

3.2. Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΩΝ

Σtereότυπα και προκαταλήψεις στην καθημερινότητα των μαθητών

Ας παρατηρήσουμε τις εικόνες και ας σκεφτούμε για ποιες ομάδες ανθρώπων υπάρχουν στερεότυπα και γιατί.



Κούκλες Bratz



Φιγούρες Hulk



Αριστερά: Ο Κωνσταντίνος Καραούζας, παραπληγικός αθλητής ολυμπιακού επιπέδου στην κολύμβηση.
Δεξιά: Καλλιτέχνες με αναπηρία.





... έτσι λοιπόν, οι καλές νεράιδες έσκυψαν πάνω από την κούνια του παιδιού και του/της **ευχήθηκαν** να είναι:

Αγόρι

3 ευχές

Κορίτσι

3 ευχές



Μόλις, όμως, οι καλές νεράιδες έφυγαν πλησίασε η κακιά γριά νεράιδα και με το κεφάλι κουνάμενο, πιο πολύ από τη φούρκα της παρά από γεράματα, έσκυψε πάνω από την κούνια και **καταράστηκε** το παιδί να είναι:

Άνδρας

3 κατάρες

Γυναίκα

3 κατάρες

Τι εννοούμε όταν λέμε σε ένα αγόρι

«φέρσου σαν άντρας»

Τι εννοούμε όταν λέμε σε ένα κορίτσι

«έτσι κάνουν τα καλά κορίτσια;»

Ακολουθεί συζήτηση με βάση τις απαντήσεις που δόθηκαν.

Σκεφτείτε μερικές στερεοτυπικές εκφράσεις.

Εργαστείτε ομαδικά, παρατηρήστε τις παρακάτω εικόνες ή αναζητήστε δικές σας και συζητήστε ποια στερεότυπα αναπαράγονται, μέσω των διαφημίσεων, όσον αφορά τις γυναίκες. Μοιραστείτε την άποψή σας με τις υπόλοιπες ομάδες.

Στη συνέχεια απαντήστε στα ερωτήματα:

1. Πώς παρουσιάζεται το γυναικείο φύλο στις διαφημίσεις;
2. Εντοπίζετε διαφορές σε διαφημίσεις παλαιότερων εποχών και σύγχρονες; Γιατί συμβαίνει αυτό;
3. Εντοπίζετε διαφορές σε διαφημίσεις του λεγόμενου δυτικού με αυτές του υπόλοιπου κόσμου; Αν ναι, σε ποιους πολιτικούς, θρησκευτικούς, κοινωνικούς παράγοντες μπορεί να οφείλονται αυτές;



THE
NO.28
RULE OF A LADY

Φέρσου Σαν Κυρία , Σκέψου σαν άντρας...



**Confidence
is Everything,
But a Little
Makeup Can't
Hurt**

BOBBI'S LONG-WEAR FOUNDATIONS



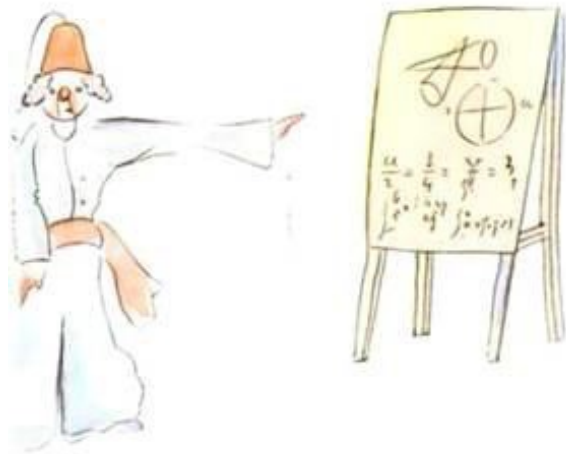


Η «Ρόζι που καρφώνει»

Ποιο μήνυμα θέλει να περάσει [η Ρόζι](#);

Διαβάστε το παρακάτω απόσπασμα από το “[Μικρό Πρίγκιπα](#)” και προσδιορίστε ποιος είναι «**όλος ο κόσμος**» και απαντήστε στα ερωτήματα:

«Αυτόν τον αστεροειδή δεν τον είχαν διακρίνει με το τηλεσκόπιο παρά μονάχα μια φορά στα 1909 κι εκείνος που τον ανακάλυψε ήταν ένας Τούρκος αστρονόμος. Είχε κάνει τότε μια μεγαλοπρεπή παρουσίαση της ανακάλυψης του σε ένα Διεθνές Συνέδριο Αστρονομίας. Αλλά κανείς δεν τον πίστεψε εξαιτίας της φορεσιάς του. Έτσι είναι οι μεγάλοι.



Ευτυχώς όμως για τη φήμη του αστεροειδούς B-612, ένας Τούρκος δικτάτορας - με την απειλή της ποινής του θανάτου - επέβαλε στο λαό του να ντύνεται όπως οι Ευρωπαίοι. Ο αστρονόμος ξανάκανε την παρουσίαση το 1920, φορώντας ένα πολύ κομψό και μοντέρνο κοστούμι. Και τούτη τη φορά, **όλος ο κόσμος** χειροκρότησε μ' ενθουσιασμό την ανακάλυψή του».



