

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

### 1. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

#### 1.1. Τίτλος του διδακτικού σεναρίου

«Η καθημερινή ζωή στα χρόνια του Όθωνα»

#### 1.2 Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές

Το σενάριο αφορά τις γνωστικές περιοχές της Ιστορίας και της Γεωγραφίας

#### 1.3 Τάξεις στις οποίες μπορεί να απευθύνεται

Το σενάριο απευθύνεται στους μαθητές της ΣΤ΄ τάξης του Δημοτικού

#### 1.4 Συμβατότητα με το ΑΠΣ και το ΔΕΠΠΣ

Το περιεχόμενο του διδακτικού σεναρίου είναι απόλυτα συμβατό με το ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ του μαθήματος της Ιστορίας στο Δημοτικό Σχολείο καθώς αναφέρεται στη διδασκαλία υπάρχουσας διδακτικής ενότητας του σχολικού βιβλίου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 32: «Η καθημερινή ζωή στα χρόνια του Όθωνα»

Οι στόχοι που τίθενται άπτονται άμεσα και υπερκαλύπτουν αυτούς του αναλυτικού προγράμματος όπως αυτοί περιγράφονται στο βιβλίο του δασκάλου.

#### 1.5. Οργάνωση της διδασκαλίας & απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή

Για την υλοποίηση του σεναρίου οι μαθητές χωρίζονται σε επτά ομάδες από τρεις μαθητές η κάθε μία. Η διδασκαλία θα ξεκινήσει από την τάξη, όπου υπάρχει ένας Η/Υ και ένας βιντεοπροβολέας, με τη χρήση του βιβλίου και του χάρτη και θα συνεχιστεί στο εργαστήριο πληροφορικής, όπου αντιστοιχεί ένας Η/Υ ανά τρεις μαθητές.

Τα λογισμικά που θα χρησιμοποιηθούν είναι τα παρακάτω:

1. Το διαδίκτυο με τη χρήση διαφυλλιστών διαδικτύου.
2. Λογισμικό παρουσίασης (**movie maker**).
3. Λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης και ανάπτυξης της κριτικής σκέψης (**Kidnspiration**).
4. Λογισμικό δημιουργίας αλληλεπιδραστικών τεστ (**Hot potatoes**)
5. Πρόγραμμα οπτικοποίησης και προσομοίωσης (**Google Earth & Google Maps**)
6. Επεξεργαστής κειμένου (**Word**).

#### Γνωστικά Προαπαιτούμενα

Είναι απαραίτητο οι μαθητές να γνωρίζουν:

1. Τη μεταβατική περίοδο από τον Καποδίστρια στον Όθωνα και την Αντιβασιλεία.
2. Την κοινωνική, οργανωτική και οικονομική κατάσταση του νεοελληνικού κράτους.
3. Την προσπάθεια προσαρμογής στο ευρωπαϊκό κλίμα.
4. Τις αντιδράσεις στην πολιτική των κυβερνήσεων.

Σε ότι αφορά τις Τ.Π.Ε. είναι απαραίτητο οι μαθητές να μπορούν να αναζητούν πληροφορίες στο διαδίκτυο και να έχουν μια πρώτη επαφή και εξοικείωση με τα λογισμικά που αναφέρονται παραπάνω.

## 1.6 Διδακτικοί Στόχοι

### A. Ως προς το γνωστικό αντικείμενο

1. Να γνωρίζουν ορισμένες πτυχές από την καθημερινή ζωή στα χρόνια του Όθωνα.
2. Να κατανοήσουν τις δυσκολίες που υπήρχαν στην οργάνωση του κράτους.
3. Να συσχετίσουν τις αλλαγές που άρχισαν να γίνονται στην καθημερινή ζωή των Ελλήνων με το καθεστώς της ελευθερίας, αλλά και την παρουσία των Ευρωπαίων.
4. Να προβληματιστούν πάνω στις αλλαγές που σημειώθηκαν στη ζωή των Ελλήνων την εποχή του Όθωνα.
5. Να εκτιμήσουν τη διατήρηση της ιδιαιτερότητας των Ελλήνων, παρά τις επιδράσεις που δέχτηκαν.

### B. Ως προς τη χρήση των νέων τεχνολογιών

1. Να αναπτύξουν θετική διάθεση απέναντι στον Η/Υ ως περιβάλλον εργασίας.
2. Να μάθουν να χρησιμοποιούν τον Η/Υ ως εργαλείο για άντληση και επεξεργασία πληροφοριών.
3. Να γνωρίσουν συγκεκριμένα λογισμικά τα οποία θα τους επιτρέψουν να ανακαλύψουν, κατανοήσουν εμπεδώσουν τη νέα γνώση και να αναπτύξουν την κριτική σκέψη τους.

### Γ. Ως προς τη μαθησιακή διαδικασία

1. Να μάθουν να συνεργάζονται και να ανταλλάσσουν απόψεις προκειμένου να καταλήξουν σε κοινά συμπεράσματα.
2. Να τονώσουν την αυτοπεποίθηση και την αυτοεκτίμηση μέσα από ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες.
3. Να είναι σε θέση να γνωρίζουν τι γνωρίζουν και να χρησιμοποιούν τις προηγούμενες γνώσεις τους στην οικοδόμηση νέων εννοιών (μεταγνωστικοί στόχοι).
4. Να αναπτύξουν κριτική και δημιουργική σκέψη οδηγούμενοι σε ασφαλή συμπεράσματα.
5. Να αναπτύξουν ικανότητες διαλόγου και επιχειρηματολογίας.
6. Να καλλιεργηθεί η ικανότητα λήψης απόφασης.
7. Να αναπτύξουν το σεβασμό στις διαφορετικές απόψεις.

## 1.7 Εκτιμώμενη διάρκεια

Το σενάριο αναμένεται να υλοποιηθεί σε επτά (7) διδακτικές ώρες.

