

Η Κλασική μας Λέσχη

*ΑΠΌ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ
ΛΥΚΕΙΟΥ
ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΥ*

ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

- ΣΥΖΗΤΗΣΑΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΜΑΖΙ ,ΕΚΦΡΑΣΑΜΕ ΤΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΜΑΣ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΑ.
- ΧΩΡΙΣΤΗΚΑΜΕ ΣΕ ΟΜΑΔΕΣ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΕΡΓΟ ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕ Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΎΠΩΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ,ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ,ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ,ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

- ΟΛΟΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΕΠΕΛΕΞΑΝ ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΤΟΥΣ ΕΝΨ ΚΑΘΟΡΙΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΗΜΕΡΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ .

ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

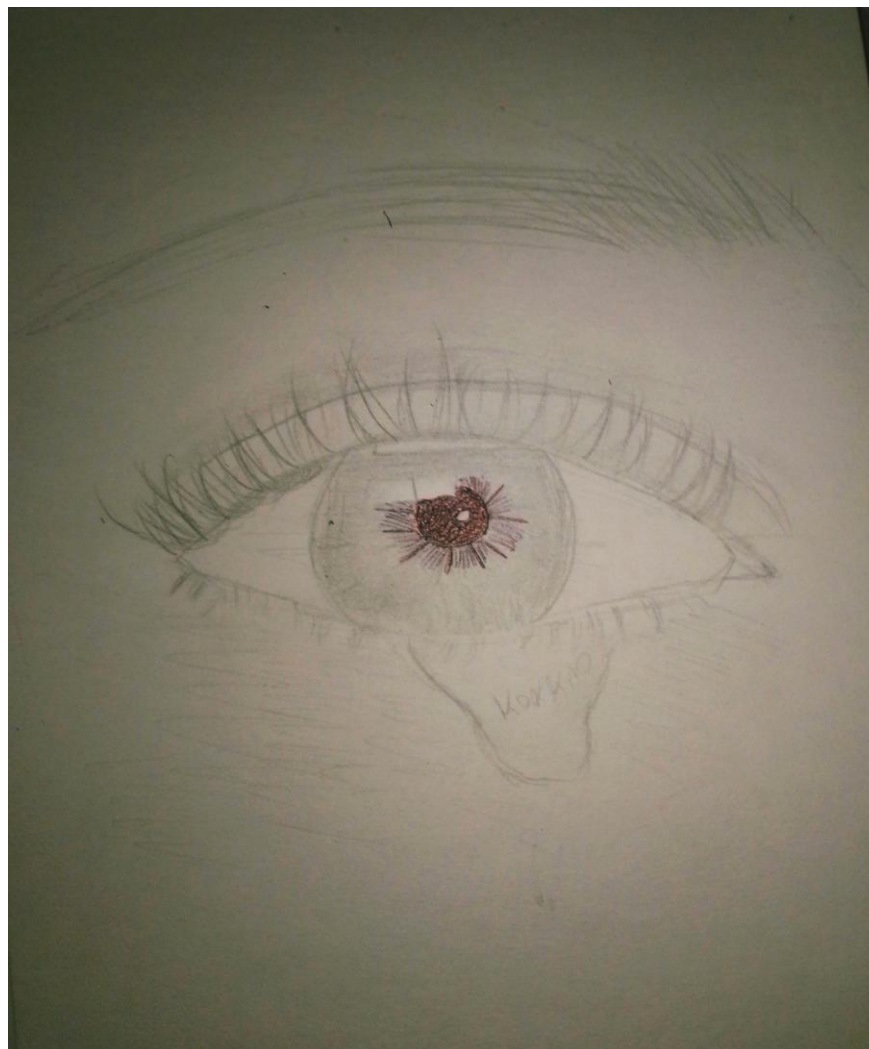
ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΗΚΑΜΕ ΤΟ
ΔΙΗΓΗΜΑ: ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ ΜΟΥ
ΤΟΥ Γ.ΒΙΖΗΥΝΟΥ

- ΣΥΖΗΤΗΣΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΒΙΖΥΗΝΟΥ, ΤΗΝ ΖΩΗ ΤΟΥ, ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΙΟ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ-ΜΕΤΑΓΝΩΣΤΙΚΗ ΦΑΣΗ

- ΣΥΖΗΤΗΣΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΑΜΕ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΤΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ.
- ΜΑΣ ΑΦΗΣΕ ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ΘΛΙΒΕΡΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΜΑΣ ΕΡΓΑ



ΕΚΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

- ΑΝΑΛΥΣΑΜΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ Γ. ΙΩΑΝΝΟΥ « ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΚΕΜΑΛ »
- ΣΚΙΑΓΡΑΦΗΣΑΜΕ ΤΗ ΖΩΗ, ΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ.

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΌ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΚΕΜΑΛ ΚΑΙ ΑΠΌ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



Παπαδιαμάντης

- Στη λέσχη μας μιλήσαμε για τα έργα του Παπαδιαμάντη, αλλά και για τη ζωή του. Αναλύσαμε το «όνειρο στο κύμα» που πραγματεύεται την αγάπη ενός ταπεινού βοσκού για ένα κορίτσι ανώτερης κοινωνικής τάξης.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ

- ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ ΠΗΡΕ ΜΕΡΟΣ ΣΕ ΈΝΑΝ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΟΥ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΘΕΡΜΗΣ (ΓΙΩΡΓΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ).

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

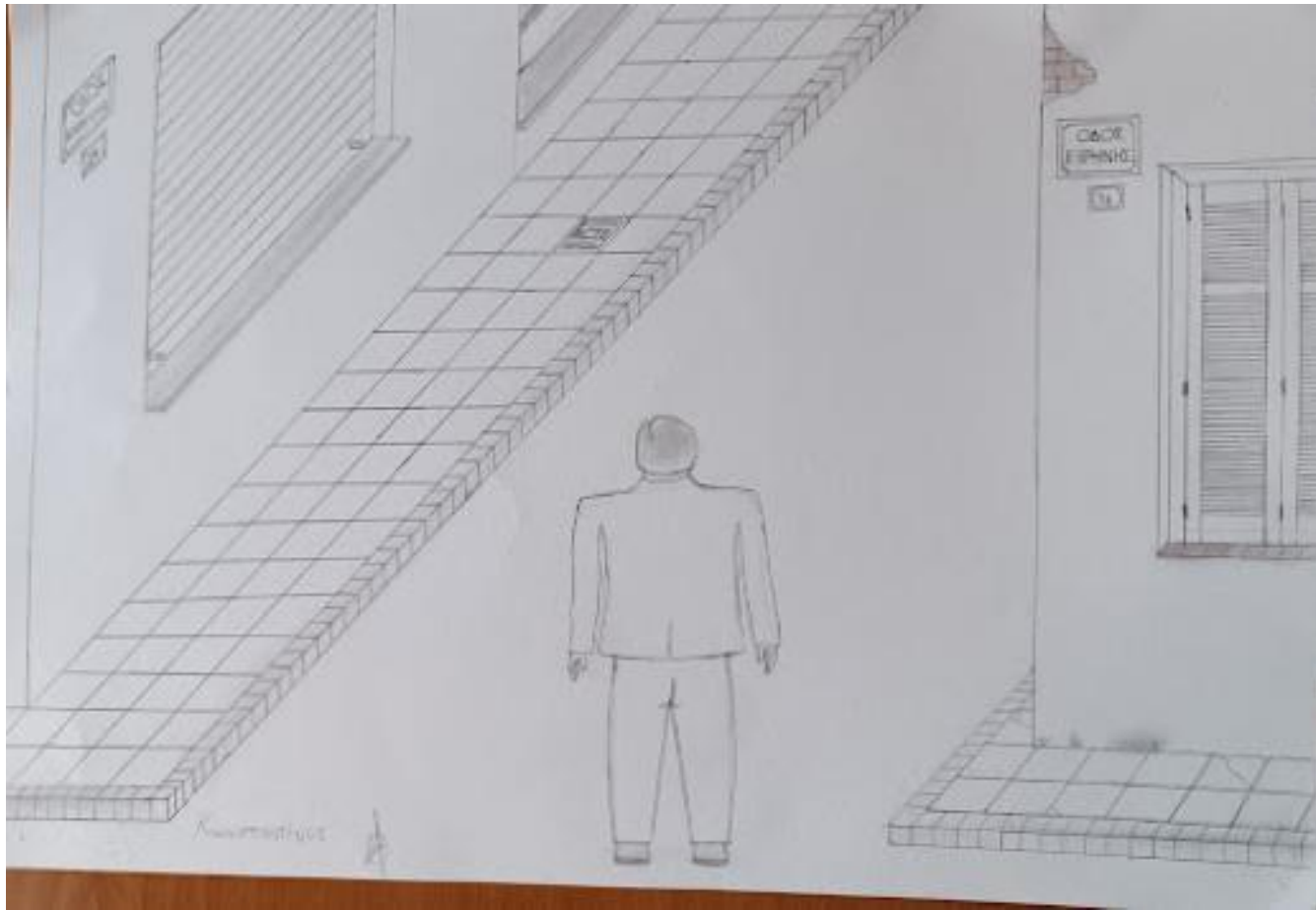
- ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ ΠΟΛΛΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ Γ.ΙΩΑΝΝΟΥ, ΤΑ ΕΠΕΞΕΡΓΆΣΤΗΚΑΜΕ ΚΑΙ ΑΝΕΛΑΒΕ Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΜΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΌΠΩΣ: ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ, ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΟΜΜΑΤΙΟΥ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΜΑΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟ

ΤΑ ΕΡΓΑ ΜΑΣ ΑΠΌ ΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ









ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΟΥ Γ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΕ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΣΧΟΛΗΘΗΚΑΜΕ

- Σε επαρχία μακρινή
- Ίσως την αποπλύνει

ΟΙ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- ΟΛΟΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ ΜΕΡΟΣ ΠΑΡΕΒΡΕΘΗΚΑΜΕ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ ΘΕΡΜΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΜΕ ΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ.
- ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΑΝ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ,ΜΑΣ ΕΔΕΙΞΑΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΑΠΉ ΤΗΝ ΖΩΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΕΝΔΟΞΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΟΥ .

ΟΙ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- ΚΑΝΑΜΕ ΓΝΩΡΙΜΙΕΣ ΜΕ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΌ ΠΟΛΛΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΑΝΤΑΛΛΑΞΑΜΕ ΓΝΩΣΕΙΣ, ΓΝΩΜΕΣ, ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ, ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΝΨ ΕΚΦΡΑΣΑΜΕ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΖΩΗ ΤΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ. ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΤΑΥΤΙΣΤΗΚΑΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΖΩΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΜΕΙΝΑΜΕ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΜΕΝΟΙ ΑΠΌ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΤΟΥ.

ΟΙ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- ΌΤΑΝ ΕΦΤΑΣΕ Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ ΟΛΟΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΥΝΕΧΑΡΗΚΑΝ Ο ΕΝΑΣ ΤΟΝ ΑΛΛΟΝ, ΤΟΝΙΖΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΟΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΤΩΝ ΣΤΙΓΜΩΝ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ.

ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

- Αυτή η χρονιά ήταν πολύ δημιουργική για όλους μας, καθώς μας δόθηκε η ευκαιρία να εισχωρήσουμε πιο βαθιά στον λογοτεχνικό κόσμο.
- Θέλουμε να ευχαριστήσουμε και την κυρία Μαλασιώτη, καθώς βασίστηκε σε όλους μας και μας έδειξε την εμπιστοσύνη της!!!

Σας Ευχαριστούμε!!!