



**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΦΪΣΑΣ & ΒΙΝΤΕΟ**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΕ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΦΪΣΑΣ Ή ΒΙΝΤΕΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ «ΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΤΑ
ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ» ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2012- 2013 ΜΕ ΤΙΤΛΟ
«ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΗ ΒΙΑ – ΣΥΜΒΙΩΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ»**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΠΛΑΙΣΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΒΙΑΣ	3
2. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2012- 2013.....	3
2.1. Γενικά	3
2.2. Στόχοι διαγωνισμού.....	4
2.3. Χρηματοδότηση διαγωνισμού	5
2.4. Δικαίωμα συμμετοχής στο Διαγωνισμό.....	5
2.5. Μηνύματα αφίσας και βίντεο	5
3. ΤΥΠΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ & ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΕΡΓΩΝ.....	6
3. 1. Τυπικές προϋποθέσεις αιτήσεων συμμετοχής:	6
3. 2. Προδιαγραφές αφίσας και βίντεο	6
3. 4. Κριτήρια αξιολόγησης υποβαλλόμενων έργων	8
4. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	8
4.1. Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής	8
4.2. Επιτροπή Αξιολόγησης	9
4.3. Διαδικασία επιλογής και ανάδειξης νικητών	9
4.4. Βραβεία – Περαιτέρω δράσεις	9
4.5. Περαιτέρω δράσεις – Διοργάνωση έκθεσης έργων μαθητών	10
5. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	11
6. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	12
7. ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ.....	13

1. ΠΛΑΙΣΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΒΙΑΣ

Η βία μεταξύ των μαθητών έχει λάβει ανησυχητικές διαστάσεις στη χώρα μας και επηρεάζει καθοριστικά τη ζωή χιλιάδων μαθητών, σύμφωνα με δεδομένα πρόσφατων ερευνών. Τουλάχιστον 10- 15% των μαθητών έχει υποστεί συστηματική βία από συμμαθητές, πάνω από 5% παραδέχονται ότι ασκούν βία και η συντριπτική πλειοψηφία των μαθητών είναι μάρτυρες περιστατικών σχολικού εκφοβισμού. Επιπλέον, η βία μεταξύ των μαθητών έχει πολλές, σοβαρές, βραχυπρόθεσμες και μακροπρόθεσμες επιπτώσεις στην ανάπτυξη και στη ψυχική υγεία των μαθητών. Ο σχολικός εκφοβισμός είναι ένα ευρύτερο κοινωνικό φαινόμενο που δεν αφορά μόνο ειδικές ομάδες ή μειονότητες, αλλά ολόκληρη τη σχολική κοινότητα.

Λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω, **με πρωτοβουλία και χρηματοδότηση της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, σε συνεργασία με το «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο»**, προκηρύσσεται διαγωνισμός μαθητών στο πλαίσιο ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης για το φαινόμενο της ενδοσχολικής βίας.

2. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2012- 2013

2.1. Γενικά

Η Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, ως ενεργό ιδρυτικό μέλος του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο», **προκηρύσσει Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργίας Αφίσας και Βίντεο με θέμα την ενδοσχολική βία και τίτλο «Ενδοσχολική Βία Συμβιώνοντας στο Σχολείο», με αφορμή την 6^η Μαρτίου**, «Ημέρα κατά της Βίας στο Σχολείο», μία πρωτοβουλία του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο». **Κεντρικό σύνθημα** για τους μαθητές και τις μαθήτριες είναι η ενεργός συμμετοχή και συμβολή για τη διασφάλιση της ομαλής συμβίωσης στο πλαίσιο της σχολικής κοινότητας καθώς και για την πρόληψη και αντιμετώπιση του ενδοσχολικού εκφοβισμού.

Στόχος της καθιέρωσης της «Ημέρας κατά της Βίας στο Σχολείο» στις 6 Μαρτίου είναι να αποτελέσει την αφορμή για δράσεις διαρκείας στο πλαίσιο της σχολικής μονάδας με εμπλοκή του συνόλου των μετεχόντων (μαθητών, εκπαιδευτικών, σχολικού προσωπικού και γονέων).