## 2. Διδακτική προσέγγιση

### Μεθοδολογική προσέγγιση

Η προσέγγιση του θέματος, όπως περιγράφεται από το παρόν σενάριο διδασκαλίας, γίνεται μέσω των γνωστικών και κοινωνικοπολιτισμικών θεωριών για τη μάθηση. Επικρατεί η ανακάλυψη της γνώσης μέσω διερευνητικών διαδικασιών. Αξιοποιούνται οι προϋπάρχουσες γνώσεις και οι δραστηριότητες στοχεύουν στη χρησιμοποίηση των γνωστικών διαδικασιών για την ανακάλυψη της γνώσης και την κριτική εξέτασή τους. Η μάθηση συντελείται μέσα σε συγκεκριμένα πολιτιστικά πλαίσια (γλώσσα, στερεότυπα, αντιλήψεις). Είναι προϊόν κοινωνικής αλληλεπίδρασης όπου κυρίαρχο ρόλο παίζει η γλώσσα. Το παιδί ενεργό υποκείμενο που με τις πράξεις του διαμορφώνει τη γνωστική του πραγματικότητα. Ο μαθητευόμενος διαθέτει κοινωνικά κίνητρα. Το σενάριο υποστηρίζει την ενεργό συμμετοχή των μαθητών στο μάθημα, την ανακάλυψη της γνώσης μέσω συγκεκριμένων

εργασιών – δραστηριοτήτων και την ολοκλήρωσή της με τη συμμετοχή των μαθητών σε ομάδες εργασίας.

## 2.1 Διδακτική προσέγγιση με ΤΠΕ

Η εξερεύνηση του διαδικτύου, με τη χρήση ενός **διαφυλλιστή**, είναι ένα εργαλείο στα χέρια των μαθητών όπου με την βοήθεια του δασκάλου θα ανακαλύψουν τον πλούτο της γνώσης που κρύβει. Επίσης, είναι κατάλληλη ευκαιρία ο δάσκαλος να περάσει και μερικά μηνύματα στους μαθητές για την ασφάλεια των πληροφοριών του διαδικτύου και ότι όλες οι πληροφορίες πρέπει να αξιολογούνται και να μην υιοθετούνται άκριτα.

Το λογισμικό γενικής χρήσης **power point** είναι ανοιχτού τύπου και στηρίζει άριστα την ενεργό συμμετοχή του μαθητή στην οικοδόμηση της γνώσης. Τους διευκολύνει να επιλέξουν και να συνθέσουν μία παρουσίαση γεγονότων ή εννοιών τις οποίες έχουν ανακαλύψει και αξιολογήσει για τη σπουδαιότητά τους. Συνεργαζόμενοι δε μεταξύ τους σε ομάδες έχουν θεμελιώσει τόσο τη γνώση όσο και την ικανότητα για συνεργασία και την επεξεργασία διαφορετικών προτάσεων.

Το ανοιχτό λογισμικό **Kidspiration** δίνει τη δυνατότητα στον εκπαιδευτικό να κατευθύνει την όλη μαθησιακή διαδικασία στον στόχο που έχει θέσει. Παράλληλα όμως είναι και ένα εξαιρετικό εργαλείο στην αξιολόγηση του μαθήματος μέσα από την οποία θα καταλάβει αν τα μέσα που χρησιμοποίησε βοήθησαν πραγματικά τους μαθητές του στην ανακάλυψη και οικοδόμηση της γνώσης.

Το λογισμικό **hot potatoes** δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές, αφού κατακτήσουν τη γνώση και τις βαθιές σχέσεις των εννοιών, να την χρησιμοποιήσουν «παίζοντας» και έτσι με αυτό τον τρόπο να εδραιώνεται η νέα γνώση.

Η χρήση του προγράμματος **Google Earth & Google Maps** δίνει την ευκαιρία στους μαθητές να κατακτήσουν το χώρο μέσα στον οποίο έλαβαν χώρα τα γεγονότα και να εδραιωθεί η νέα γνώση. Παράλληλα δίνει τη δυνατότητα της συνεργασίας μεταξύ των μαθητών και το άνοιγμα του συγκεκριμένου μαθήματος και σε άλλους γνωστικούς χώρους.

Ο επεξεργαστής κειμένου (**Word**) είναι το λογισμικό που βοηθά στην παραγωγή κειμένων σε ψηφιακή μορφή, εκτός από το χαρτί και το μολύβι, αισθητικά ομορφότερα, με ενσωμάτωση εικόνων, σκίτσων και συμβόλων.

## 2.2 Το προτεινόμενο σενάριο

(Παρουσίαση δραστηριοτήτων με φύλλα εργασίας)

### ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

#### A. 1<sup>η</sup> διδακτική ώρα

Στην αρχή γίνεται συζήτηση για την κατάσταση στη χώρα μετά τη δολοφονία του Καποδίστρια, το ρόλο των Μεγάλων Δυνάμεων και την εκλογή του Όθωνα, ως βασιλιά των Ελλήνων, ως κίνητρο συζήτησης και έρευνας, ενώ δίνεται και το παρακάτω φύλλο εργασίας για να διαπιστωθεί η προϋπάρχουσα γνώση των μαθητών.

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

1. *Μπορείτε να αναφέρετε τους λόγους που οι Μεγάλες Δυνάμεις ενδιαφέρθηκαν για τη λύση του ελληνικού ζητήματος;*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. *Σε ποια κατάσταση παρέλαβε το κράτος Ο Ιωάννης Καποδίστριας;*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. *Ποια μέτρα θυμάστε να πήρε ο Καποδίστριας στους παρακάτω τομείς:*

### *Οικονομία:*

.....  
.....  
.....

### *Παιδεία:*

.....  
.....  
.....

