

Φόρμα εικονογραφημένου σεναρίου (storyboard)

Τίτλος ιστορίας : ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΣΑΜΑΡΑΚΗ

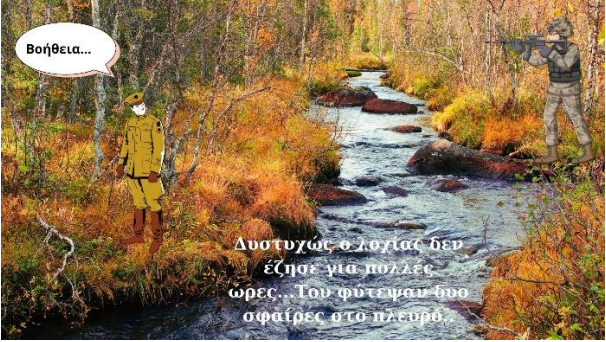
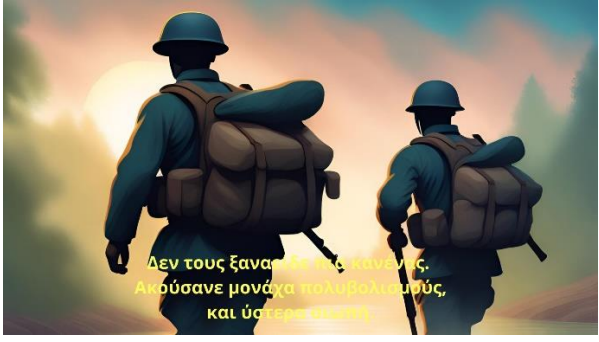
Συγγραφέας : ΠΥΡΙΔΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

Video 1 	Video 2 	Video 3 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχοι της φύσης	Ήχοι της φύσης	Βήματα στρατιωτών
	Κείμενο :Το ποτάμι Αντώνης Σαμαράκης Ήχος: Painful disorientation	Κείμενο :ΔΥΟΜΙΣΥ ΟΛΟΚΛΗΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΙΧΕ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ

Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.01-0.05	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.06-0.11 Ένα ποτάμι και οι απέραντες όχθες του/ Πουλιά φτερουγίζουν	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.11- 0.24
--	--	---

Video 4 	Video 5 	Video 6 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Pursuit of Happiness/ Ήχοι της φύσης	Ήχος: Pursuit of Happiness / Ήχοι της φύσης	Ήχος: Pursuit of Happiness/ Ήχοι της φύσης
Κείμενο : ΟΤΑΝ ΕΦΤΑΞΑΝ ΣΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΕΚΑΝΕ ΑΚΟΜΗ ΚΡΥΟ....	Κείμενο : ΑΝΟΙΞΗΠΙΑ	Κείμενο : ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΟΧΘΕΣ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΣΕ ΜΕΓΑΛΟ ΒΑΘΟΣ ΗΤΑΝ ΔΑΣΟΣ
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.25-0.31	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.32- 0.37	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.38-0.46

Video7 	Video 8 	Video 9 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Pursuit of Happiness/ Ήχοι της φύσης	Ήχος: Pursuit of Happiness/ Ήχοι της φύσης	Ήχος: Pursuit of Happiness/ Ήχοι της φύσης
Κείμενο: Δυο τάγματα είχαν στρατοπεδεύσει εκεί και για τρεις εβδομάδες δεν έκαναν επίθεση	Κείμενο Τρεις εβδομάδες απραξίας Αχ τι ηρεμία Πόσο όμορφα είναι εδώ Λες και έχει τελειώσει αυτός ο πόλεμος	Κείμενο: Ο πρώτος που γλίστρησε στο ποτάμι ήταν ο λοχίας «ώρα για λίγη ξεκούραση»
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.47- 0.52	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.53-0.58	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 0.59-1.03

