



# Τελειώνει με εμάς

Colleen Hoover

# Η συγγραφέας

Η Colleen Hoover (γεννημένη στις 11 Δεκεμβρίου 1979) είναι Αμερικανίδα συγγραφέας που γράφει κυρίως μυθιστορήματα στα είδη μυθοπλασίας και μυθοπλασίας νέων ενηλίκων. Είναι περισσότερο γνωστή για το ρομαντικό της μυθιστόρημα του 2016 Τελειώνει μαζί μας. Πολλά από τα έργα της αυτοεκδόθηκαν πριν παραληφθούν από έναν εκδοτικό οίκο. Η Hoover πούλησε περίπου 20 εκατομμύρια βιβλία από τον Οκτώβριο του 2022.





# Πλοκή

Κάποιες φορές αυτός που σε αγαπάει περισσότερο είναι και αυτός που σε πληγώνει περισσότερο.

Η ζωή δεν ήταν εύκολη για τη Λίλι, όμως αυτό δεν την εμπόδισε να δουλέψει σκληρά για να εκπληρώσει όλα όσα ονειρευόταν.

Αφού έφυγε από τη μικρή πόλη του Μείν, σπούδασε, μετακόμισε στη Βοστώνη και άνοιξε τη δική της επιχείρηση. Έτσι, όταν γνωρίζει τον γοητευτικό νευροχειρουργό Ράιλ Κινκέντ, ξαφνικά η ζωή της φαντάζει πολύ όμορφη για να είναι αληθινή.

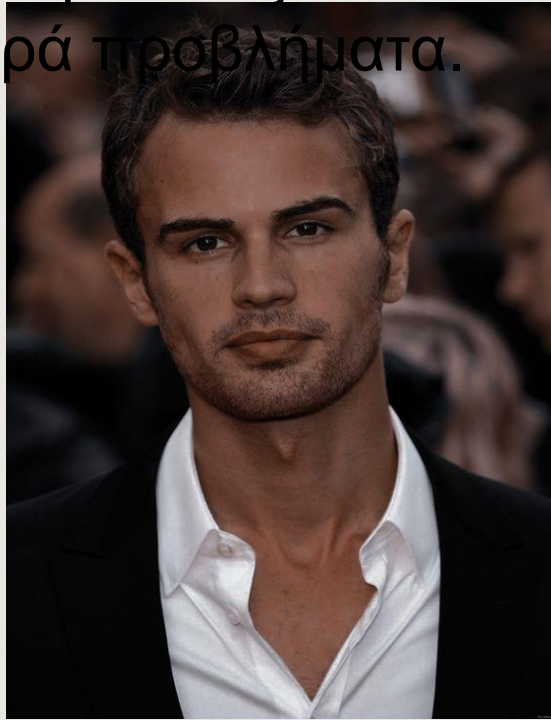
Ο Ράιλ είναι δυναμικός, πεισματάρης, ίσως και λίγο αλαζόνας. Όμως είναι και ευαίσθητος, πολύ ευφυής κι έχει αδυναμία στη Λίλι. Η Λίλι δεν μπορεί να τον βγάλει από το μυαλό της. Ωστόσο η τεράστια απέχθειά του για τις σχέσεις είναι ανησυχητική. Και παρόλο που η Λίλι γίνεται η εξαίρεση στον κανόνα του, δεν μπορεί να μην αναρωτηθεί για ποιο λόγο ο Ράιλ απέφευγε να δεσμευτεί.

Όμως δεν την κατακλύζουν μόνο τα ερωτηματικά για τη σχέση της αλλά και οι σκέψεις της για τον Άτλας Κόριγκαν - τον πρώτο της έρωτα που τη δένει με το παρελθόν που άφησε πίσω της. Ήταν η αδελφή ψυχή και ο προστάτης της. Όταν ξαναεμφανίζεται, ξαφνικά ό,τι έχει χτίσει η Λίλι με τον Ράιλ απειλείται...

Λίλη: Μια δυναμική γυναίκα που παρασεύεται συνεχώς από τα συνασθήματα της, αλλά εν τέλη υπερέχει η λογική και η επιμονή της που την βοηθάνε να συνεχίσει να μάχεται.



