

Συγχρηματικό θέμα στην επίλεξη του βιβλίου

To λαζί των Νίνε

Πρόκειται για μια ιστορία της δεκαετίας του 40, στο ζέσπα-
μα του 2ου Πλαταιού Πολέμου, η οποία παρβάνε χώρα στο
Βεζρό. Είναι βιβλίο που δε συγκλονίζει με τις ακρίβεις περιγραφέ-
ς και τη συναρπάζουσα που δου προκαλεῖ. Μια ιστορία ιδιαίτερα
συγκιντική, καθώς «βιώνοντας» άλλα αυτά τα γεγονότα και
τις ανταρσίες μαζί με τον ίντια, αντιλαμβάνοντας απλώς τα
πράγματα και κατανοεις βαθύτερα τη σκέψη του πολέμου.
Αυτό με το οποίο έχει εντυπωσιαστικά περισσότερο, πάντα με
ανησυχίες του μικρού Ζοζέφ ανέναυτη στον πόλεμο. Η εγγύη-
ση του γέροντος πως ανεγερτείς των συγγενών της, θίγει
κι απογράμμισε, το μικρό λαζί δείχνει ενδοστάσιο και είναι
πρόδυο να μάθει για τα πράγματα. Καταφέρνει και κάνει τον
Πάτερ Πόντο να γελάει μέχρι δακρύων στη σκηνή με το ποδι-
λατο, έχει τη θέληση να γιγαντίσει κατόπιν τη Θρησκεία του
αλλά και τη Χριστιανόσουν. Και προβαθήσεις συνέχισε να κατα-
νοεί κι είναι αυτό που οδήγησε στον πόλεμο και πως ακρι-
βείς μπορεί να βοηθήσει για να επικρατήσει ήδη η υπόντη
γύρω του. Βρίσκεται στην ιδιαίτερα συγκιντική τη στάση του
Πατέρα Πόντο ανέναυτη στο Ζοζέφ. Είναι φανερό πως τα
δύο αυτά πρόσωπα ανέτριψαν από την αρχή μια μοναδι-
κή σκηνή βασιούρευν απόν αγάπην και την εγκλισμούν, σε
σηκυρό τετράτο πατέρισμα που να μη δείχνει να απολαμβίστουν.
Εβλητα πως παρ' όλες τις ψηφιακέστατες και τις εκθροπράξ-
ιες που συνέβαιναν γύρω τους, έχουν ένα σημείο, ο ένας
τον άλλον κι αυτό ήταν πιθανότατα ν' αυτά που τους έδινε
τη δύναμη και το κουράγιο να συνεχίσουν "ναζίνουν" με την
ελεύθερια τους (στα πλαίσια του αναδιαστατού κυνικατού).
Τέλος, πιστών πως τα δύο πιο συγκιντικά άνθρωπα της ιστο-
ρίας αυτής, είναι ο απλοχωριόφος και η ελανένιων του τικρο-

πανδίου με τους γονείς του, καθώς τα μέτρα της αικόνας εντονά τη μεταγραφή των αρχών της ψηφιακής πράξης αποχώρησαν των γονιών και έπλασαν δυνάμεις στην τιμή του βιβλίου, βιώνοντας ανερήγητες συγκρίσεις αυτούς!

Ειδικήνα χάρομα πάρα πολύ που είχα την επικρίσια να διαβάσω το συγκεκριμένο βιβλίο, και πόσο καλά να το συγχρηματίσω με τα υπόλοιπα μέτρα της αρχής μας!

Koukia Σημαράρχα A'3