Video10 	Εικόνα 11 	Εικόνα 12 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Πυροβολισμός / Resurfacing	Ήχος: Resurfacing/ Early morning tea	Ήχος: Πυροβολισμός/ Resurfacing
Κείμενο: Δυστυχώς ο λοχίας δεν έζησε για πολλές ώρες. Του φύτεψαν μια σφαίρα στο λαιμό «Βοήθεια»	Κείμενο Την άλλη μέρα δυο φαντάροι τράβηξαν για εκεί	Κείμενο: Δεν τους ξαναείδε ποτέ κανένας
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.04- 1.07	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.08- 1.13	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.14- 1.17

Video 13 	Εικόνα 14 	Video 15 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Πυροβολισμός / Pastoralle variee	Ήχος: Pastoralle variee	Ήχος: Pastoralle variee
Κείμενο: ..Και τότε βγήκε η Διαταγή της Μεραρχίας	Κείμενο: ΔΙΑΤΑΓΗ ΤΗΣ ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ: Απαγορεύεται το μπάνιο στο ποτάμι...Να μην πλησιάσει κανένας σε απόσταση λιγότερη από 200 μέτρα...Σε περίπτωση παραβίασης της εντολής θα περάσει από στρατοδικείο	Κείμενο: Ήταν μεγάλος πειρασμός το ποτάμι, το λαχταρούσαν...Αυτά τα δυόμισυ χρόνια τους είχε φάει η βρόμα... Γραφομηχανή
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.18- 1.25	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.26- 1.30	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.31- 1.45

Εικόνα 16



Εικόνα 17



Εικόνα 18



Κείμενο / ήχος

Ήχος: Pastorale variee

Κείμενο: Γύριζε και ξαναγύριζε και ησυχία δεν είχε.../
Το ποτάμι ακουγόταν πέρα και δεν τον άφηνε να
ησυχάσει

Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής,
μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.)

1.46- 1.50

Κείμενο / ήχος

Ήχος: Rhythmic Chimes

Κείμενο: Οι άλλοι φαντάροι κοιμόντουσαν

Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής,
μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.)

1.51- 1.52

Κείμενο / ήχος

Ήχος: Rhythmic Chimes

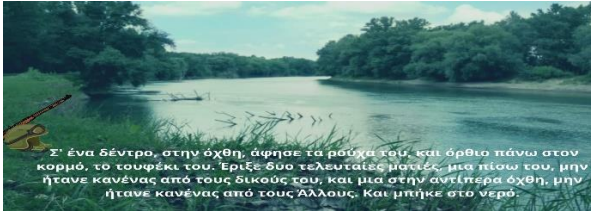
Κείμενο: Τον πήρε και αυτόν ο ύπνος και είδε ένα
όνειρο

Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής,
μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.)

1.53- 1.58

Εικόνα / Video 19 	Εικόνα 20 	Εικόνα 21 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Rhythmic Chimes	Ήχος: Rhythmic Chimes	Ήχος: Rhythmic Chimes
Κείμενο: Στην αρχή το είδε όπως ήταν... ποτάμι και τον περίμενε	Κείμενο: Και αυτός γυμνός στην όχθη δεν έμπαινε μέσα	Κείμενο: Σαν να τον βάσταγε ένα αόρατο χέρι
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 1.59- 2.15	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 2.16- 2.21	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 2.22- 2.27

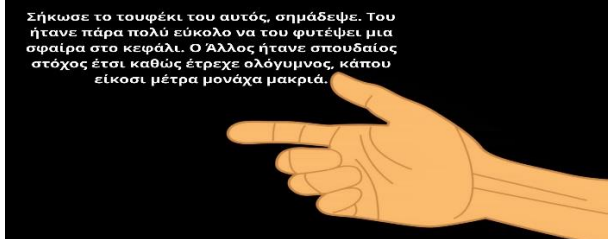
Εικόνα 22 	Εικόνα 23 	Video 24 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Soft Children Lullabies
Κείμενο: Ξύπνησε βαλαντωμένος....δεν είχε ακόμη φέξει	Κείμενο: Στο διάολο η διαταγή της Μεραρχίας	Κείμενο_Φτάνοντας στην όχθη, στάθηκε και το κοίταζε. Το ποτάμι! Όστε υπήρχε λοιπόν αυτό το ποτάμι; Όρες ώρες, συλλογιζότανε μήπως δεν υπήρχε στ' αλήθεια. Μήπως ήτανε μια φαντασία τους, μια ομαδική ψευδαίσθηση. Γραφομηχανή
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 2.28- 2.30	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 2.31- 2.35	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 2.36- 2.2.52