### *Δικαιοσύνη:*

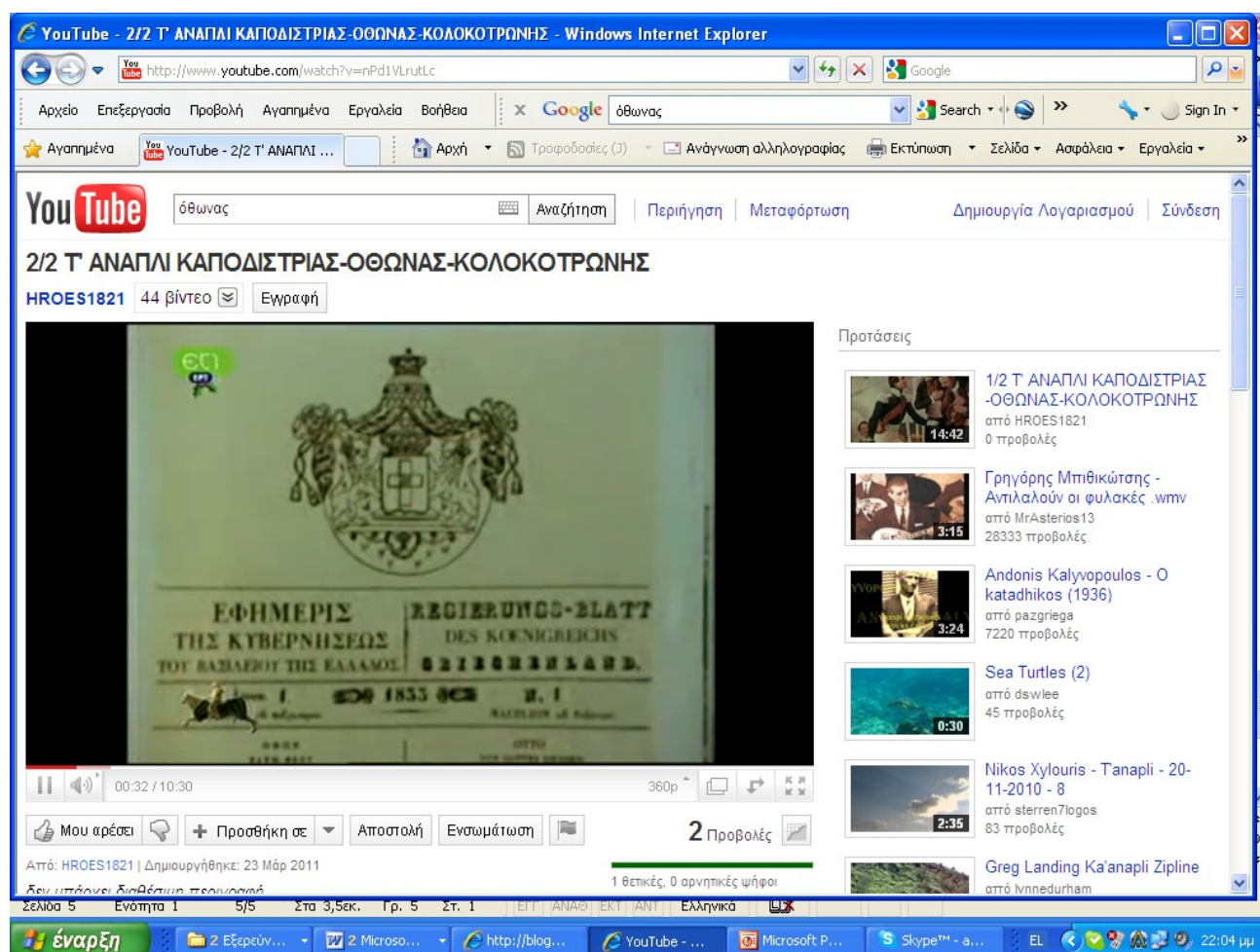
.....  
.....  
.....

### *Διοίκηση:*

.....  
.....  
.....

Οι μαθητές αφού ολοκληρώσουν την εργασία τους κατά ομάδες ανακοινώνουν τα αποτελέσματά τους. Στη συνέχεια προτείνεται να δούμε όλοι ένα video από το διαδίκτυο στην παρακάτω διεύθυνση:

<http://www.youtube.com/watch?v=nPd1VLrutLc>



The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window displaying a YouTube video. The video title is "2/2 Τ' ΑΝΑΠΛΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ-ΘΩΝΑΣ-ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ" by user HROES1821. The video content is a scan of a historical newspaper page. The page features a coat of arms at the top center. Below it, the text reads "ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ" and "REGIERUNGS-BLATT DES KÖNIGREICHS BULGARIEN". The date "1853" is visible. The video player interface includes a search bar with "όθωνας" entered, video controls (play, volume, 00:32 / 10:30), and a list of suggested videos on the right. The suggested videos include "1/2 Τ' ΑΝΑΠΛΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ-ΘΩΝΑΣ-ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ", "Γρηγόρης Μπιθικώτσης - Ανιλαλούν οι φυλακές .wmp", "Andonis Kalynoroulos - O katadhikos (1936)", "Sea Turtles (2)", "Nikos Xylouris - Tanapli - 20-11-2010 - 8", and "Greg Landing Ka'anapli Zipline".

Στη συνέχεια οι μαθητές ανοίγουν το σχολικό βιβλίο και συμπληρώνουν τις γνώσεις τους για την άφιξη του Όθωνα, την κατάσταση των πόλεων με επίκεντρο την Αθήνα, τις συνήθειες των Ελλήνων, τις ασχολίες τους και τις επικείμενες αλλαγές.

## B. 2<sup>η</sup> διδακτική ώρα

Οι μαθητές μεταφέρονται στο εργαστήριο Η/Υ και αναζητούν κατά ομάδες video σχετικά με την καθημερινή ζωή στην Αθήνα του 19<sup>ου</sup> αιώνα. Οι διευθύνσεις των video καταγράφονται σε ένα κειμενογράφο (word) για να τα χρησιμοποιήσουν οι μαθητές στο επόμενο μάθημα.

Προτείνεται να δοθεί προσοχή στο video στην παρακάτω διεύθυνση η οποία παρουσιάζει την Αθήνα την εποχή αυτή από το ντοκυμαντέρ «1821 E08 GR SKAI PART 3» :

[http://www.youtube.com/watch?v=f\\_OX03e3r6k](http://www.youtube.com/watch?v=f_OX03e3r6k)



Στη συνέχεια οι μαθητές ανατρέχουν στο βιβλίο, επεξεργάζονται τις πληροφορίες και προετοιμάζονται να δώσουν απαντήσεις σχετικές με το νέο κράτος που δημιουργείται. Την επιλογή της πρωτεύουσας, τους ανθρώπους, τις ασχολίες, τις προσδοκίες από τη νέα διοίκηση και τον βασιλιά. Αφού ακουστούν όλες οι γνώμες σηκώνονται οι μαθητές στον πίνακα και με τη βοήθεια του δασκάλου φτιάχνουν ένα εννοιολογικό χάρτη, κολλώντας τα χαρτιά στον πίνακα. Δίνονται στους μαθητές οι κατάλληλες πληροφορίες για τον εννοιολογικό χάρτη και στη συνέχεια ο δάσκαλος δείχνει στους μαθητές πως θα γίνει αυτός ο εννοιολογικός χάρτης με τη βοήθεια του **Kidspiration**.

Ο εννοιολογικός χάρτης αφορά: τις προσδοκίες των Ελλήνων με την απόκτηση της ελευθερίας τους, την κοινωνική ζωή στην πρωτεύουσα, τις ασχολίες τους, την κατάσταση της χώρας, την οργάνωση των υπηρεσιών, τις δυσκολίες που παρουσιάζονται και τέλος τα συναισθήματά τους.

