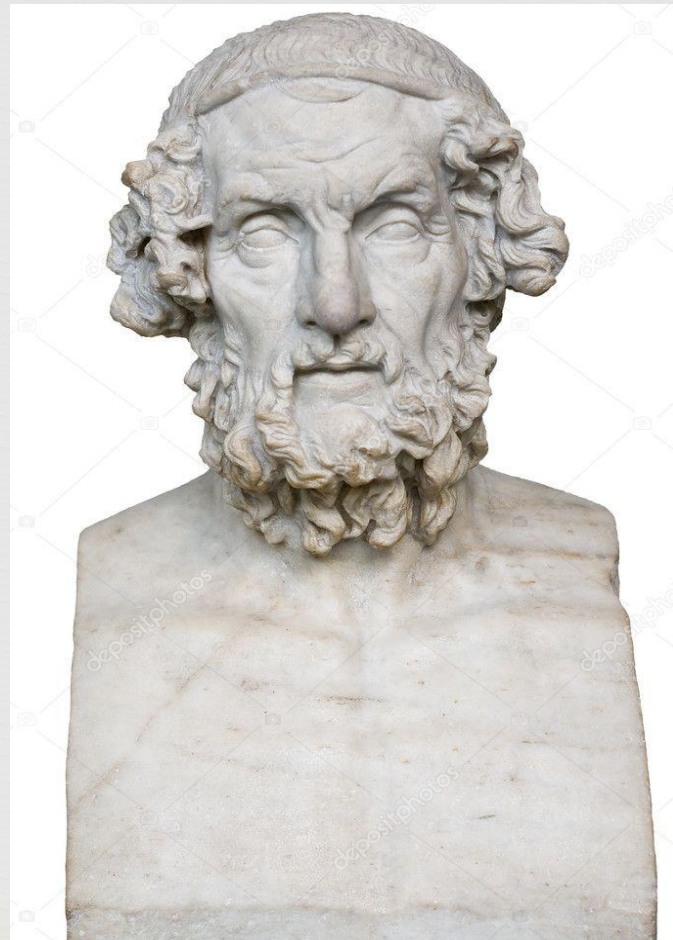


Η εργασία μου για τον Οδυσσέα



Πώς χαρακτηρίζεται ο Οδυσσέας στην Τηλεμάχεια;



Στον πρώτο μέρος της Οδύσσειας (Τηλεμάχεια) ο Οδυσσέας παρουσιάζεται ως πολύτροπος γιατί προσπαθεί και βρίσκει πολλούς τρόπους για να πετύχει τους στόχους του. Είναι γενναίος διότι προσπαθεί να σώσει τους συντρόφους του αλλά δύσμοιρος και δυστυχισμένος γιατί ενώ θέλει να γυρίσει στην Ιθάκη στον δρόμο του μπαίνουν συνεχώς εμπόδια. Παρουσιάζεται ακόμα ως πολυμήχανος , πανούργος και εφευρετικός , υπομονετικός και επίμονος επειδή χάρη σε αυτά τα γνωρίσματά του κατάφερε να φτιάξει τον Δούρειο Ίππο που οδήγησε στην άλωση της Τροίας.



Σκιαγραφήστε την προσωπικότητα του Οδυσσέα.



Ο Οδυσσέας ήταν ένας βασιλιάς με ήθος και διακρινόταν για την αγάπη του προς την οικογένειά του. Ήταν αγαπητός σε όλους και έτοιμος για να πολεμήσει ενάντια στους Τρώες όταν του ζητήθηκε. Άνθρωπος πανέξυπνος κατάφερε με υπομονή και επιμονή να καταστρώσει ένα πανούργο σχέδιο και να πετύχει την άλωση της Τροίας. Μετά το τέλος του πολέμου ο Οδυσσέας ξεκίνησε το ταξίδι της επιστροφής μαζί με τους συντρόφους του. Προσπάθησε με γενναιότητα να σώσει πολλούς από αυτούς στο δύσκολο και επικίνδυνο ταξίδι της επιστροφής. Τελικά χάρη στην ευφυΐα του και στην πονηριά του κατάφερε να γυρίσει πίσω στην οικογένειά του αλλά και στην πατρίδα που τόσο αγαπούσε.