Ράιλ: Ένας πολύ ερωτευμένος άντρας άντρας αλλά ταυτόχρονα αρκετά χειριστικός με αποτέλεσμα καθόλη την διάρκεια την διάρκεια της σχέσης του με την Λίλη να βγαίνει εκτός ελέγχου, πράγμα που δυσκολεύει την πορεία τους και αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα.



Άτλας: Εφηβικός έρωτας της Λίλη που διαταράσσει την ψυχική της ηρεμία και προσπαθεί να μπει στην ζωή της για να την παροτρύνει να κάνει τις σωστές επιλογές.





Μάρσαλ: Σύζυγος της Αλίσιας, που προσπαθεί πάντα να είναι αντικειμενικός και ουδέτερος, δεν υποστηρίζει κάποια πλευρά και ακολουθεί τις εντολές της Αλίσιας.



Αλίσια: Αδελφή του Ράιλ και παράλληλα πολύ καλή φίλη/συνεργάτης της Λίλη που είναι πάντα πιστή σε εκείνη, την υπερασπίζεται συνεχώς και βρίσκεται δίπλα της στις δύσκολες στιγμές.



# Η ιστορία του «Γελοιώνει με εμάς»

Το βιβλίο καταπιάνεται με τις χειριστικές συμπεριφορές, τη βία, τη νεανική αγάπη και τις συναισθηματικές μάχες που όλοι δίνουμε. Το βιβλίο και η ιστορία της Hoover αγγίζει πολλά από τα θέματα που μας απασχολούν -ειδικά τελευταία.

Η Λίλι είναι μια δυναμική νεαρή κοπέλα η οποία αφήνει πίσω της μια δύσκολη ζωή στο Μέιν, σπουδάζει και μετακομίζει στη Βοστώνη όπου ανοίγει το δικό της ανθοπωλείο. Με την αφήγηση της η Λίλι, που μόλις έχει επιστρέψει από το μνημόσυνο του μπαμπά της, του ατόμου που κακομεταχειρίστηκε τη μητέρα της, μοιράζεται την παντοτινή απορία της, γιατί η μαμά της δεν αντιμετώπισε ποτέ τον πατέρα της. Το οποίο η ίδια θα καταλάβει αργότερα.





Μετακομίζοντας στην Βοστώνη η Λίλι γνωρίζει τον Ράιλ, έναν γοητευτικό νευροχειρουργό. Ο Ράιλ είναι **δυναμικός και πεισματάρης** και φαίνεται διατεθειμένος να κερδίσει τη Λίλι με κάθε τρόπο, αν και ως τότε απέφευγε συστηματικά τη δέσμευση. Τι γίνεται όμως όταν τα μειονεκτήματα του Ράιλ βγαίνουν στην επιφάνεια και η Λίλι δε ξέρει πως να τα διαχειριστεί;

Παράλληλα με την εξέλιξη της πλοκής στο παρόν, το «**Τελειώνει με εμάς**» μας τροφοδοτεί με **flashbacks στα εφηβικά χρόνια της ηρωίδας**. Η Λίλι διαβάζει το ημερολόγιο που κρατούσε όταν ήταν δεκαπέντε ετών, και συγκεκριμένα τις σελίδες όπου γράφει για την γνωριμία της με τον Άτλας-το άστεγο, έφηβο αγόρι που ζούσε στο εγκαταλελειμμένο σπίτι της γειτονιάς της, ο οποίος στην πορεία εξελίχθηκε ως ο πρώτος της έρωτας. Πίσω στο παρόν, ο Άτλας έχει καταφέρει να φτιάξει τη ζωή του και έχει γίνει ένας πετυχημένος σεφ. Όταν όμως εμφανίζεται ξανά στη ζωή της Λίλι όλα όσα η ίδια προσπαθεί να τακτοποιήσει μέσα στο κεφάλι της για τον Ράιλ θολώνουν ξανά από την αρχή.



