

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑ «ΤΟΜΠΑΖΗ»

Το σχολείο μας την 1^η Νοεμβρίου 2021 πήγε μια εκπαιδευτική εκδρομή όπου επισκέφτηκε ένα κτήμα λίγο έξω από το Γαλατά. Είναι ένα κτήμα για το οποίο κανείς από εμάς δεν γνώριζε, ένα κτήμα με σπουδαία ιστορία την οποία μας διηγήθηκε ο Κύριος Αριστοτέλης Παναγιώταρος, ο ιδιοκτήτης του κτήματος. Το κτήμα και γενικότερα η περιοχή εκεί ονομάζεται «ΤΟΜΠΑΖΗ». Η ονομασία προέρχεται από το όνομα του πρώτου ναυάρχου, του Μανώλη Τομπάζη, ο οποίος ζούσε εκεί και διατηρούσε τον χώρο.

Ο Κύριος Παναγιώταρος μας είπε δυο λόγια για το κτήμα, μας έδειξε πολλά ενδιαφέροντα πράγματα που είχαν απομείνει από την περίοδο της Επανάστασης και τέλος για το πώς έφτιαχναν και μετέφερον το λάδι τους.

Αρχικά, όταν εισήλθαμε στο κτήμα, μας εντυπωσίασε ένα μικρό δωματάκι το οποίο είχε ο Ναύαρχος Τομπάζης, πάνω από την είσοδο, όπου περνούσε το μεγαλύτερο μέρος της μέρας για να γράφει και ήταν το μέρος όπου ξεκουραζόταν και ηρεμούσε.



Καθώς μπαίνεις στο κτήμα αντικρίζεις πολλά δέντρα ελιάς και εσπεριδοειδών σε έκταση 50 στρωμάτων. Κάτι που επίσης δεν γνωρίζαμε ήταν πως στα χωράφια αυτά εργάστηκαν πολλοί συγγενείς μας στο παρελθόν. Ένας μακρύς διάδρομος με πολλά φυτά σε οδηγεί στο παλιό ελαιοτριβείο.



Το ελαιοτριβείο ανακατασκευάζεται για να γίνει επισκέψιμος για το κοινό χώρο και να προβληθεί το πώς γινόταν το λάδι τότε με έναν οικολογικό τρόπο. Μας είπαν πως όλα όσα γίνονται ή φυτεύονται εκεί, γίνονται με βιολογικό τρόπο. Κυριαρχεί ο σεβασμός στη φύση και αυτό είναι πολύ σημαντικό για το περιβάλλον. Μας ανέφερε αρκετά παραδείγματα σχετικά με το ελαιόλαδο και πραγματικά νιώσαμε τυχεροί που τα ακούσαμε και έκπληκτοι με όλα τα γεγονότα και τα αντικείμενα που μας παρουσίασε.

Ο κύριος Αριστοτέλης Παναγιώταρος μας διηγήθηκε πως όλα ξεκίνησαν το 1828 και από εκεί ξεκινά η ιστορία του κτήματος. Μας μίλησε για τους σπουδαίους ήρωες της επανάστασης και το πώς συνέβαλλαν στον αγώνα με τα πλοία τους. Επιπλέον, μας έδειξε κάποιες σφαίρες κανονιού που είχαν απομείνει από ναυμαχία που έγινε στο στενό θαλάσσιο πέρασμα ανάμεσα στο κτήμα Τομπάζη και το νησί του Πόρου στη διάρκεια της Επανάστασης και μάλιστα μας έδειξε ένα κομμάτι ξύλου που παρουσίαζε το Λεωνίδα. Επρόκειτο για ακρόπρωρο που το είχαν μπροστά στο πλοίο τους γιατί πίστευαν πως διώχνει την κακή τύχη και τώρα το έχουν σε ασφαλές μέρος για να μη καταστραφεί και το παρουσιάζουν στους επισκέπτες. Ακόμη, μας είπε πως είχε βρεθεί ένα καράβι από την επανάσταση στην παραλία κάτω από το κτήμα, το οποίο τώρα προσπαθούν να το ξαναφτιάξουν.



Κάτι που μας κέντρισε το ενδιαφέρον και δεν γνωρίζαμε ήταν πως ο Ιωάννης Καποδίστριας είχε φυτέψει στο κτήμα δύο μουσμουλιές, αντίστοιχα ο Ρώσος ναύαρχος Χέυδεν φύτεψε στο ίδιο κτήμα τις πρώτες μανταρινιές που εισήχθησαν στην Ελλάδα, ως δώρο της φιλίας τους με τον Τομπάζη, όταν ο Χέυδεν βρισκόταν στο νησί του Πόρου όπου υπήρχε ναύσταθμος του Ρωσικού στόλου.



Εκτός από τα εσπεριδοειδή, που σταδιακά ανακαταλήφθηκαν λόγω ασθενειών, το κτήμα έχει πολλά στρέμματα με ελιές όπου εκεί παρήγαγαν λάδι με βιολογικό τρόπο επειδή σέβονταν τη φύση. Το ελαιόλαδο Τομπάζη απέκτησε μεγάλη φήμη στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό με την τόσο σπουδαία ποιότητα του που όταν πήρε μέρος και στην Παγκόσμια έκθεση του Παρισιού το 1900 κατέκτησε το παγκόσμιο χρυσό μετάλλιο. Ακούγεται φοβερό και φαίνεται πως υπάρχει αγάπη γι αυτό που κάνουν και μας επεσήμανε πως η παράδοση συνεχίζεται μέχρι και σήμερα.



Μέσα από αυτά που είδαμε και μάθαμε διαπιστώσαμε πως το κτήμα Τομπάζη είναι ένας χώρος ο οποίος σιγά σιγά εξελίσσεται σε ένα επίγειο παράδεισο. Ένα περιβόλι διαφορετικό από τα άλλα που κρύβει μια τεράστια και συγκλονιστική ιστορία.

Είναι μεγάλη μας τιμή και χαρά που επισκεφτήκαμε αυτόν το χώρο και μάθαμε τόσα πράγματα για την ιστορία του τόπου μας και τη σχέση του με την Επανάσταση. Επίσης είμαστε πολύ τυχεροί που όλο αυτό υπάρχει στην περιοχή μας. Αυτό που μας έμεινε και μας άρεσε περισσότερο είναι ο τρόπος που παράγουν το λάδι και που συμβάλαμε στη μεταφορά δοχείων λαδιού με τον παλιό παραδοσιακό τρόπο.

