

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΤΗΣ ΡΟΤΟΝΤΑΣ

Η Ροτόντα, το πιο λαμπρό μνημείο του Γαλεριανού συγκροτήματος, χτισμένη στις αρχές του 4^{ου} α., στολίζεται από εξαιρετικής ποιότητας ψηφιδωτά της παλαιοχριστιανικής περιόδου.

Ροτόντα ονομάστηκε από το κυκλικό της σχήμα (ιταλ. *rotondo* = στρογγυλός), ενώ το όνομα Άγιος Γεώργιος έλαβε από το γειτονικό ομώνυμο εκκλησάκι μετά την Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης το 1912. Σήμερα λειτουργεί ως επισκέψιμο μνημείο.

Το περίκεντρο κτήριο χτίστηκε από τον Ρωμαίο καίσαρα Γαλέριο το 306 μ.Χ., μαζί με τα άλλα περιλάμπρα οικοδομήματα του ανακτορικού συγκροτήματος, ως μαυσωλείο του ή ναός των Καβείρων, μιας θεότητας που είχε μεγάλη διάδοση στα ελληνιστικά και ρωμαϊκά χρόνια στη Θεσσαλονίκη. Τελευταία κάποιοι επιστήμονες, μελετώντας τον ψηφιδωτό διάκοσμο του τρούλου, προτείνουν την άποψη ότι μπορεί η Ροτόντα να χτίστηκε από τον Μέγα Κωνσταντίνο ως μαυσωλείο του, το 324 μ.Χ., όταν είχε ως έδρα του τη Θεσσαλονίκη στην πολεμική σύγκρουση κατά του Δικίνιου¹.



1

<https://www.thessmemory.gr/%CE%B2%CF%85%CE%B6%CE%B1%CE%BD%CF%84%CE%B9%CE%BD%CE%B7-%CE%B8%CE%B5%CF%83%CF%83%CE%B1%CE%BB%CE%BF%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%B7/%CF%84%CE%BF-%CE%B5%CE%BC%CE%B2%CE%BB%CE%B7%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%84%CE%B5%CF%81%CE%BF-%CE%BC%CE%BD%CE%B7%CE%BC%CE%B5%CE%AF%CE%BF-%CF%84%CE%B7%CF%82-%CF%80%CF%8C%CE%BB%CE%B7%CF%82/>