

ΠΗΓΕΣ

1. Αόρατες Γυναίκες , Caroline Criado Perez: Η μεροληψία των δεδομένων σε έναν κόσμο φτιαγμένο για άνδρες

Φανταστείτε έναν κόσμο όπου...

- Το τηλέφωνό σας είναι πολύ μεγάλο για το χέρι σας.
- Ο γιατρός σας συνταγογραφεί ένα φάρμακο που είναι λάθος για το σώμα σας.
- Σε ένα αυτοκινητιστικό ατύχημα, έχετε 47% περισσότερες πιθανότητες να τραυματιστείτε σοβαρά.

Αν όλα αυτά σας ακούγονται οικεία, το πιθανότερο είναι ότι είστε γυναίκα.

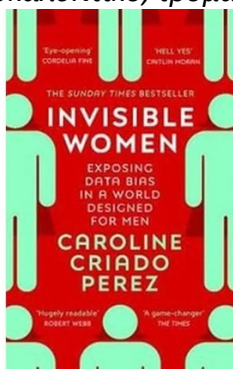
Από την κυβερνητική πολιτική και την ιατρική έρευνα, μέχρι την τεχνολογία, τους χώρους εργασίας και τα μέσα ενημέρωσης, το βιβλίο «Αόρατες Γυναίκες» (*Invisible Women*) αποκαλύπτει πώς, σε έναν κόσμο χτισμένο από και για τους άνδρες, αγνοούμε συστηματικά τον μισό πληθυσμό της γης — συχνά με καταστροφικές συνέπειες.

Η Caroline Criado Perez συγκεντρώνει για πρώτη φορά μια εντυπωσιακή σειρά από μελέτες περιπτώσεων, ιστορίες και νέες έρευνες από όλο τον κόσμο. Μέσα από αυτές, εικονογραφεί τους κρυφούς τρόπους με τους οποίους οι γυναίκες ξεχνιούνται, καθώς και τον βαθύ αντίκτυπο που έχει αυτό στην κοινωνία μας.

Ανακαλύψτε τη σοκαριστική έμφυλη μεροληψία που επηρεάζει την καθημερινή μας ζωή, όπως συζητήθηκε και στο podcast της Caroline, *Visible Women*.

«Ένα βιβλίο που αλλάζει τον τρόπο που βλέπετε τον κόσμο» – **Sunday Times**

«Αποκαλυπτικό, τρομακτικό, ελπιδοφόρο» – **Jeanette Winterson**



(Ημέρα 1- Σαφήνεια, Ημέρα 4 – Παραγωγικότητα –

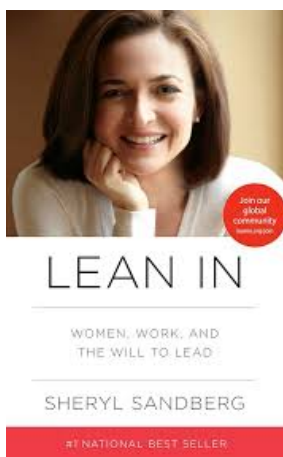
Συστήματα)

2. Lean In (Βγείτε Μπροστά) Sheryl Sandberg: Οι γυναίκες, η εργασία και η θέληση για ηγεσία

Το βιβλίο της Sheryl Sandberg εξετάζει τους λόγους για τους οποίους η πρόοδος των γυναικών στην ανάληψη ηγετικών ρόλων έχει βαλτώσει. Παράλληλα, προσφέρει πρακτικές συμβουλές για το πώς οι γυναίκες μπορούν να αξιοποιήσουν πλήρως τις επαγγελματικές τους δυνατότητες. Το βιβλίο συνδυάζει προσωπικές ιστορίες, στατιστικά δεδομένα και κοινωνικές έρευνες για να αναδείξει τα συστημικά αλλά και τα εσωτερικά εμπόδια που κρατούν τις γυναίκες πίσω στον εργασιακό χώρο.