Κάθε ομάδα αναλαμβάνει να φτιάξει τον δικό της εννοιολογικό χάρτη και να τον μεταφέρει από τον πίνακα στο λογισμικό. Δίνονται οι αρχικές έννοιες και μετά οι μαθητές συμπληρώνουν ως εξής:

Untitled

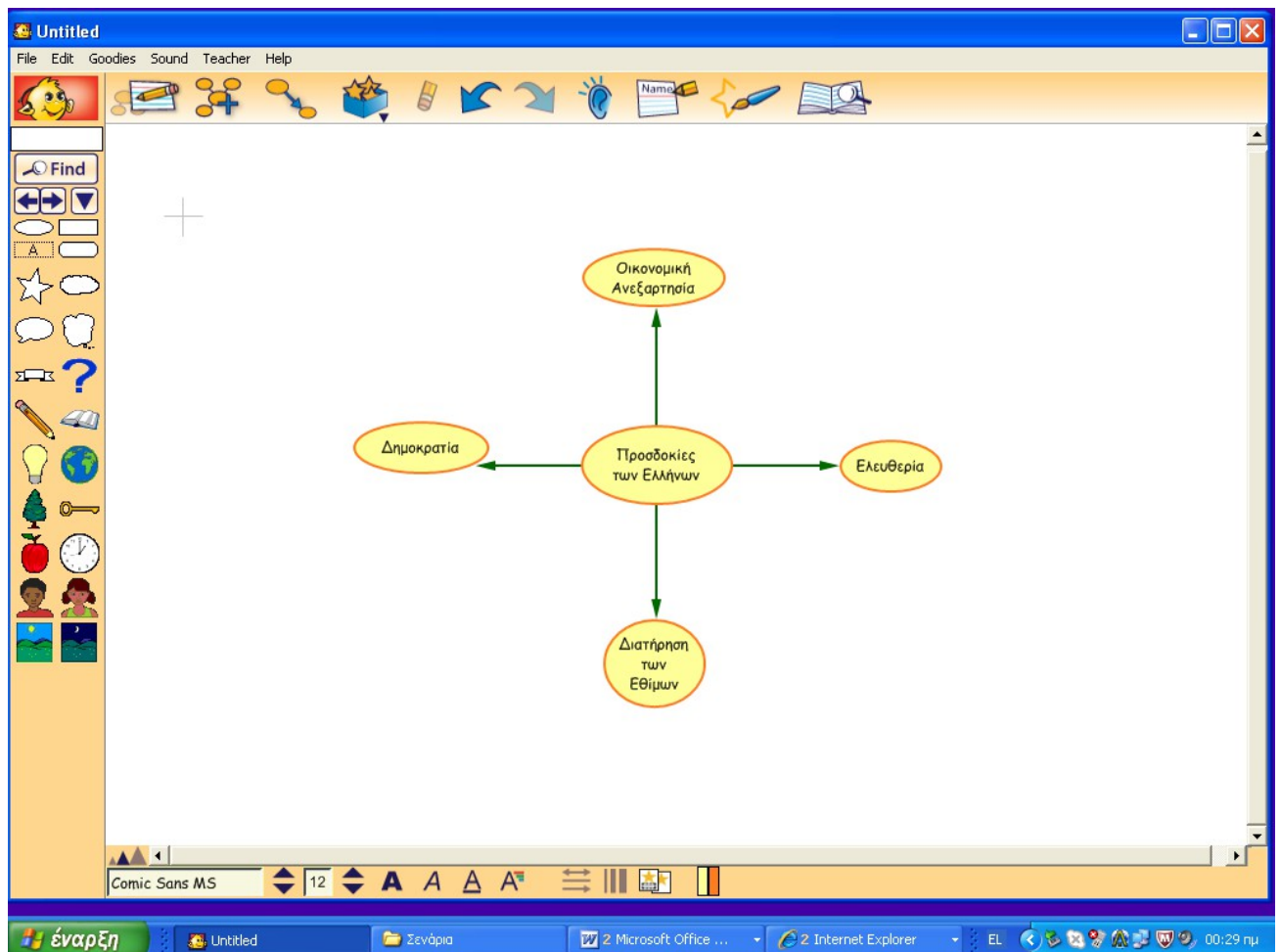
File Edit Goodies Sound Teacher Help

Find

Προδοκίες των Ελλήνων

Comic Sans MS 12

έναρξη Skype™ - abcdefg41... Untitled EL 00:04 πμ



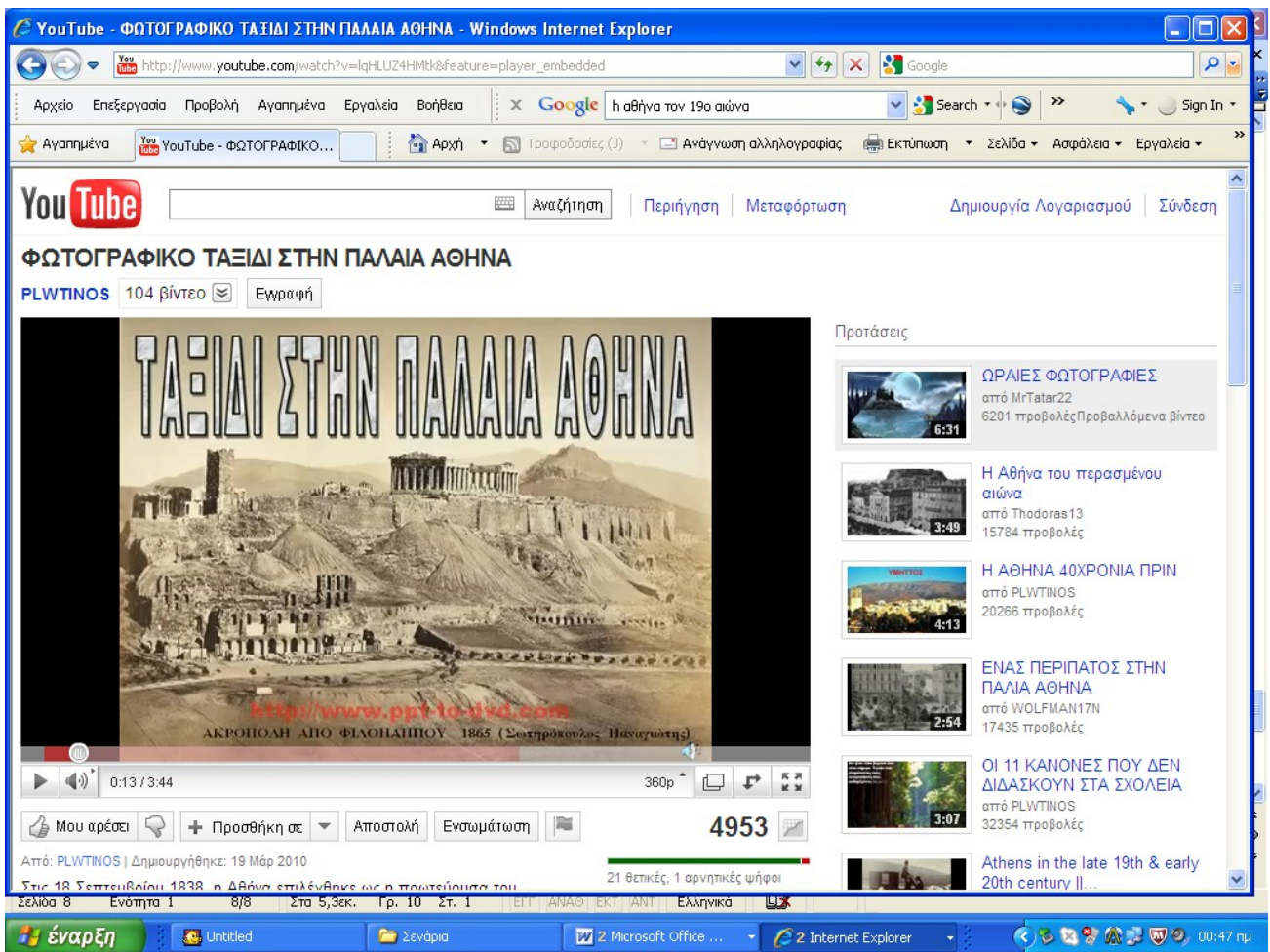
Το ίδιο γίνεται και με τις άλλες ομάδες και οι εννοιολογικοί πίνακες εμπλουτίζονται και παρουσιάζονται.

