

STAR WARS: THE RISE OF SKYWALKER



ΚΡΙΤΙΚΗ

Δεν υπάρχει κάτι που να έχει συζητηθεί περισσότερο τη φετινή χρονιά από το **Star Wars: Rise Of The Skywalker**. Η Lucasfilm και ο J.J.Abrams, που επιστρέφει στη σκηνοθεσία, ενώνουν για μια ακόμη φορά τις δυνάμεις τους για ένα επικό ταξίδι σε έναν γαλαξία πολύ, πολύ μακριά. Στη νέα ταινία **Star Wars: Rise Of The Skywalker** θα γεννηθούν νέοι θρύλοι και θα δοθεί η τελευταία μάχη για την ελευθερία. Αυτή είναι η μεγάλη κομβική αλλαγή στο **Star Wars: Rise Of The Skywalker**, μιας και καταφέρνει να κάνει πολλά μεγάλα πράγματα και να δώσει μια άλλη διάσταση σε όλο το σύμπαν, τους χαρακτήρες, την ατμόσφαιρα.



Η νέα ταινία είναι πραγματικά απολαυστική. Από την αρχή μέχρι και το φινάλε συνδυάζει με πολύ ωραίο τρόπο δράση και υπόθεση, δίνοντας αυτό που χρειάζονται οι fans. Ωστόσο θα μπορούσε να δώσει σίγουρα και κάτι πιο συναισθηματικό στους θεατές. Είναι χορταστική σίγουρα, δε θες να τελειώσει, έχει εκπλήξεις και αν μη τι άλλο η δουλειά που έχει γίνει σίγουρα είναι εξαιρετική. Πρέπει να σταθούμε επίσης και στην καταπληκτική ατμόσφαιρα της ταινίας, με όλα τα εφέ και τα τεχνολογικά μέσα που έχουν χρησιμοποιηθεί να είναι υπέροχα, λες και δεν είναι βγαλμένα από κάποιον υπολογιστή, αλλά γυρισμένα στην πραγματικότητα έτσι. Οι μάχες είναι εντυπωσιακές, τα σκηνικά φροντισμένα και τα εφέ πειστικότητα, σχεδόν απεγάδιαστα. Σε τεχνικό κομμάτι η ταινία **Star Wars: Rise Of The Skywalker** παίρνει άριστα και αν δεν υπήρχαν κάποια βιαστικά κομμάτια της, θα μιλούσαμε για το ιδανικό κλείσιμο μιας τριλογίας αλλά και ενός ολόκληρου σύμπαντος.

<http://www.cineramen.gr/kritiki-gia-tin-tainia-star-wars-rise-of-the-skywalker>

Εικόνες google

Ηλίας Κ. – Αριστοτέλης Κ. Α2