Κύριες Έννοιες

- **Το χάσμα στην ηγεσία:** Οι γυναίκες αντιμετωπίζουν ένα διπλό πρότυπο, καθώς η επαγγελματική επιτυχία συχνά μειώνει τη δημοτικότητά τους, σε αντίθεση με ό,τι συμβαίνει με τους άνδρες συναδέλφους τους.
- **Lean In (Βγείτε Μπροστά):** Οι γυναίκες πρέπει να παίρνουν ρίσκα, να εκφράζουν την άποψή τους και να διεκδικούν δυναμικά ηγετικές θέσεις, αντί να «κάνουν πίσω» από φόβο.
- **Η παιδική χαρά (Jungle Gym):** Η καριέρα δεν είναι πλέον μια γραμμική σκάλα. Μοιάζει με «snakes and ladders» ή με τα σύνθετα όργανα μιας παιδικής χαράς, όπου οι πλευρικές κινήσεις προσφέρουν πολύτιμες νέες δεξιότητες.
- **Ισότητα συντροφικότητα:** Η πραγματική ισότητα στον εργασιακό χώρο απαιτεί ισότιμο καταμερισμό των οικιακών εργασιών και της φροντίδας των παιδιών στο σπίτι.
- **Εσωτερικά εμπόδια:** Οι γυναίκες συχνά εσωτερικεύουν τα κοινωνικά μηνύματα, κάτι που οδηγεί σε αυτοαμφισβήτηση, στο «σύνδρομο του απατεώνα» (imposter syndrome) και στην τάση να εγκαταλείπουν τις προσπάθειες πρόωρα.



(Ημέρα 2 – Θάρρος, Ημέρα 5 – Επιρροή)

3. Μαντάμ Κιουρί: Η Βιογραφία (από την Εύα Κιουρί)

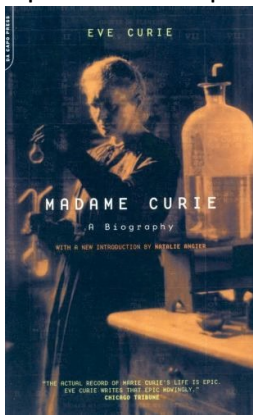
Γραμμένο από τη μικρότερη κόρη της, την Εύα Κιουρί (Ève Curie), και δημοσιευμένο το 1937, αυτό το βιβλίο αποτελεί την οριστική, προσωπική βιογραφία της Μαρίας Σκλοντόφσκα-Κιουρί. Καταγράφει το ταξίδι της από μια άπορη φοιτήτρια στην υπόδουλη Πολωνία σε μια επιστήμονα βραβευμένη με δύο Νόμπελ στο Παρίσι, η οποία τελικά έχασε τη ζωή της από την έκθεση στην ακτινοβολία που καθόρισε το έργο της.

Γιατί πρέπει να το διαβάσουν όσοι ενδιαφέρονται για την έμφυλη ισότητα

4. **Αποκαλύπτει την ιστορική «γυάλινη οροφή»:** Το βιβλίο προσφέρει ένα ξεκάθαρο, ιστορικό πλαίσιο για τα δομικά εμπόδια που αντιμετώπιζαν οι γυναίκες. Περιγράφει αναλυτικά τη φοίτηση της Μαρίας στο παράνομο «Ιπτάμενο Πανεπιστήμιο», καθώς οι γυναίκες ήταν αποκλεισμένες από τα πολωνικά πανεπιστήμια της εποχής.
5. **Καταρρίπτει τον μύθο «πίσω από κάθε σπουδαίο άνδρα»:** Αποδεικνύει ότι η Μαρία ήταν η κινητήριος δύναμη πίσω από την ανακάλυψη της ραδιενέργειας. Όταν η επιτροπή των Νόμπελ προσπάθησε αρχικά να την εξαιρέσει από το βραβείο

του 1903, ο σύζυγός της, Πιερ, χρειάστηκε να δώσει μάχη για να συμπεριληφθεί το όνομά της.