### Γ. 3<sup>η</sup> και 4<sup>η</sup> διδακτική ώρα

Την 3<sup>η</sup> και 4<sup>η</sup> διδακτική ώρα οι μαθητές επιλέγουν την παρακάτω διεύθυνση:

[http://www.youtube.com/watch?v=lqHLUZ4HMtk&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=lqHLUZ4HMtk&feature=player_embedded)





Από το διαδίκτυο παρακολουθούν το video του οποίου το περιεχόμενο είναι απολύτως συμβατό με το προς τη διδασκαλία μάθημα. Στη συνέχεια συζητούνται και δίνονται τελικές διευκρινήσεις και καλούνται στους μαθητές.

Έπειτα καλούνται να εργαστούν κατά ομάδες δίνοντας το παρακάτω φύλλο εργασίας.

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

Σημείωσε X στην κατάλληλη στήλη

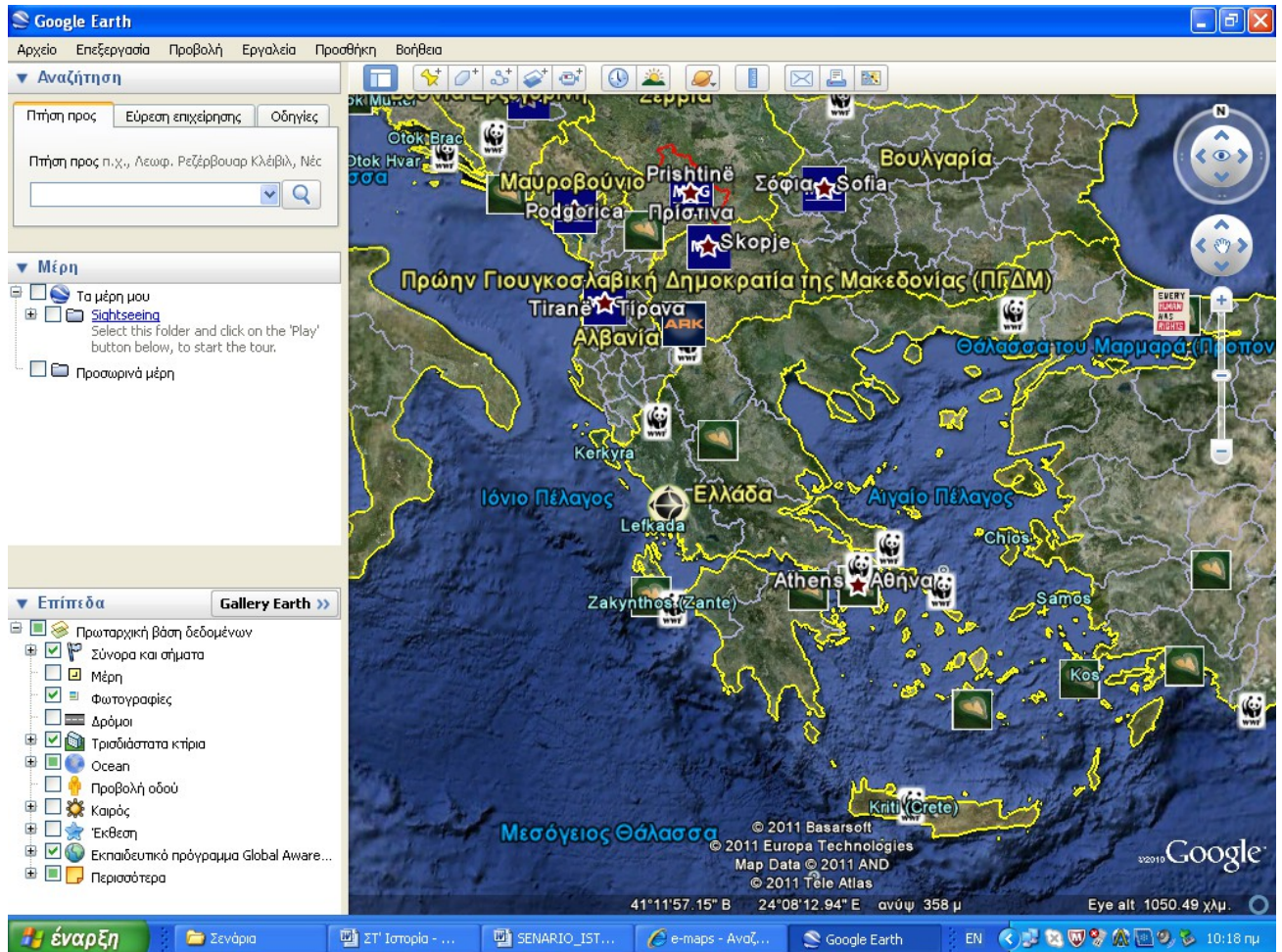
Η κατάσταση της Ελλάδας στα χρόνια του Όθωνα	Οικονομική	Κοινωνική	Πολιτική

