓΕΛ Κόνιτσας

Εθνικός Δρυμός Βίκου Αώου



Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β' ΓΕΛ Κόνιτσας

Βοϊδομάτης

- **Βοϊδομάτης** (γνωστός και ως "ποτάμι του Βίκου") είναι παραπόταμος του Αώου. Οι κύριες πηγές του βρίσκονται κάτω από το χωριό Βίκος. Στην διαδρομή του δέχεται και άλλα υδάτινα ρεύματα που σχηματίζονται στις πλαγιές της Τύμφης ή προέρχονται από το Φαράγγι του Βίκου και τελικά εκβάλλει στον Αώο. Ο ποταμός έχει συνολικό μήκος 15 χιλιόμετρα. Η ονομασία του Βοϊδομάτη προέρχεται από τις σλαβικές λέξεις voda (= νερό) και mati (= πηγή).
- Βοϊδομάτης χαρακτηρίζεται ως ένας από τους καθαρότερους ποταμούς της Ευρώπης, καθώς δεν αντιμετωπίζει προβλήματα ρύπανσης. Διασχίζει μία από τις ομορφότερες ορεινές τοποθεσίες της Ελλάδας, η οποία έχει χαρακτηριστεί εθνικός δρυμός από το 1973, καθώς και το φαράγγι του Βίκου που αποτελεί μνημείο φυσικής ομορφιάς. Κατά μήκος του Βοϊδομάτη συναντώνται ορισμένα από τα ομορφότερα μονότοξα, ηπειρώτικα γεφύρια. Το πιο διάσημο είναι το γεφύρι της Κλειδωνιάς (ή Κλειδωνιάβιστας), που βρίσκεται στην έξοδο της χαράδρας του Βίκου. Ο Βοϊδομάτης είναι κατάλληλος ποταμός για διάφορα αθλήματα ποταμού, όπως κανόε-καγιάκ και ράφτινγκ. Η θερμοκρασία του νερού του ποταμού είναι πολύ χαμηλή ακόμη και τους καλοκαιρινούς μήνες.

Ράφτινγκ στον Βοΐδομάτη



Ίσως μία από τις πιο αγαπημένες δραστηριότητες μιας και η Ήπειρος είναι ξακουστή για τα γεφύρια και τα ποτάμια της!

Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Γεφύρι Κόνιτσας

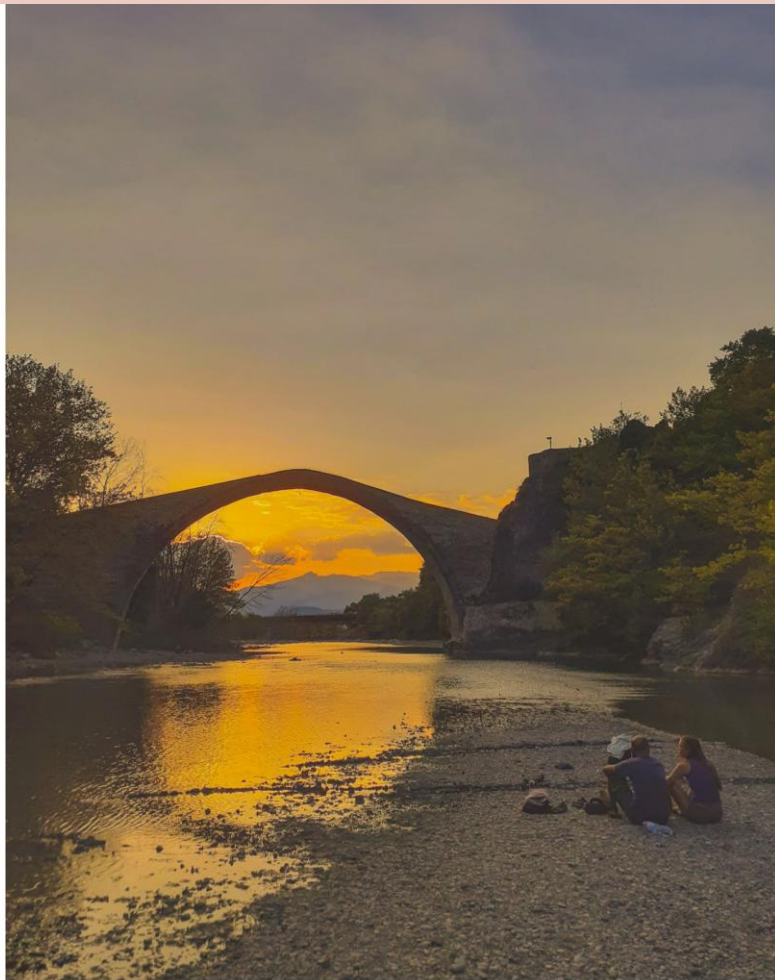
Στην νοτιοδυτική άκρη της πόλης, ακριβώς στην είσοδο της χαράδρας του Αώου, βρίσκεται το μεγάλο μονότοξο γεφύρι της Κόνιτσας, το οποίο κτίστηκε το 1870- 71 από συνεργείο 50 μαστόρων με επικεφαλής τον πρωτομάστορα Ζιώγα Φρόντζο από την Πυρσόγιαννη.