6. **Αναδεικνύει το διπλό βάρος:** Εικονογραφεί ζωντανά την παγίδα της «σούπερ-γυναίκας». Η Μαρία έπρεπε να πλοηγηθεί στον κόσμο ως ερευνήτρια παγκόσμιας κλάσης, ενώ ταυτόχρονα αντιμετώπιζε έντονη κοινωνική πίεση να είναι η τέλεια μητέρα, νοικοκυρά και σύζυγος.
7. **Περιγράφει τον θεσμικό μισογυνισμό:** Οι αναγνώστες βλέπουν τη σφοδρή αντίσταση που δέχτηκε από το κατεστημένο. Παρά το γεγονός ότι είχε κερδίσει δύο βραβεία Νόμπελ, η Γαλλική Ακαδημία Επιστημών απέρριψε την υποψηφιότητά της για ένταξη για μία μόλις ψήφο, καθαρά επειδή ήταν γυναίκα.
8. **Εξανθρωπίζει το είδωλο:** Αντί να παρουσιάζει μια αποστειρωμένη, αψεγάδιαστη ιδιοφυΐα, η βιογραφία αποκαλύπτει μια πραγματική γυναίκα που πάλεψε με την κατάθλιψη, την οικονομική καταστροφή και τα κοινωνικά σκάνδαλα. Αυτό καθιστά την ανθεκτικότητά της απόλυτα επίκαιρη για τους σύγχρονους ακτιβιστές.



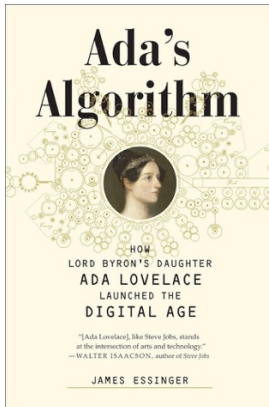
(Ημέρα 1- Σαφήνεια, Ημέρα 5 – Επιρροή)

4. James Essinger, «Ο Αλγόριθμος της Άντα: Πώς η κόρη του Λόρδου Βύρωνα, Άντα Λάβλεϊς, ξεκίνησε την Ψηφιακή Εποχή» (κυκλοφόρησε στο Ηνωμένο Βασίλειο με τον τίτλο «Μια Γυναικεία Ιδιοφυΐα»), περιγράφει λεπτομερώς πώς η ψηφιακή επανάσταση θα μπορούσε να είχε ξεκινήσει 200 χρόνια πριν, εάν η κοινωνία του 19ου αιώνα είχε αγκαλιάσει το επιστημονικό πνεύμα μιας γυναίκας. Το βιβλίο αποτελεί μια ζωτικής σημασίας ιστορική δικαίωση, καθώς βασίζεται σε βαθιά αρχαική έρευνα για να αποδείξει ότι η Άντα Λάβλεϊς ήταν μια οραματίστρια πρωτοπόρος που έθεσε το θεμελιώδες πλαίσιο για το σύγχρονο λογισμικό.

Ελληνική Περίληψη

- **Η Κόρη του «Τρελού» Ποιητή:** Το βιβλίο καταγράφει την ταραχώδη ανατροφή της Άντα, ως της μόνης νόμιμης κόρης του σκανδαλώδους ρομαντικού ποιητή Λόρδου Βύρωνα. Για να την κρατήσει μακριά από την «τρέλα» του πατέρα της, η αυταρχική μητέρα της την ανάγκασε να λάβει μια αυστηρή εκπαίδευση με επίκεντρο τη λογική και τα μαθηματικά, κάτι που απαγορευόταν στις γυναίκες της Βικτοριανής εποχής.
- **Μια Επαναστατική Συνεργασία:** Η Άντα συνεργάστηκε με τον εφευρέτη Τσαρλς Μπάμπατς, ο οποίος σχεδίασε μια μηχανική αριθμομηχανή, την Αναλυτική Μηχανή. Ο Essinger τονίζει ότι ενώ ο Μπάμπατς σχεδίασε το υλικό (hardware), η Άντα ήταν εκείνη που κατάλαβε τις πραγματικές, τεράστιες δυνατότητές του.

