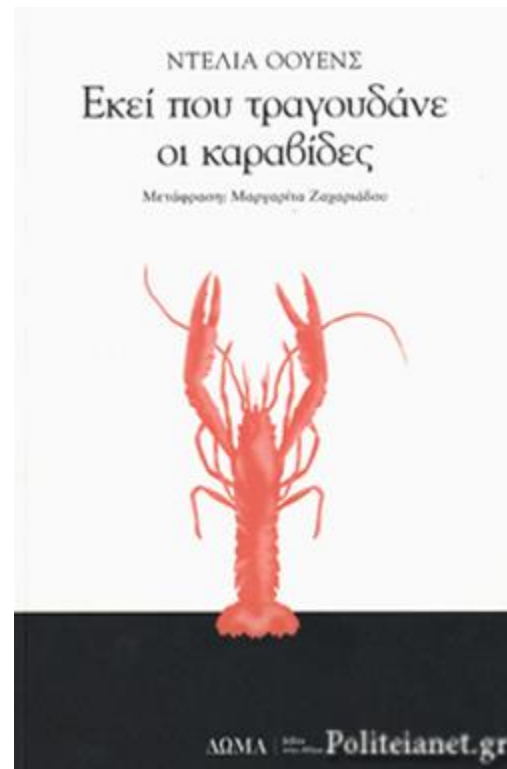


# ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ ΟΙ ΚΑΡΑΒΙΔΕΣ



# ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Για χρόνια, οι φήμες για την Πισιρίκα του Βάλτου έδιναν κι έπαιρναν στο Μπάρκλι Κόουβ, ένα ήσυχο ψαροχώρι της Βόρειας Καρολίνας. Ο θάνατος του νεαρού Τσέις Άντριους τις έκανε να φουντώσουν ακόμη περισσότερο. Ποιος θα μπορούσε να τον είχε σκοτώσει, αν όχι εκείνο το αγριοκόριτσο που ζούσε μονάχο του στα βάθη του βάλτου; Αλλά την Κάια δεν την είχαν καταλάβει. Ευαίσθητη και έξυπνη, είχε καταφέρει να επιβιώσει ολομόναχη, εγκαταλελειμμένη απ' τους ανθρώπους, παρέα με τους γλάρους και μ' όσα της δίδαξε η άμμος κι η αρμύρα. Όταν δύο νεαροί απ' το χωριό γοητεύονται απ' την άγρια ομορφιά της, η Κάια ανοίγεται σε μια καινούργια ζωή. Αλλά τότε συμβαίνει το αδιανόητο. Μια ωδή στον φυσικό κόσμο και μια σπαρακτική ιστορία ενηλικίωσης, που μας υπενθυμίζει πώς τα παιδικά μας χρόνια μάς καθορίζουν για πάντα και ότι η ανθρώπινη φύση κουβαλά αρχέγονα, βίαια μυστικά, απ' τα οποία κανένας δεν μπορεί να ξεφύγει.

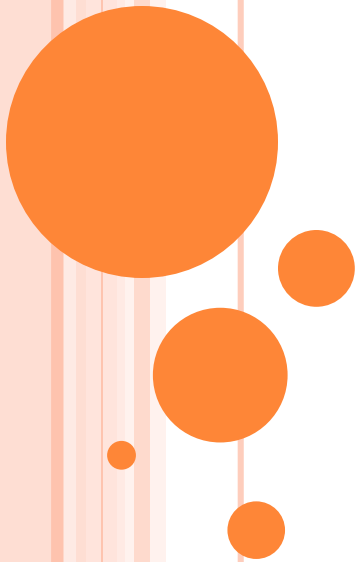
## Η ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ

- Η Delia Owens είναι Αμερικανίδα συγγραφέας, ζωολόγος και οικολόγος. Είναι περισσότερο γνωστή για το μυθιστόρημά της του 2018 *Where the Crawdads Sing*. Η Όουενς γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Νότια Τζόρτζια, όπου πέρασε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής της κοντά στην αληθινή έρημο.



# ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

Κάια Κλαρκ  
Τσέις Άντριους  
Τέιτ Γουάλκερ  
Τζόντι Κλαρκ  
Ο Σαλτάς και η  
Μέιμπελ



# Η ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ

- Η Κάια ή αλλιώς το κορίτσι του βάλτου είναι η πρωταγωνίστρια του βιβλίου, μια νεαρή κοπέλα που μεγάλωσε μόνη της και αποξενωμένη από την κοινωνία. Η ζωή της Κάια ορίζεται από την απομόνωση, την αυτοδυναμία και τη βαθιά συγγένεια με τον φυσικό κόσμο. Η Κάια εγκαταλείπεται από όλη την οικογένειά της όταν είναι παιδί. Ως αποτέλεσμα, μεγαλώνει σε δύσκολες και τιμωρητικές συνθήκες, φροντίζοντας τον εαυτό της για να επιβιώσει. Μαθαίνει τον εαυτό της να ψωνίζει, να ψαρεύει, να σκάβει για μύδια, να φροντίζει τις πληγές της, να βγάζει χρήματα και πολλά άλλα, μαθαίνοντας μέσα από την έντονη παρατήρηση των άλλων και τη βαθιά προσοχή στη φύση.



