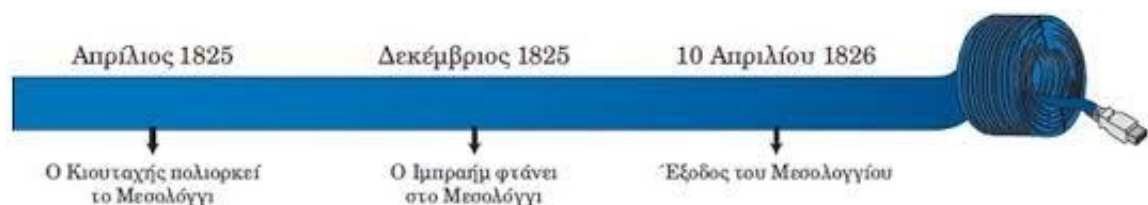


Η πολιορκία και η ηρωική έξοδος του Μεσολογγίου

Το Μεσολόγγι επαναστάτησε στις 20 Μαΐου του 1821. Η σημασία της στρατηγικής θέσης του, έγινε αντιληπτή από τους Τούρκους που δεν ήθελαν να το αφήσουν στους επαναστάτες. Το 1825 ο Κιουταχής συγκέντρωσε τον στρατό του στη Λάρισα και κατευθύνθηκε προς το Μεσολόγγι. Στα τέλη του Απριλίου του 1825 στρατοπέδευσε στην περιοχή και ξεκίνησε την πολιορκία του Μεσολογγίου. Οι επιθέσεις του Κιουταχή εναντίον της πόλης απέτυχαν, όπως απέτυχε και η προσπάθειά του να αποκλείσει τον ανεφοδιασμό της πόλης. Ο Καραϊσκάκης βοήθησε πολύ τους πολιορκημένους αφού διεξήγαγε πόλεμο φθοράς στα στρατεύματα του Κιουταχή. Ο Σουλτάνος βλέποντας ότι η πολιορκία θα ήταν χρονοβόρα, έστειλε τον Ιμπραήμ να ενισχύσει με τις δυνάμεις του τον Κιουταχή, για να επιτύχουν τον ολικό αποκλεισμό της πόλης. Παρόλο που ο στρατός των Τούρκων είχε αυξηθεί δεν υπήρξε αποτέλεσμα μέχρι το Μάρτιο του 1826. Ο Ανδρέας Μιαούλης με το στόλο του, κατάφερε να ανεφοδιάζει το Μεσολόγγι και η άμυνα των πολιορκημένων διατηρούνταν ισχυρή. Από το Μάρτιο και μετά η κατάσταση άρχισε να αλλάζει. Οι Τούρκοι συμφώνησαν ότι θα έπρεπε να αποκλείσουν την πόλη τόσο από τη στεριά όσο και από την θάλασσα. Εμπόδιο στα σχέδια τους στέκονταν τα οχυρωμένα νησάκια που προστάτευαν το Μεσολόγγι και εξασφάλιζαν τον ανεφοδιασμό του. Έτσι κατέλαβαν τις στρατηγικές νησίδες Βασιλάδι και Ντολμά και έπειτα έδωσαν μια μεγάλη μάχη για τον έλεγχο της νησίδας Κλείσοβα, στην οποία οι Έλληνες κατάφεραν να διατηρήσουν τον έλεγχο αλλά με πολλές απώλειες. Η δυνατότητα του ανεφοδιασμού της πόλης έγινε αδύνατη και η πείνα άρχισε να θερίζει τους κατοίκους. Μαρτυρίες αναφέρουν ότι κάποιοι ξεκίνησαν να τρέφονται πρώτα με τα κατοικίδια τους και έπειτα ήταν τόσο μεγάλη η ανάγκη για φαγητό που κυνηγούσαν και έτρωγαν μέχρι και τα ποντίκια που έβρισκαν. Μπροστά στην

