

Μελέτη περίπτωσης Ομάδας 1: Ζητείται από τους συμμετέχοντες να συμβουλευθούν την Ελένη, ως καθηγητές του σχολείου της.

Η Ελένη, 15 ετών, ζει στη Βέροια και σκέφτεται με την παρέα της να παρακολουθήσουν το επόμενο Σάββατο ένα αντιρατσιστικό φεστιβάλ ροκ μουσικής που θα δοθεί σε υπαίθριο χώρο του ΑΠΘ με ελεύθερη είσοδο. Το φεστιβάλ αρχίζει στις 11:00 μμ και προβλέπεται να λήξει τις μικρές πρωινές ώρες. Η Ελένη περιμένει αυτή τη μέρα με λαχτάρα. Μέχρις στιγμής μάζεψε 200 € για αυτή τη βραδιά. Αισθάνεται όμως μεγάλο βάρος επειδή δεν ξέρει πώς να το πει στους γονείς της. Ο πατέρας της ο Πέτρος (46 ετών) συνήθως της κάνει τα χατίρια και ίσως συμφωνήσει, αλλά η μητέρα της (Νίκη, 44 ετών) και ο αδελφός της (Λάκης, 17 ετών), αποκλείεται να την καταλάβουν. Μάνα και αδελφός τελευταία της πάνε κόντρα. Ο Λάκης μάλιστα τον τελευταίο καιρό εκδηλώνεται πολύ αρνητικά στην Ελένη για το φίλο της τον Έκτορα, τον οποίο κατηγορεί ότι διακινεί χάπια "έκσταση" και αυτό είναι αιτία πολλών καυγάδων ανάμεσα στα αδέρφια. Πάντως η Ελένη και η παρέα της έχουν σχεδιάσει τη βραδιά τους ως εξής:

Στις 5:00 μμ με το τρένο, από τη Βέροια για τη Θεσσαλονίκη.

Στις 7:00 μμ στην Αριστοτέλους για καφέ.

Στις 9:00 μμ για το Πανεπιστήμιο με τα πόδια.

Από τις 11:00 μέχρι το πρωί στη συναυλία. Αν η συναυλία τελειώσει πριν το ξημέρωμα, τότε θα κοιμηθούνε στα χορτάρια. Προς το απόγευμα της Κυριακής επιστροφή στη Βέροια.

Μελέτη περίπτωσης Ομάδας 2: Ζητείται από τους συμμετέχοντες να συμβουλευθούν τον Πέτρο, ως καθηγητές του σχολείου του.

Ο Πέτρος 16 ετών, μαθητής της Α΄ Λυκείου, έχει πάθος για τη μουσική και ζει στην Κατερίνη. Σπουδάζει στο τοπικό Ωδείο, αλλά προετοιμάζεται και για Πανεπιστημιακές σπουδές στη μουσική. Στην οικογένειά του σχεδόν όλοι τους ασχολούνται με τη μουσική. Η μητέρα του είναι δασκάλα μουσικής, ο πατέρας του τενόρος, η αδελφή του άριστη μαθήτρια πιάνου, ο ίδιος ταλέντο στα πνευστά. Ο Πέτρος από όλα τα είδη μουσικής, περισσότερο παθιάζεται με τη ροκ σε όλες τις μορφές της. Με φίλους του έχουν σχηματίσει και συγκρότημα. Είναι τέσσερα αγόρια στα όργανα και δύο κορίτσια στις φωνές. Χαίρονται να κάνουν πρόβες, να ηχογραφούν εκτελέσεις τους, να τις σχολιάζουν και να βελτιώνονται. Ο Πέτρος παίζει σαξόφωνο.

Στο συγκρότημα καπνίζουν όλοι εκτός από το Πέτρο και την Έλσα. Πολλές φορές έτυχε να του προσφέρουν τσιγάρο, αλλά ο Πέτρος δηλώνει σταθερά μη καπνιστής. Η οικογενειακή παράδοση είναι αντίθετη με το κάπνισμα, αλλά επιπλέον και τα μουσικά όργανα που σπουδάζει δεν επιτρέπουν τέτοιες συνήθειες.