Το γεφύρι χτίστηκε με δωρεές των κατοίκων της πόλης και κυρίως του Γιαννιώτη Ιωάννη Λούλη, ο οποίος διέθεσε περίπου τα μισά από τα 120.000 γρόσια που κόστισε η κατασκευή του.

Στην ίδια θέση είχε κατασκευαστεί παλιότερα, το 1823, ένα ξύλινο γεφύρι, το οποίο όμως δεν άντεξε την ορμή του ποταμού και καταστράφηκε πολύ σύντομα.

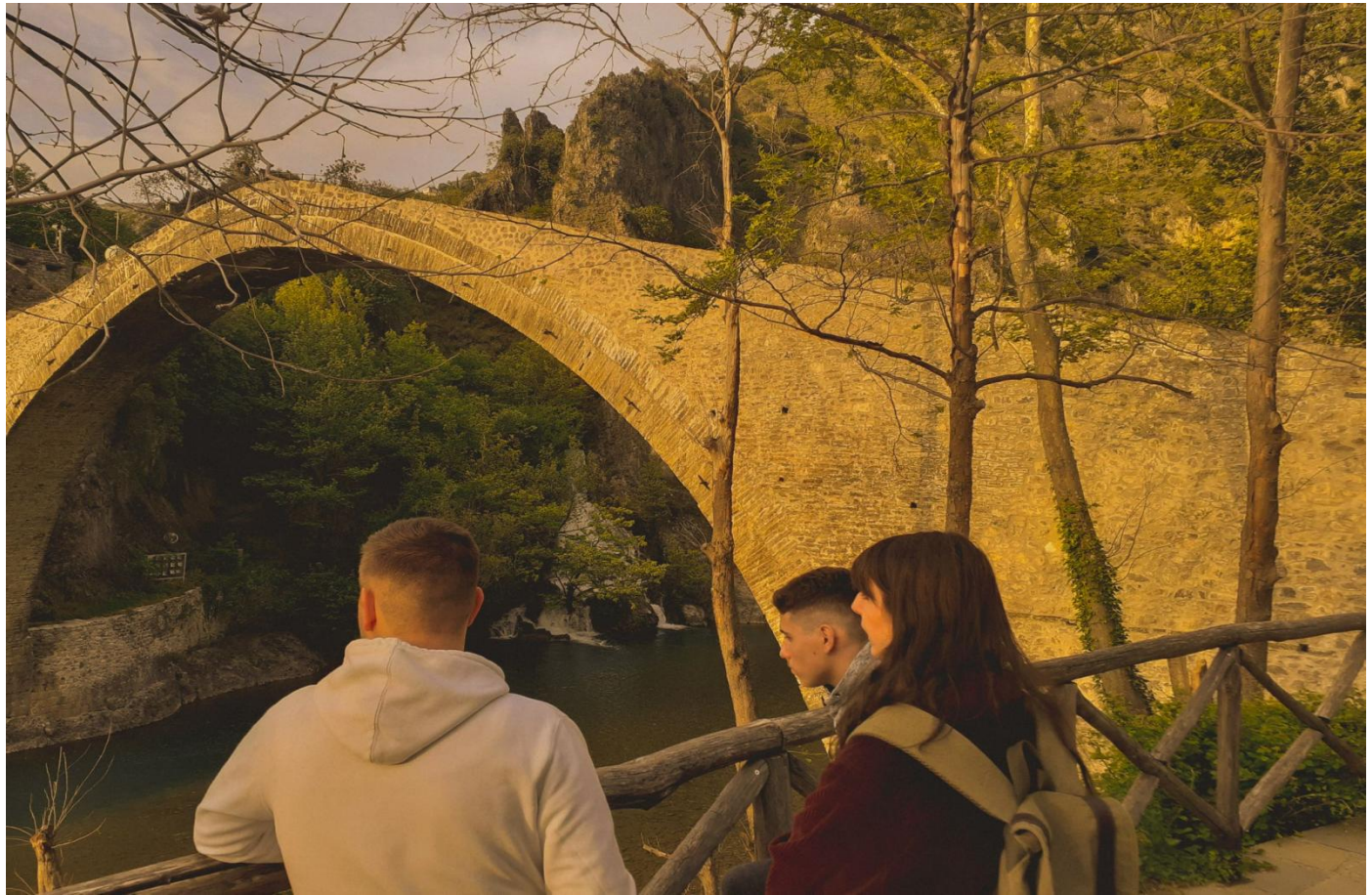
Το σημερινό πέτρινο γεφύρι έχει διαστάσεις 36 μέτρα άνοιγμα και 20 μέτρα ύψος ενώ κάτω από την καμάρα του διακρίνεται η μικρή καμπάνα που σήμαινε για να προειδοποιήσει τους περαστικούς να μην διαβούν το γεφύρι όταν φυσούσε δυνατός άνεμος από το εσωτερικό της χαράδρας, οπότε και υπήρχε κίνδυνος να παρασυρθούν και να πέσουν.

