

**ΤΙΤΛΟΣ**

1. «Αρχαιολογικός Χώρος Πέλλας»
2. «Αρχαιολογικό Μουσείο Βεροίας»
3. «Αρχαιολογικός Χώρος Λόγγου Έδεσσας»

**ΦΟΡΕΑΣ**

ΙΖ΄ Εφορεία Προϊστορικών & Κλασσικών Αρχαιοτήτων Εδέσσης.

Αριστοτέλους 16, 58200 Έδεσσα.

Τηλ: +30 23820 33094 ( Πέλλα)

+30 23810 24356 ( Ημαθία)

+30 23310 24972 ( Αρχαιολογικό Μουσείο Βεροίας)

Fax: +30 23810 25387

e-mail: [izepka@culture.gr](mailto:izepka@culture.gr)

web site: <http://web.auth.gr/agorapellas/>

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**

Στο πλαίσιο της Πανελλήνιας Εκστρατείας του ΥΠΠΟΤ «Περιβάλλον και Πολιτισμός» στη διετία 2010-2011 με θέμα «Φωνές νερού μυριάδες», ο παραπάνω φορέας συμμετείχε με τις παρακάτω εκδηλώσεις:

**1. Αρχαιολογικός Χώρος Πέλλας**

Η αρχαία κρήνη επιλέχθηκε επειδή είναι το μόνο ορατό αρχαίο κτίσμα εντός του σύγχρονου οικισμού της Πέλλας και μέχρι σχετικά πρόσφατα λειτουργούσε προσφέροντας το καθαρό νερό της στους επισκέπτες της πλατείας, αλλά κατά τα τελευταία χρόνια η «φωνή του νερού» της έχει σιγήσει, λόγω της μόλυνσής του από αστικά απόβλητα. Καθώς η σημασία της κρήνης έχει μειωθεί πλέον, μετατράπηκε σε χώρο παιχνιδιού για τα παιδιά της γειτονιάς και έχει υποστεί φθορές που καθιστούν το μέλλον της αβέβαιο. Με τις εκπαιδευτικές δράσεις που σχεδιάστηκαν η κρήνη έγινε επίκεντρο εκπαιδευτικών παιχνιδιών και απέκτησε φωνή, καθώς αναλύθηκε από τους ομιλητές η σημασία της στη ζωή του χωριού, αλλά και στην επιδιωκόμενη τουριστική ανάπτυξη της Πέλλας.

**2. Αρχαιολογικό Μουσείο Βεροίας**

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Βεροίας με αφετηρία την εμβληματική μορφή του ποταμίου θεού Ολγάνου και των τοπικών μύθων για τη λατρεία του νερού και την ίδρυση των πόλεων, πραγματοποιήθηκαν ξεναγήσεις με έμφαση στη διαχρονική παρουσία του υδάτινου στοιχείου τόσο στον ιδιωτικό όσο και στο δημόσιο βίο της αρχαίας Βεροίας.

Στη Σχολή Αριστοτέλους στη Μίεζα μέσα στον ειδυλλιακό χώρο, όπου μαθήτευσε ο νεαρός Αλέξανδρος δίπλα στον φιλόσοφο Αριστοτέλη, η γνωριμία με τον χώρο επικεντρώθηκε στην ιερή παρουσία του ποταμού Ολγάνου και της λατρείας των Νυμφών, συνδυάζοντας τον εκπαιδευτικό και λατρευτικό χαρακτήρα της αρχαίας ανθρώπινης παρουσίας.

**3. Αρχαιολογικός Χώρος Λόγγου Έδεσσας**

- Υποδοχή των μαθητών στην είσοδο του αρχαιολογικού χώρου. Η ξενάγηση ξεκινά από τη νότια πύλη, όπου παρέχονται στους μαθητές πληροφορίες για την αρχαία Έδεσσα από τα

προϊστορικά μέχρι και τα παλαιοχριστιανικά χρόνια. Ακολουθεί συζήτηση για τα ίχνη του νερού και των ιζημάτων στα τείχη της αρχαίας πόλης, προτρέποντας τους μαθητές να αναγνωρίσουν αυτά τα ίχνη.

- Περνώντας τη νότια πύλη οι μαθητές καλούνται να προσανατολιστούν στο χώρο με βάση την κάτοψη που τους έχει δοθεί ωρίτερα. Στο σημείο αυτό δίνονται πληροφορίες για το ανασκαμμένο τμήμα της πόλης με την κεντρική οδό, τις παρόδους και τους χώρους που ανοίγονται αριστερά και δεξιά αυτών. Η δεύτερη στάση γίνεται στον πρώτο αριστερό χώρο, όπου γίνεται συζήτηση για την καθημερινή ζωή των κατοίκων και την αναγκαιότητα του νερού για τη διαβίωση των ανθρώπων.

- Ζητείται από τους μαθητές να εντοπίσουν, με βάση την κάτοψη, τον 6ο αριστερό χώρο και να κατευθυνθούν προς αυτόν, να μπου μέσα και να αναγνωρίσουν την κρήνη που υπάρχει εκεί. Ακολουθεί συζήτηση για τη χρήση της κρήνης, την τοιχοποιία της και τον τρόπο που έφτανε το νερό μέχρι εκεί και στη συνέχεια διοχετευόταν στον κεντρικό αγωγό.

- Οι μαθητές καλούνται να εντοπίσουν την μεγάλη κρήνη στο βόρειο συγκρότημα και να κατευθυνθούν προς αυτήν. Παρακινούνται να μιλήσουν για την κατασκευή της κρήνης, να αναγνωρίσουν τα μαρμάρινα τμήματα που βρίσκονται τοποθετημένα σε δεύτερη χρήση και να φανταστούν το τρόπο που λειτουργούσε.

- Ακολουθεί συζήτηση για το νερό στη μυθολογία αλλά και στις λαϊκές δοξασίες και στους τρόπους ορθής χρήσης και εξοικονόμησης του νερού στη σύγχρονη ζωή.

- Η ξενάγηση ολοκληρώνεται στην ανατολική πύλη.