

Χρήστος Μπουλώτης

Το κουρδιστό αβγό



Εικονογράφηση
Ντανιέλα Σταματιάδη

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ



Ήταν ένα αβγό που το έλεγαν Μήτσο.

Σειρά ΠΕΤΑΕΙ ΠΕΤΑΕΙ

Χρήστος Μπουλώτης
ΤΟ ΚΟΥΡΔΙΣΤΟ ΑΒΓΟ

Εικονογράφηση: Ντανιέλα Σταματιάδη
Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Ευαγγελία Δεσύπρη
Διόρθωση: Ράνια Ζωΐδη

© 2007, Εκδόσεις Κυριάκος Παπαδόπουλος ΑΕ., Χρήστος Μπουλώτης

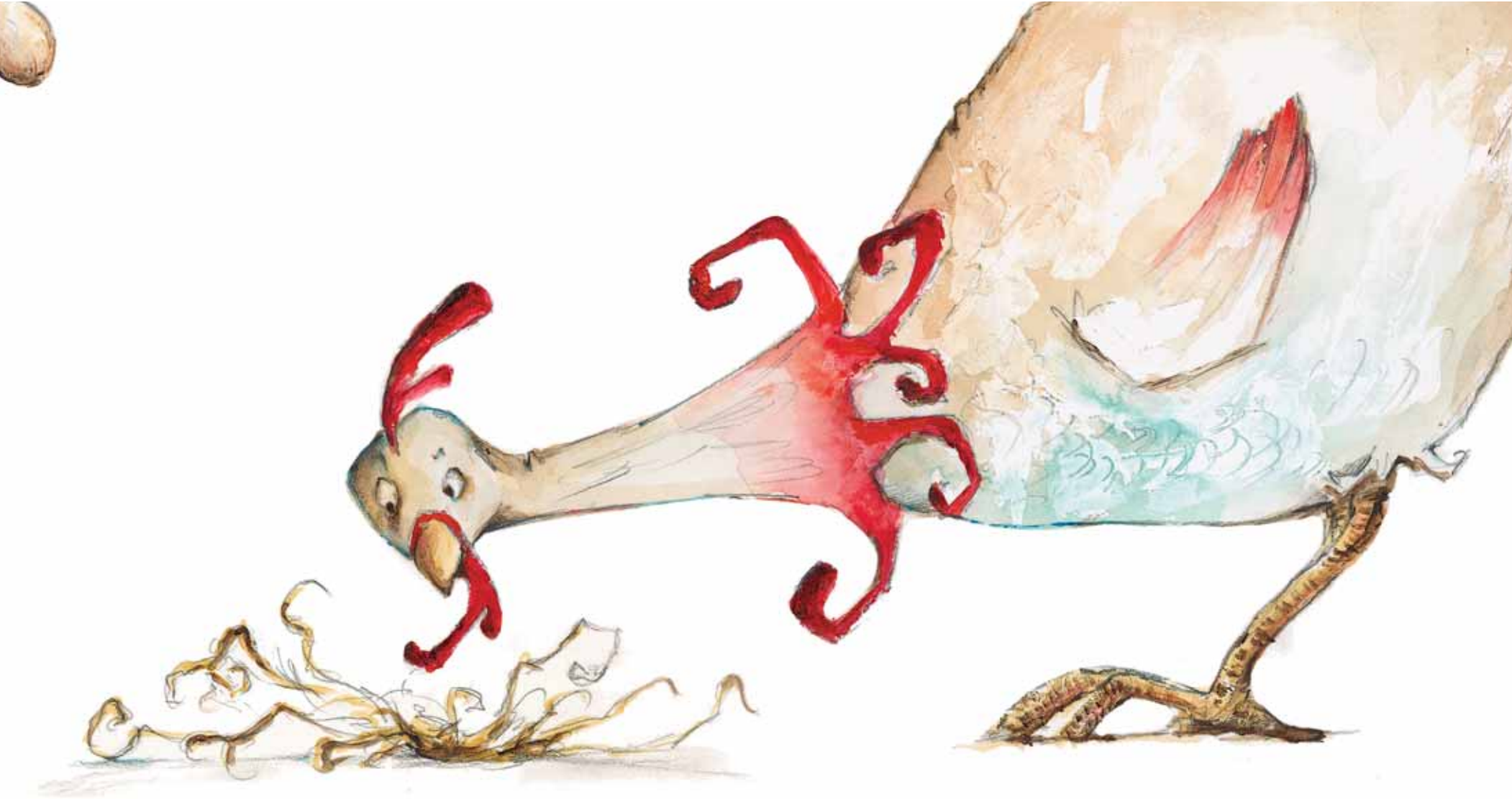
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Καποδιστρίου 9, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής
τηλ: 210 2816134, e-mail: info@picturebooks.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
Μασσαλίας 14, 106 80 Αθήνα, τηλ: 210 3615334

