

ΤΙΤΛΟΣ

«Στα χρόνια που το νερό λεγόταν... Ύδωρ»

ΦΟΡΕΑΣ

ΛΓ Έφορεία Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων Πρέβεζας – Άρτας

Εθνικής Αντιστάσεως 108-110 Πρέβεζα

Τηλ: + 30 26810-71700, 21191

Fax: + 26820-89891

e-mail: lgerka@culture.gr

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**Περιγραφή των δράσεων 2010 στο Μουσείο Άρτας**

Θέμα της εκπαιδευτικής αυτής δράσης ήταν το νερό και οι ποικίλες χρήσεις του στην καθημερινή ζωή, τόσο στο παρελθόν, όσο και στο παρόν. Στόχος του προγράμματος, που απευθυνόταν σε μαθητές δημοτικού, ήταν να ενημερώσει, να προβληματίσει και να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές σε σχέση με τη διαχρονική αξία του νερού και τη σημασία του, εν γένει, στη ζωή.

Οι μαθητές συμμετείχαν, αρχικά, σε μία ξενάγηση στους χώρους της έκθεσης, η οποία επικεντρώνονταν σε ζητήματα όπως ύδρευση και αποχετευτικό σύστημα της αρχαίας πόλης, αγγειοπλαστική και κοροπλαστική, παρασκευή τροφής και προσωπική υγιεινή, αλλά και η λατρεία του νερού, μέσα από την προσωποποίηση του ποταμού Αράχθου. Ακολούθησαν διάφορες εκπαιδευτικές δραστηριότητες (παρουσίαση σε διαδραστικό πίνακα του παραμυθιού «Στα χρόνια που το νερό λεγόταν ύδωρ», παιχνίδια -δράσης, μνήμης, λογικής, γνώσεων-, ζωγραφική, κατασκευή αντιγράφων αντικειμένων της έκθεσης, χρησιμοποιώντας το νερό σε συνδυασμό με άλλα υλικά (πηλός, γύψος, πλαστελίνη)

Περιγραφή εκδηλώσεων 2010-2011 στο Μουσείο Νικόπολης

Το 2010 δημιουργήθηκε με αφορμή την εκδήλωση «Φωνές Νερού Μυριάδες» εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο "Νερό, νεράκι: η ιστορία μιας πόλης μέσα από το νερό..." για μαθητές 5ης και 6ης δημοτικού, καθώς και για μαθητές γυμνασίου με τη μορφή εφαρμογής πολυμέσων για προβολή σε διαδραστικό πίνακα. Στο πρόγραμμα παρουσιάζεται όλη η ιστορία της Νικόπολης μέσα από τη σχέση της με το νερό. Βασικοί στόχοι του, είναι να κατορθώσει να διατηρήσει αμείωτη την προσοχή των μαθητών, να τους προκαλέσει το ενδιαφέρον για την αρχαιολογική παράδοση του τόπου τους και να τους προετοιμάσει για την επίσκεψή τους στη μόνιμη έκθεση, με τρόπο διασκεδαστικό και ελκυστικό.

Το πρόγραμμα χωρίζεται σε 4 μέρη. Στο πρώτο μέρος γίνεται η γνωριμία με τους μαθητές και παρουσιάζεται η σημασία του νερού για τον άνθρωπο. Στη συνέχεια, ακολουθεί παιχνίδι αντιστοίχισης, όπου οι μαθητές καλούνται να συνδυάσουν παροιμίες σχετικές με το νερό, με τις επεξηγήσεις τους. Στο δεύτερο μέρος παρουσιάζεται η Νικόπολη μέσα από τη σχέση της με το υγρό στοιχείο. Μέσα από animation, βίντεο, διαδραστικά βιβλία, φωτοθήκες και κατόψεις, οι συμμετέχοντες μαθαίνουν για την ίδρυση της Νικόπολης μετά τη Ναυμαχία του Ακτίου, καθώς και για την ανάπτυξή και την πορεία της πόλης στο χρόνο. Μετά την παρουσίαση ακολουθεί παιχνίδι "σωστού-λάθους", καθώς και ένα παιχνίδι, όπου ο παίχτης

καλείται να μαζέψει τις σταγόνες του νερού στο κύπελλό του. Στο τρίτο μέρος, παρουσιάζεται το Ρωμαϊκό υδραγωγείο της Νικόπολης, η πορεία του, ο τρόπος κατασκευής και η λειτουργία του. Ακολουθούν παιχνίδια κρυπτόλεξου, λαβύρινθου και μνήμης. Τα παιχνίδια που παρεμβάλλονται, μεταξύ των θεματικών ενοτήτων έχουν σκοπό να βοηθήσουν τους μαθητές να αφομοιώσουν ενεργητικά τις γνώσεις που λαμβάνουν κατά την παρουσίαση, και να ενισχύσουν την συνεργασία μεταξύ τους.

Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με θεματική ξενάγηση στη μόνιμη έκθεση.

Για το έτος 2011 εκτός του εκπαιδευτικού προγράμματος, υλοποιήθηκε και θεματική έκθεση όπου παρουσιάζονταν στοιχεία της καθημερινής ζωής και της καλλιτεχνικής δημιουργίας στη Νικόπολη, μέσω της προβολής επιλεγμένων αντικειμένων από τη μόνιμη έκθεση του Μουσείου, τα οποία αναδείκνυαν τις ιδιότητες και τις ποικίλες χρήσεις του νερού.