Τι συμβολίζει ο Οδυσσέας και το ταξίδι του κατά τη γνώμη σας;



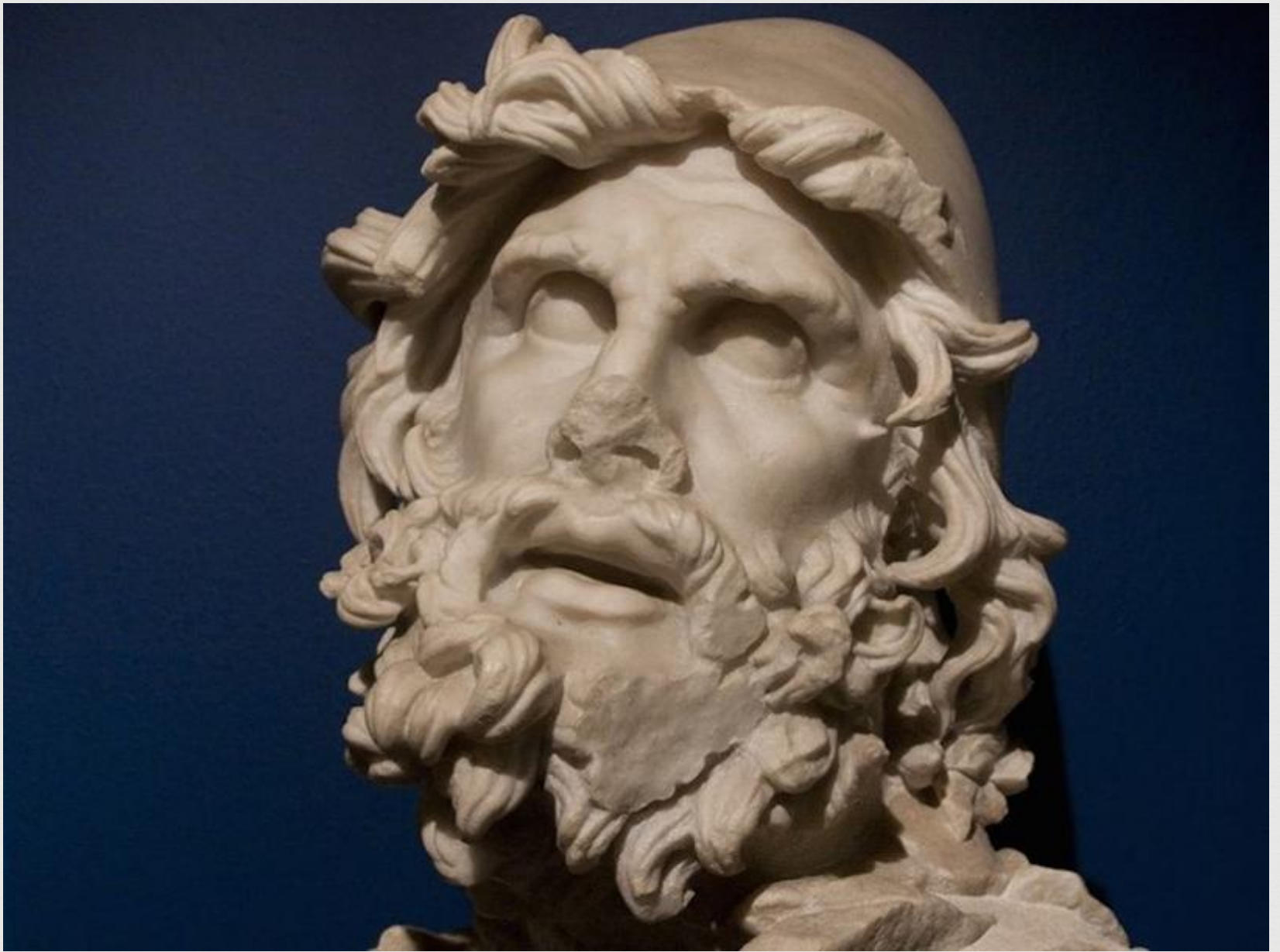
Κατά τη γνώμη μου το ταξίδι του Οδυσσέα συμβολίζει το δικό μας δρόμο στη ζωή που πρέπει να ακολουθήσουμε χωρίς φόβο. Πρέπει να είμαστε έτοιμοι να αποκτήσουμε εμπειρίες να κατακτήσουμε τους στόχους μας και να επιμείνουμε ακόμα και αν αντιμετωπίσουμε δυσκολίες και έτσι σίγουρα θα γίνουμε καλύτεροι. Ο Οδυσσέας συμβολίζει τον άνθρωπο που πρέπει να αγωνίζεται για ένα καλύτερο μέλλον όχι μόνο για τον ίδιο αλλά και για τους υπόλοιπους.



