

Φόρμα Σχεδίου Διδασκαλίας - Σεναρίου

Εκπαιδευτικό περιβάλλον	<i>Βαθμίδα, τύπος σχολείου, τάξη</i>	Δευτεροβάθμια/Γυμνάσιο
	<i>Διδακτικό αντικείμενο</i>	Το Ποτάμι" του Αντώνη Σαμαράκη: Μία ματιά στον πόλεμο, την ανθρώπινη φύση και την ελπίδα
	<i>Χρονική διάρκεια</i>	2 Διδακτικές ώρες
	<i>Προϋποθέσεις / περιορισμοί εφαρμογής</i>	_____
Θέμα Ψηφιακής Αφήγησης	Η παρουσίαση της ιστορίας σε animation.Λειτουργεί ως αφόρμηση διδασκαλίας	
Στόχοι	• Να εξοικειωθούν οι μαθητές με το έργο του Αντώνη Σαμαράκη και το διήγημα "Το Ποτάμι". • Να κατανοήσουν το ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο στο οποίο εξελίσσεται η ιστορία. • Να αναλύσουν τους χαρακτήρες και τα θέματα που θίγονται στο διήγημα. • Να αναπτύξουν κριτική σκέψη και ικανότητα ερμηνείας λογοτεχνικών κειμένων. • Να καλλιεργήσουν συναισθήματα ενσυναίσθησης και κατανόησης απέναντι στις ανθρώπινες εμπειρίες του πολέμου.	

Υλικό (Πηγές -Εργαλεία)	Αντίτυπα του διηγήματος "Το Ποτάμι" του Αντώνη Σαμαράκη • Φύλλα εργασίας με ερωτήσεις και ασκήσεις • Χάρτης της Ελλάδας • Προβολέας (προαιρετικά)
Υλοποίηση (αναλυτική περιγραφή δραστηριοτήτων και τρόπων οργάνωσης της μαθητικής δραστηριότητας ανά διδακτική ώρα)	1. Εισαγωγή (10') • Σύνοψη παρουσίαση του Αντώνη Σαμαράκη και του λογοτεχνικού του έργου. • Ερωτάμε τους μαθητές τι γνωρίζουν για τον πόλεμο και τις επιπτώσεις του στους ανθρώπους. • Δείχνουμε στους μαθητές έναν χάρτη της Ελλάδας και εντοπίστε την περιοχή όπου διαδραματίζεται η ιστορία του διηγήματος. 2. Ανάγνωση και συζήτηση (40') • Ζητάμε από τους μαθητές να διαβάσουν ατομικά το διήγημα ή να το διαβάσετε μαζί στην τάξη. • Χωρίζουμε τους μαθητές σε μικρές ομάδες και δώστε τους φύλλα εργασίας με ερωτήσεις και ασκήσεις που αφορούν την πλοκή, τους χαρακτήρες, τα θέματα και το ύφος του διηγήματος. • Συζητάμε με την ολομέλεια τα ευρήματα των ομάδων, εστιάζοντας στα ακόλουθα:

- Ποια είναι η ιστορία του στρατιώτη;
- Ποιες είναι οι συνθήκες ζωής στο στρατόπεδο;
- Πώς περιγράφεται η σχέση του στρατιώτη με το ποτάμι;
- Ποια είναι τα συναισθήματα και οι σκέψεις του στρατιώτη;
- Ποια θέματα θίγει ο συγγραφέας στο διήγημα; (π.χ. πόλεμος, θάνατος, φιλία, ελπίδα)
- Πώς απεικονίζεται η ανθρώπινη φύση στο διήγημα;

3. Βαθύτερη ανάλυση (30')

- Επιλέγουμε μερικά από τα πιο σημαντικά θέματα του διηγήματος και ζητάμε από τους μαθητές να τα αναλύσουν σε βάθος.
- Για παράδειγμα, θα μπορούσαμε να συζητήσουμε:
 - Τον ρόλο του ποταμιού ως συμβόλου.
 - Την αντίθεση μεταξύ του πολέμου και της φύσης.
 - Τη σημασία της ελπίδας σε ένα περιβάλλον απελπισίας.
 - Την κριτική ματιά του συγγραφέα απέναντι στον πόλεμο.

4. Δημιουργικές δραστηριότητες (20')

- Προτείνουμε στους μαθητές κάποιες δημιουργικές δραστηριότητες βασισμένες στο διήγημα, όπως:
 - Να γράψουν ένα γράμμα από την οπτική γωνία του στρατιώτη.
 - Να δημιουργήσουν ένα ποίημα ή ένα σύντομο διήγημα εμπνευσμένο από το

	ποτάμι.
Μορφή προϊόντος ψηφιακής αφήγησης	Video animation στο Canva