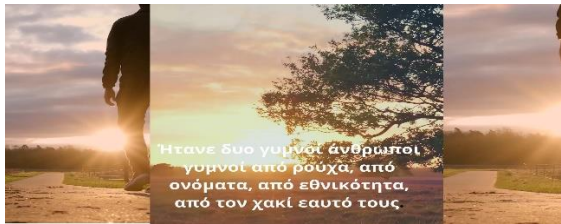
Video 25  Το πρωινό ήτανε θαύμα! Αν ήτανε τυχερός και δεν τον παίρνανε μυρουδιά... Να πρόφτανε μονάχα να βουτήξει στο ποτάμι, να μπει στα νερά του, τα παρακάτω δεν τον νοιάζανε.	Video 26  Σ' ένα δέντρο, στην όχθη, άφησε τα ρούχα του, και όρθιο πάνω στον κορμό, το τουφέκι του. Έριξε δυο τελευταίες ματιές, μια πίσω του, μην ήτανε κανένας από τους δικούς του, και μια στην αντίπερα όχθη, μην ήτανε κανένας από τους Άλλους. Και μπήκε στο νερό.	Video 27 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Soft Children Lullabies
Κείμενο: Το πρωινό ήτανε θαύμα! Αν ήτανε τυχερός και δεν τον παίρνανε μυρουδιά... Να πρόφτανε μονάχα να βουτήξει στο ποτάμι, να μπει στα νερά του, τα παρακάτω δεν τον νοιάζανε. Γραφομηχανή	Κείμενο: Σ' ένα δέντρο, στην όχθη, άφησε τα ρούχα του, και όρθιο πάνω στον κορμό, το τουφέκι του. Έριξε δυο τελευταίες ματιές, μια πίσω του, μην ήτανε κανένας από τους δικούς του, και μια στην αντίπερα όχθη, μην ήτανε κανένας από τους Άλλους. Και μπήκε στο νερό. Γραφομηχανή	Κείμενο_____
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 2.53- 3.08	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.09- 3.24	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.25- 3.32

Εικόνα 28  Κολυμπούσε πότε μπρούμυτα, πότε ανάσκελα.	Εικόνα 29  Ήταν ένα παιδί τώρα αυτός ο φαντάρος 23 χρόνων.... κι όμως τα δύομιση τελευταία χρόνια είχαν αφήσει βαθιά ίχνη μέσα του.	Video 30  Δεξιά κι αριστερά, και στις δυο όχθες, φτερουγίζανε πουλιά, τον χαιρετούσανε περνώντας πότε πότε από πάνω του.
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Soft Children Lullabies
Κείμενο Κολυμπούσε πότε μπρούμυτα πότε ανάσκελα Άνοδος	Κείμενο: Ήταν ένα παιδί τώρα ο φαντάρος 23 χρόνων....και όμως τα δύομιση τελευταία χρόνια είχαν αφήσει βαθιά ίχνη μέσα του Άνοδος	Κείμενο : Δεξιά και αριστερά και στις δυο όχθες φτερουγίζανε πουλιά, τον χαιρετούσαν περνώντας πότε πότε από πάνω του Γραφομηχανή
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.32- 3.38	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.39- 3.46 Άνοδος	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.47- 3.52