Γιατί κατά τη γνώμη σας η Οδύσσεια αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για πολλούς καλλιτέχνες από την αρχαιότητα έως σήμερα;



☞ Η Οδύσσεια αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για πολλούς καλλιτέχνες από την αρχαιότητα έως σήμερα γιατί είναι ένα ηρωικό έπος που αναφέρεται στα προβλήματα και τις περιπέτειες που έζησε ένας βασιλιάς (ο Οδυσσέας) καθώς και στον αγώνα του για την επιστροφή του στην πατρίδα. Είναι ένα έργο που χαρακτηρίζετε διαχρονικό αφού ο ήρωας γνωρίζει την ξενιτιά αλλά στο τέλος καταφέρνει να επιστρέψει στην πατρίδα του. Τα δυνατά συναισθήματα που ξυπνά στους αναγνώστες κάνουν το έργο ιδιαίτερο και ξεχωριστό. Η Οδύσσεια άσκησε μεγάλη επίδραση στην αρχαιότητα αλλά θα συνεχίζει να επιδρά πάντα σε όλες τις μορφές των τεχνών συγγραφείς ,γλύπτες ,ποιητές, ζωγράφους κ.α.



Πώς παρουσιάζεται στο καθένα ποίημα ο ήρωάς μας.



Σε όλα τα ποιήματα υπάρχουν ομοιότητες από τον Οδυσσέα του Ομήρου. Στο πρώτο ποίημα του Joachim du Bellay ο Οδυσσέας παρουσιάζεται ως άνθρωπος με πείρα και γεμάτος γνώση, έτοιμος πια να ζήσει με τους δικούς του τα χρόνια που του απέμειναν. Στο δεύτερο ποίημα του Στάθη Καραβία χαρακτηρίζεται ο Οδυσσέας ως σύμβολο αιώνιο που με την εξυπνάδα του κατάφερε την νίκη, δηλαδή την άλωση της Τροίας. Ακόμα χαρακτηρίζεται ως πολυμήχανος και επίμονος αφού κανείς ούτε ο Θεός, ούτε η φύση, ούτε κάποιος άνθρωπος μπορεί να τον σταματήσει από το σκοπό του, που είναι να γυρίσει στην πατρίδα του. Στο τρίτο ποίημα του Alf. Tennyson ο Οδυσσέας φαίνεται ως δίκαιος και αγαπητός βασιλιάς αλλά και γεμάτος πείρα από τα ταξίδια και τις περιπέτειες που έζησε. Σε αυτό το ποίημα υπάρχει μια διαφορά γιατί βλέπουμε την επιθυμία του Οδυσσέα για ένα νέο ταξίδι μαζί με τους συντρόφους του. Επιδιώκει να αφήσει την πατρίδα του για νέες εμπειρίες και περιπέτειες.