δύσκολη αυτή κατάσταση και μετά από μια αποτυχημένη προσπάθεια του Ανδρέα Μιαούλη να ανεφοδιάσει την πόλη δια θαλάσσης, το συμβούλιο των οπλαρχηγών πήρε την απόφαση για την μεγάλη έξοδο των κατοίκων του Μεσολογγίου. Η έξοδος ορίστηκε μεταξύ 10^{ης} και 11^{ης} Απριλίου του 1826. Σύμφωνα με το σχέδιο οι πολιορκημένοι θα περνούσαν από τις ξύλινες γέφυρες από το μέρος του τείχους που έβλεπε προς τη Ναύπακτο χωρισμένοι σε τρεις ομάδες με επικεφαλής τον Δημήτριο Μάκρη τον Νότη Μπότσαρη ενώ η τρίτη ομάδα θα είχε αρχηγούς τον Θανάση Κότσικα και τον Μήτρο Δεληγιώργη. Η τελευταία αυτή ομάδα πλαισιώθηκε από τα γυναικόπαιδα και τον άμαχο πληθυσμό και την συνόδευαν αρματωμένοι συγγενείς και διακόσιοι στρατιώτες. Ζητήθηκε τότε από τις μητέρες να δώσουν στα παιδιά τους αφιόνι (ένα είδος υπνωτικού) για να κοιμηθούν και να μην κλαίνε ώστε να μην προδοθεί η θέση τους. Αυτή η τρίτη ομάδα αποφασίστηκε να βγει από το οχύρωμα του Στουρνάρη και του Μονταλαμπέρ. Το σχέδιο ήταν έτοιμο να εκτελεστεί με επιτυχία αλλά δυστυχώς δραπέτευσε από το Μεσολόγγι ένας Οθωμανός νεαρός ο οποίος πρόδωσε όσα είχε μάθει στους Τούρκους. Ο Ιμπραήμ διέταξε το στρατό του να παραταχθεί κοντά στο τείχος. Άλλοι κρύφτηκαν πίσω από βράχια και άλλοι μέσα σε φαράγγια. Όταν νύχτωσε άρχισε η έξοδος των πολιορκημένων. Χιλιάδες Τούρκοι όρμησαν και ξεκίνησαν να σκοτώνουν ακόμα και τον άμαχο πληθυσμό. Οι Έλληνες βρήκαν φρικτό θάνατο και μόνο 1.500 άνθρωποι κατάφεραν τελικά να σωθούν. Ακόμα και όσοι είχαν μείνει μέσα στην πόλη είχαν ζωστεί με πυρομαχικά και όταν οι Τούρκοι τους πλησίαζαν, έβαζαν φωτιά και χωρίς άλλη σκέψη ανατινάζονταν όλοι μαζί. Ο αγώνας των πολιορκημένων ενάντια στον τουρκικό ζυγό και η θέληση τους να παραμείνουν πραγματικά ελεύθεροι, όχι μόνο στη ζωή τους αλλά και στη σκέψη τους, η υπέρβαση τους να αντισταθούν δίνοντας ακόμα και τη ζωή τους, παρόλο που η πείνα τους είχε εξασθενήσει ήταν η κεντρική ιδέα που οδήγησε τον Διονύσιο Σολωμό να γράψει ένα από τα κορυφαία ποιήματα του. Οι Ελεύθεροι Πολιορκημένοι ήταν ένα έργο ζωής για τον Διονύσιο Σολωμό. Ξεκινώντας από το ιστορικό αυτό γεγονός ο ποιητής δίνει μία άλλη διάσταση στον αγώνα του ανθρώπου, μιλώντας για την ηθική και την εσωτερική ελευθερία,

καθώς και για την υπεροχή του ανθρώπινου πνεύματος μπροστά στη βία του πολέμου. Η πολιορκία και η ηρωική έξοδος του Μεσολογγίου ήταν ένα από τα σημαντικότερα πολεμικά γεγονότα της ελληνικής επανάστασης του 1821. Οι Έλληνες ήρωες πολεμιστές για άλλη μία φορά απέδειξαν ότι δεν υποχωρούν ποτέ όσες δυσκολίες και αν αντιμετωπίσουν. Οι Μεσολογγίτες γνώριζαν για την άνιση μάχη πήραν όμως την απόφαση να πολεμήσουν μέχρι θανάτου.





Τα συναισθήματα μου

Τα συναισθήματά μου για άλλη μία φορά τα ίδια. Νιώθω περήφανη και συγκινημένη κάθε φορά που διαβάζω τα ιστορικά γεγονότα για τις μάχες των Ελλήνων και δεν ξεχνώ ποτέ ότι μου δίδαξαν οι πρόγονοι μου, ότι η ζωή σε μία ελεύθερη χώρα είναι εξίσου σημαντική με το δικαίωμα της ελευθερίας της σκέψης του ανθρώπου.

Πηγές

https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%88%CE%BE%CE%BF%CE%B4%CE%BF%CF%82_%CF%84%CE%BF%CF%85_%CE%9C%CE%B5%CF%83%CE%BF%CE%BB%CE%BF%CE%B3%CE%B3%CE%AF%CE%BF%CF%85

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2700/Keimena-Neoellinikis-Logotechnias_A-Lykeiou_html-empl/indexD2_1.html

<https://www.mixanitouxronou.gr/tag/poliorkia-mesolongiou/>

<https://www.thesnews.gr/article/5538/ligei-i-proti-fasi-tis-deyteris-poliorkias-tou-mesologgiou>