Η ενδοσχολική βία συνιστά ένα φαινόμενο που ακρωτηριάζει τη **σχολική κοινότητα**. Επομένως, η **δραστηριοποίηση όλων** για την επίλυση του προβλήματος αυτού θα βοηθήσει καταλυτικά στη δημιουργία των κατάλληλων συνθηκών που θα επιτρέψουν στις σχολικές μονάδες να επιτελέσουν τον ουσιαστικό θεσμικό τους ρόλο, χωρίς τις αγκυλώσεις που δημιουργεί το πρόβλημα.

Παράλληλα, με το διαγωνισμό αυτό οι μαθητές θα έχουν την **ευκαιρία να εκφράσουν τις δικές τους απόψεις για το πρόβλημα**, αποτυπώνοντας όχι μόνο τη δική τους ενδεχομένως εμπειρία, αλλά και τις απόψεις τους για την πρόληψη και την αντιμετώπιση του φαινομένου.

Οι μαθητές προσκαλούνται να σχεδιάσουν μια αφίσα ή να δημιουργήσουν ένα βίντεο, που υποστηρίζουν τους **σκοπούς του «Δικτύου» κατά της βίας στο σχολείο (www.antibullyingnetwork.gr)** και πρόκειται να χρησιμοποιηθούν από το «Δίκτυο» για την πραγματοποίηση του συνόλου των δράσεων του κατά το επόμενο σχολικό έτος, 2012-2013, δηλαδή στο σύνολο των εκδηλώσεων (ημερίδες, συνέδρια, σεμινάρια, συνεντεύξεις τύπου, δράσεις σε σχολεία κ.ο.κ.), ως μέρος της εκστρατείας για τη διάδοση του κοινού στόχου προώθησης του μηνύματος κατά της βίας στο σχολείο.

Ο διαγωνισμός θα ολοκληρωθεί με τη **βράβευση των καλύτερων προτάσεων** που θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια **ειδικής εκδήλωσης**, για την οποία θα αναρτηθεί νεότερη ανακοίνωση από τη Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς.

Για τους λόγους αυτούς, καλούνται οι **Υπεύθυνοι Αγωγής Υγείας - Σχολικών δραστηριοτήτων** καθώς και οι **εκπαιδευτικοί** να συμβάλλουν στην ενθάρρυνση των μαθητών τους για τη συμμετοχή στον εν λόγω διαγωνισμό, ο οποίος αποτελεί μέρος σειράς δράσεων της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο» για την πρόληψη και την αντιμετώπιση του φαινομένου της ενδοσχολικής βίας.

2.2. Στόχοι διαγωνισμού

Η Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, σε συνεργασία με το «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο» αναζητά ιδέες για τον σχεδιασμό της αφίσας και τη δημιουργία βίντεο με θέμα την πρόληψη και την αντιμετώπιση της ενδοσχολικής βίας, οι οποίες θα πλαισιώσουν τις δράσεις του «Δικτύου» και θα αποτελέσουν την **εκστρατεία προώθησης του μηνύματος κατά της βίας στο σχολείο για το σχολικό έτος 2012-2013**. Ειδικότερα, ο διαγωνισμός αποβλέπει, κυρίως, στα εξής:

- να ευαισθητοποιήσει και να ενημερώσει τη σχολική κοινότητα, αλλά και την ελληνική κοινωνία, για το πρόβλημα της ενδοσχολικής βίας,
- να αναδείξει το πρόβλημα, μέσω της άμεσης εμπλοκής των μαθητών στην πρόληψη και αντιμετώπιση του προβλήματος
- να ενθαρρύνει τη διαρκή και ενεργό συμμετοχή των μαθητών,
- να προωθηθεί το έργο και η δημιουργική ενασχόληση των μαθητών, ως σύμβολο της δράσης των ιδίων κατά της βίας στο σχολείο και
- να συμβάλλει στην ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών, μέσω και της καλλιτεχνικής έκφρασης.

2.3. Χρηματοδότηση διαγωνισμού

Το **συνολικό κόστος του μαθητικού διαγωνισμού** ανέρχεται στο ποσό των δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000 €), το οποίο καλύπτεται από εθνικούς πόρους, και συγκεκριμένα, από τον Τακτικό Προϋπολογισμό της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς.

Στις **δαπάνες** αυτές περιλαμβάνονται τα εξής:

- α) οι **δαπάνες βράβευσης** του διαγωνισμού, η οποία συμπεριλαμβάνει επιχορήγηση του φορέα για την αγορά και διάθεση στους νικητές των βραβείων του διαγωνισμού,
- β) η **διοργάνωση δράσεων** για την προβολή των βραβευθέντων έργων,
- γ) η **εκτύπωση των αφισών** των μαθητών και
- δ) η **διοργάνωση έκθεσης των αφισών του συνόλου των μαθητών** που θα συμμετάσχουν στο διαγωνισμό.