Η κύρια και αποκλειστική παραγωγή ήταν η γεωργία και η κτηνοτροφία.			
Στην Ελλάδα εξακολουθούσαν να υπάρχουν τρία κόμματα: αγγλικό, γαλλικό, ρωσικό			
Τα $\frac{3}{4}$ των κατοίκων ήταν φτωχοί και αγράμματοι αγρότες.			
Ιδρύθηκε η Εθνική Τράπεζα.			
Ο Όθωνας κυβερνούσε απολυταρχικά.			
Η Επανάσταση της 3 <sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 1843 ανάγκασε τον Όθωνα να παραχωρήσει Σύνταγμα.			
Οι μετακινήσεις στη χώρα ήταν δύσκολες και επικίνδυνες.			
Το κράτος προσπάθησε να οργανώσει τις υπηρεσίες του.			
Οργανώθηκε το σχολικό δίκτυο.			
Η πρωτεύουσα άρχισε να παρουσιάζει κοσμική ζωή.			

Αφού οι μαθητές συμπληρώσουν κατά ομάδες το παραπάνω φύλλο εργασίας τότε όλες οι ομάδες ανακοινώνουν το αποτέλεσμα της έρευνάς τους και κάνουν μικρές διορθώσεις που ενδεχομένως χρειάζεται.

#### Δ. 5<sup>η</sup> διδακτική ώρα

Την 5<sup>η</sup> ώρα οι μαθητές με τη χρήση του Google Earth ψάχνουν τα σύνορα της χώρας και συγκρίνουν την έκταση της Ελλάδας με την εποχή του Όθωνα, βλέποντας πόσο διαφορετική ήταν η έκταση του κράτους και τι περιελάμβανε σε σχέση ε σήμερα.



Γίνεται συζήτηση και συγκρίνουν εικόνες του παρελθόντος με τη σημερινή κατάσταση τόσο στα σύνορα, όσο και στην πρωτεύουσα για τη δόμηση, τον πληθυσμό, τις συγκοινωνίες, το λιμάνι του Πειραιά και τις περιοχές της πρωτεύουσας, τα μνημεία, τα δημόσια κτήρια κ.τ.λ. με τη χρήση του διαδικτύου.

Google Αποτελέσματα Εικόνων για <http://www.eie.gr/archaeologia/gr/layout/images/09/zoom/LE005.j> - Windows Internet Explorer

http://www.google.gr/imgres?imgurl=http://www.eie.gr/archaeologia/gr/layout/images/09/zoom/LE005.jpg

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Αγαπημένα Εργαλεία Βοήθεια

Google Η Ελλάδα τον 19ο αιώνα

Αγαπημένα Google Αποτελέσματα Εικ...

Αρχή Τροφοδοσίες (3) Ανάγνωση αλληλογραφίας Εκτύπωση Σελίδα Ασφάλεια Εργαλεία

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ  
ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ  
ΤΟΝ ΑΙΩΝΑ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ  
ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ  
ΑΙΔ' ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΙ ... Η ΠΡΙΝ ΠΟΛΙΣ

Αποψη της πόλης των Αθηνών, σε πίνακα του Richard Temple, όπως την αντίκρισαν ο λόρδος Βύρωνας και ο βαρόνος Hobhouse το έτος 1810. Στο αριστερό άκρο της

«Πεντακκία»... «Ήσαν σε τότε [1834] οι Αθηναί κωμαίοις 10 η 12. ο οικίας παρά τους πρόποδας της Ακροπόλεως έχουσα»<sup>1</sup>. Αυτές είναι οι κλιμακούμενες αποχρώσεις αυτής της αντίληψης. Εντούτοις, οι μαρτυρίες της εποχής υποδηλώνουν ότι αυτή η εντύπωση «Η Αθήνα η πόλις» αποτελεί το σκηνικό των ενθυμημάτων του Παναγιώτη ενώ την γενέθλια «πολιτεία των Αθηνών» επισκέπτεται ο Παναγιώτης τον Δάρδο Βύρωνα στην Αθήνα το 1810 ο Βαρόνος Hobhouse και ακούει «αφέντη, να η χώρα», νόμιζε ότι άκουσε «να το χωριό» - αλλά «έκκληση από μια απόσταση, μια μεγάλη πόλη γύρω από ένα περίτερο ύψωμα

Google εικόνες

[Ιστότοπος για την εικόνα](#)  
eie.gr

[Εικόνα σε πλήρη οθόνη](#) - Ίδιο μέγεθος

Μέγεθος: 640 × 268  
Τύπος: 50KB JPG

Αυτή η εικόνα μπορεί να υπόκειται στη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

έναρξη

Σενάρια

ΣΤ' Ιστορία - Microso...

SENARIO\_ISTORIAS...

Google Αποτελέσματ...

EL

10:26 πμ

Google Αποτελέσματα Εικόνων για [http://lh6.ggpht.com/\\_EV\\_7Wc-BkHM/S9kqtGw40NI/AAAAAAAAAFqs/eYrBf](http://lh6.ggpht.com/_EV_7Wc-BkHM/S9kqtGw40NI/AAAAAAAAAFqs/eYrBf) - Windows Internet Explorer

http://www.google.gr/imgres?imgurl=http://lh6.ggpht.com/\_EV\_7Wc-BkHM/S9kqtGw40NI/AAAAAAAAAFqs/e

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Αγαπημένα Εργαλεία Βοήθεια

Google Η Ελλάδα τον 19ο αιώνα

Αγαπημένα Google Αποτελέσματα Εικ...

Αρχή Τροφοδοσίες (3) Ανάγνωση αλληλογραφίας Εκτύπωση Σελίδα Ασφάλεια Εργαλεία

Google εικόνες

[Ιστότοπος για την εικόνα](#)  
tuxlibrary.blogspot.com

[Εικόνα σε πλήρη οθόνη](#) - Ίδιο μέγεθος

Μέγεθος: 421 × 269  
Τύπος: 181KB PNG

Αυτή η εικόνα μπορεί να υπόκειται στη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Σελίδα 11

Ενότητα 1

11/11

Στα 15,2εκ.

Γρ. 5

Στ. 1

ΕΠ

ΑΝΑΒ

ΕΚΤ

ΑΝΤ

Ελληνικά

έναρξη

Σενάρια

ΣΤ' Ιστορία - Microso...

SENARIO\_ISTORIAS...

Google Αποτελέσματ...