www.picturebooks.gr

ISBN 978-960-412-756-6



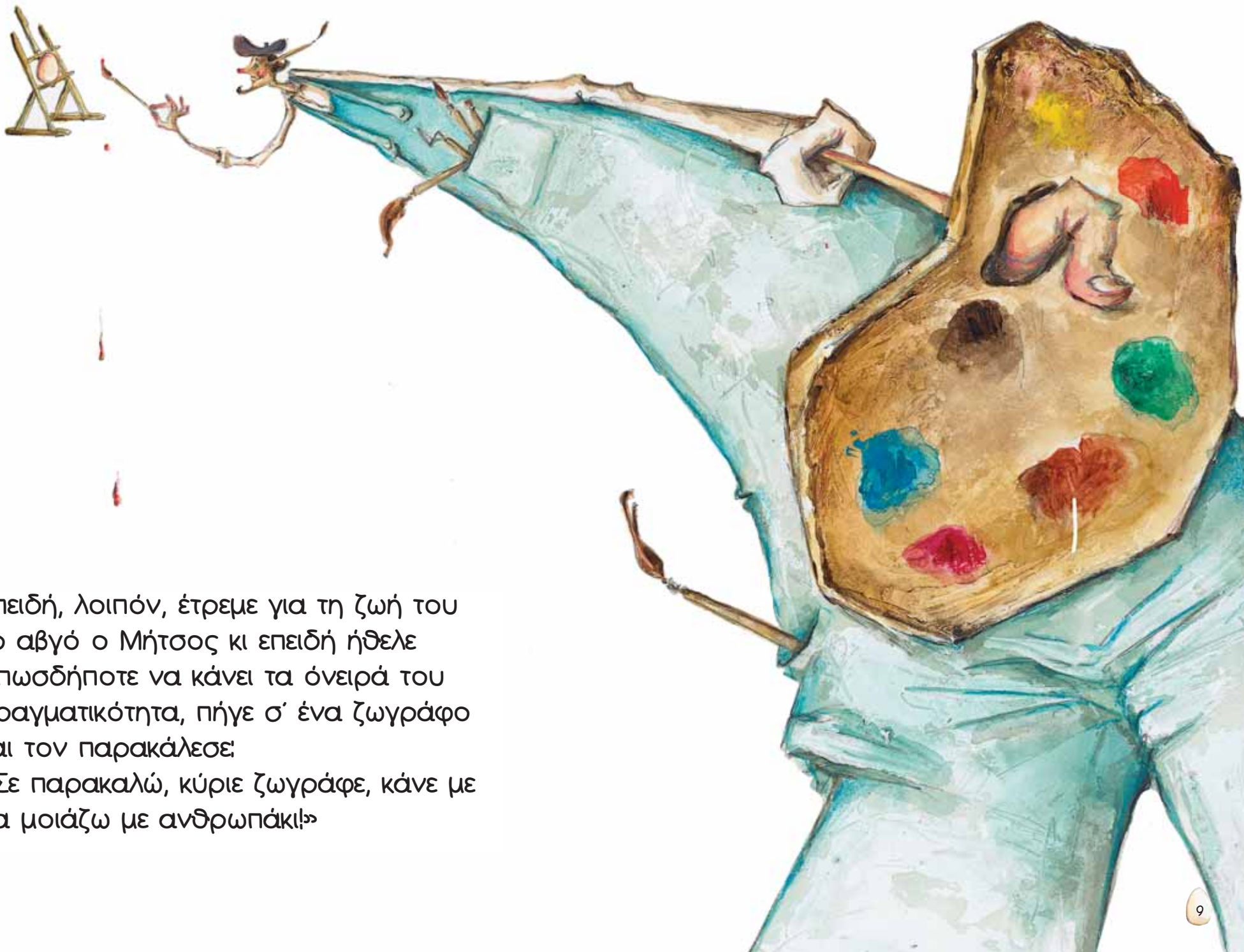


Φοβόταν πολύ μην τυχόν το βράσουν
ή το τηγανίσουν και έχει έτσι τη μαύρη
τύχη όλων των αβγών.

Γί αυτό κάποιο χειμωνιάτικο πρωινό
που χιόνιζε, το έσκασε κρυφά από το
κοτέτσι, χωρίς να πει λέξη στη μαμά κότα.



Το αυγό ο Μήτσος ήθελε να γνωρίσει τον κόσμο. Σκέφτηκε όμως πως όσοι το έβλεπαν θα έλεγαν “να, ένα αυγό! Θα είναι πολύ νόστιμο για φάγωμα, αν είναι φρέσκο”.