2.4. Δικαίωμα συμμετοχής στο Διαγωνισμό

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν όλοι οι **μαθητές νηπιαγωγείου, δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου** για τη δημιουργία αφίσας ή βίντεο, κατά την περίοδο υποβολής της πρότασης στο διαγωνισμό **(25 Απριλίου 2012 έως και 28 Ιουνίου 2012)**.

- Ειδικότερα, ο διαγωνισμός για τη δημιουργία αφίσας ή βίντεο απευθύνεται τις εξής κατηγορίες μαθητών: **α) μαθητές προσχολικής αγωγής** (νηπιαγωγείο) και **πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης** (δημοτικό σχολείο), με στόχο την πρόωπη ευαισθητοποίηση για το φαινόμενο και **β) μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης** (γυμνασίου και Λυκείου).
- Οι μαθητές προσκαλούνται: α) να σχεδιάσουν μια **αφίσα**, αποτυπώνοντας το μήνυμα κατά της ενδοσχολικής βίας ή/και β) να επιμεληθούν τη δημιουργία ενός σύντομου **βίντεο**, διάρκειας όχι μεγαλύτερης των τριών (3) λεπτών, σχετικά με το φαινόμενο της ενδοσχολικής βίας.
- Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι **απαραίτητη η συμπλήρωση και υποβολή της αίτησης συμμετοχής**, η οποία έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς (www.neagenia.gr).

2.5. Μηνύματα αφίσας και βίντεο

Ενδεικτικά, στην αφίσα καθώς και στο βίντεο επιδιώκεται να διοχετεύεται ένα από τα πιο κάτω **μηνύματα**:

- Τι είναι η ενδοσχολική βία/ ή ενδοσχολικός εκφοβισμός (bullying);
- Ξαναμαθαίνω - κατανοώ τους συμμαθητές μου, αλλάζω νοοτροπία.
- Γεφυρώνω τις διαφορές μας στο πλαίσιο της σχολικής κοινότητας.
- Σέβομαι τη διαφορετικότητα των συμμαθητών μου.

- Μαθαίνω τους τρόπους πρόληψης και αντιμετώπισης έναντι περιστατικών ενδοσχολικού εκφοβισμού.
- Προτείνω τρόπους πρόληψης και αντιμετώπισης και προστατεύω την κοινότητά μου.
- Συμμετέχω ενεργά στην πρόληψη και αντιμετώπιση της ενδοσχολικής βίας.
- Συμβιώνω στο σχολείο.

3. ΤΥΠΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ & ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΕΡΓΩΝ

Για να γίνουν δεκτές οι προτάσεις, θα πρέπει να πληρούν τα παρακάτω κριτήρια:

3. 1. Τυπικές προϋποθέσεις αιτήσεων συμμετοχής:

Τα έργα που συμμετέχουν στο διαγωνισμό απαιτείται να πληρούν τις εξής **τυπικές προϋποθέσεις**:

- Να προέρχονται από μαθητές σχολείων της χώρας και να αναγράφεται στην αίτηση το σχολείο το οποίο εκπροσωπούν.
- Να είναι ομαδικές, δηλαδή αποτέλεσμα συλλογικής προσπάθειας και δημιουργικότητας. Κατά συνέπεια, απαιτείται η συμμετοχή τουλάχιστον τεσσάρων (4) μαθητών της ίδιας κατηγορίας εκπαιδευτικής βαθμίδας και της ίδιας ή διαφορετικής τάξης καθώς και η αναγραφή του συνόλου των ονομάτων των μαθητών που συμμετείχαν στη δημιουργία του έργου. Ιδιαίτερα λαμβάνεται υπόψη η συμμετοχή στην παραγωγή του έργου του συνόλου των μαθητών τάξεων/ τμημάτων.
- Κάθε ομάδα μαθητών μπορεί να υποβάλλει μόνο μία αίτηση συμμετοχής στο διαγωνισμό ανά κατηγορία (δηλαδή μόνο μια αίτηση για αφίσα και μόνο μία αίτηση για βίντεο), ενώ σε περίπτωση που υποβληθούν πάνω από μια αιτήσεις συμμετοχής ανά ομάδα μαθητών, απορρίπτεται το σύνολο των αιτήσεων της συγκεκριμένης ομάδας. Με κάθε αίτηση συμμετοχής μπορούν να υποβληθούν έως δύο προτάσεις (μία για αφίσα και μία για βίντεο), ενώ σε περίπτωση που υποβάλλονται περισσότερες της μίας προτάσεις ανά κατηγορία, η εν λόγω αίτηση απορρίπτεται.
- Να έχουν υποβληθεί στη Γενική Γραμματεία Νέα Γενιά εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας.