EL

10:28 πμ

Google Αποτελέσματα Εικόνων για [http://1.bp.blogspot.com/\\_O5W19ZmWUFg/TF7TFwNFveI/AAAAAAAAAZw/N](http://1.bp.blogspot.com/_O5W19ZmWUFg/TF7TFwNFveI/AAAAAAAAAZw/N) - Windows Internet Explorer

http://www.google.gr/imgres?imgurl=http://1.bp.blogspot.com/\_O5W19ZmWUFg/TF7TFwNFveI/AAAAAAAAAZw/N

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Αγαπημένα Εργαλεία Βοήθεια X Google Η Ελλάδα τον 19ο αιώνα Search Sign In

Αγαπημένα Google Αποτελέσματα Εικ... Αρχή Τροφοδοσίες (3) Ανάγνωση αλληλογραφίας Εκτύπωση Σελίδα Ασφάλεια Εργαλεία

Κοινή χρήση Αναφορά κατάχρησης Επόμενο ιστολόγιο Δημιουργία ιστολογίου Σ



Change Text Size

Σελίδα 12 Ενότητα 1 12/17 12/17 Γ.ρ. Στ. ΕΠΙ. ΑΝΑΘ. ΕΚΤ. ΑΝΤ. Ελληνικά

έναρξη Σενάρια ΣΤ' Ιστορία - Microso... SENARIO\_ISTORIAS... Google Αποτελέσματ... EL 10:40 πμ

Google εικόνες

[Ιστότοπος για την εικόνα](#)  
krmns.blogspot.com

[Εικόνα σε πλήρη οθόνη](#) - 1.9x μεγαλύτερο

Μέγεθος: 1200 × 900  
Τύπος: 98KB JPG

Αυτή η εικόνα μπορεί να υπόκειται στη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Google Αποτελέσματα Εικόνων για [http://www.kalivas.de/wp-content/uploads/2009/12/listes\\_03.jpg](http://www.kalivas.de/wp-content/uploads/2009/12/listes_03.jpg) - Windows Internet Explorer


http://www.google.gr/imgres?imgurl=http://www.kalivas.de/wp-content/uploads/2009/12/listes\_03.jpg&im

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Αγαπημένα Εργαλεία Βοήθεια X Google η Ελλάδα τον 19ο αιώνα Search Sign In

Αγαπημένα Google Αποτελέσματα Εικ... Αρχή Τροφοδοσίες (3) Ανάγνωση αλληλογραφίας Εκτύπωση Σελίδα Ασφάλεια Εργαλεία

ΑΡΧΗ ΤΑ ΠΕΝΑ ΕΠΚΟΡΟΝΑ ΧΡΕΜΑ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

ΒΙΔΕΟ ΠΗΡΟΦΟΡΕΣ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΣΕΠΟΔΟΚΕΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΑΙΤΕΛΕΣ



Γρέσο, Le chef Davellis Ο Νταβελλίσ.

ΑΡ... ΗΣΗ... ΟΛΑΤΙΚ...

έναρξη Σενάρια ΣΤ' Ιστορία - Microso... SENARIO\_ISTORIAS... Google Αποτελέσματ... EN 10:44 πμ

Google εικόνες

[Ιστότοπος για την εικόνα](#)  
kalivas.de

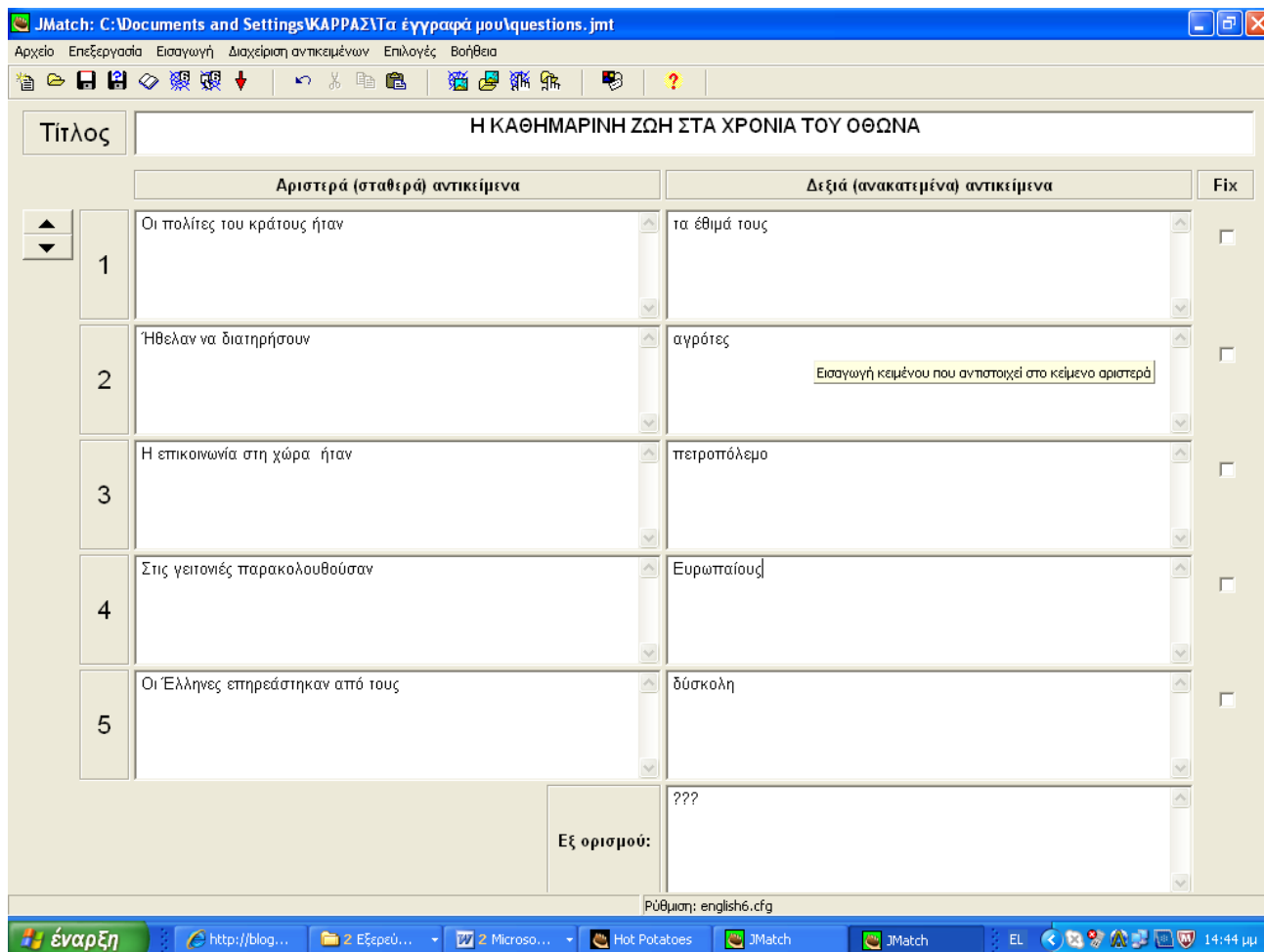
[Εικόνα σε πλήρη οθόνη](#) - Ίδιο μέγεθος