Επειδή, λοιπόν, έτρεμε για τη ζωή του
το αυγό ο Μήτσος κι επειδή ήθελε
οπωσδήποτε να κάνει τα όνειρά του
πραγματικότητα, πήγε σ' ένα ζωγράφο
και τον παρακάλεσε:
«Σε παρακαλώ, κύριε ζωγράφε, κάνε με
να μοιάζω με ανθρωπάκι!»



Κι εκείνος πρόθυμα του ζωγράφισε
μάτια και μουστάκι, πουκάμισο, παντελόνι
και παλτό, κασκόλ και μπότες.

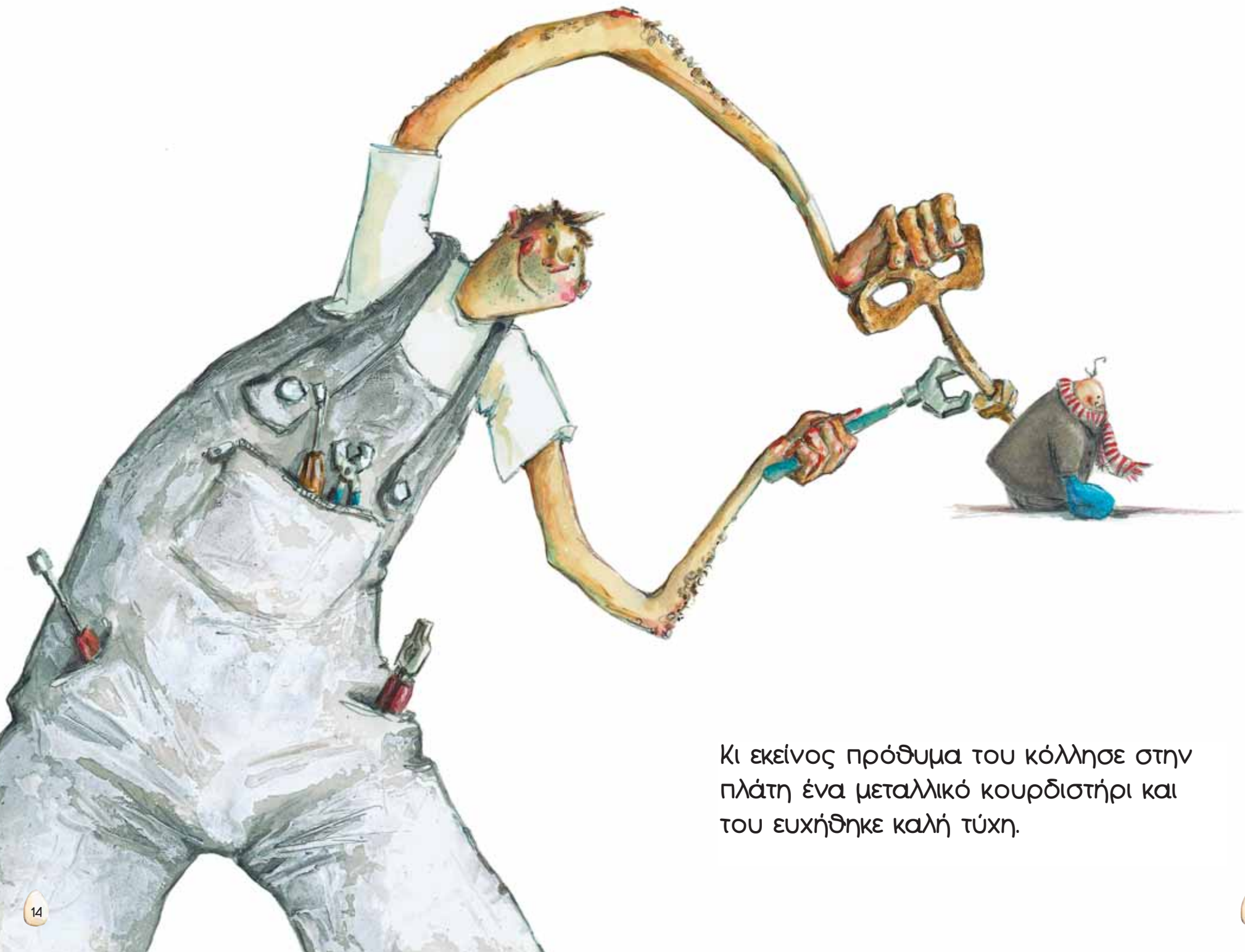
Του έδωσε μάλιστα ένα σακουλάκι με
μπογιές να ζωγραφίζεται μόνο του όποτε
χρειαζόταν. Και του ευχήθηκε καλή τύχη.