Σε περίπτωση που δεν πληρούνται οι τυπικές προδιαγραφές, η πρόταση απορρίπτεται και δεν αξιολογείται.

3. 2. Προδιαγραφές αφίσας και βίντεο

Για τις ανάγκες της παρούσας προκήρυξης **ως έργο (αφίσα ή βίντεο)** νοείται κάθε πρωτότυπο πνευματικό δημιούργημα που εκφράζεται με οποιαδήποτε μορφή και στο οποίο συμπεριλαμβάνονται γραπτά κείμενα, μουσικές συνθέσεις, με κείμενο ή χωρίς, σύντομα

θεατρικά έργα, με μουσική ή χωρίς, χορογραφίες, παντομίμες, εικαστικές αποτυπώσεις (σχέδια, σκίτσα, έργα ζωγραφικής, φωτογραφίες, έργα εφαρμοσμένων τεχνών, εικονογραφήσεις, κ.α.)

Τα έργα των μαθητών πρέπει να πληρούν **γενικές και ειδικές προδιαγραφές**. Ειδικότερα, τόσο για την αφίσα όσο και για το βίντεο, απαιτούνται τα εξής:

- Να χρησιμοποιείται η Ελληνική γλώσσα στην αποτύπωση των μηνυμάτων.
- Το μήνυμα της αφίσας ή του βίντεο πρέπει να είναι ευδιάκριτο. Σε περίπτωση δε επιλογής ασπρόμαυρης αποτύπωσης του έργου, το μήνυμα πρέπει να αποδίδεται με έντονα χρώματα.
- Σε περίπτωση που χρησιμοποιηθούν φωτογραφίες, απαιτείται να είναι ελεύθερες από πνευματικά δικαιώματα.
- Αποκλείεται η προσβολή δικαιωμάτων οποιουδήποτε τρίτου μέρους.
- Δεν πρέπει να έχει δημοσιευθεί ή συμμετάσχει σε άλλο διαγωνισμό κατά το παρελθόν.
- Σε περίπτωση που συμμετέχουν μαθητές ως πρωταγωνιστές, απαιτείται η τήρηση των κανόνων περί προστασίας προσωπικών δεδομένων καθώς και οι κανόνες περί προστασίας του προσώπου.
- Αποκλείονται σκηνές που μεταδίδουν μηνύματα υπέρ της βίας, χωρίς να αποκλείονται σκηνοθετημένες βίαιες σκηνές σε βάρος μαθητών. Κάθε πρόταση που θεωρείται ότι περιέχει προσβλητικές για τα δικαιώματα του ατόμου ή βίαιες σκηνές αποκλείεται από το διαγωνισμό.
- Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό δεσμεύονται να υποβάλλουν έργα, των οποίων είναι οι αποκλειστικοί δημιουργοί.
- Πρέπει να είναι αποτέλεσμα της δημιουργικότητας των μαθητών – κανένα πνευματικό δικαίωμα μουσικής, βίντεο, ήχου ή εικόνας δεν πρέπει να χρησιμοποιείται, χωρίς προηγούμενη άδεια από το δημιουργό/ τους δημιουργούς.

Ειδικά για την αφίσα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα εξής:

- Η τελική διάσταση εκτύπωσης της πρέπει να είναι μεγέθους σελίδας τύπου Α3).
- Ο τρόπος δημιουργίας της αφίσας είναι ελεύθερος. Ενδεικτικά, είναι δυνατόν να συμπεριλαμβάνονται φωτογραφίες, comics κ.α., να συνιστά έργο ζωγραφικής, να έχει τύχει επεξεργασίας σε ηλεκτρονικό υπολογιστή κ.ο.κ.

Ειδικά για το βίντεο πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα εξής:

- Η συνολική διάρκεια του βίντεο πρέπει να μην υπερβαίνει τα τρία (3) λεπτά.
- Ο τρόπος σύνθεσης του βίντεο είναι ελεύθερος, ενώ, ενδεικτικά, είναι δυνατόν να συμπεριλαμβάνονται φωτογραφίες, βίντεο και κινούμενα σχέδια.