Για ποιους λόγους ο Οδυσσέας έγινε διαχρονικό σύμβολο του ανθρώπου;

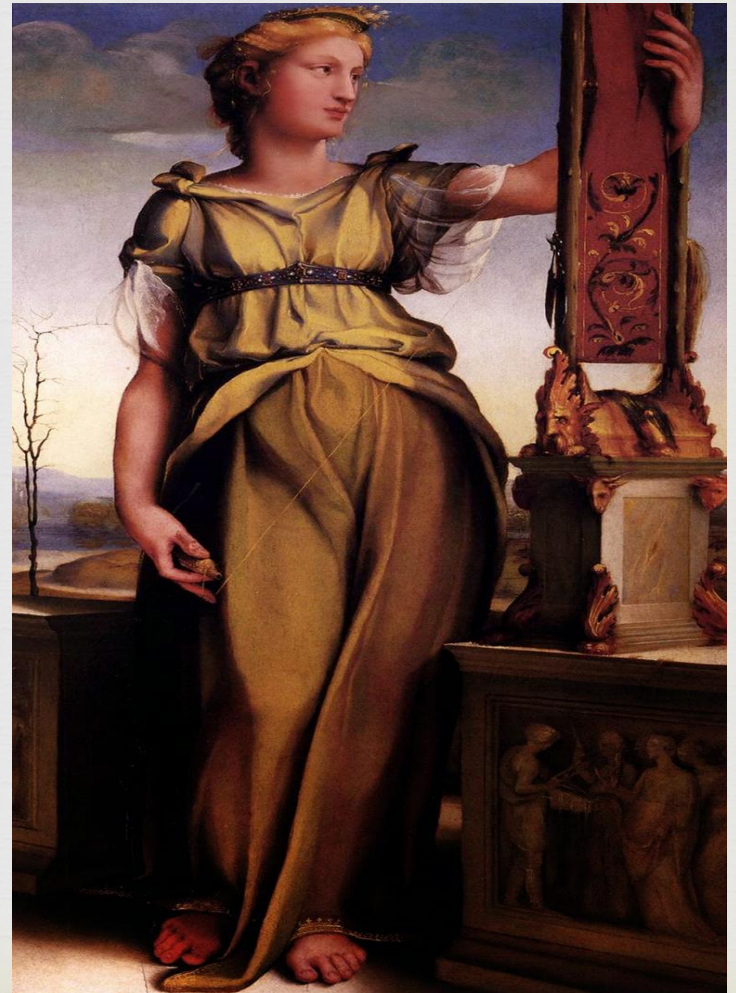


Πιστεύω πως ο Οδυσσέας έγινε διαχρονικό σύμβολο γιατί το ταξίδι του συμβολίζει πως οι άνθρωποι πρέπει να αγωνίζονται για να αποκτήσουν αυτό που θέλουν. Πρέπει να αποκτούμε εμπειρίες και να ξεπερνάμε κάθε δυσκολία που θα βρούμε στο δρόμο μας. Έτσι θα γίνουμε και καλύτεροι άνθρωποι. Πρέπει να βάζουμε στόχους και να προσπαθούμε να τους εκπληρώνουμε χωρίς να αισθανόμαστε το φόβο της αποτυχίας. Με τον τρόπο αυτό θα γίνουμε πιο δυνατοί αλλά και πιο σοφοί άνθρωποι.

Ποιο τραγούδι σας άρεσε περισσότερο και γιατί;



Το τραγούδι που μου άρεσε περισσότερο είναι των Νάμα (Οδυσσέας). Έχει πολύ ωραία μουσική και συνδυάζει με έξυπνο τρόπο τα αισθήματα που νιώθουμε όταν νοσταλγούμε κάποιον.(Πηνελόπη – Σύγχρονη γυναίκα).