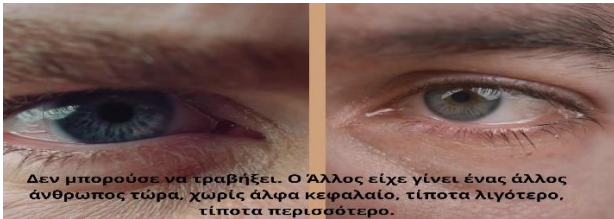
Εικόνα 31	Εικόνα 32	Εικόνα 33
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Soft Children Lullabies	Ήχος: Dramatic Sentimental Music	Ήχος: Dramatic Sentimental Music
Κείμενο Βγήκε από το νερό και ένιωσε μια χαρά Αναπνοή	Κείμενο: Αλλά την ίδια στιγμή είδε μπροστά του ένα κεφάλι , κάπου τριάντα μέτρα μακριά Αναπνοή	Κείμενο : Σταμάτησε και προσπάθησε να δει καλύτερα Και εκείνος που κολυπούσε εκεί τον είχε δει. Είχε σταματήσει και αυτός. Κοιτάζονταν... Αναπνοή
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.53- 3.58	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 3.59- 4.03	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.04- 4.08

Εικόνα 34  Για μερικά λεπτά, και οι δυο τους στέκονταν ακίνητοι στα νερά. Τη σιωπή διέκοψε ένα φτέρνισμα.	Εικόνα/ Video 35  Ξανάγινε αμέσως αυτός που ήτανε και πρωτύτερα: ένας φαντάρος που είχε κιόλας δυόμισι χρόνια πόλεμο, που είχε έναν πολεμικό σταυρό, που είχε αφήσει το τουφέκι του στο δέντρο.	Εικόνα 36  Τότε εκείνος αντίκρυ του άρχισε να κολυμπάει γρήγορα προς την αντίπερα όχθη. Κι αυτός όμως δεν έχασε καιρό. Κολύμπησε προς την όχθη του μ' όλη του τη δύναμη.
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: The Great Expanse/ Φτέρνισμα	Ήχος: The Great Expanse	Ήχος: The Great Expanse
Κείμενο : Για μερικά λεπτά οι δυο τους στέκονταν ακίνητοι στα νερά. Τη σιωπή διέκοψε ένα φτέρνισμα Αναπνοή	Κείμενο: Ξανάγινε αμέσως αυτός που ήτανε και πρωτύτερα: ένας φαντάρος που είχε κιόλας δυόμισι χρόνια πόλεμο, που είχε έναν πολεμικό σταυρό, που είχε αφήσει το τουφέκι του στο δέντρο. Γραφομηχανή	Κείμενο : Τότε εκείνος αντίκρυ του άρχισε να κολυμπάει γρήγορα προς την αντίπερα όχθη. Κι αυτός όμως δεν έχασε καιρό. Κολύμπησε προς την όχθη του μ' όλη του τη δύναμη. Αναπνοή
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.09- 4.13	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.14- 4.18	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.19- 4.23

Video 37  Βγήκε πρώτος. Έτρεξε στο δέντρο που είχε αφήσει το τουφέκι του, το άρπαξε.	Video 38  Ο Άλλος, ό,τι έβγαине από το νερό. Έτρεχε τώρα κι εκείνος να πάρει το τουφέκι του.	Video 39  Σήκωσε το τουφέκι του αυτός, σημάδεψε. Του ήτανε πάρα πολύ εύκολο να του φυτέψει μια σφαίρα στο κεφάλι. Ο Άλλος ήτανε σπουδαίος στόχος έτσι καθώς έτρεχε ολόγυμνος, κάπου είκοσι μέτρα μονάχα μακριά.
Κείμενο / ήχος Ήχος: The Great Expanse Κείμενο Βγήκε πρώτος. Έτρεξε στο δέντρο που είχε αφήσει το τουφέκι του, το άρπαξε. Σάρωση	Κείμενο / ήχος Ήχος: The Great Expanse Κείμενο: Ο Άλλος, ό,τι έβγαине από το νερό. Έτρεχε τώρα κι εκείνος να πάρει το τουφέκι του. Σάρωση	Κείμενο / ήχος Ήχος: The Great Expanse Κείμενο : Σήκωσε το τουφέκι του αυτός, σημάδεψε. Του ήτανε πάρα πολύ εύκολο να του φυτέψει μια σφαίρα στο κεφάλι. Ο Άλλος ήτανε σπουδαίος στόχος έτσι καθώς έτρεχε ολόγυμνος, κάπου είκοσι μέτρα μονάχα μακριά. Ανοδος κειμένου

Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.25- 4.36	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.37- 4.41	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.42- 4.48
Video 40  Όχι, δεν τράβηξε τη σκανδάλη. Ο Άλλος ήταν εκεί, γυμνός όπως είχε έρθει στον κόσμο. Κι αυτός ήταν εδώ, γυμνός όπως είχε έρθει στον κόσμο.	Video 41  Δεν μπορούσε να τραβήξει. Το ποτάμι δεν τους χώριζε τώρα, αντίθετα τους ένωνε.	Video 42  Ήτανε δυο γυμνοί άνθρωποι, γυμνοί από ρούχα, από ονόματα, από εθνικότητα, από τον χακί εαυτό τους.
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: The Great Expanse	Ήχος: The Great Expanse	Ήχος: The Great Expanse
Κείμενο Όχι, δεν τράβηξε τη σκανδάλη. Ο Άλλος ήταν εκεί, γυμνός όπως είχε έρθει στον κόσμο. Κι αυτός ήταν εδώ, γυμνός όπως είχε έρθει στον κόσμο Γραφομηχανή	Κείμενο: Δεν μπορούσε να τραβήξει. Το ποτάμι δεν τους χώριζε τώρα, αντίθετα τους ένωνε. Γραφομηχανή	Κείμενο : Ήτανε δυο γυμνοί άνθρωποι γυμνοί από ρούχα, από ονόματα, από εθνικότητα, από τον χακί εαυτό τους Γραφομηχανή

Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.48- 4.58	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 4.59- 5.12	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 5.13- 5.27
---	---	---

Video 43  Δεν μπορούσε να τραβήξει. Ο Άλλος είχε γίνει ένας άλλος άνθρωπος τώρα, χωρίς άλφα κεφαλαίο, τίποτα λιγότερο, τίποτα περισσότερο.	Video 44  Έπεσε από την αντικρινή όχθη η τουφεκιά, κι αυτός, γονάτισε πρώτα, ύστερα έπεσε με το πρόσωπο στο χώμα.	Video 45 
Κείμενο / ήχος Ήχος: The Great Expanse Κείμενο Δεν μπορούσε να τραβήξει. Ο Άλλος είχε γίνει ένας άλλος άνθρωπος τώρα, χωρίς άλφα κεφαλαίο, τίποτα λιγότερο, τίποτα περισσότερο.	Κείμενο / ήχος Ήχος: The Great Expanse/ Πυροβολισμοί Κείμενο: Έπεσε από την αντικρινή όχθη η τουφεκιά, κι αυτός, γονάτισε πρώτα, ύστερα έπεσε με το πρόσωπο στο χώμα.	Κείμενο / ήχος Ήχος: The Great Expanse Κείμενο : _____

Γραφομηχανή	Γραφομηχανή	
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 5.28- 5.30	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 5.31- 5.36	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 5.37- 5.44
Video 46 	Video 47 	Video 48 
Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος	Κείμενο / ήχος
Ήχος: Stand by me	Ήχος: Stand by me	Ήχος: Stand by me
Κείμενο Σχεδιασμός / Μουσική Επιμέλεια	Κείμενο: _____	Κείμενο : The end

ΠΥΡΙΔΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ DRIFT		
Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 5.44- 5.49	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 5.50- 6.02	Άλλες πληροφορίες (χρονική διάρκεια σκηνής, μετάβαση, μουσική υπόκρουση, κ.λ.π.) 6.03- 6.12