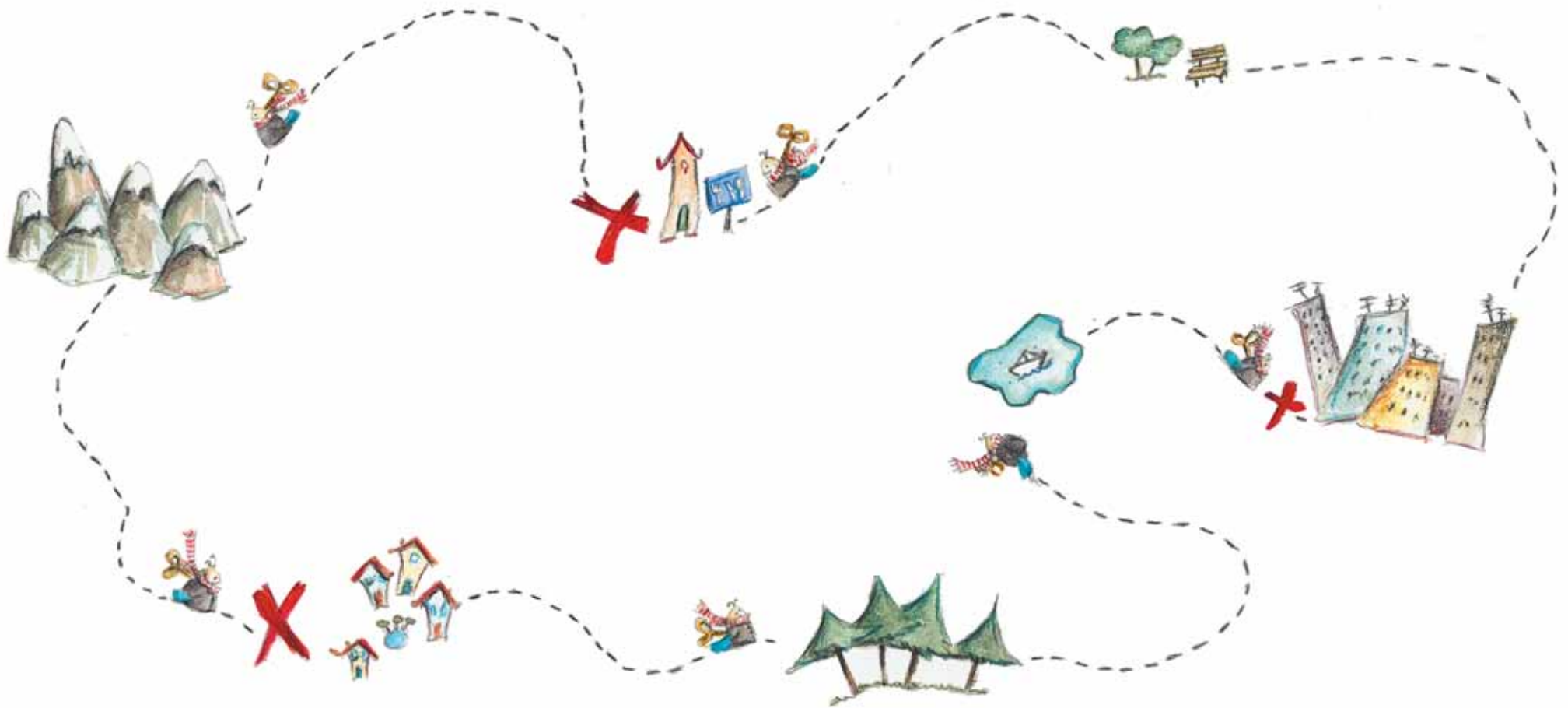
Περπατώντας όμως μέσα στην παγωνιά δεν άργησε το αβγό ο Μήτσος να κουραστεί. Με τα μικρά του ποδαράκια δε θα μπορούσε να γνωρίσει τον κόσμο.

Πήγε λοιπόν σ' έναν σπουδαίο μηχανικό και τον παρακάλεσε:

«Σε παρακαλώ, κύριε μηχανικέ, βάλε μου ένα κουρδιστήρι για να βαδίζω γρήγορα!»