3. 4. Κριτήρια αξιολόγησης υποβαλλόμενων έργων

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η επιλογή των καλύτερων προτάσεων ανά κατηγορία έργου (βίντεο/ αφίσα) και ανά ηλικιακή ομάδα (μαθητές προσχολικής ηλικίας και δημοτικού/ μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης), σύμφωνα με τους όρους και τις προδιαγραφές της Προκήρυξης.

Εφόσον πληρούνται οι τυπικές προϋποθέσεις, λαμβάνονται υπόψη και συνεκτιμώνται, ιδίως, τα εξής κριτήρια αξιολόγησης:

- πληρότητα των τεχνικών προδιαγραφών,
- αρτιότητα εκτέλεσης,
- περιεχόμενο και πρωτοτυπία του μηνύματος που μεταφέρεται,
- εύληπτη προβολή του περιεχομένου,
- αισθητικό αποτέλεσμα, δηλαδή η αισθητική των λογοτύπων και των προτάσεων σήμανσης,
- αυθεντικότητα,
- δημιουργικότητα,
- πρωτοτυπία (όπως επιλογή των υλικών κ.ο.κ.),
- συνολική παρουσίαση (ήχος και ποιότητα εικόνας),
- δυνατότητα ποιοτικής τελικής αναπαραγωγής.

4. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

4.1. Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

A. Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλλει την πρότασή της για την αφίσα σε ηλεκτρονική μορφή σε CD ή DVD (σκαναρισμένη, τύπου JPG ή PDF).

B. Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλλει την πρότασή της για τη δημιουργία βίντεο σε ηλεκτρονική μορφή σε CD ή DVD.

Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων καταθέτει ή αποστέλλει την αίτηση συμμετοχής, συνοδευόμενη από τα ηλεκτρονικά αρχεία με την αφίσα ή το βίντεο από την **Τετάρτη, 25 Απριλίου μέχρι την Πέμπτη, 28 Ιουνίου 2012**, μεταξύ ωρών 08:00 και 15:00 από Δευτέρα μέχρι Παρασκευή, εκτός αργιών και απεργιών (σφραγίδα ταχυδρομείου **μέχρι την 28η Ιουνίου 2012**).

Οι προτάσεις υποβάλλονται στα γραφεία της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, Διεύθυνση Κοινωνικής Συμμετοχής/ Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Αγωγής, Αχαρνών 417, Τ.Κ. 111 43, Αθήνα, είτε αυτοπροσώπως είτε ταχυδρομικώς με την ένδειξη **«Για τον Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργίας Αφίσας ή Βίντεο Ένδοσχολική βία- Συμβιώνοντας στο Σχολείο»**, υπ' όψιν κ. Ιουλίας Γαϊτανάρου.

Επισημαίνεται ότι αποκλείεται η υποβολή των αιτήσεων και των προτάσεων με αποστολή e-mail.

4.2. Επιτροπή Αξιολόγησης

Η Επιτροπή Αξιολόγησης είναι **τριμελής**, αποτελούμενη από στέλεχος της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, που ορίζεται με απόφαση του Γενικού Γραμματέα Νέας Γενιάς, καθώς και δύο (2) νόμιμους εκπροσώπους εκ των ιδρυτικών μελών του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο».

4.3. Διαδικασία επιλογής και ανάδειξης νικητών

Μετά το πέρας της προθεσμίας υποβολής προτάσεων, η Επιτροπή Αξιολόγησης αποφασίζει για την επιλογή των 10 καλύτερων προτάσεων ανά κατηγορία, δηλαδή τις 10 καλύτερες προτάσεις αφίσας και τις 10 καλύτερες προτάσεις βίντεο. Ειδικότερα, οι 10 καλύτερες προτάσεις αφίσας αντιστοιχούν: α) στις 5 καλύτερες προτάσεις αφίσας που προέρχονται από την πρώτη κατηγορία μαθητών, προσχολικής αγωγής και πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, και στις 5 καλύτερες προτάσεις αφίσας που προέρχονται από τη δεύτερη κατηγορία μαθητών, δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, και, αντίστοιχα, στις καλύτερες προτάσεις βίντεο: α) 5 μαθητών προσχολικής αγωγής και πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και β) 5 μαθητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Στη συνέχεια, οι είκοσι (20) καλύτερες επιλογές, δηλαδή δέκα (10) προτάσεις αφίσας και δέκα (10) προτάσεις βίντεο, τίθενται στη διάθεση του κοινού, με σκοπό οι νικητές του διαγωνισμού να προκύπτουν, βάσει της ψηφοφορίας του κοινού που θα διεξαχθεί στο διαδίκτυο. Πληροφορίες για τη διεξαγωγή της ηλεκτρονικής ψηφοφορίας θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς: www.neagenia.gr καθώς και στη σελίδα της Γ.Γ.Ν.Γ. στο [facebook \(http://www.facebook.com/#!/ggneasgenias\)](http://www.facebook.com/#!/ggneasgenias), όπως και στη σελίδα της στο twitter.

