ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

«Αναβάθμιση αύλειων χώρων»

Σχολικό έτος 2013-2014

Συνεργαζόμενος Αρχιτέκτονας : Νίκος Τζελέπης Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π.

Μαθητές που συμμετέχουν

Τάξη Γ' Λυκείου

Δελέγκου Μαρία – Ελένη
Καπερώνη Αναστασία

Τάξη Β' Λυκείου

Αμαριωτάκης Εμμανουήλ
Αμολοχίτη Ελένη
Βοσδογάνη Κωνσταντίνα-Ιωάννα
Δενάζη Μαρία
Παπαδόπουλος Δημήτριος
Παπαδόπουλος Ηλίας
Βρυώνη Μάρθα

Τάξη Α' Λυκείου

Μαντούκα Αδαμαντία – Ηλιάνα
Ματσούρη Βασιλική
Μποβιάτση Δήμητρα
Σιάτρας Δημήτριος
Σταθοπούλου Βασιλική
Σταματόπουλος Απόστολος
Συμεωνίδη Γεωργία
Τσιούλος Γεώργιος

Εκπαιδευτικός που ανέλαβε το πρόγραμμα : Κουνάβη Ευαγγελία (ΠΕ19)

Εκπαιδευτικοί που συμμετέχουν: Τσελεπή Μαρία Ροζίτα (ΠΕ04.04) (Διευθύντρια)
Θανασούλια Γεωργία (ΠΕ03)
Κουνάβης Παναγιώτης (Πε03)

Οι ιδέες-προτάσεις μας.

Αρχικά θα θέλαμε να φύγουν τα κάγκελα που βρίσκονται πίσω από το κυλικείο καθώς και πίσω από τις τουαλέτες.

Μια ακόμα ιδέα…

Να υπάρχουν γωνιές όπου εμείς οι μαθητές θα εκθέτουμε έργα καλλιτεχνικής έκφρασης τα οποία θα παραμένουν στη θέση τους μέχρις ότου αντικατασταθούν με άλλα νεότερα.

Ο πρώτος χώρος που θα μπορούσε να φιλοξενήσει τις καλλιτεχνικές δημιουργίες-graffiti των μαθητών θα μπορούσε να είναι ένας ημισκεπαστός κυκλικός χώρος

Δεύτερος χώρος ελεύθερης έκφρασης.

Στο χώρο αυτό οι μαθητές θα μπορούν να γράφουν ελεύθερα μηνύματα που θα εναρμονίζονται με το σχολικό περιβάλλον.