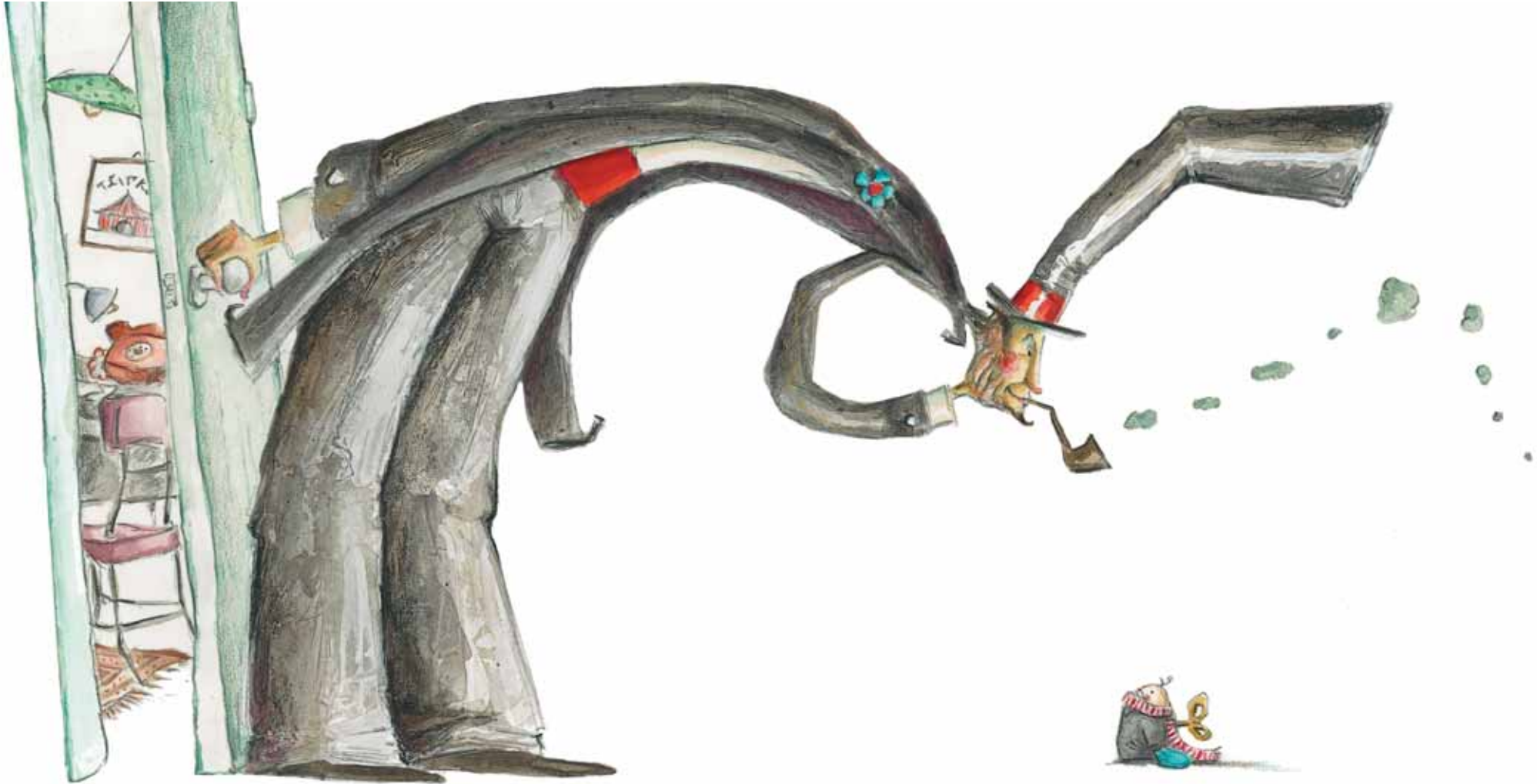


Κι εκείνος πρόθυμα του κόλλησε στην πλάτη ένα μεταλλικό κουρδιστήρι και του ευχήθηκε καλή τύχη.



Τώρα το αβγό ο Μήτσος δε βιάδιζε, αλλά έτρεχε δίχως να κουράζεται καθόλου. Σε μια νύχτα είχε δει τη μισή πόλη. Σε πέντε μερόνυχτα γνώρισε ολόκληρη τη χώρα. Και τώρα;

Τώρα ανοιγόταν μπροστά του όλος ο κόσμος. Είχε να δει και να γνωρίσει πολλές χώρες ακόμη. Γι' αυτό σκέφτηκε να πιάσει δουλειά στο μεγάλο τσίρκο, μια και το τσίρκο ταξιδεύει ασταμάτητα από τόπο σε τόπο.