1. Τι καθορίζει την αξία ενός επιστήμονα;
2. Ποιοι παράγοντες ΔΕΝ πρέπει να λαμβάνονται υπόψη;
3. Η επιστημονική γνώση κρίνεται από την καταγωγή και την εμφάνισή;

Υπάρχουν αμιγώς ανδρικά ή γυναικεία επαγγέλματα; Σκεφτείτε μερικά.

	Τα 10 πιο γυναικεία επαγγέλματα Το υψηλότερο ποσοστό εργαζομένων που είναι γυναίκες		Τα 10 πιο αντρικά επαγγέλματα Το υψηλότερο ποσοστό εργαζομένων που είναι άνδρες	
1	Οδοντίατροι	98,6%	Υλοτόμοι	99,8%
2	Δάσκαλοι προσχολικής Αγωγής και Νηπιαγωγοί	97,7%	Μηχανικοί αυτοκινήτων	99,4%
3	Γραμματείς και Διοικητικοί βοηθοί	96,9%	Οικοδόμοι	99,3%
4	Βοηθοί Οδοντοϊατρών	95,4%	Ειδικοί μηχανικοί λεοφωρείων και φορτηγών και κινητήρων ντίζελ	99,1%
5	Λογοθεραπευτές	95,3%	Ηλεκτρολόγοι	99,1%
6	Νοσηλεύτες	94,2%	Κατασκευαστές εργαλείων και καλουπιών	99,1%
7	Φροντιστές παιδιών	94,2%	Στέγες	98,9%
8	Κομμωτές και Κοσμετολόγοι	93,4%	Τεχνικοί και μηχανικοί σέρβις βαρέων οχημάτων/κινητού εξοπλισμού	98,6%
9	Υπάλληλοι υποδοχής (Ρεσεψιονίστ) και υπάλληλοι πληροφόρησης	92,7%	Επισκευαστές οικιακών συσκευών	98,5%
10	Υπάλληλος μισθοδοσίας και χρονομέτρησης	92,4%	Χειριστές γερανών και πύργων	98,5%

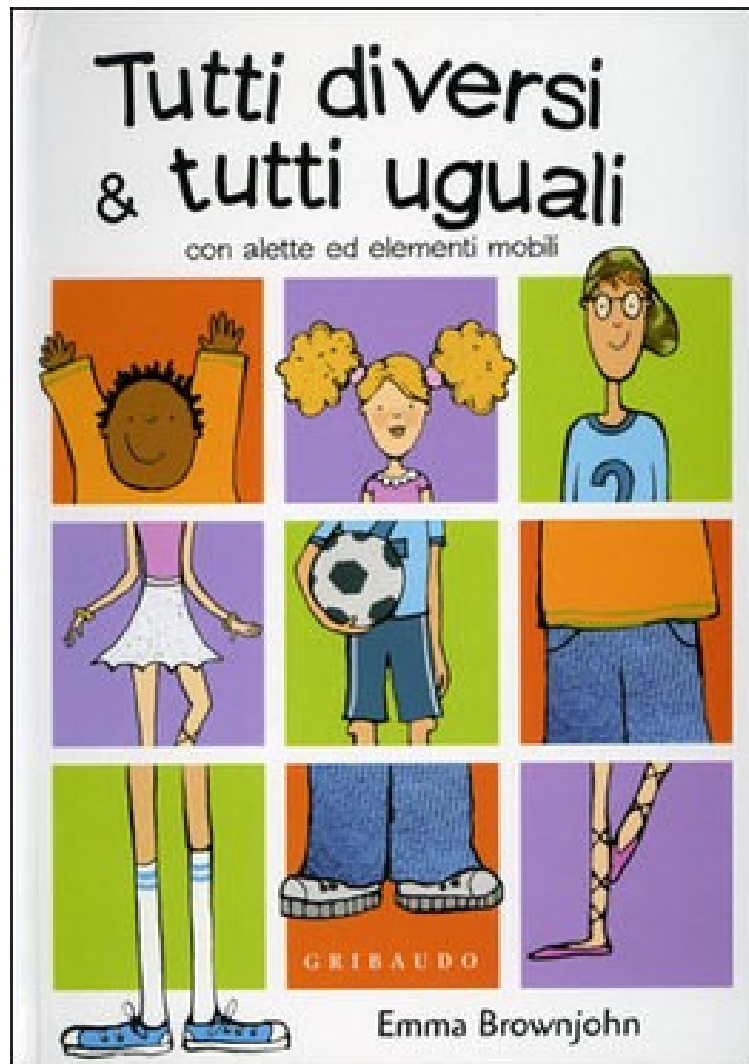
Ποιον από τους δύο υδραυλικούς θα επιλέγατε και γιατί;



Σχολιάστε τις εικόνες - Τι προέχει για έναν επαγγελματία;
Νηπιαγωγός-Δάσκαλος προσχολικής Αγωγής

Υδραυλικός





Διαφυλικές σχέσεις

Σενάριο 1

Ένα ζευγάρι έχει ένα πεντάχρονο αγοράκι. Ο πατέρας επικρίνει το γιο του και τον δέρνει αποκαλώντας τον «μαμάκια». Του λέει ότι πρέπει να γίνει άνδρας και κατηγορεί τη γυναίκα του ότι τον υπερπροστατεύει. Αρνείται να βγει με τον άνδρα της για καφέ μην αφήσει μόνο του το παιδί. Ο γιος αγκαλιάζει τη μαμά λέγοντας ότι θα την λατρεύει αιώνια.