- **Το Πρώτο Πρόγραμμα:** Καθώς μετέφραζε ένα επιστημονικό άρθρο για τη μηχανή, η Άντα πρόσθεσε τις δικές της εκτενείς σημειώσεις. Στη «Σημείωση G», έγραψε έναν αλγόριθμο οδηγίων βήμα προς βήμα για τον υπολογισμό των αριθμών Bernoulli, δημιουργώντας αυτό που σήμερα αναγνωρίζεται παγκοσμίως ως το πρώτο πρόγραμμα υπολογιστή.



(Ημέρα 1 – Σαφήνεια, Ημέρα 4 – Παραγωγικότητα)

5. Teach Girls Bravery, not perfection – Reshma Saujani (Ted Ed Talks)

Η κοινωνικοποίηση των κοριτσιών με γνώμονα την τελειότητα αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα εμπόδια για την προσωπική και επαγγελματική τους εξέλιξη. Ενώ τα αγόρια ενθαρρύνονται να είναι **ριψοκίνδυνα**, τα κορίτσια εκπαιδεύονται να είναι **τέλεια**.



(Ημέρα 2 – Θάρρος)

6. Η Κάθριν Τζόνσον (Katherine Johnson) ήταν μια κορυφαία Αφροαμερικανίδα μαθηματικός της NASA, της οποίας οι ακριβείς υπολογισμοί της τροχιακής μηχανικής ήταν καθοριστικοί για την επιτυχία των πρώτων επανδρωμένων διαστημικών πτήσεων των ΗΠΑ. Η ιστορία της έγινε ευρέως γνωστή μέσα από το βιβλίο της Margot Lee Shetterly και την υποψήφια για Όσκαρ ταινία **«Αφανείς Ηρωίδες» (Hidden Figures)**, που αναδεικνύει πώς τρεις μαύρες γυναίκες κατέρριψαν τα φυλετικά και έμφυλα εμπόδια στην αυστηρά ανδροκρατούμενη NASA της δεκαετίας του 1960.

Σύντομη Περίληψη της Ιστορίας της (Hidden Figures)

- **Ανθρώπινος Υπολογιστής:** Πριν από την επικράτηση των ηλεκτρονικών υπολογιστών, η Κάθριν εργαζόταν ως «ανθρώπινος υπολογιστής» (computer) στο Ερευνητικό Κέντρο Langley, υπολογίζοντας χειροκίνητα πολύπλοκες μαθηματικές εξισώσεις.

- **Η Ιστορική Πτήση του John Glenn:** Το 1962, ο αστροναύτης John Glenn επρόκειτο να γίνει ο πρώτος Αμερικανός σε τροχιά γύρω από τη Γη. Επειδή δεν εμπιστευόταν τους νέους, τότε, ψηφιακούς υπολογιστές της IBM, ζήτησε προσωπικά από την Κάθριν να ελέγξει ξανά τους αριθμούς της τροχιάς του με το χέρι, δηλώνοντας: «*Αν πει εκείνη ότι οι αριθμοί είναι σωστοί, τότε είμαι έτοιμος να πετάξω*».
- **Αποστολή Apollo 11:** Η Κάθριν Τζόνσον συνέβαλε επίσης στους υπολογισμούς της τροχιάς για την ιστορική αποστολή Apollo 11 το 1969, η οποία έστειλε τους πρώτους ανθρώπους στο φεγγάρι.