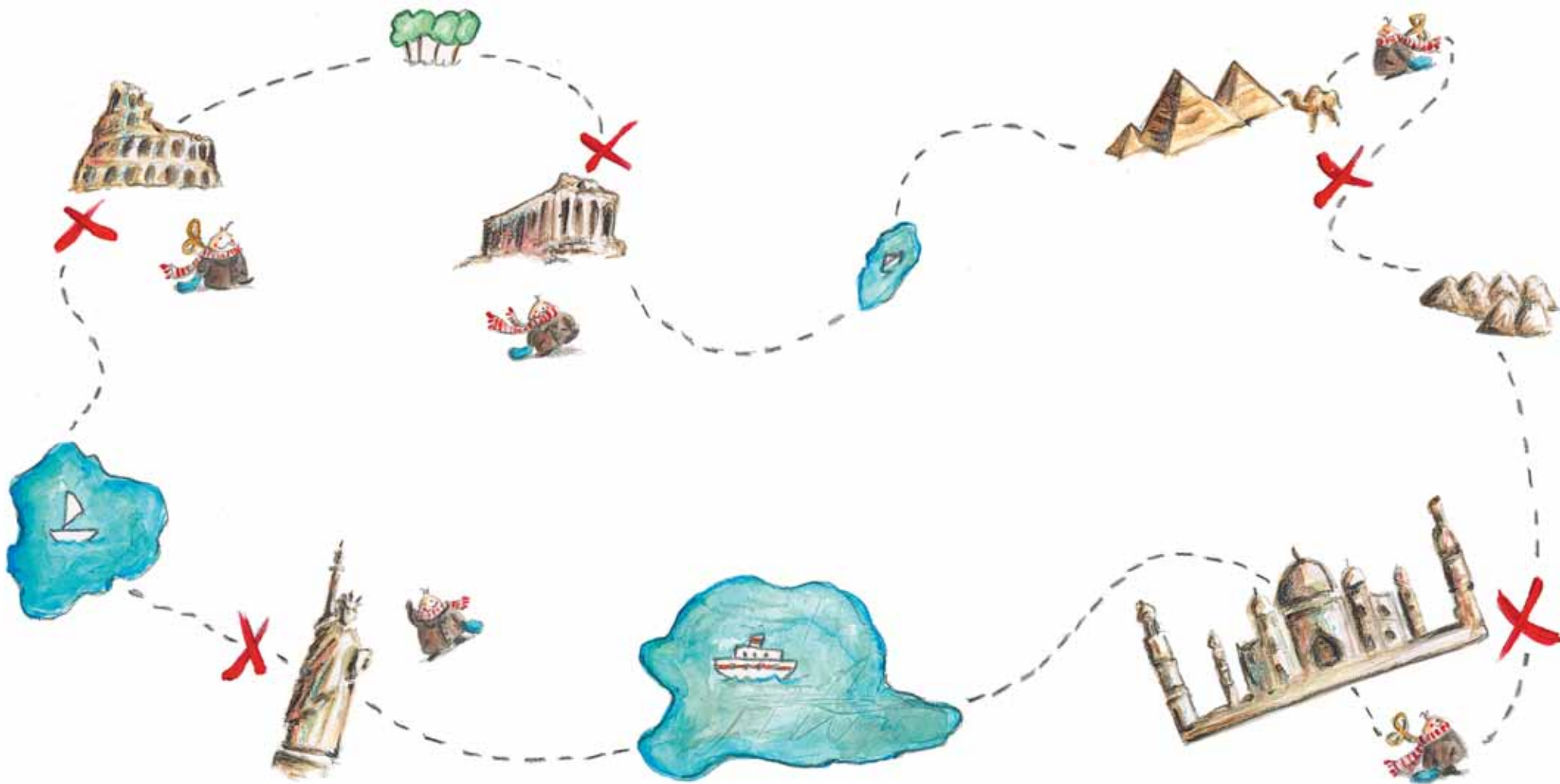


Χτύπησε την πόρτα του ιδιοκτήτη:
«Σε παρακαλώ, κύριε ιδιοκτήτη του
μεγάλου τσίρκου, θέλω να πιάσω δουλειά.
Ξέρω να κάνω ακροβατικά, ξέρω να λέω
και αστεία για κότες και αβγά».

Μα το σπουδαιότερο, μπορώ από
άνθρωπος να γίνομαι αβγό. Το πράγμα
είναι απλό! Μ' ένα σφουγγάρι σβήνω το
πρόσωπό μου και τα ρούχα μου.
Κι ύστερα τα ξαναζωγραφίζω».



Κι εκείνος πρόθυμα τον πήρε στη δουλειά του, γιατί τόσο μικροσκοπικό ανθρωπάκι δεν είχε ποτέ μέχρι τότε στο μεγάλο τσίρκο του. Θα έκανε τεράστια επιτυχία. Το χτύπησε φιλικά στην πλάτη και του ευχήθηκε καλή τύχη.