# ΤΑ ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Ο Τέιτ ο γιος ενός ψαρά που έχασε τη μητέρα του και την αδερφή του όταν ήταν πολύ μικρός, γνωρίζει τον πόνο της θλίψης και της απώλειας, και κατά κάποιον τρόπο, αυτό τον βοηθά να καταλάβει την Κάια. Ο Τέιτ είναι ευγενικός, υπομονετικός, στοργικός και προσεκτικός με την Κάια το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του. Από πολύ μικρός επιδιώκει να την προστατέψει και να τη διδάξει. Ο Τέιτ μπαίνει στον κόσμο της Κάια με τους όρους της, σαν να πλησιάζει κανείς ένα άγριο ζώο, αντί να προσπαθεί να την αναγκάσει να ενεργήσει σύμφωνα με τις συμβάσεις μιας κοινωνίας που της είναι ξένη. Αυτή η πρώιμη, χωρίς λόγια σύνδεση συναρπάζει και ευχαριστεί την Κάια, η οποία παλεύει να συνδεθεί με άλλους λόγω του χρόνου της μόνης στο βάλτο. Διδάσκοντας την Κάια να διαβάζει, ο Τέιτ ξεκλειδώνει έναν κόσμο θαύματος και κατανόησης για την Κάια και αλλάζει την τροχιά της ζωής της. Με αυτόν τον τρόπο, την προσκαλεί επίσης στον κόσμο του και μοιράζονται την αγάπη για τις φυσικές επιστήμες για το υπόλοιπο της ζωής τους.
- Ο Chase Andrews είναι ένας αγαπημένος νεαρός άνδρας που ζει στο Barkley Cove. Γνωστός στην πόλη ως ένας από τους καλύτερους πρώην παίχτες ράγκμπι που έχει δει ποτέ η περιοχή, ο Chase είναι γεμάτος αυτοπεποίθηση και δημοφιλής. Όταν ο Chase βλέπει την Kya να παρακολουθεί αυτόν και τους φίλους του μια μέρα λίγο αφότου ο Tate την εγκαταλείπει, βγαίνει από το δρόμο του για να της μιλήσει, προσκαλώντας την για πικνίκ το επόμενο Σαββατοκύριακο. Αυτή η έξοδος δεν τελειώνει καλά, αφού ο Chase προσπαθεί γρήγορα να χρησιμοποιήσει την Kya για το σώμα της χωρίς να μπαίνει στον κόπο να διακρίνει αν την ενδιαφέρει ή όχι.



# ΟΙ ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

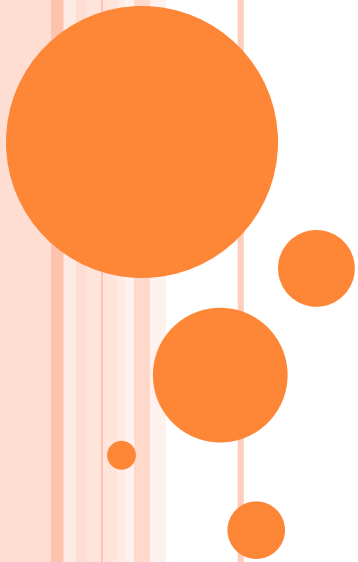
- Ο Σαλτάς είναι ο άνθρωπος που διευθύνει το βενζινάδικο και το κατάστημα της μαρίνας και είναι ένας από τους μοναδικούς φίλους της Kya. Της παραμένει πιστός σε όλη της τη ζωή, και ο Σαλτάς και η σύζυγός του Mabel είναι οι μόνοι άνθρωποι που δεν εγκαταλείπουν ή προδίδουν ποτέ την Kya. Ως Μαύρος, ο Σαλτάς εξοστρακίζεται επίσης από την κοινωνία των λευκών, και η Kya και ο Σαλτάς έχουν έναν δεσμό που βασίζεται στη ζωή ως ξένοι. Όπως ο Tate, ο Σαλτάς έχει επίγνωση των μοναδικών αναγκών της Kya και αντί να της επιβάλλει συμβάσεις. Όταν η Kya πρόκειται να συλληφθεί από την αστυνομία, ο Σαλτάς προσπαθεί κρυφά να την προειδοποιήσει να φύγει από την αποβάθρα του, παρόλο που η προειδοποίησή του τον θέτει σε σημαντικό κίνδυνο. Σε όλη της τη ζωή, η Kya παραμένει κοντά στον Σαλτά και τον βλέπει ως το πιο κοντινό πράγμα σε πραγματικό πατέρα που είχε ποτέ.
- . Ο αδερφός της Kya, έξι χρόνια μεγαλύτερος της. Ο Jodie φεύγει όταν η Kya είναι έξι ετών. Είναι το πρώτο άτομο που δίδαξε στην Kya για το έλος και την ενθαρρύνει να χρησιμοποιήσει τις γνώσεις της για να προστατεύσει τον εαυτό της. Επιστρέφει ως ενήλικας με πληροφορίες για τη ζωή και τον θάνατο της μητέρας τους μετά την αναχώρησή της. Ο Jodie είναι το πιο στενό μέλος της οικογένειας της Kya.



# ΤΡΕΙΛΕΡ ΤΑΙΝΙΑΣ

Όσοι δεν έχουν ενδιαφέρον προς το διάβασμα  
μπορούν επίσης να παρακολουθήσουν την ταινία που  
κυκλοφόρησε το 2022.

<https://youtu.be/RlIZ9URxhuE>





# ΠΗΓΕΣ

- [Sparknotes.com](https://www.sparknotes.com)
- [Wikipedia.org](https://www.wikipedia.org)
- [YouTube](https://www.youtube.com)



# ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ

Οι μαθήτριες

Βάγια Φωτίου

Μεταξία Γιαννώτα

Σταρούλα Τσιντσιώλη

Υπεύθυνη του Τμήματος

Χριστίνα Δασκαλοπούλου