Ποιες άλλες μορφές τέχνης εμπνεύστηκαν από την Οδύσσεια; Παρουσιάστε ως παραδείγματα μερικά έργα



Από την Οδύσσεια εμπνεύστηκαν πολλοί ζωγράφοι , γλύπτες, ποιητές , συγγραφείς κ.α.

Κάποια από τα έργα αυτά είναι:

Κάποια από τα έργα αυτά είναι :

ΠΙΝΑΚΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



Οι Μνηστήρες, έργο του Gustave Moreau. Musée National Gustave Moreau.

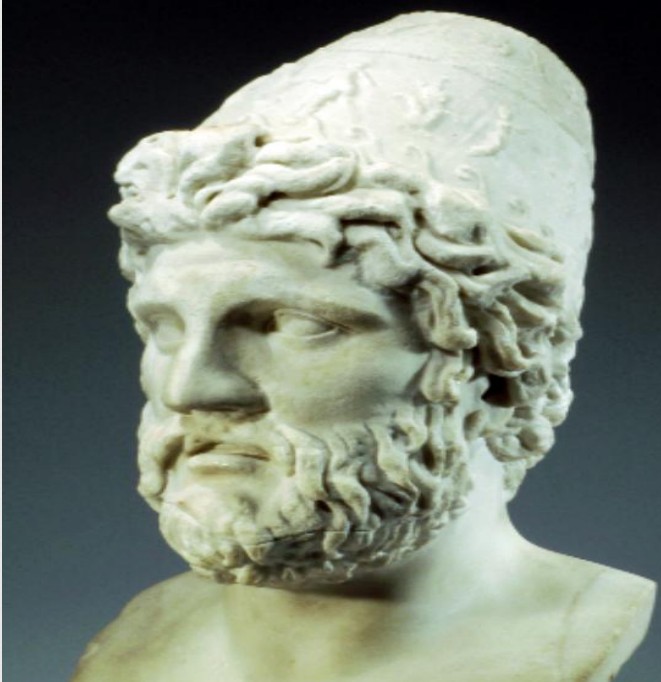


Ο Οδυσσέας και ο Τηλέμαχος σκοτώνουν τους μνηστήρες (1812), έργο του γάλλου ζωγράφου Christophe Thomas Degeorge.