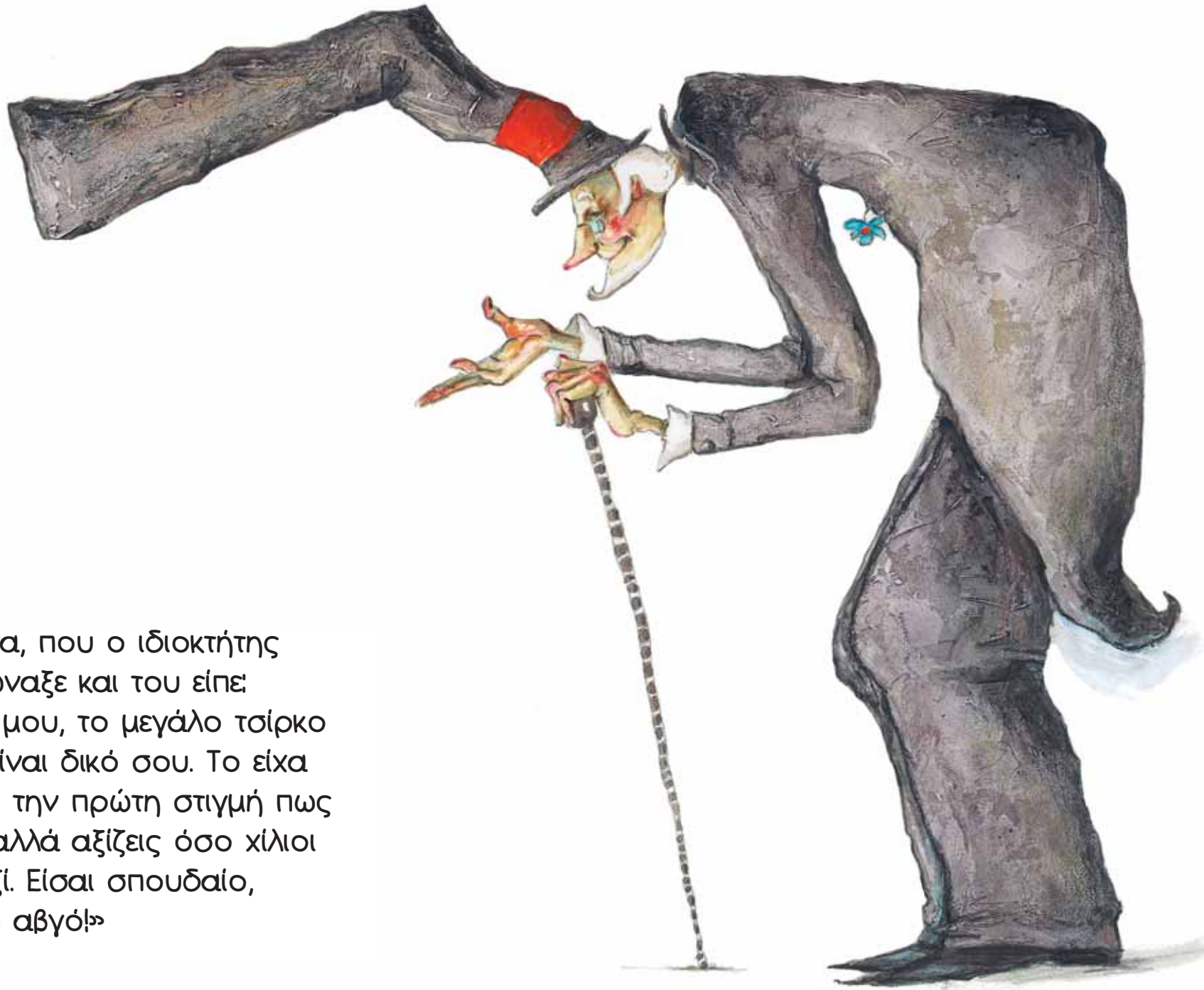


Έτσι το αυγό ο Μήτσος κατάφερε να ταξιδέψει σε ολόκληρη τη γη. Έγινε πολύ διάσημο. Όλοι μιλούσαν πια για το μικροσκοπικό ανθρωπάκι που μεταμορφωνόταν σε αυγό.

Κι έκανε μεγάλη περιουσία το αυγό ο Μήτσος, γιατί ο ιδιοκτήτης του μεγάλου τσίρκου το αγάπησε πολύ και το είχε σαν παιδί του.



Κάποτε μάλιστα, που ο ιδιοκτήτης γέρασε, το φώναξε και του είπε: «Μήτσο παιδί μου, το μεγάλο τσίρκο από σήμερα είναι δικό σου. Το είχα καταλάβει από την πρώτη στιγμή πως ήσουν αβγό, αλλά αξίζεις όσο χίλιοι άνθρωποι μαζί. Είσαι σπουδαίο, σπουδαιότατο αβγό!»