Σήμερα είναι μια μεγάλη μέρα για τον Πέτρο. Ταξιδεύουν όλα τα παιδιά του συγκροτήματος για τη Θεσσαλονίκη, όπου θα παρακολουθήσουν στο Θέατρο Δάσους ένα φεστιβάλ ροκ, στο οποίο παίζουν και δύο από τα πιο αγαπητά του συγκροτήματα. Βρίσκονται λοιπόν στη σειρά για τα εισιτήρια, αλλά πολύ πριν από το ταμείο, μια μεγάλη ομάδα πανέμορφων κοριτσιών που είναι ντυμένα με την ίδια στολή, προσφέρουν δωρεάν πακέτα με τσιγάρα. Όταν πλησιάζει ο Πέτρος, η κοπέλα που του προτείνει το πακέτο, του χαμογελάει και του βάζει στο στόμα ένα τσιγάρο, έχοντας ένα ερωτηματικό χαμόγελο σαν να του λέει «να το ανάψω;». Ο Πέτρος τότε . . .

Μελέτη περίπτωσης Ομάδας 3: Ζητείται από τους συμμετέχοντες να συμβουλευθούν το Γιώργο, ως καθηγητές του σχολείου του.

Ο Γιώργος ζει σε μια μικρή επαρχιακή πόλη και είναι μαθητής της Γ΄ Γυμνασίου. Γενικά είναι συνεσταλμένος και μοναχικός τύπος, χωρίς πολλές παρέες. Έχει αφοσιωθεί στο ποδόσφαιρο. Παίζει σε μια τοπική ομάδα. Όλοι αναγνωρίζουν ότι έχει ταλέντο. Ο ίδιος δεν παίζει μόνον

ποδόσφαιρο αλλά και το μελετάει. Τα αγαπημένα του βιβλία είναι αυτά που γράφουν για τη ζωή των μεγάλων ποδοσφαιριστών. Οι αγαπημένες του ταινίες έχουν πρωταγωνιστές ποδοσφαιριστές. Τα αγαπημένα του προγράμματα είναι ποδοσφαιρικοί αγώνες ή εκπομπές με σχόλια ποδοσφαιρικών αγώνων.

Ο προπονητής του, του έχει διδάξει τη σωστή αθλητική ζωή, που συμπεριλαμβάνει τη διατροφή, τον ύπνο και τις καθημερινές συνήθειες του. Η ζωή του γενικά είναι πολύ αυστηρή για αυτό έχει κερδίσει από τον μεγαλύτερο αδελφό του το παρατσούκλι "ο καλόγερος". Αυτός όμως δε δίνει σημασία. Οι γονείς του και οι καθηγητές του, είναι ευχαριστημένοι από αυτόν.

Επειδή δεν έχει υπολογιστή στο σπίτι, πηγαίνει κάθε μέρα για μία ώρα στο net cafe, όπου συναντάει τη διαδικτυακή του παρέα μέσα από το facebook. Όλα τα άτομα αυτής της διαδικτυακής παρέας είναι κάτοικοι Ελλάδας, και κατά δήλωσή τους παίζουν μπάλα και είναι κάτω των 18 ετών. Μέσω του internet μοιράζονται μεταξύ τους απόψεις, σχέδια, όνειρα, πληροφορίες, ακόμα και χαζομάρες.

Τον τελευταίο καιρό όμως, ο Γιώργος αντιμετωπίζει στο net cafe ένα σοβαρό πρόβλημα. Για τρεις συνεχόμενες μέρες, ο αντιπρόεδρος της ομάδας του, σαραντάρης περίπου, στηνόταν όρθιος από πίσω του και παρακολουθούσε στην οθόνη του, σχολιάζοντας όσα έβλεπε, με έναν τρόπο πολύ φιλικό. Αυτό όμως ήταν ενοχλητικό και ο Γιώργος και τις τρεις φορές αναγκάστηκε να φύγει νωρίς. Σήμερα αποφάσισε να αλλάξει στέκι. Μη έχοντας άλλη διέξοδο, πήγε στο άλλο net cafe, το οποίο όμως δεν του αρέσει γιατί είναι γεμάτο καπνούς τσιγάρου. Πριν όμως καλά-καλά συνδεθεί με την παρέα του, νάσου και πάλι ο αντιπρόεδρος. Πάλι στήθηκε πίσω του, αλλά αυτή τη φορά τόσο κοντά του, που σε κάθε του κίνηση τον ακουμπούσε. Αυτό πια ο Γιώργος δεν μπορούσε να το ανεχτεί. Σκέφτηκε λιγάκι και