Γιατί πρέπει να διαβαστεί από όσους ενδιαφέρονται για την έμφυλη ισότητα

- **Καταρρίπτει το στερεότυπο «Οι γυναίκες δεν κάνουν για θετικές επιστήμες (STEM)»:** Σε μια εποχή που οι γυναίκες θεωρούνταν ακατάλληλες για ανώτερα μαθηματικά και μηχανική, η Κάθριν απέδειξε ότι η διάνοιά της ήταν ανώτερη ακόμα και από την τεχνολογία αιχμής της εποχής.
- **Αναδεικνύει τη Διατομεακότητα (Intersectionality):** Η ιστορία της δεν αφορά μόνο το φύλο, αλλά και τη φυλή. Η Κάθριν έπρεπε να παλέψει ταυτόχρονα με τον σεξισμό και τον θεσμικό ρατσισμό των νόμων Jim Crow, δουλεύοντας σε διαχωρισμένα γραφεία και χρησιμοποιώντας διαφορετικές τουαλέτες για «έγχρωμες γυναίκες».
- **Η Δύναμη του να «Κάθεται στο Τραπέζι»:** Όπως και το *Lean In*, η ιστορία της δείχνει τη σημασία της διεκδίκησης. Η Κάθριν άρχισε να ζητά να συμμετέχει στις συσκέψεις των ανδρών μηχανικών, κάτι που απαγορευόταν στις γυναίκες. Όταν της είπαν ότι δεν υπάρχει σχετικό προηγούμενο, εκείνη απάντησε: «*Τότε απλώς θα το δημιουργήσουμε*».
- **Αποκαλύπτει την «Αόρατη» Γυναικεία Συνεισφορά:** Όπως τονίζει και το βιβλίο *Invisible Women*, η ιστορία της Κάθριν αποδεικνύει πώς οι γυναίκες έχουν παίξει θεμελιώδη ρόλο στα μεγαλύτερα επιτεύγματα της ανθρωπότητας, αλλά τα ονόματά τους συστηματικά σβήστηκαν ή ξεχάστηκαν από την ιστορία, η οποία γράφτηκε από άνδρες.



(Ημέρα1. – Σαφήνεια)

7. Cracking the Code: Girls' and Women's Education in STEM. – UNESCO - <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000253479>

Η έκθεση της UNESCO "Cracking the Code" αναδεικνύει τις έμφυλες ανισότητες στην εκπαίδευση STEM, αποκαλύπτοντας ότι μόνο το 35% των φοιτητών STEM παγκοσμίως είναι γυναίκες, με το ποσοστό των γυναικών ερευνητριών να ανέρχεται μόλις στο 28%. Η μελέτη εντοπίζει ότι η υποεκπροσώπηση οφείλεται σε κοινωνικούς, σχολικούς και οικογενειακούς παράγοντες, προτείνοντας ολιστικές παρεμβάσεις για την άρση των στερεοτύπων και την ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των κοριτσιών.



Education
2030

(Ημέρα 1- Σαφήνεια, Ημέρα 5 – Επιρροή)

8. The LinkedIn Workforce and Leadership Reports – LinkedIn

<https://economicgraph.linkedin.com/workforce-data?selectedFilter=view-all%2Fby-year>

Οι Εκθέσεις Εργατικού Δυναμικού και Ηγεσίας του LinkedIn (LinkedIn Workforce and Leadership Reports) είναι αναλύσεις βασισμένες σε δεδομένα που δημιουργούνται από την ομάδα «Οικονομικού Γραφήματος» του LinkedIn, η οποία χαρτογραφεί σε πραγματικό χρόνο δεδομένα από περισσότερα από 1 δισεκατομμύριο μέλη παγκοσμίως για την παρακολούθηση των τάσεων της αγοράς εργασίας, των αλλαγών στις προσλήψεις και των έμφυλων χασμάτων στην ηγεσία.

Αντί να βασίζονται σε στατικά στοιχεία κρατικών απογραφών, οι εκθέσεις αυτές χρησιμοποιούν ζωντανές ενημερώσεις προφίλ, αγγελίες εργασίας και ποσοστά προσλήψεων για να δώσουν έναν ακριβή και άμεσο παλμό της παγκόσμιας οικονομίας.