- Η μάχη της Λίλι ανάμεσα στο να αγαπάς κάποιον που σου κάνει κακό και να βρίσκεις τη δύναμη να φεύγεις, είναι κάτι που πολλοί από εμάς μπορούν να αναγνωρίσουν ή να ταυτιστούν. Οι σκέψεις, οι δισταγμοί, οι φόβοι και οι ανασφάλειες της Λίλι είναι γνήσιες και μέσα από την ιστορία της μπορούμε να καταλάβουμε καλύτερα γιατί μερικοί από εμάς δεν μπορούν ή δεν θα «απλώς αφήσουν» τον σύντροφό τους. Ακόμα κι αν αυτή η σχέση τους κάνει κακό.



## Γιατί να επιλέξεις αυτό το βιβλίο:

Αν αγαπάς τα μυθιστορήματα που αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα πρέπει να αναζητήσεις τις ιστορίες της Colleen Hoover. Ακόμα κι αν είσαι από εκείνους που δεν διαβάζουν πολλά βιβλία μέσα στον χρόνο διάλεξε αυτό το βιβλίο και δώσε του την ευκαιρία να σου αλλάξει τον τρόπο που σκέφτεσαι ορισμένα πράγματα στη ζωή. Μπορεί να σκεφτείς τη δική σου ζωή και τις επιλογές σου ή μπορεί να κατανοήσεις καλύτερα μία φίλη ή ένα φίλο που δυσκολεύεται να αφήσει μία κακή σχέση.

Η Colleen Hoover έχει τον δικό της τρόπο με τις λέξεις. Αν και γράφει κυρίως σύγχρονα ρομαντικά μυθιστορήματα με συγκινητικές πλοκές, πάντα καταφέρνει να φέρνει στο φως τις δυσκολίες της ζωής και να δείχνει τον καλύτερο τρόπο που μπορεί κανείς να τις ξεπεράσει. Η Hoover γράφει για εκείνα τα θέματα, τα τόσο καθημερινά και συνηθισμένα που συνήθως παραβλέπουμε. Τα βιβλία της δεν είναι απλώς κάτι για να περνάς τον χρόνο σου ή μόνο για τους αναγνώστες που αγαπούν τον ρομαντισμό. Είναι για όλους, σε κάθε γενιά ή φύλο.



Οι τέλεια ατελείς χαρακτήρες που δημιουργεί φαίνεται σαν να ζωντανεύουν στις σελίδες των βιβλίων της. Οι χαρακτήρες έχουν ελαττώματα αλλά είναι και συνηθισμένοι, είναι ανθρώπινοι και όχι φανταστικοί χαρακτήρες μίας φανταστικής ιστορίας που δεν μπορεί να συμβεί.

Οι άνθρωποι των ιστοριών της υποφέρουν από τα τραύματα τους, την κακοποίηση και ορισμένες φορές και από την αγάπη κι οι χαρακτήρες της μένουν μαζί σου πολύ μετά την τελευταία σελίδα, πολύ μετά αφού κλείσεις το βιβλίο.

—Lily



# Κάποια από τα αγαπημένας μας

"Ποτέ δεν θα καταλάβω πως μπορεί ένας άντρας να κάνει κάτι τέτοιο σε μια γυναίκα. Ποτέ δε θα καταλάβω πως μπορεί να το κάνει ένας άνθρωπος σε κάποιον που υποτίθεται ότι αγαπάει και θέλει να προστατεύσει"

"Μερικές φορές οι άνθρωποι πιστεύουν πως αν αγαπήσουν αρκετά έναν προβληματικό άνθρωπο θα τον θεραπεύσουν, αλλά στην πορεία διαλύονται και αυτοί"

"Μπορεί να μην πήρα όλες τις σωστές αποφάσεις την κατάλληλη στιγμή, αλλά αυτό που μετράει είναι ότι βρήκα το κουράγιο και τις πήρα"

# Βιβιοπαρουσίαση

Μάθημα: Νεοελληνική γλώσσα και λογοτεχνία

Ομάδα: Αδάμου Παναγιώτα , Πατσιοδήμου Άννα

Καθηγήτρια: Δασκαλοπούλου Χριστίνα

Σχολικό έτος 2022-23

*Ευχαρίστουμε για την προσοχή σας!*