Τα έργα που προκρίνονται από την Επιτροπή αναρτώνται προς ψηφοφορία από το κοινό ως εξής: οι αφίσες στο [facebook \(http://www.facebook.com/#!/ggneasgenias\)](http://www.facebook.com/#!/ggneasgenias), ενώ τα βίντεο στο κανάλι της Γ.Γ.Ν.Γ. στο www.youtube.gr/ για επτά (7) εργάσιμες ημέρες από τη λήξη του διαγωνισμού.

4.4. Βραβεία – Περαιτέρω δράσεις

Τα βραβεία απονέμονται στις δύο καλύτερες προτάσεις ανά κατηγορία που επιλέγονται από το κοινό, σύμφωνα με τον αριθμό των ψήφων που έλαβαν. Επομένως, θα είναι συνολικά τέσσερα (8), δηλαδή τέσσερα (4, ήτοι 2 για αφίσα και 2 για βίντεο) για τις καλύτερες προτάσεις μαθητών προσχολικής αγωγής και πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και δύο (4, ήτοι 2 για αφίσα και 2 για βίντεο) για τις καλύτερες προτάσεις μαθητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και θα αφορούν σε:

- Προσχολική ηλικία και πρωτοβάθμια εκπαίδευση:
 - **1ο Βραβείο**= 1 παιδικό βιβλίο για κάθε μέλος της ομάδας σχεδιασμού της αφίσας/ βίντεο.
 - **2ο Βραβείο**= 10 παιδικά εκπαιδευτικά παιχνίδια ή βιβλία για το νηπιαγωγείο ή για τη βιβλιοθήκη του σχολείου.
- Δευτεροβάθμια εκπαίδευση:
 - **1ο Βραβείο**= 1 εφηβικό βιβλίο για κάθε μέλος της ομάδας σχεδιασμού της αφίσας/ βίντεο.
 - **2ο Βραβείο**= 10 εφηβικά βιβλία για τη βιβλιοθήκη του σχολείου.

Οι νικητές του διαγωνισμού θα ανακοινωθούν μέσω της ιστοσελίδας της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο» και θα ειδοποιηθούν με e-mail.

Οι νικητές του διαγωνισμού υποχρεούνται στην αποστολή της πρωτότυπης έντυπης μορφής, καθώς και του αρχείου σε υψηλή ανάλυση, με στόχο την εκτύπωση και τελική αναπαραγωγή του.

4.5. Περαιτέρω δράσεις – Διοργάνωση έκθεσης έργων μαθητών

Στο πλαίσιο των δράσεων διάδοσης του μηνύματος κατά της βίας, προβλέπονται **περαιτέρω δράσεις:**

Α) Οι βραβευθείσες συμμετοχές ανά κατηγορία θα παρουσιαστούν κατά τη διάρκεια ειδικής εκδήλωσης για το Πρόγραμμα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς κατά της Βίας σε βάρος Παιδιών, για την οποία θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Γ.Γ.Ν.Γ. νεότερη ανακοίνωση, καθώς και ενώπιον του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, στο πλαίσιο ειδικής εκδήλωσης για το επόμενο σχολικό έτος.

Β) Παράλληλα, και οι δύο νικητές ανά κατηγορία καθίστανται μέρος της εκστρατείας της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο» για την περίοδο 2012- 2013 και ανακηρύσσεται Αγγελιαφόρος του μηνύματος που μεταφέρεται στην αφίσα ή στο βίντεο κατά της βίας στα σχολεία.