Την ίδια κιόλας νύχτα κάθισε το αβγό ο Μήτσος κι έγραψε γράμμα στη μαμά κότα για να της πει όλη την ιστορία του από τότε που το έσκασε από το κοτέτσι. Και προπαντός να της ανακοινώσει πως ήταν από σήμερα ιδιοκτήτης ενός μεγάλου τσίρκου.



Ύστερα από λίγες μέρες πήρε απάντηση από τη μαμά κότα που του έγραφε: “Αγαπημένο μου αβγό Μήτσο, είμαι πολύ περήφανη για σένα, παιδάκι μου. Είσαι το μόνο από τα αβγά μου που κατάφερε σε τούτη τη ζωή να γίνει διάσημο.





Υπήρχε, λένε, παλιά κι ένα άλλο διάσημο αβγό, το αβγό του Κολόμβου. Δεν ξέρω ακριβώς τι ήταν ο Κολόμβος και το αβγό του, όμως ξέρω ότι στο τέλος έσπασε. Να προσέχεις, αγόρι μου, τις συγκρούσεις και το πέσιμο και να φυλάγεσαι από τους πεινασμένους ανθρώπους!



Αν καμιά φορά σε φέρει ο δρόμος σου κατά δω, έλα, αγοράκι μου, να σε δω. Αχ, πόσο σε πεδύμησα!”



Το αυγό ο Μήτσος συγκινήθηκε πολύ,
μα πάρα πολύ με το γράμμα της μαμάς
κότας. Μάλιστα, τα δάκρυα που έτρεξαν
απ' το δεξί του μάτι ξέβαψαν το μισό
μουστάκι του και το ένα παπούτσι.

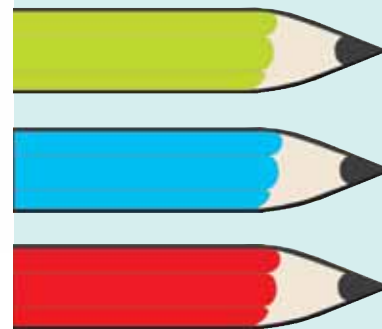


$$1 + 2 = 3$$

μικρό < μεγάλο

Πετᾶω και μαθαίνω

Μια ενότητα με επαναληπτικές δραστηριότητες
για να αξιοποιήσεις τις γνώσεις σου στη Γλώσσα,
τα Μαθηματικά, τη Μελέτη Περιβάλλοντος.



γεμάτο ≠ άδειο

$$4 \times 2 = 8$$





■ Συμπλήρωσε το σταυρόλεξο με κεφαλαία γράμματα. Στα κουτάκια θα σχηματιστεί το όνομα ενός ζώου που γεννά αβγά.

- 1. _ _ _ _
- 2. _ _ _ _ _ _
- 3. _ _ _ _ _ _ _
- 4. _ _ _ _ _ _
- 5. _ _ _ _ _ _ _ _
- 6. _ _ _



- 1. Ο Μήτσος ήθελε να γνωρίσει πολλές
- 2. Από εκεί το έσκασε κρυφά ο Μήτσος.
- 3. Είναι διάσημο το αβγό του
- 4. Έκανε το Μήτσο να μοιάζει με ανθρωπάκι.
- 5. Κόλλησε στην πλάτη του Μήτσου ένα μεταλλικό κουρδιστήρι.
- 6. Ήταν η μαμά του Μήτσου.



Αινίγματα



(Λαϊκό)
Ο παπάς κι η παπαδιά
ο Γιάννης κι η Μαρία
τηγανίσαν έξι αβγά
και φάγαν από τρία.

Πώς έγινε;

Έχω ένα βαρελάκι κι έχει
δυσο λογιών κρασάκι.

Τι είναι;



Παροιμίες- Φράσεις

- 🍳 Βρήκε την κότα με τα χρυσά αβγά.
- 🍳 Ακόμα δε βγήκε απ' το αβγό του.





Το ήξερες αυτό;

Όταν διπλώσουμε στη μέση ένα σχήμα και τα δύο μισά του είναι ακριβώς ίδια, το σχήμα λέγεται **συμμετρικό**.

- Βάλε X στα αυγά που είναι ζωγραφισμένα συμμετρικά.



- Ζωγράφισε το συμμετρικό του αυγού με τα ίδια ακριβώς χρώματα.





Το ήξερες αυτό;

Κάποια ζώα γεννούν μικρά ζώακια (π.χ. η γάτα) και άλλα γεννούν αβγά (π.χ. η κότα).

- Βάλε σε κύκλο μόνο τα ζώα που γεννούν αβγά.



- Στόλισε κι εσύ τα αβγά και φτιάξε τα δικά σου ανθρωπάκια. Αν θες, μπορείς να τους δώσεις τα ονόματα που προτιμάς.