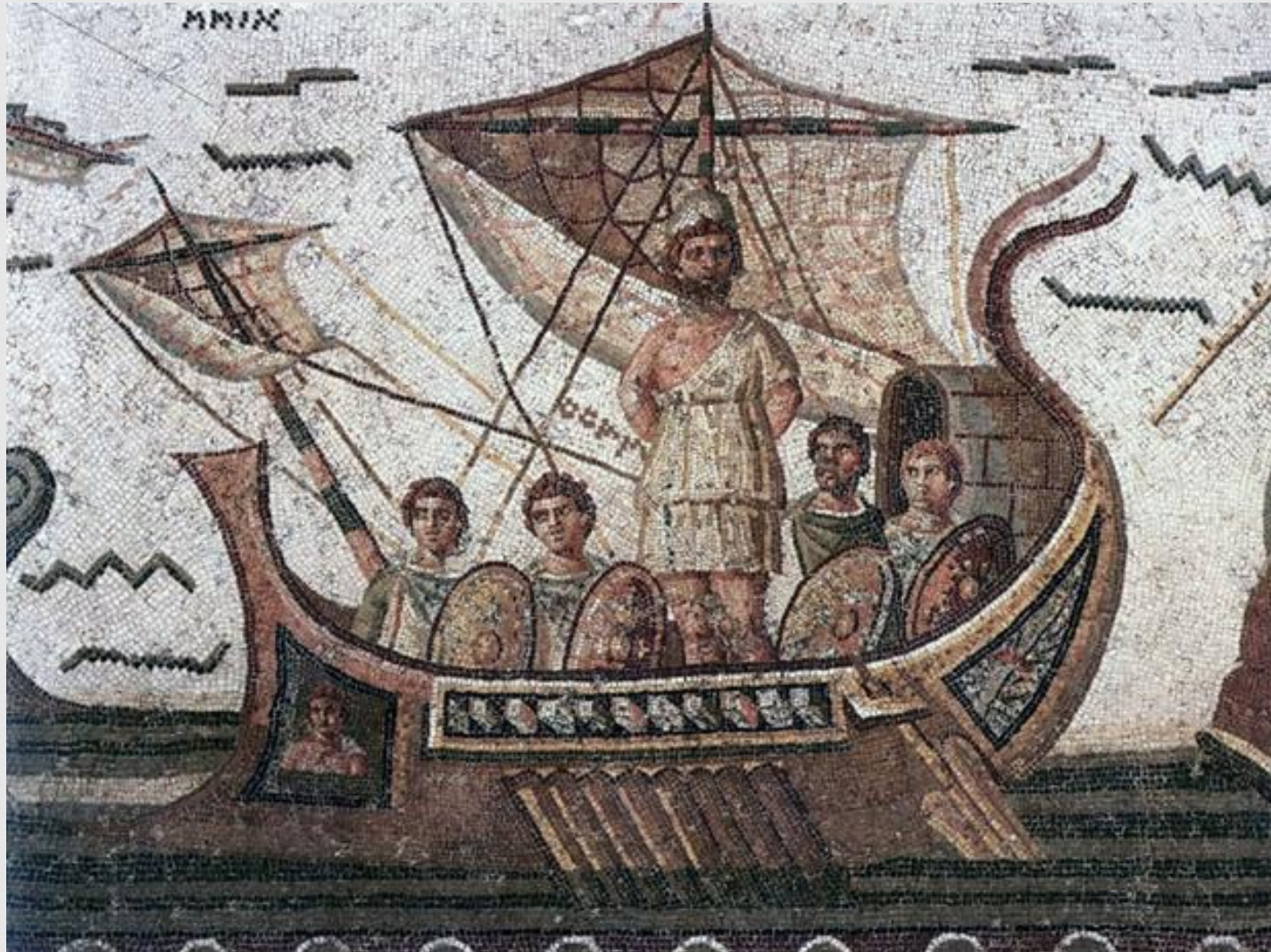


Η Πηνελόπη αναμένοντας τον Οδυσσέα, σχέδιο του Rudolph von Deutsch (c..1835-1855). Berlin

ΓΛΥΠΤΑ



ΨΗΦΙΔΩΤΑ



Το δικό μου ποίημα



Το ταξίδι

Καλό ταξίδι φίλε μου
φρόντισε να μη μας ξεχάσεις
το δρόμο μάθε τον καλά
πίσω να μας ξανάρθεις.
Σε αναζητώ τόσες φορές
μα χαίρομαι για σένα
γιατί στη χώρα που θα πας
θα μάθεις πράγματα πολλά
και θα τα πεις σε μένα.

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

A	Π	K	Π	N	P	T	Σ	A	B	A	T
T	O	M	N	O	Σ	Π	A	N	X	Γ	A
P	Σ	K	Λ	Σ	Ξ	P	P	B	Υ	Δ	Ξ
T	E	M	N	T	O	Υ	Γ	X	P	E	I
Δ	I	A	Σ	O	M	N	O	Ψ	T	Σ	Δ
P	Δ	Σ	T	Σ	T	Ω	Σ	T	Σ	T	I
Σ	Ω	P	K	A	Λ	Υ	Ψ	Ω	T	Ω	Σ
X	N	Π	O	Λ	Υ	Φ	H	M	O	Σ	T
T	A	A	Θ	H	N	A	Ξ	Θ	Δ	Z	Π
Υ	Σ	Π	H	N	E	Λ	O	Π	H	K	P
Σ	K	K	M	N	H	Σ	T	H	P	E	Σ

Ποσειδώνας, Αθήνα, Δίας, Πηνελόπη,
Πολύφημος, Νόστος, Άργος, Ταξίδι,
Μνηστήρες