Γ) Με στόχο την περαιτέρω ευαισθητοποίηση της ευρύτερης κοινωνίας για το πρόβλημα της ενδοσχολικής βίας, η Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, σε συνεργασία με «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο», δύναται να διοργανώσει έκθεση κατά την οποία θα εκτεθούν τα έργα (αφίσες) του συνόλου των μαθητών που συμμετείχαν στο διαγωνισμό. Για τις λεπτομέρειες της διοργάνωσης της εν λόγω έκθεσης θα εκδοθεί νεότερη ανακοίνωση στην ιστοσελίδα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς.

Δ) Περαιτέρω, για τη διάδοση του μηνύματος κατά της βίας στο σχολείο παρέχεται η δυνατότητα φιλοξενίας κινητής έκθεσης σε σχολεία της χώρας ή σε φορείς που θα επιδείξουν ενδιαφέρον, κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης στη Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς.

5. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

- Η αφίσα και το βίντεο που θα επιλεγεί, ανά κατηγορία, θα χρησιμοποιείται για την προβολή των σκοπών του διαγωνισμού καθώς και των δράσεων κατά της ενδοσχολικής βίας της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο» κατά το σχολικό έτος 2012- 2013.
- Κάθε συμμετέχων επιτρέπεται στη Γ.Γ.Ν.Γ. και στο «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο» να εκμεταλλεύεται, χωρίς καμία αξίωση αμοιβής ή άλλου είδους οικονομικού ανταλλάγματος, τις αφίσες και το βίντεο που υποβάλλει με την αίτησή του. Με τον όρο εκμετάλλευση νοείται, μεταξύ άλλων, το δικαίωμα αναπαραγωγής, προβολής, δημοσίευσης, απεικόνισης, προσαρμογής, διόρθωσης, επεξεργασίας, ψηφιοποίησης και έκθεσης των έργων εντός της Ελλάδας και της ευρύτερης επικράτειας των κρατών μελών της Ε.Ε. Η άδεια παρέχεται για εκμετάλλευση από ψηφιακά ή αναλογικά συστήματα, σε οποιοδήποτε μέγεθος και για όλα τα μέσα και τρόπους μετάδοσης για χρονικό διάστημα τριών ετών από το πέρας του διαγωνισμού, συμπεριλαμβανομένων, ενδεικτικά, των εξής:
 - δημοσίευση στο διαδίκτυο, στην ιστοσελίδα της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς, του «Δικτύου κατά της Βίας στο Σχολείο» καθώς και των επιμέρους φορέων που αποτελούν μέλη του «Δικτύου»
 - δημοσίευση σε κάθε έντυπο μέσο, όπως κατάλογοι, λευκώματα, εκδόσεις, φυλλάδια, edgar cards, ημερολόγια, δελτία τύπου κ.ο.κ.
 - έκθεση σε εκθεσιακούς χώρους του διοργανωτή ή Δήμων ή σχολικών μονάδων της χώρας ή άλλων φορέων του ευρύτερου δημοσίου ή ιδιωτικού τομέα που προσφέρονται για το σκοπό αυτό.
- Η εκμετάλλευση θα γίνεται για σκοπούς μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα. Μετά το πέρας των τριών ετών, ο διοργανωτής δύναται να τηρεί αρχείο των έργων των μαθητών καθώς και να τα εκμεταλλεύεται για σκοπούς ενημερωτικούς, τεκμηρίωσης, ιστορικής αναδρομής και εικονογράφησης άρθρων που σχετίζονται με τη διεξαγωγή του διαγωνισμού.
- Με τη συμμετοχή τους οι διαγωνιζόμενοι επιτρέπουν, επίσης, στη Γ.Γ.Ν.Γ. να χρησιμοποιεί για λόγους διαφήμισης και προώθησης σε οποιοδήποτε μέσο προβολής και, κυρίως, στο πλαίσιο δημοσίευσης των στοιχείων των νικητών, το ονοματεπώνυμο, τα έργα, τα βραβεία και τα βιογραφικά στοιχεία που έχουν υποβάλλει κατά την υποβολή της αίτησής τους.

- Ρητά επισημαίνεται ότι ο διοργανωτής θα αναφέρει το ονοματεπώνυμο του δημιουργού σε οποιαδήποτε αναδημοσίευση και με οποιοδήποτε τρόπο των έργων που έχουν υποβληθεί στο διαγωνισμό στο πλαίσιο συμμόρφωσης με το δίκαιο περί πνευματικής ιδιοκτησίας.
- Η Γ.Γ.Ν.Γ. διατηρεί το δικαίωμα να εκτυπώσει τελικά την αφίσα σε μονοχρωμία ή πολυχρωμία.

6. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η κρίση της Επιτροπής Αξιολόγησης και του κοινού για την ανάδειξη των νικητών είναι οριστική και υποχρεωτική για τη Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, η οποία προκηρύσσει το διαγωνισμό, καθώς και για το «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο», εφόσον δεν αντίκεινται προς τους όρους της παρούσας Προκήρυξης.

Επιπλέον:

- Οι αφίσες και τα βίντεο που υποβάλλονται με σχετικές αιτήσεις δεν επιστρέφονται στους συμμετέχοντες.
- Για κάθε έγκυρη συμμετοχή στο διαγωνισμό χορηγείται **βεβαίωση συμμετοχής** από τη Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς και το «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο».
- Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό δεσμεύονται να συμμορφώνονται με την ισχύουσα νομοθεσία, να σέβονται τα δικαιώματα τρίτων και να τηρούν τις διατάξεις της παρούσας Προκήρυξης.
- Ειδικότερα, οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό δεσμεύονται ότι τα έργα που υποβάλλουν δεν περιέχουν κανένα δάνειο ή απομίμηση που αφορά υφιστάμενα προστατευόμενα έργα και γενικότερα δεν έχουν χρησιμοποιήσει στοιχεία που θίγουν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας ή δικαιώματα τρίτων, το δικαίωμα ιδιοκτησίας εμπορικού σήματος ή το δικαίωμα επί της εικόνας ατόμων καθώς και ότι δεν παραβιάζουν την προσωπική σφαίρα και την ατομική ζωή οποιουδήποτε τρίτου. Ρητά επισημαίνεται ότι η Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς και το «Δίκτυο κατά της Βίας στο Σχολείο» ουδεμία ευθύνη φέρει για τυχόν αξιώσεις που μπορούν να εγερθούν από τρίτους σε βάρος της λήψης των ως άνω έργων με παράνομο τρόπο.
- Κάθε συμμετέχων αναλαμβάνει εξ ολοκλήρου την ευθύνη για την με οποιοδήποτε τρόπο λήψη άδειας από κάθε τρίτο πρόσωπο, η εικόνα του οποίου αποτυπώνεται στα υποβαλλόμενα έργα.
- Κάθε συμμετέχων είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για τη δημοσίευση των έργων εντός των ορίων που του έχουν γνωστοποιηθεί στο πλαίσιο της συμμετοχής στο διαγωνισμό και υποχρεούται να διασφαλίσει τον διοργανωτή έναντι κάθε πράξης ή προσφυγής ή οποιασδήποτε ενέργειας που θα μπορούσε να ασκηθεί, λόγω της δημοσίευσης των εν λόγω έργων στο πλαίσιο της παρούσας, από οποιοδήποτε άτομο εις βάρος της εικόνας τους, της

ιδιωτικής του ζωής ή έναντι οποιουδήποτε άλλου δικαιώματος που θα μπορούσε να επικαλεστεί, κυρίως, αναφορικά με την πνευματική ιδιοκτησία.

- Με την υποβολή αίτησης στο διαγωνισμό ο συμμετέχων αποδέχεται πλήρως και ανεπιφύλακτα τους όρους της παρούσας προκήρυξης.

7. ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ

Τυχόν διευκρινιστικά ερωτήματα σχετικά με τους όρους και τις προϋποθέσεις συμμετοχής στο Διαγωνισμό μπορούν να υποβάλλονται από τους/τις διαγωνιζόμενους/ες εγγράφως στην ταχυδρομική διεύθυνση:

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ

Διεύθυνση Κοινωνικής Συμμετοχής

Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Αγωγής

Αχαρνών 417, Τ.Κ. 111 43, Αθήνα

Για τον Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργίας Αφίσας ή Βίντεο

‘Ενδοσχολική βία- Συμβιώνοντας στο Σχολείο’

Υπόψη κ. Ιουλίας Γαϊτανάρου

ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στο e-mail: i.gaitanarou@neagenia.gr (Υπόψη κ. Γαϊτανάρου).

Οι απαντήσεις σε όλα τα ερωτήματα θα δίνονται, αντίστοιχα, εγγράφως ή με ηλεκτρονικό τρόπο εντός 3 εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία υποβολής τους από τη Γ.Γ.Ν.Γ.