Μέγεθος: 600 × 388  
Τύπος: 62KB JPG

Αυτή η εικόνα μπορεί να υπόκειται στη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

## Ε. 6<sup>η</sup> και 7<sup>η</sup> διδακτική ώρα

Με τη χρήση του λογισμικού Hot Potatoes και τη χρήση του Word οι μαθητές εξασκούνται και παρουσιάζουν τα φύλλα εργασίας στην τάξη.

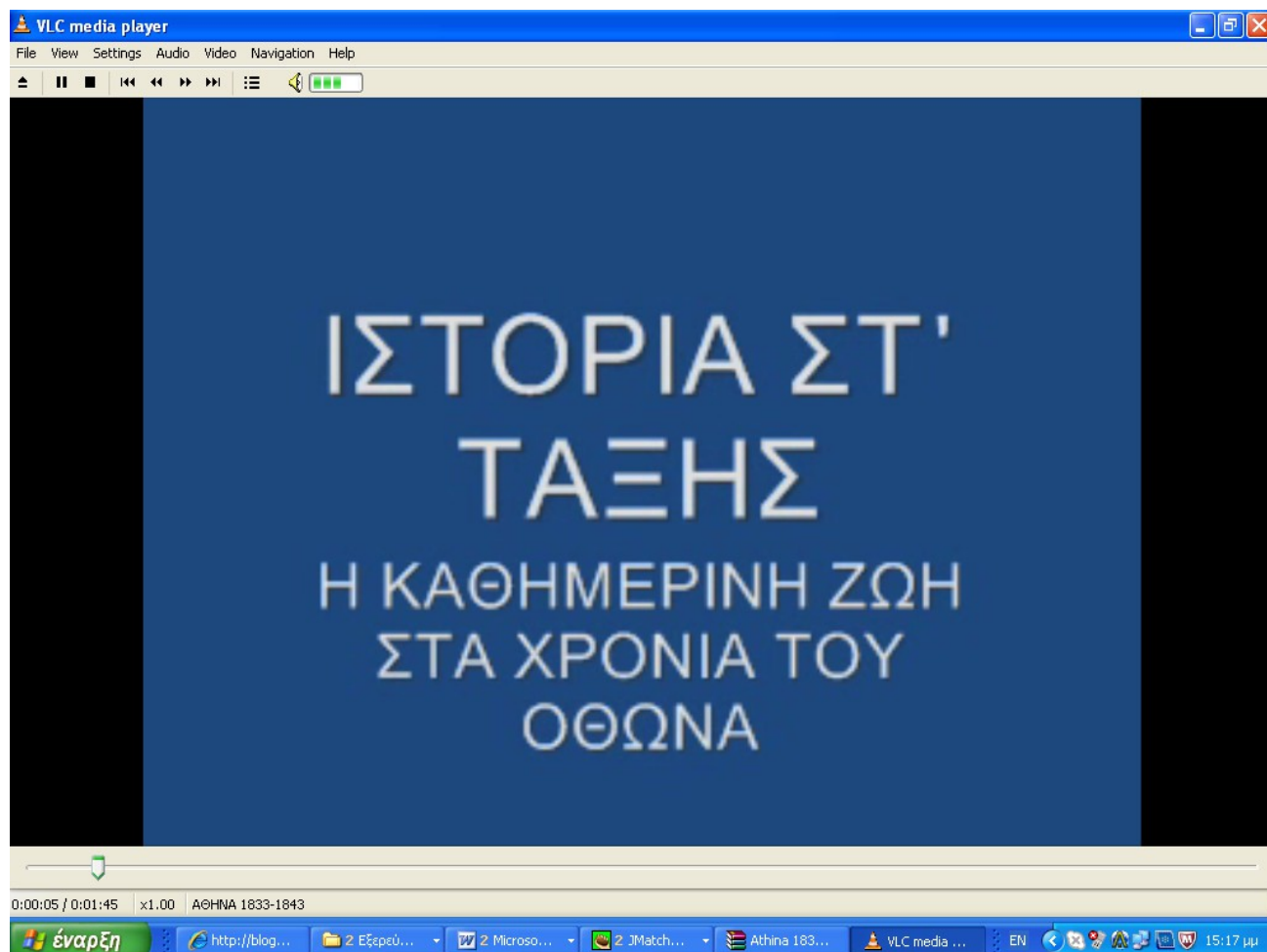


Χρησιμοποιούν λέξεις κλειδιά και δίνουν ορισμούς σε έννοιες, όπως η μεγάλη ιδέα, το κράτος, τη σχέση Βυζαντινού πολιτισμού με τον αρχαιοελληνικό κ.τ.λ.

### ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

ΛΕΞΕΙΣ	ΟΡΙΣΜΟΣ	ΣΧΟΛΙΑ
Μεγάλη Ιδέα		
Σύνταγμα		
Χοροεσπερίδες		
Πετροπόλεμος		

Στη συνέχεια, αφού διασταυρωθούν οι απαντήσεις των μαθητών μέσω των ομάδων όλη η τάξη συνεργάζεται κατά ομάδες, ψάχνει στο διαδίκτυο εικόνες από την εποχή για να δημιουργήσει ένα monie maker για την εικόνα του ελληνικού κράτους και της πρωτεύουσας την εποχή του βασιλιά Όθωνα.



### 2.3 Επεκτασιμότητα –Αξιολόγηση

Η παρέμβαση-διδασκαλία κρίνεται αναμφισβήτητα επιτυχημένη. Οι μαθητές δέχτηκαν με πολύ ενθουσιασμό τη νέα πρόταση διδασκαλίας. Συμμετείχαν ακόμα και μαθητές που σε άλλα μαθήματα δεν είχαν ζωηρή συμμετοχή. Περίμεναν με πολλή λαχτάρα το επόμενο μάθημα. Αξίζει να σημειωθεί ότι όλοι οι μαθητές χειρίζονταν άριστα τον ηλεκτρονικό υπολογιστή.