Θα βρίσκεται…

Εδώ…

Δηλαδή στην πίσω αυλή του σχολείου

Χώροι άθλησης

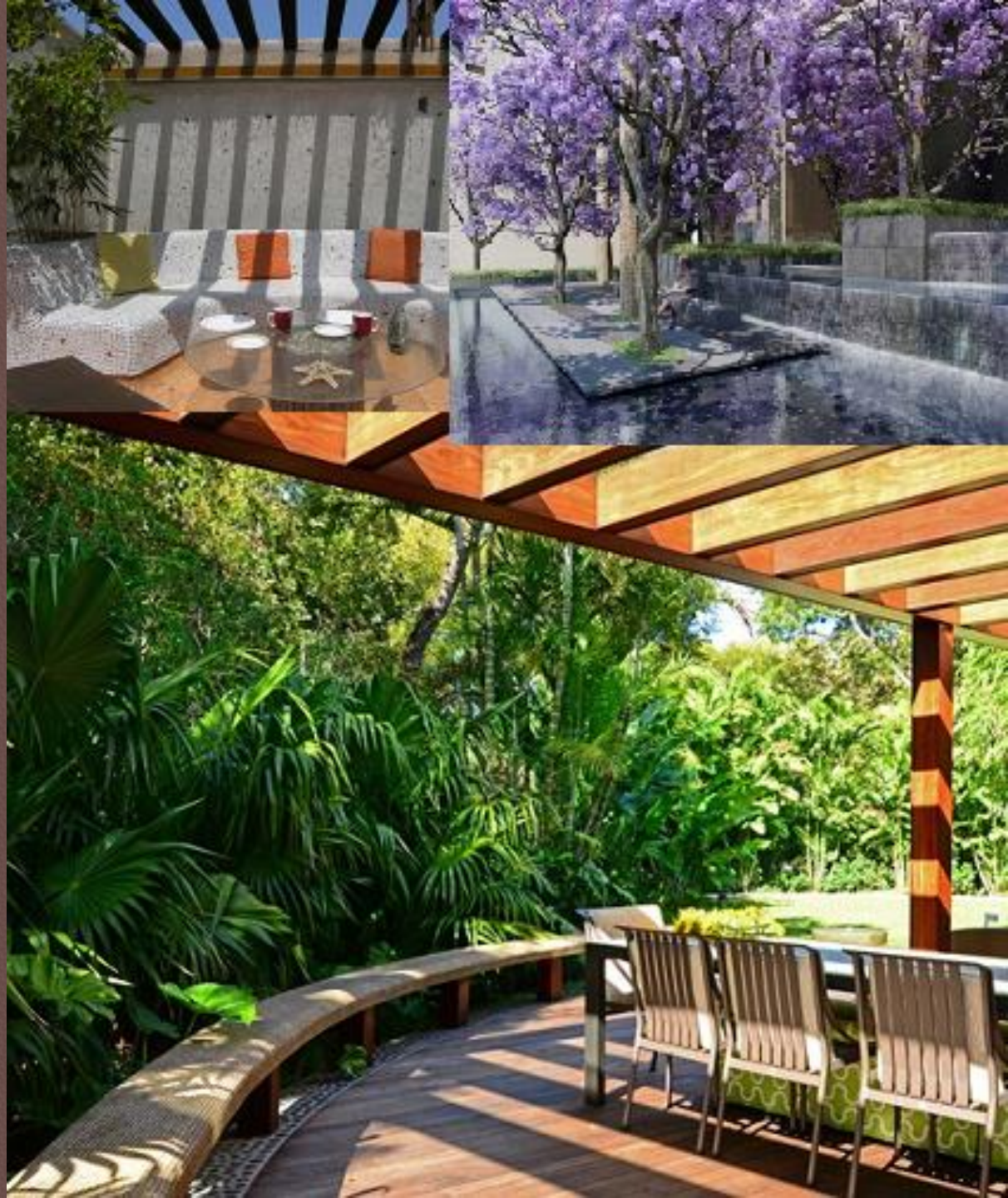
Ο χώρος όπου υπάρχουν ήδη οι μπασκέτες του σχολείου στην πίσω αυλή να παραμείνουν ως έχουν με την παρατήρηση να βελτιωθεί το δάπεδο όπως βρήκαμε σε αυλή σχολείου του εξωτερικού, ώστε να είναι ασφαλές για τους αθλητές.

Στην ίδια τοποθεσία υπάρχει διαθέσιμος χώρος και για ένα τραπέζι επιτραπέζιας αντισφαίρισης.

Μια καθολική απαίτηση των μαθητών...

Να δημιουργηθούν κατάλληλα διαμορφωμένες θέσεις στην αυλή, όπου οι μαθητές θα μπορούν να κάθονται και να συζητούν ή να ξεκουράζονται κατά τη διάρκεια του διαλείμματος.

Ενώ την ώρα των μαθημάτων, οι ίδιες θέσεις θα μπορούν να χρησιμοποιηθούν για υπαίθρια διδασκαλία, διεξαγωγή ομίλων αριστείας, περιβαλλοντικών, πολιτιστικών και άλλων προγραμμάτων.