1. Κύριοι Τομείς Εστίασης

- **Τάσεις Προσλήψεων:** Καταγράφουν σε μηνιαία βάση ποιες πόλεις και ποιοι κλάδοι αντιμετωπίζουν ελλείψεις εργατικού δυναμικού ή έξαρση προσλήψεων.
- **Το Φαινόμενο της «Πτώσης προς την Κορυφή»:** Παρακολουθούν πώς το ποσοστό των γυναικών μειώνεται δραστικά όσο ανεβαίνουμε την εταιρική σκάλα — από τις θέσεις εισαγωγικού επιπέδου (κοντά στο 50%) έως τις ανώτατες εκτελεστικές θέσεις C-suite (όπου πέφτει κοντά στο 25%).
- **Αλλαγή Δεξιοτήτων και Οικονομία της Τεχνητής Νοημοσύνης (AI):** Αναλύουν πώς η παραγωγική τεχνητή νοημοσύνη (Generative AI) αλλάζει τις θέσεις εργασίας και αν οι άνδρες ή οι γυναίκες επαγγελματίες προσαρμόζονται με ταχύτερους ρυθμούς.
- **Διαλείμματα Καριέρας:** Τα δεδομένα αποκαλύπτουν μεγάλες δομικές ανισότητες, με περίπου 28,8% περισσότερες γυναίκες να δηλώνουν ρητά ένα διάλειμμα καριέρας στο προφίλ τους σε σχέση με τους άνδρες, κυρίως λόγω φροντίδας παιδιών ή οικογενειακών υποχρεώσεων.



(Ημέρα5 – Επιρροή)

9. Το Girls Who Code (GWC) είναι ένας διεθνής μη κερδοσκοπικός οργανισμός που είναι αφιερωμένος στη γεφύρωση του έμφυλου χάσματος στην τεχνολογία, εμπνέοντας, εκπαιδεύοντας και εξοπλίζοντας κορίτσια και μη δυαδικά (non-binary) άτομα με προγραμματιστικές δεξιότητες. Ιδρύθηκε το 2012 από τη Reshma Saujani για να καταπολεμήσει τη δραματική μείωση των γυναικών στην πληροφορική: ενώ το 1995 οι γυναίκες αποτελούσαν το (37%) των επιστημόνων υπολογιστών, σήμερα το ποσοστό αυτό έχει πέσει στο (24%). Στόχος του οργανισμού είναι να επιτύχει **πλήρη έμφυλη ισότητα στις νέες, εισαγωγικές θέσεις εργασίας τεχνολογίας έως το 2030.**

- **Τεράστια Παγκόσμια Εμβέλεια:** Μέχρι σήμερα, ο οργανισμός έχει υποστηρίξει **760.000 μαθητές** στις ΗΠΑ, τον Καναδά, το Ηνωμένο Βασίλειο και την Ινδία, με δεσμευτικό στόχο να φτάσει τα 5 εκατομμύρια άτομα μέχρι το 2030.

- **Βασικά Εκπαιδευτικά Προγράμματα:** Προσφέρει δωρεάν σχολικά τμήματα (clubs) για μαθητές από την 3η έως τη 12η τάξη, εντατικά Θερινά Προγράμματα Εμβάπτισης (Summer Immersion Programs), καθώς και πανεπιστημιακά δίκτυα (College Loops) για να αποτρέψει τις φοιτήτριες από το να εγκαταλείψουν τις θετικές επιστήμες.
- **7x Μεγαλύτερη Επιτυχία:** Οι απόφοιτοι του Girls Who Code επιλέγουν να σπουδάσουν πληροφορική ή συναφείς κλάδους STEM σε ποσοστό **επτά φορές υψηλότερο από τον εθνικό μέσο όρο**.
- **Έμφαση στη Διαφορετικότητα:** Πάνω από το 50% των ατόμων που εκπαιδεύονται προέρχονται από ιστορικά περιθωριοποιημένες φυλετικές, εθνοτικές ή οικονομικά ασθενέστερες ομάδες.
- **Σύγχρονη Εκπαίδευση:** Ο οργανισμός προσαρμόζει διαρκώς την ύλη του στις απαιτήσεις της αγοράς, έχοντας εκπαιδεύσει πρόσφατα **70.000 μαθητές πάνω σε έννοιες Τεχνητής Νοημοσύνης (AI) και Κυβερνοασφάλειας**.



(Ημέρα 2 – Θάρρος, Ημέρα 5 Επιρροή)

10. UNESCO STEM Initiatives -

Η **Πρωτοβουλία STEM της UNESCO** είναι ένα παγκόσμιο πρόγραμμα που στοχεύει στον εκσυγχρονισμό της εκπαίδευσης στους τομείς της Επιστήμης, της Τεχνολογίας, της Μηχανικής και των Μαθηματικών (STEM).