Ηλιοβασίλεμα στο γεφύρι



Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β΄ ΓΕΛ
Κόνιτσας

Από επίσκεψη στο γεφύρι



Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Το γεφύρι το φθινόπωρο



Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β΄ ΓΕΛ Κόνιτσας

Save Your Hood: Εξοπλισμένοι με γάντια, μάσκες και καλή διάθεση, οι εθελοντές του **Save Your Hood** σηκώνουν τα μανίκια τους και αναλαμβάνουν τον καθαρισμό της πόλης της Κόνιτσας από τα αναρίθμητα σκουπίδια.



Φωτογραφία: Ευθυμία Παπά, Β' ΓΕΛ Κόνιτσας

Φεστιβάλ Κόνιτσας-Αώου

Αγαπημένοι καλλιτέχνες δίνουν κάθε χρόνο ραντεβού στο **Φεστιβάλ Κόνιτσας**, στις **Γιορτές Αώου**, στο **Πέτρινο Γεφύρι**.

Σε ένα μαγευτικό καταπράσινο περιβάλλον, στο πέτρινο γεφύρι του ποταμού Αώου διάσημοι καλλιτέχνες τραγουδούν και χαρίζουν υπέροχες στιγμές στους χιλιάδες επισκέπτες και κατοίκους.

Φεστιβάλ Κόνιτσας-Αώου

ΘΑΝΑΣΗΣ & ΣΟΚΡΑΤΗΣ
ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΑΛΑΜΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ 16 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΚΟΝΙΤΣΑ
στην Οικία της Χάρκως
Ώρα έναρξης: 21:00

Με την υποστήριξη του Δήμου Κόνιτσας

www.konitsa.com.gr

ΚΑΛΟΧΑΙΡΙ 2018

Προπώληση: 12€
Ταμείο: 15€

Ιουλία Καραποτάκη, Γεωργία Γιάννη Αντωνιάδα, Χρύση Δασυλάκη Γεώργιος, Αλέξανδρος Δημήτριος Λάμπρος, κίθαρες, κίθαρες, μπουζούκι
Νίκος Μογνιολάκης, κίθαρες, Κωνσταντίνος Παντίλας, κίθαρες, κίθαρες, Γιάννης Παπαπροανταράκης, μπουζούκι
Φώτης Σάππας, βιολί, βιολί, Γεωργία Καραλάκη, Τσιτσίκης, κίθαρες, μπουζούκι, Τζοζέφ Καραγιάννης - Νίκος Πελασσόπουλος, κίθαρες
Χρήστος Λαζαρίδης, κίθαρες, κίθαρες, Δημήτριος Κονίτσας - Αλέξανδρος Κονίτσας, Τσιτσίκης, κίθαρες

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΟΝΙΤΣΑΣ
ΓΙΟΡΤΕΣ ΑΩΟΥ**

50€
ΑΩΟΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΟ
CAMPING

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2014
ΣΟΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2014
ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΡΟΥΛΗΣ
ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: ΔΙΗΜΕΡΟΥ 20€, ΗΜΕΡΑΣ 12€ • ΤΑΜΕΙΟ: ΔΙΗΜΕΡΟΥ 24€, ΗΜΕΡΑΣ 14€

Φεστιβάλ Κόνιτσας-Αώου



Φεστιβάλ Κόνιτσας-Αώου



© Έλενα Ραφαήλ