Σενάριο 2

Η Ελένη, μοναχοκόρη και μοναχοπαιδί, μένει με τον άνδρα της το Βασίλη εδώ και τρία χρόνια σε ένα διαμέρισμα κάτω από τους γονείς της. Κάθε Κυριακή η Ελένη προτείνει στο Βασίλη να φάνε με τους γονείς της. Ο Βασίλης τον πρώτο χρόνο του γάμου τους πηγαίνει χωρίς αντιρρήσεις. Το δεύτερο χρόνο όμως αρχίζει να φέρνει αντιρρήσεις, οι οποίες συχνά καταλήγουν σε καβγά. Η Ελένη τον λέει «αχάριστο» και εκείνος τη χαρακτηρίζει ως «μαμόθρεφτη». Οι καβγάδες τους έχουν ως αποτέλεσμα να μένουν στο σπίτι και να μην πηγαίνουν πουθενά.

Σενάριο 3

Η Μαρία άλλαξε τα μαλλιά της αλλά ο άνδρας της δεν το πρόσεξε. Αφού τον ειρωνεύτηκε σηκώθηκε από το τραπέζι, όπου έτρωγαν και έφυγε θυμωμένη. Ο άνδρας της πηγαίνει στην κρεβατοκάμαρα να την ρωτήσει τι έχει. Αποτέλεσμα ήταν να κοιμηθούν τσακωμένοι.

Η ξανθιά παίρνει "εκδίκηση"!

Το στοίχημα της ξανθιάς και του δικηγόρου

Ένας δικηγόρος και μια ξανθιά κάθονται δίπλα-δίπλα στο αεροπλάνο κατά τη διάρκεια μιας πολύωρης πτήσης. Ο δικηγόρος γυρίζει και τη ρωτάει αν θα ήθελε να παίξει ένα παιχνίδι για να περάσει η ώρα. Η ξανθιά είναι κουρασμένη και αρνείται ευγενικά. Ο δικηγόρος επιμένει και της λέει ότι το παιχνίδι είναι πολύ απλό κι ότι έχει πλάκα. Της λέει: «Θα σου κάνω ερωτήσεις και αν δεν ξέρεις την απάντηση, θα μου δώσεις κάποια λεφτά και το ίδιο θα κάνω κι εγώ αν δεν απαντήσω σε μια δική σου ερώτηση.» Η ξανθιά τον κοιτάει κουρασμένα και του ξαναλέει ότι δεν την ενδιαφέρει. Ο δικηγόρος το ξανασκέφτεται και της κάνει άλλη προσφορά: «Λοιπόν, να σου προτείνω κάτι άλλο. Αν δεν ξέρεις εσύ την απάντηση θα μου δώσεις 5,00€ και αν δεν την ξέρω εγώ θα σου δώσω 500,00€.» Η ξανθιά το ξανασκέφτεται και τελικά συμφωνεί να παίξει. Ο δικηγόρος τη ρωτάει: «**Ποια είναι η απόσταση μεταξύ της γης και της σελήνης;**» Η ξανθιά τον κοιτάει και χωρίς να του πει κουβέντα, ανοίγει το πορτοφόλι της και του δίνει **5,00€**. Ο δικηγόρος χαμογελάει και παίρνει τα λεφτά. Τώρα είναι η σειρά της ξανθιάς. Τον ρωτάει λοιπόν: «**Τι είναι αυτό που ανεβαίνει το βουνό με 3 πόδια και το κατεβαίνει με 4 πόδια;**» Ο δικηγόρος την κοιτάζει απορημένος. Βγάζει το laptop από την τσάντα του και ψάχνει όλα τα αρχεία του. Θυμωμένος που δε βρίσκει την απάντηση στέλνει e-mail σε όλους τους φίλους του μήπως και πάρει απάντηση. Μάταια όμως, γιατί κανένας δε γνωρίζει. Μετά από καμιά ώρα που ψάχνει για την απάντηση, ανοίγει το πορτοφόλι του και δίνει στην ξανθιά **500,00€**. Εκείνη τα παίρνει και γυρίζει δίπλα να κοιμηθεί. Ο δικηγόρος φανερά εκνευρισμένος, τη σκουντάει και τη ρωτάει: «**Λοιπόν, τι είναι αυτό που ανεβαίνει το βουνό με 3 πόδια και το κατεβαίνει με 4 πόδια;**» Η ξανθιά τον ξανακοιτάει και χωρίς να του πει κουβέντα, ανοίγει το πορτοφόλι της του ξαναδίνει **5,00€** και ξαναπέφτει για ύπνο!