Να δημιουργηθούν κατάλληλα διαμορφωμένες θέσεις στην αυλή…

Δεύτερο παράδειγμα…

Πριν στην πάνω εικόνα…

Όπως ελπίζουμε να γίνει

…στη δεύτερη

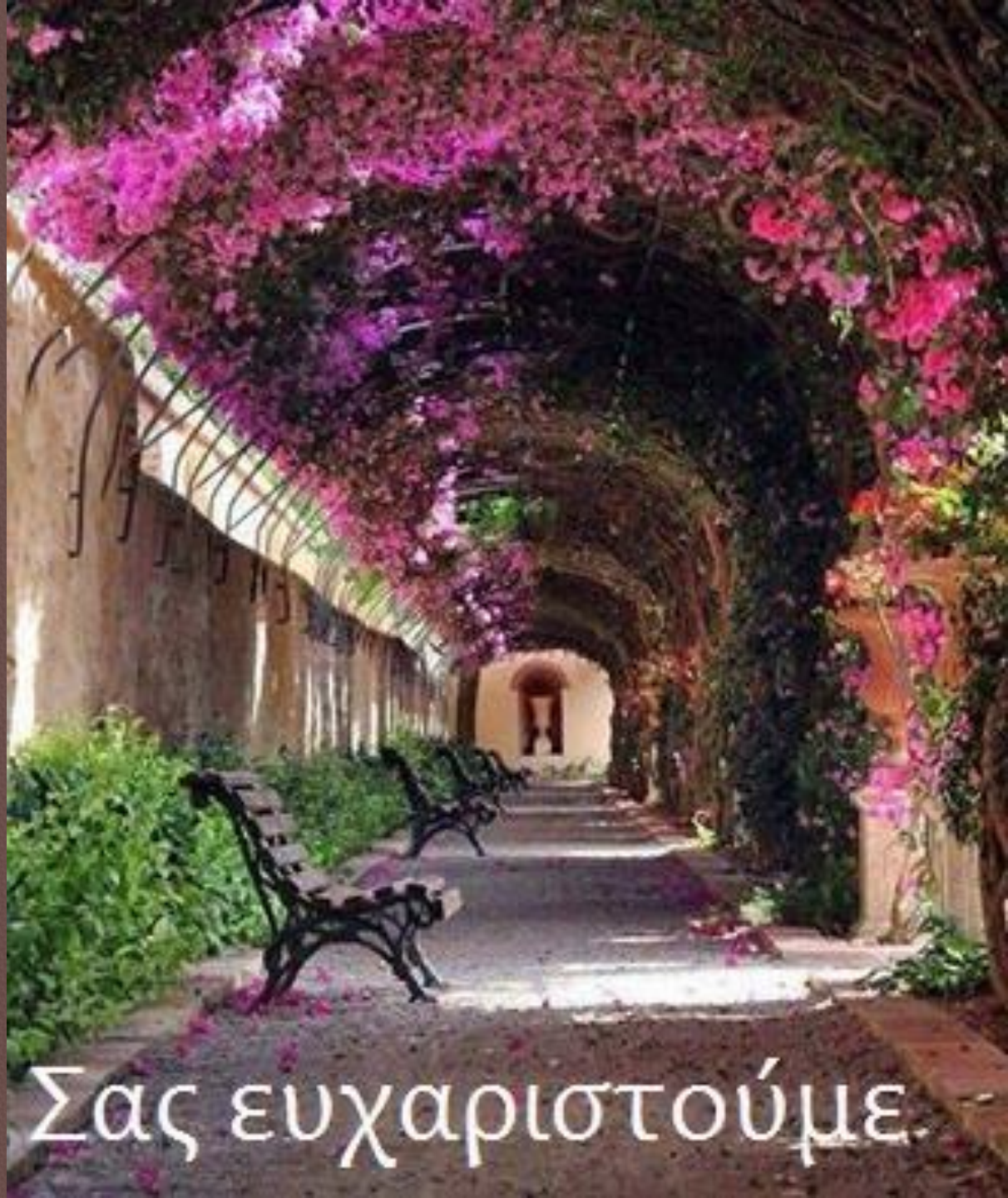
Θεατράκι...

Στη χώρα που γέννησε τον πολιτισμό και τη φιλοσοφία δεν γίνεται να λείπει ο ημικυκλικός χώρος χαρακτηριστικός των θεατρικών παραστάσεων και των φιλοσοφικών αναζητήσεων.

Ευχαριστούμε τον αρχιτέκτονα

κ Νίκο Τζελέπη

Στις συναντήσεις γνωριμίας της ομάδας μας μαζί του μας έδωσε τη δυνατότητα να γνωρίσουμε το ρόλο του αρχιτέκτονα.
Μας έκανε να δούμε από άλλη οπτική γωνία τη χρήση των δομικών στοιχείων και των φυσικών πόρων (φυτά - δέντρα) σε σχέση με τη διαμόρφωση του μικροκλίματος της περιοχής και τη βελτίωση της ζωής των ανθρώπων που το χρησιμοποιούν.

Πρότυπο Πειραματικό Γενικό Λύκειο Πατρών

Κλείνουμε με την ευχή: Η αυλή του σχολείου μας να γίνει όμορφη και ζωντανή όσο και οι ψυχές των μαθητών που θα την περιδιαβαίνουν