Κύριοι στόχοι της πρωτοβουλίας είναι:

- **Η εξάλειψη των έμφυλων ανισοτήτων**, ενθαρρύνοντας περισσότερα κορίτσια και γυναίκες να ακολουθήσουν καριέρα στην επιστήμη.
- **Η ψηφιακή συμπερίληψη**, προσφέροντας πρόσβαση σε τεχνολογίες αιχμής (όπως ρομποτική και τεχνητή νοημοσύνη) σε αναπτυσσόμενες χώρες και ευάλωτες κοινότητες.
- **Η υποστήριξη των εκπαιδευτικών**, μέσω της παροχής σύγχρονων εργαλείων, σεμιναρίων και διεθνών προτύπων διδασκαλίας.

Με απλά λόγια, η UNESCO δημιουργεί τις βάσεις για ένα πιο δίκαιο, καινοτόμο και βιώσιμο μέλλον, εξοπλίζοντας τη νέα γενιά με τις απαραίτητες δεξιότητες του 21ου αιώνα. Αντιμετωπίζει το πρόβλημα όχι απλώς ως «έλλειψη ενδιαφέροντος» από τα κορίτσια, αλλά ως **συστημικό αποκλεισμό** που τροφοδοτείται από στερεότυπα, κοινωνικές νόρμες και προκαταλήψεις από την πρώιμη κιόλας ηλικία.

Το έργο της UNESCO στον τομέα αυτόν οργανώνεται γύρω από **βασικούς πυλώνες, όπως:**

1. Παγκόσμια Στρατηγική και Πολιτική (The SAGA Project)

- **Τι είναι:** Το πρόγραμμα **SAGA (STEM and Gender Advancement)** είναι μια παγκόσμια πρωτοβουλία που βοηθά τις κυβερνήσεις να σχεδιάσουν καλύτερες πολιτικές για την ισότητα των φύλων.
- **Πώς λειτουργεί:** Παρέχει μεθοδολογικά εργαλεία και δείκτες για τη μέτρηση του χάσματος, επιτρέποντας στα κράτη-μέλη να συλλέγουν αξιόπιστα δεδομένα. Χωρίς σωστά δεδομένα, οι φυλετικές διακρίσεις στην επιστήμη παραμένουν «αόρατες».

Ημέρα 1 (Σαφήνεια) Ημέρα 5 (Επιρροή)

2. Μετασχηματισμός της Διδασκαλίας (TeachHer Initiative)

- **Τι είναι:** Μια διεθνής σύμπραξη που εστιάζει στην **κατάρτιση των εκπαιδευτικών**.
- **Πώς λειτουργεί:** Εκπαιδεύει καθηγητές και καθηγήτριες να χρησιμοποιούν «έμφυλα ευαίσθητες» (gender-responsive) παιδαγωγικές μεθόδους. Στόχος είναι να εξαλειφθούν οι ασυνείδητες προκαταλήψεις μέσα στην τάξη (π.χ. να μην δίνονται οι ηγετικοί ρόλοι των πειραμάτων μόνο στα αγόια).

Ημέρα 4 (Συστήματα & Σχεδιασμός Μαθήματος).

3. Καλλιέργεια Ψηφιακών Δεξιοτήτων & Δικτύων (Science Clubs Network)

- **Τι είναι:** Μέσω συνεργασιών με κολοσσούς της τεχνολογίας (π.χ. Intel, Prada, Airbus), η UNESCO χρηματοδοτεί προγράμματα ψηφιακού εγγραμματισμού για κορίτσια.
- **Πώς λειτουργεί:** Δημιουργεί το **Δίκτυο Επιστημονικών Ομίλων της UNESCO (Science Clubs Network)** σε πάνω από 40 χώρες, εκπαιδεύοντας χιλιάδες μαθητές και εκπαιδευτικούς στη Ρομποτική, την Τεχνητή Νοημοσύνη (AI) και το 3D Design.

Ημέρα 4 (Παραγωγικότητα/Συστήματα), καθώς δείχνει πώς η δημιουργία ενός ομίλου/συστήματος κρατά το ενδιαφέρον των μαθητών ζωντανό.